

د و محمود على سراد

:::::

#4

سيرة رسول الله ﷺ (لابن إسحاق / ابن هشام) الفترة المكية

تحليل نقدى للنص

بقلم د . محمود على مراد

دار الهلال

الغلاف للفنان محمد ابو طالب

اهـــاو..

إلى أرواح الأعزاء الثلاثة :

الطبيب الدكتور زكى على (المهاجر في سويسرا)
سليمان على السيد - الإسكندرية
أحمد طه على حسن (المهاجر في كندا)
الذين اختارهم الله إلى جواره ، الواحد بعد الآخر، عام ١٩٩٩م.

ٔ تصدیر

هذا الكتـاب هو - مع تعديلات طفيهة - ترجـمة لرسـالة علميـة نُوقشت في جامعة السوريون الجديدة بباريس في ٢٩ سبتمبر ١٩٩٧ ، لنيل درجة الدكتوراه في التاريخ.

وقد استُقيت مادة السيرة هنا مباشرة من سيسرة ابن إسحاق ولم تنقل من الترجمة الفرنسية الواردة بالرسالة.

تمهيد

كان المفروض، بداية، أن يتناول بحثى هذا ما كتب بأقلام الكتّاب العرب المعاصرين عن سيرة رسول الله محمد عليه أنى لاحظت، منذ المراحل الأولى في بحثى، عددا من السمات التي بدت لي غريبة في عشرات كتب السيرة التي رجعت إليها، وبخاصة:

أ) قلة مادة حديث الفترة المكية إذا ما قورنت بحديث الفترة المدنية، رغم أن الفترة الأولى كانت أطول أمدا من الفترة الثانية، وأن ما نزل من القرآن الكريم في مكة، من حيث الكم، أضخم بكثير (حوالى الثلثين أو الثلاثة أرباع) مما نزل منه في المدينة.

ب) كون السرسول عَلَيْكُم يُقدَّم للقارىء، في الفترة المكينة، أكشر ما يُقدَّم، على أنه رجل محمى أو ينشد الحماية، على الرغم من أنه كان، ولابد، بفضل الهيبة التي أضفاها عليه القرآن، ذا هامة تعلو كثيرا هامات جميع رؤساء مكة والجزيرة العربية.

جـ) ضـ آلة الحيِّز المخصص، سـواء فى الفـترة المكيـة أو فى الفـترة المدنية، لحالات اعتناق الإسلام والاضـطهاد، على الرغم من كون هاتين الظاهرتين تشكلان ركنا أساسيا لسيرة كل نبى.

د) عدم وجود أية بيانات، في الفترة المكية، عن انتشار الإسلام خارج حدود مكة والمدينة، علما بأن مكة، باعتبارها عاصمة دينية وتجارية لشبه الجزيرة العربية كلها، كانت، كل عام، ملتقى عشرات الآلاف من الحجاج، وأن دعوة محمد عليها لابد أن تكون قد أدت إلى هداية بعضهم إلى الإسلام.

هـ) حديث الجزء الأكبر من الفترة المدنية ينصرف إلى غزوات النبى على الرغم من أن القتال لـم يكن، ولاشك، يمثل إلا واحدة من المسائل التي كانت تشغل الرسول، وأن فقرات المقرآن الكريم التي انصبت على القتال لا تشكل إلا جانبا صغيرا من القرآن الذي نزل في الفترة المذكورة.

وقد أقنعنى ما لمسته من تشابه بين كتب السيرة المختلفة بشأن هذه السمات أن مؤلفيها استمدوا معلوماتهم من ذات المصادر المخصصة للسيرة. ولم يقتض بى الأمر جهدا كبيرا لأكتشف أن أولى مصادرهم هى السيرة القديمة التي تحمل اسم ابن هشام، الذى راجعها واختصرها، والتي كان مؤلفها هو ابن إسحاق.

وبعد أن قمتُ بفحص هذه السيرة وجدتُ أنها بالفعل هي الأصل في معظم السمات التي استوقفتني فيما ألف في العصر الحديث من كتب السيرة النبوية.

ولكى أقف على ردود المؤلفين الذين توقعت أن يكونوا قد درسوا هذه السيرة على ملحوظاتى وأية ملحوظات أخرى تكون قد عنّت لهم بصددها بحثت عن دراسات نقدية لهذا العمل فى المكتبة العربية، وكان يخيل إلى أن عملا بهذه الأهمية كتبت عنه، بلاشك، خلال القرون الاثنى عشر التى انقضت منذ ظهوره، دراسات لا تحصى من هذا النوع، وكم كانت دهشتى حين ألفيت أن كتابا نقديا واحدا لم يكتب بالعربية عن هذه السيرة، وأن كل ما هو موجود من نقد بشأنها هى ملحوظات سريعة فى جمل أو فقرات قليلة فى مقدمات طبعات كتب السيرة أو فى دراسات نادرة تناولت مصادر سيرة الرسول عالية الله .

وقد وجه النقد إلى ابن إسحاق في بعض الجوانب من سيرته، فأخذ عليه مشلا كونه لا يوثق بعض الأشعار التي يوردها أو أنه يسصنع الشعر ويضعه في كتابه، وأنه لا يذكر سلسلة الإسناد في بعض رواياته، مكتفيا بأن يقول: (فيما بلغني) أو اكما ذُكرَ لي) أو افيما يزعمون) أو احَدَّثني من لا أتّهم، وأنمه لم يكن يمارس، بالنسبة لبعض المعلومات التي يوردها، حدا أدنى من نقد المصادر التي اعتمد عليها، وأنه كان لا يتحرُّج من قبول معلومات خاطئة أو غير واقعية هي أقرب إلى الخيال الأدبي منها إلى التاريخ. ولاحظ البعض أيسضا تحامله على بنسي أمية. وقد أبديت هذه الملحوظات معظم الوقت في عبارات عامة لا تستند إلى أمشلة. ولم تكن نزاهت وحسن نيته أبدا موضع شك. ولئن قيل إن الإمام مالك، أحد أثمة المذاهب الأربعة المعتمدة في الإسلام، وغيره من العلماء، لم يستقوا في روايته، واتهموه بالدُّجَل، فهناك دائما من يبادر إلى تبرئة ساحت باستخدام الحُجج التي ساقها الخطيب البغدادي، وابن سَيِّد الناس، وفندوا بها، الواحد تــلو الآخر، المطاعن التي وجهت إليه، والتذكير بأن علماء كالزُّهْري كانوا يولونه ثقتهم الكاملة، وأن أثمة المُحَدِّثين كالبخاري وأبو داود والترمذي والنَّسائي وابن ماجه شهدوا له واستشهدوا به في مصنفاتهم في بعض مسائل الحديث.

وهناك اتفاق بين الجميع على أن له القدْح المُعلَّى فيما يتعلق بمغازى الرسول عليَّكِم ، وأنه كان حجة فى هذا الباب، والمصدر الذى اغترف منه كل من تحدَّث عن غزوات الرسول فى عصره أو بعد عصره، خلا الواقدى (١٣٠ - ٢٠٧ هـ / ٧٤٧ - ٨٢٣م) مـؤلف تاريخ المغازى، وكاتبه ابن سعد المتوفى سنة ٢٣٠ هـ (٨٤٤ – ٨٤٥ م) صاحب كتاب «الطبقات»، وهو قاموس لتراجم الرسول عليَّكِم وأصحابه والتابعين.

وفيما عدا هذه التحفظات القليلة، كان ابن إسحاق موضعا لثناء جم، يل في إمكاني القول إنه ما من كتاب ظفر في العالم العربي والإسلامي بالنجاح مثلما ظفرت به سيرته للنبي عليه منذ ظهورها في منتصف القرن الثانبي الهجري. وما من كتاب ككتاب ابن إسحاق ذاك كان موضع التعليق والشرح والتبسيط والاختصار، وما من كتاب ككتابه نظم شعرا وتوفّر الناس على قراءته ورجعوا إليه وأعيد طبعه مرات ومرات. فهو يعدد تراثا عربيا اشتهر خلال القرون الاثني عشر التي انقضت منذ ظهوره.

وخلال كل هذه القرون الاثنى عشر كان الناس ينظرون إلى الرسول على الرسول على الله على المسلامي، إن جاز لى هذا التشبيه، بنظارة إحدى عدستيها القرآن الكريم والأخرى سيرة ابن إسحاق/ ابن هشام.

لكن حدث عام ١٩٤٨ أن مولفا - هو الأستاذ محمد عزة دُرُورَة - لاحظ أن «العدسة» غير القرآنية تشوه صورة الرسول، وأن هناك بونا شاسعا بين هذه العدسة والعدسة القرآنية. وقد ألف دروزة كتابا أشبه بالسيرة النبوية اعتمد في الجانب الأكبر منه على القرآن الكريم. لكنه، هو الآخر، لم ينقد سيرة ابن إسحاق/ ابن هشام نقدا متعمقا، واكتفى بأن ذكر في مقدمة كتابه «أن الروايات والآثار المتعلقة بالسيرة ظلت تحتفظ بها الصدور وتتناقلها الأفواه مدى غير قصير ربما زاد على القرن من بعد وفاة النبي عيالي أنه من المعقول الذي يؤيده الواقع أن يكون قد طرأ على كثير منها زيادة ونقص وتبديل وتغيير، كما أن منها ما يمكن أن يكون قد أنق تلفيقا ونُحل نَحْل، وأن منها ما يتناقض مع النصوص والقرائن والملهمات القرآنية»، وقال إن ذلك كله يدعو إلى الشك في صحتها ومصداقيتها.

كما لاحظ دروزة أيضا أن سيرة ابن هشام وطبقات ابن سعد الكبرى، وهما أقدم ما وصل إلينا من كتب السيرة، ربما كانا أوثق ما في أيدى الباحثين وأكثره دقة واحتياطا، وأنهم مع ذلك يستطيعون أن يروا في كل فصل من فصولهما دليلا يؤيد ما يقوله بشكل من الأشكال.

ويضيف دروزة عن ابن هشام خاصة أنه الستشهد على كثير بما نقله من حسوادث، أو دونه من وقائع، أو أورده من روايات، بالآيات القرآنية، يوردها كسبب للنزول، ويشرح الحوادث . . غير أن تلك الآيات لم تكن كل شواهده فيما نقل وروى ودون، كما أن في بعض المواقف التي يستشهد فيها بآيات القرآن ما يوحى بأنه كان يقصد التوفيق، وفي بعضها ما يسمح بالتوقف في أخذ تلك الآيات دليلا على الحادثة أو الرواية وشاهدا صحيحا عليها» . (*)

هذا هو الوضع فيما يتعلق بنقد سيرة ابن هشام باللغة العربية، في الوقت الحاضر. فكيف يمكن تفسير هذا القصور؟.

إن الأساتذة المحققين الثلاثة: مصطفى السقا، الأستاذ بكلية الآداب بجامعة القاهرة، وإبراهيم الإبيارى، مدير إدارة إحياء التراث القديم، وعبدالحفيظ شلبى، مدير المكتبات الفرعية بدار الكتب المصرية، الذين قاموا على نشر ما نعتبرها أفضل طبعة محققة لكتاب ابن إسحاق صدرت حتى الآن، يفسرون هذا القصور بأن النظر إلى «السيرة»، شأنها في ذلك شأن تراث السالفين كله، لاسيما ما يتصل منه بعلم السير وغزوات الرسول عليه في نظرة فيها الكثير من التقديس، هو الذي حال دون نقدها.

^(*) الأرجح أن دروزة يعنى هنا ابـن إسحاق كاتب سـيرة اس هشام التى أشــار إليها في الفــقرة السابقة.

ويلاحظ هـولاء الأساتذة المحققون أن هذا ليس معناه أن كُتّاب السيرة المحدثين يقبلون كل ما يجدونه في كتب التراث على علاته ، لكنهم يفضلون أن يستبعدوا المعلومات التي لا يؤمنون بصحتها، دون أن يأتوا على مواضع الضعف منها، ولا يقفون إلا عند ما يبدو لهم صحيحا.

ورأى آخر يقول إن فى الإمكان تفسير هذه الظاهرة بالمحبة والتوقير اللذين يكنهما المسلمون لنبيهم واللذين يجعلانهم على استعداد لتقبل ما يتعلق به عَبِينهم من معلومات ما دامت لا تنطوى على إساءة إليه.

ويمكن إضافة تعليل ثالث إلى هذين التعليلين هو خشية المسلمين من أن يترتب على الإسراف في نقد (السيسرة»، في أجزائها الأساسية، هدم لتاريخ الرسول عليه الصلاة والسلام وتاريخ بدايات الإسلام.

أما في الغرب فقد خضعت كتب السيرة القديمة، منذ النصف الثاني من القرن التاسع عشر لنقد المستشرقيين وأبرز بعضهم فيها سيمات عديدة، لا سيما: تأثرها بالتراث اليهودي والمسيحي، وأن كتب السيرة لا تصور، في الروايات المتعلقة بإسلام الرعيل الأول من المسلمين، ما حدث بالفعل، وإنما تصور استباقا لوضع متأخر بكثير للعناصر الواردة في السير، وأن تاريخ بدايات الإسلام قد عدّل وأضفي عليه طابع مثالي تمجيدا لاسر وشخصيات لعبت أدوارا مهمة في تاريخ الإمبراطورية العربية، وأن «السيرة» ما هي إلا مجموعة من «الأحاديث» تسرد حكايات لا تختلف طريقة تكوينها، في كثير، عن طريقة تكوين «الأحاديث» النبوية التي تقرر أحكاما فقهية لا ينطوى النص فيها على سرد تاريخي بقدر ما ينطوى على صياغة فقهية أو مسألة جدلية، وأن كل ما يروى فيها عن ظروف الحال والواقع وكل تفصيل يقال إنه تاريخي

إنما هو تفسير ذاتى لهذه الآية القرآنية أو تلك أفيّ تلفيقا بقصد إعلاء قدر الرسول أو للتدليل على صحة مقولة دينية أو سياسية معينة، وأن إجلال المسلمين لنبيهم أدى إلى نشوء أسطورة ذات طابع «هاجيوغرافى» (أى ما يكتب عن القديسين لإبرازهم فى أجمل صورة)، نجد فيها بعض الذكريات التاريخية المشوهة إلى حد كبير أو صغير، إلى جانب بعض الأحداث العرضية المنقولة عن التراث الدينى اليهودى والمسيحى، وأن علم التفسير فى مدارس المحدّثين بالمدينة كان يحلو له، لدى وصف تاريخ الفترة المكية، أن يكتشف فى بعض فقرات القرآن إشارات إلى أحداث محددة وقعت فى حياة الرسول. على أن هناك إقرارا لدى المستشرقين بأن مشكلة النقد التاريخي للسيرة لم تُحل بصورة نهائية وأنها لا تزال بعيدة عن الحل حتى الآن.

اعتبارات عامة إذن عن سيرة ابن إسحاق/ابن هشام وعن غيرها، لكن ما من كتاب أفرد لها بالكامل سوى كتاب ج فوك J.Fuck السذى صدر في فرانكفورت/ مين عام ١٩٢٥(*).

ما العمل أمام مثل هذا الموقف؟ هل أستمر في الاهتمام بكتب السيرة النبوية التي ظهرت في العصر الحديث دون توضيح مشكلة النقاط الخمس الأساسية التي صادفتني، أم أتغلب على الحواجز الفكرية وأغامر بولوج هذه الأرض المجهولة، أي - بعبارة أخرى - آخذ على عاتقى مهمة القيام بتحليل نقدى متعمق للسيرة موضوع هذا البحث؟

ترددت طويلا قبل الإقدام على هذه المخاطرة، وكان التحدى مخيفا، لكنني وجدت من شجعني على قبوله، وقد قبلته!

^(*) هذا الكتاب. الذى أتيح لى أن أحمل على نسخة منه بعد تقديم الرسالة، هو فى الواقع دراسة مكتوبة بخط اليد تقع فى ٤٦ صفحة عن محمد بن إسحاق، وليس فيه تحليل نقدى للسيرة التى كتبها.

وقد اعتمدت في بحثى هذا على الطبعة الثانية لسيرة رسول الله عَلَيْظِيًا بعنوان «السيرة النبوية لابن هشام» الصادرة عن دار مصطفى البابى الحلبى للنشر عام ١٩٥٥م في قسمين: القسم الأول يشمل الجنزءين الأول والثانى، والقسم الثانى يضم الجزءين الثالث والرابع، والتى قام بتحقيقها وضبطها وشرحها ووضع فهارسها الأساتذة:

مصطفى السُّقَّا، وابراهيم الإبياري، وعبدالحفيظ شلبي.

وسيرة ابن هشام تُرجمت إلى الألمانية والإنجليزية، لكنها لم تترجم بعد إلى الفرنسية. وقد ترجمت في هذا البحث، مع الاختصار، تحت عنوان «النص»، أجزاءها التي تناولتها بالتحليل والتعليق.

وفيما يتعلق بالاستشهادات القرآنية اخترت لعملى ترجمة «ريجى بلاشير» الصادرة عام ۱۹۸۰ عن دارج.ب ميزونيف ولاروز للنشر بباريس.

وعلى الرغم من أن هذه الترجمة ليست أحدث ترجمات القرآن، إلا أنه كان فيها بالنسبة لى ميزة هى أنها تمت فى إطار دراسة متعمقة للقرآن الكريم أسفرت عن تأليف كتاب قيم بعنوان «مقدمة السقرآن»، وترتيب لآيات القرآن حسب أوقات نزولها. وأفادتنى أيضا فى عملى ملحوظات الأستاذ بلاشير الواردة فى الفصل الأول من كتابه «مشكلة محمد»، وعنوانه: «المصادر والمواد التكميلية: المشكلة الزمنية».

وقد ذكرت فى الببليوغرافيا المرفقة بيانات عن بعض المصنفات العربية التى تعالج مصادر السيرة، وبعض كتب السيرة التى وردت فى مقدماتها آراء عن مشكلة المصادر.

وأخيرا فإن الإشارة إلى مواد «دائرة المعارف الإسلامية» في الببليسوغرافيا تعطى بدورها فكرة عن حالة الببحوث الراهنة في السيرة النبوية والموضوعات والشخصيات الرئيسية التي تناولها هذا العمل.

المقدمة

أولا

إحدى الطرق المكنة لتحليل سيرة ابن إسحاق/ ابن هشام تحليلا نقديا هي فحص كل ما ورد في هذه السيرة لمعرفة ما إذا كانت سلسلة الرواه التي ذكرت فيها سليمة، وما إذا كانت الأحاديث الصحيحة أو غيرها من المصادر توكد ما أورده ابن إسحاق/ في سيرته من أخبار وموضوعات ، ولكن هذا لم يكن النهج الذي اخترته. ذلك أن قراءاتي الأولى للسيرة أقنعتني بأنه من المناسب أن يعلو بحثي هذا درجة وأن أحاول معرفة ما إذا كانت هذه السيرة ترجمة حقيقية للرسول صلى الله عليه وسلم، وما إذا كانت تصور التاريخ الحقيقي لشخصه وعمله.

ومن جهة أخرى فإننى، بعد أن كان فى نيتى، فى البداية، دراسة هذه السيرة بأكملها، وجدت، كلما قطعت شوطا فى بحثى هذا، أن مثل هذا المشروع ضخم للغاية وأن من الصواب أن يقتصر بحثى على دراسة الفترة المكية.

وقد استخدمت في عملي وثيقة، كما استخدمت معلومات عن المؤلف والمصادر التي كانت متاحة له وعن الإطار التاريخي الذي أعد فه كتابه.

والوثيقة التى استخدمتها هى القرآن الكريم. إنه الوثيقة الوحيدة التى رجع إليها المؤلف. وعلى الرغم من أن الآيات التى تضمنت إشارة إلى أحداث معينة قليلة فى هذا الكتاب، إلا أنه يوفر للباحث ميزتين: كونه معاصرا للرسول عليه الصلاة والسلام، وكونه يشكل أساس رسالته.

وقد خيل إلى عين نظرتُ إلى مجموع السور التي أنزلت خلال فترات معينة، أن فيها عناصر تسمح بالتحقق من صحة بعض ما ورد في نص ابن إسحاق من مواد.

والمعلومات التي انتهت إلينا عن ابن إسحاق جد قليلة. لقد ولد في المدينة في حوالي سنة ٨٥ هـ (٧٠٤م)، وتسوفي في بغداد بيسن سنتي المدينة في حوالي سنة ٨٥ هـ (٧٧٠م). وقد أسر خالد بسن الوليد جَدَّه سنة ١٥٠ هـ (٢٦٣م) في عين التمر وهي بلدة عراقية صغيرة كان ملك الفرس حبسه فيها. وأرسله خالد مع غيره من الأسرى إلى المدينة وبيع فيها كرقيق إلى قيس بن مَخْرمة بن المطلّب بن عبد مناف. وأعتقه سيده حين أسلم. وأنجب ابنه إسحاق (والد محمد صاحب السيرة) في حوالي عام أسلم. وأخوه موسى مُحدّثين معروفين.

وصاحب مؤلفنا ابن إسحاق الجيل الشانى من مُحدِّثى المدينة، لاسيما الزُّهْرى، وعاصم بن عمر بن قتادة، وعبدالله بن أبى بكر. ورحل ابن إسحاق فى سن الشلاثين إلى مصر وتردد فيها على مُحدَّثى هذا البلد، ثم عاد مرة أخرى إلى المدينة فى تاريخ غير معروف ورحل بعدها إلى العراق. وفى العراق أقام فى الكوفة والجزيرة على نهر دجلة، وفى الرَّى، والحيرة، وبغداد.

وقد كلفه الخليفة المنصور بتأليف كتاب عن تاريخ العالم منذ آدم لابنه المهدى. وحين قَدَّم ابن إسحاق كتابه إلى الخليفة وجده مطولا فطلب منه أن يختصره. وقام ابن إسحاق باختصار الكتاب وقدمه إلى الخليفة فأضافه إلى مكتبته.

وقد توفى مؤلفنا ودفن فى بغداد.

وكان ابن إسحاق مُحدَّثًا ومُورَّخا اختلفت حوله الآراء. ويروى عن الزُّهْرى أنه قال: إن العلم باق فى المدينة ما بقى فيها ابن إسحاق، وقد استقى منه أخبار غزوات النبى صلى الله عليه وسلم. أما الإمام مالك فكان لا يحسن الظن بابن إسحاق واتهمه بالتشيع.

وقد عــلق ابن هشام المــتوفى سنــة ٢١٨هـ (٨٣٣م) على سيــرة ابن إسحاق واختصرها ونقد بعض ما ورد فيها.

ماذا كانت المصادر التى رجع إليها ابن إسحاق فى كتابة سيرته غير القرآن؟

تنحصر هذه المصادر في ثلاثة أنواع:

- الأحاديث النبوية بشأن أمور قالها الرسول عليه الصلاة والسلام أو فعلها أو أقرها.

- -- أشعار.
- الأخبار المتداولة في عصره.

أ) وفيما يتعلق بالأحاديث قال البسخارى، المحدث الكبير (المتوفى عام ٨٧٠م) إنه وجد ٢٠٠٠، ١٠٠٠ لا أكثر بدت له صحيحة. وقال آخر من كبار المحدثين هو أبو داود (المتوفى عام ٨٨٨م) أنه وجد ٢٠٠٠، ١٠٠٠ حديث لم يصدق منها سوى ٤٨٠٠ حديث. وبلغ من كثرة الأحاديث الموضوعة أن الأحاديث الصحيحة كانت تبدو بينها كالشعرة البيضاء في جلد الثور الأسود على قول الدارقُطني.

لماذا كثر الوضع في الحديث؟

أرجعت هذه الظاهرة إلى أسباب عديدة، منها: الخلافات السياسية والفقهية، والتقرب للخلفاء، والعصبية للجنس والقبيلة واللغة والبلد، ورغبة الرواة والقصاص ومن تولوا مهمة الوعظ في استمالة وجه العوام إليهم بتقديم حكايات عجيبة. . . إلخ. وكان كل فريق يحاول بوضع الأحاديث أن يجعل الرسول عليه الله جانبه. كذلك قام أعداء الإسلام بوضع الأحاديث للإساءة إلى هذا الدين.

وقد اختفى كثير من الأحاديث الموضوعة منذ أن نشرت فى القرنين الشالث والرابع من الهجرة كتب السنة المحتوية على الأحاديث التى صحت عند كبار المحدثين، لكن عددا من الأحاديث الموضوعة لا يزال باقيا. ومن أمثلة الوضع فيما يتعلق بمسألة الخلافة، ما يلى:

- أن النبى عَلَيْكُم ، أثناء رجوعه من حجة الوداع ، أمسك يد على رضى الله عنه ووقف به أمام جمنع صحابته وقال: «هذا وصبى وأخى والخليفة من بعدى فاسمعوا له وأطبعوا».
 - «إذا رأيتم معاوية على منبرى فاقتلوه».
 - «الأمناء ثلاثة: أنا وجبريل ومعاوية».
 - «أنت منى يا معاوية وأنا منك».
 - «العباس وصبى ووارثى».
- «إذا كانت سنة خمس وثلاثين ومائة فهى لك ولولدك، السفاح والمنصور والمهدى».
- «ما فى الجنة شجرة إلا مكتوب على كل ورقة منها لا إلَّــه إلا الله محمــد رسول الله، أبــوبكر الصــديق، عــمر الـفاروق، وعــثمــان ذو النورين».

ومن أمثلة الأحاديث الموضوعة لعصبية الجنس واللغة والبلد:

- «إن الله إذا غضب أنزل الوحى بالعربية وإذا رضى أنزل الوحى بالفارسية».

- «إن الله إذا غضب أنزل الموحى بالفارسية وإذا رضى أنزل الوحى العربية».

ب) لم يبذل مثل هذا الجهد للتأكد من صحة قصائد الشعر التى تنسب إلى عصر الرسول عليه الصلاة والسلام. وقد رجع ابن هشام، للتحقق من صحة الأشعار التى أوردها ابن إسحاق فى كتابه، إلى أهل العلم بالشعر، دون أن يذكر أسماءهم. واكتشف هؤلاء أن بعض تلك القصائد أو أبياتا منها لم ينظمها مَنْ نسبت إليهم، لكن هناك ما يحمل على الاعتقاد بأن الوسائل التى كانت متاحة لهم لم تكن تسمح لهم باكتشاف كل القصائد المنتحلة.

ج) أما عشرات - أو مئات - ألوف الأخبار والحكمايات التي كانت تتناقلها الأفواه عن الرسول عليه الصلاة والسلام وعن أصحابه وخصومه، وعمن لعبوا دورا في الأحداث أو المواقف التي كان على مؤلفنا أن يستخدمها، فإن وسائل التحقيق والنقد لـم تكن تسمح على الإطلاق، بعد أكثر من قرن بعد وفاة الرسول، بفرزها وبذل أدنى قلر من المراجعة للحكم على صحتها.

.. ونظرا إلى أن اسم عمر بن الخطاب سيرد كثيرا في هذا البحث فمما لا يخلو من طرافة أن نورد هنا قصة من القصص التي كانت تروى بشأنه في زمن ابن إسحاق: أرسل عمر الملعو قنفذا إلى بيت فاطمة بنت رسول الله علين الما السوط. وضغطها عمر من ناحيته بين الباب والجدار، فصاحت: يا أبتاه! وجعل عمر في عنق زوجها على حبلا يقاد به، وفاطمة خلفه تصرخ، وابناه الحسن والحسين يبكيان.

والسؤال الأخير الذي أردت أن أجلو به عملي هو السؤال الآتي:

. هل كانت الحقبة التي عاش فيها المؤلف ملائمة لاكتشاف الحقيقة فيما يتعلق بالرسول عليه الصلاة والسلام بصورة موضوعية؟

للإجابة عن هذا السؤال كان على أن استعرض الأحداث والاتجاهات الكبرى التي سجلها تاريخ الإسلام منذ وفاة الرسول عليه الصلاة السلام في سنة ٢٣٢م إلى وفاة المؤلف في سنة ٢٦٩م. وفياما يلى لمحة سريعة عن هذه الأحداث والاتجاهات:

بعد وفاة الرسول عليه الصلاة والسلام انقسم المسلمون بشأن اختيار خليفته. وكان العباس، عم الرسول، وعلى، ابن عمه وزوج ابنته، يريان أن أولى الناس بالخلافة هو شخص من قبيلته أى من بنى هاشم. واجتمع الأنصار، من جهتهم، في سقيفة بنى ساعدة ،حول سعد بن عبادة وأرادوا أن يكون سعد هو الخليفة. وكانوا على استعداد، إن اقتضى الأمر، لاقتسام السلطة مع المهاجرين. وأخيرا وقع الاختيار على أبى بكر، بناء على اقتراح من عمر، ليكون خليفة للمسلمين.

وبعد انتخاب الخليفة بقليل أعلنت جماعات من العرب في أنحاء مختلفة من الجزيرة العربية خروجهم على الخلافة وارتدادهم عن الإسلام فسير الخليفة إليهم جيوشا قضت على حركاتهم. ثم سير أبوبكر جيوشا إلى خارج الجزيرة استمرت فتوحاتها تحت خلافة عمر (١٣- ٢٣هـ/ ١٤٤ - ١٥٦م).

وقد اغتيل عمر وعثمان، وكان الذى اغتال عمر عبد فارسى. أما عثمان فقد اغتيل بيد ثوار قدموا من مصر ومن عدة مدن عراقية. وبعد موت عثمان بويع على خليفة (٣٥ - ٤٠ هـ/ ٢٥٦ - ٢٦٦م) إلا أن نفرا من المسلمين لا سيما معاوية بن أبى سفيان والى المشام من قبل عمر والزبير، أحد أصحاب النبى عليه الصلاة والسلام، اعترضوا على هذه البيعة. وذهب الزبير، الذى كان يطمع فى الخلافة، مع واحد من مؤيديه هو طلحة، إلى مكة، وانضم إليهما فيها ولاة الأمصار من قبل عثمان، الذين عزلهم على، وبعض اتباعهم، ثم نقلوا مركز حركتهم التمردية إلى العراق.

وفى سنة ١٥٧م، أى بعد أقل من ربع قرن بعد وفاة الرسول عليه الصلاة والسلام، كانت الخصومات والعداء بين المسلمين مُحتدمة بدرجة أدت إلى نشوب معركة بين على وخصومه فى جنوب العراق استمرت سبعة أيام حضرتها عائشة فى معسكر الزبير. وقتل فى هذه المعركة من الجانبين المتحاربين عشرة آلاف مسلم (وهو عدد جيش الرسول عليه الصلاة والسلام عند فتح مكة فى عام ٢٣٠م).

وبعد أن انتصر على على طُلْحَة والـزُبيْر سار إلى معاوية. ونشبت معركة بين الجيشين في صفين وانتصر على في البداية، لكن معاوية طلب التحكيم. وقبل على ذلك رغم احتجاج بعض المتحاربين في

صفه. واتفق الحكمان على خلع طرفى النزاع، على ومعاوية. وأعلن ممثل على في التحكيم هذا القرار، إلا أن عمرو بن العاص، ممثل معاوية في التحكيم، أعلن أن الخليفة هو معاوية.

ورفض على هذه الخدعة، لكن خروج جانب من جيشه وانشقاقهم وتكوينهم حزبا مستقلا، هم الخوارج، معارضا للعلويين ولبنس أمية جميعا، واضطرار على لمحاربتهم، فضلا عن عداء أنصار الزبير القدامى في العراق، كانت عوامل أضعفت مركز على.

أما معاوية فقد كان، على النقيض، يستند إلى جيس موحد وإلى . بلد، هو السام، استطاع أن يحظى بولائه بفضل سياست الحكيمة ودبلوماسيته وحسن إدارته.

وقـتل الخـوارج عَليّـا في المسجـد المتـلىء بالمسلين عـام ٤٠ هـ (٦٦١م)، لكن شيعته واصلوا الكفاح تحت قـيادة ابنه الحسين بعد تخلى ابنه الحسن عن الحلافة وموته.

وكان معظم الخلفاء الثلاثة عشر الذين أعقبوا معاوية حكاما غير أكفاء أو متهالكين على اللذات. وكان عنفهم متزايدا في قمع حركات التمرد التي نتجت في مختلف ولايات الإمبراطورية عن الظلم والضرائب الباهظة، وعن التمييز الذي كان من ضحاياه المسلمون من غير العرب أي الموالى. ذلك أن الخلفاء كأنوا يعتبرون هؤلاء الموالى مسلمين في مرتبة أقل من مرتبة المسلمين العرب وكانوا يحرمونهم، في الجيش وفي الحياة المدنية، من بعض الحقوق التي كان يتمتع بها العرب إخوانهم في الدين.

على أنه كان هناك عامل آخر أدى إلى إضعاف الخلقاء الأمويين وهو و الخصومات في معسكرهم ذاته بين أعوانهم من المعرب عمن يسمون الخصومات في معسكرهم ذاته بين أعوانهم تعيش في شمال الجزيرة بالقيسيين المضريين، المذين كانت قبائلهم تعيش في شمال الجزيرة العربية، ومن يسمون باليمنيين، الذين كانت قبائلهم تعيش في جنوبها. وكانت أهواء الخلفاء الأمويين مع هؤلاء تارة ومع أولئك تارة، ولم يراع هؤلاء الخلفاء مبدأ التوازن في معاملتهم لهاتين للجموعتين من القبائل.

ولم يكن أهل الحجاز في المدينة وفي مكة بمأمن من اضطهاد الأمويين. وقد سير هؤلاء إليهم قوات مسلحة مرتين للقضاء على الثورات التي كان يؤججها خصومهم بمن كانوا لا يعترفون بشرعية حكمهم أو التي كانت تنشأ عن ظلم الولاة المعينين من قبل دمشق وعن سوء إدارتهم: مرة في عهد يزيد بن معاوية، في سنة ٦٣ هـ (٦٨٣م)، ومرة أخرى في عهد عبدالملك بن مروان الذي أرسل إليهم (رَجُله القوى)، الحجاج بن يوسف الثقفي، وعينه حاكما على الحجاز خلال الفترة من ١٩٢٦ إلى ١٩٥٥م. وكان تنكيل بني أمية بخصومهم شنيعا، ولقى عديد من أبناء صحابة رسول الله حتفهم أو لحقهم الإذلال على أيديهم، كما قذفت جيوش الخلافة الكعبة، بيت الله الحرام، بالمجانيق مرتين.

كذلك عانى الشيعة فى العراق من اضطهاد الأمويين. وفى مساجد جمسيع ولايات الإمبراطورية كان الأثمة، عملا بالتعليمات الصادرة إليهم، يلعنون عليا وذويه فى خطبة الجمعة. وقد قُتل الحسين بن على حفيد رسول الله صلى الله عليه وسلم غدرا فى كربلاء هو وذووه، فى خلافة يزيد، وأثارت هذه المذبحة مشاعر الناس واستهجانهم فى جميع أنحاء العالم الإسلامى وأتاحت للمنهب الشيعى، الذى كان حتى ذلك الوقت وقفا على العرب، أن ينتشر، لاسيما فى بلاد فارس.

وبلغ عدم الاستقرار ذروته فى خلافة آخر الخلفاء الأمويين، مروان ابن محمد (٧٤٤ - ٧٤٩م) الذى قتل سلف للاستيلاء على السلطة، وصلبه وقال من مالأه. كما بلغ من حدة الخلافات بين قبائل الشمال

وقبائل الجنوب أن أعلن بعضها الشورة المسلحة على الدولة في كل ولايات الشام والعراق. وفي هذا البلد الأخير كانت الحالة قد تدهورت إلى أقصى حد، فقد سار الخوارج بقيادة رئيسهم الضحَّاك بن قيس، الذي كان يسعى للخلافة، إلى الموصل، لكن قوات الخليفة هزمتهم في معركة كبرى. على أن ثورة الخوارج تلتها بقليل ثورة مسلحة في خراسان الواقعة شرق بلاد الفرس، كانت جذوتها تضطرم بين الأهالى منذ وقت طويل.

واستغل آل هاشم مشاعر العداء ضد الأمويين التى اجتاحت موجاتها معظم الأقطار فعقدوا مؤتمرا ضم أقطاب العلويين والعباسيين لمناقشة الوسائل التى يمكن أن تؤدى إلى المقضاء على النظام الأموى القائم واتفقوا على تعيين الشخص الذى سيتولى الخلافة متى نجحت جهودهم وهو محمد المعروف بالنفس الزكية، حفيد على وبذل زعيم خراسانى، هو أبو مسلم، جهودا كبيرة لإنجاح المخطط الهاشمى، ولم يدخر وسعا لإذكاء نيران الفتنة بين الموالى ضد الأمويين، وتدفق مؤيدوه من كل جانب على خراسان، والتف تحت رايته مائة ألف من الموالى. كذلك تحراسان ومن استمالة «اليمنية» أعداء الأمويين فى ذلك الإقليمين فى واستولى على مدينة «مرو» عاصمة خراسان وقتل رؤساء القبائل الذين كانوا يعارضونه.

وفى هذه الأثناء عمل العباسيون على إقصاء العلويين من السعى إلى السلطة، واختاروا الكوفة مركزا لحركتهم، وسار أبوالعباس بن محمد بن على بن عبدالله بن العباس عم الرسول عليه الصلاة والسلام إلى الكوفة ومعه كبار بنى هاشم من ولد العباس. وبعد سنتين هزمت قواتهم جيش قائد الكوفة الأموى.

وأخيرا، في عام ١٣٢هـ (٧٥٠م)، بايع أشياع العباسيين أبا العباس السفاح بالخلافة ورفع علم العباسيين الأسود على حصون دمشق، وكان رفعه إعلانا بسقوط الخلافة الأموية نهائيا. وسارت الجيوش الموالية للعباسيين بعد ذلك من خراسان إلى العراق واستولت على مدنها الكبرى الواحدة تلو الأخرى. وتقهقر الخليفة الأموى مروان بن محمد منهزما في جيش منقسم على نفسه. وعهد أبوالعباس إلى عمه عبدالله بتعقبه فحارب مروان في عدة معارك خسرها مروان فياضطر إلى الفرار بفلول جيشه إلى الأردن وفلسطين، ثم إلى مصر، وأخيرا قتل في مصر في بلدة تقع بين مصر السعليا ومصر السفلى، وأرسل رأسه إلى الخليفة العباسي في الكوفة.

وفى صبيحة اليوم التالى لخلافته، خطب أبوالعباس، أول الخلفاء العباسيين، خطبته الأولى فى مسجد الكوفة. وأشاد فى هذه الخطبة بآل محمد وندد بالأمويين لاغتصابهم الخلافة ولما اقترفوه من آثام وذنوب وظلم، وأثنى على أهل الكوفة لولائهم لبيت العباس وقال: «وبنا هدى الله الناس»، كما قبال إن ذويه كانوا الوسيلة التى انتقم الله بها من بنى أمية: «انتقم منهم بأيدينا»، وأنه تعالى رد الى العباسيين حقهم: «ورد علينا حقنا».

وطبق أبوالعباس سياسة التنكيل بالأمويين دون هوادة. ووقعت، بناء على تعليماته، مـذابح عديدة ضدهـم فى الكوفة وفلسطـين وفى مكة والمدينة. ونبـش قبور معـاوية وابنه يزيد وعـبدالملك بن مـروان، ومثّل بجثثهم وأحرقها وضرب جثة الخليفة هشام بن عبدالملك بالسياط وذراها فى الهواء. وصودرت كل أموال الأمويين.

ولم يكتف هذا الخليفة باضطهاد أعدائه ،بل انقلب بعد ذلك على . كبار القوم والقواد الذين تبنوا قضية العباسيين وساعدوهم على تولى الحكم. وكانت هذه سمة من سمات خلافته سار عليها الخلفاء العباسيون الذين جاءوا بعده. كما كان من سمات خلافته الأخرى الثقة التي أولاها والمزايا التي منحها للفرس، مفضلا إياهم على العرب.

وأوغرت قسوة هذا الخليفة وسفكه للدماء وغدره وتفضيله للفرس على العرب ضده قلوب الناس في عديد من ولايات الحلافة، لاسيما في بلاد الشام والجزيرة وعُمان وفي السند وخراسان: وشبت اضطرابات وقلاقل لكنه أخمدها بيد من حديد.

وبعد وفاة أبى العباس فى سنة ١٣٦ هـ (٢٥٤م) تولى الخلافة بعده أخوه المنصور. واهتم هـذا الخليفة بتقوية دعائه الدولة وجمع بين يديه جميع مقاليد السلطة، وأضفى على الخلافة طابعا قدسيا فأشاع أنه يحكم بتفويض من الله. وكان التخلص من عمّه عبدالله إحدى أولوياته، وكان هذا العم قد تلقى من أبى العباس وعدا بأن يتبوأ الخلافة بعده إذا نجح فى دحر آخر الخلفاء الأمويين. وحين علم - أى عبدالله - بأن المنصور اغتصب منه الجلافة رفض مقابلته واتجه بجيشه إلى الجزيرة فى العراق، فأوفد إليه المنصور أبا مسلم الخراساني على رأس جيش تغلب عليه، ثم دبر المنصور قتله بعد ذلك. وفي العام التالى جاء الدور على أبى مسلم الخياف كان المنصور يخشى من نفوذه فى الامبراطورية عملى نفسه. وبدأ الخليفة بأن عزل أبا مسلم من منصبه كوال لخراسان وعينه والميا على مصر والشام، فرفض ذلك أبومسلم، لكنه رأى بعد فترة أن ينهى سوء التفاهم بينه وبين المنصور فطلب مقابلته. وأحسن المنصور استقباله ثم أبدى رغبته فى رؤيته إذا كان الغد. وحيسن دخل أبو مسلم خيمة الخليفة أبدى رغبته فى رؤيته إذا كان الغد. وحيسن دخل أبو مسلم خيمة الخليفة

فى اليوم التالى أوسعه الخليفة توبيخا وتقريعا ثم أوماً إلى حراسه بإشارة فضربوه بالسيوف حتى لقى مصرعه. كان هذا فى سنة ٧٥٥م. وتم بهذا قــتل رجلين كانا من دعاثم الخالافة كما كانا من أخلص الأعوان للعباسيين. وانقض المنصور بعد ذلك على منافسيه من العلويين فقتل محمدا النفس الزكية الذى كان بنو هاشم قد وعدوه بالخلافة، ثم قتل أخاه إبراهيم الذى كان يطالب بالخلافة بعد موت أخيه.

هذا هو الخليفة أبو جعفر المنصور الذى تقول كتب التاريخ إنه كلف مؤلفنا بتأليف كتاب عن تاريخ العالم وسيرة الرسول محمد عليه الصلاة والسلام.

فهل كان باستطاعة ابن إسحاق أو أى مورخ غيره أن يكتب سيرة للرسول في هذه الفترة على أساس الحقيقة التاريخية وحدها؟ هل كان في إمكان أحد أن يصبور الرسول عليه الصلاة والسلام بصورة تختلف عن تلك التي كان يراه بها الخليفة؟ هل كان بمقدور مؤلف من المؤلفين أن يشكك فيما قاله السفاّح في خطبته الأولى بالكوفة ويقول - على سبيل المثال - إن من هدى الله بهم الناس ليسوا بني هاشم وإنما نبيه وقرآنه، وأن شيئا في القرآن الكريم لا يسمح للعباسيين بادعاء الخلافة سبما وأن الخليفة لم يشر في خطبته أية إشارة إلى تأييد ما أو حماية ما تلقاهما الرسول عليه الصلاة والسلام من قبيلته، ولا إلى أية مقاطعة قررتها قريش ضدها، وأن ثلاثة لا غير من بني هاشم أسلموا طوال قررتها قريش ضدها، وأن ثلاثة لا غير من بني هاشم أسلموا طوال الفترة المكية، وأن أحد هؤلاء الشلائة، وهو جعفر، نفته قبيلته، وأن الرسول عليه الصلاة والسلام، الذي زوج اثنتين من بناته لعثمان، وهو من بني أميَّة، كما تزوج من نساء ينتمين إلى قبائل عديدة، بل ومن

يهودية، كان فى حالة قطيعة كاملة مع العقلية القبلية؟ أكان باستطاعته، مستمسكا بسلسلة إسناد قوية، أن يقول إن بنى هاشم كانوا ضالعين مع قبائل قريش الأخرى فى العداء للمسلمين؟

هذه هى التساؤلات التى عنَّت لى بصدد سيرة ابن إسحاق / ابن هشام. وكانت الإجابة التى خُيِّلَ إلى السنى قرأتها عنها بوضوح فى معفحات التاريخ الإسلامى منذ وفاة الرسول حتى بداية خلافة المنصور إجابة سلبية.

إن كتابة سيرة الرسول عليه الصلاة والسلام كتابة موضوعية في العصور الأولى من الخلافة العباسية كانت - بالتأكيد - غير ممكنة، وليس في الأمر غرابة فإن من الأمور المطردة في التاريخ أن نظم الحكم التي تتولى زمام الأمور بعد صراعات طاحنة على السلطة أودت بأرواح عشرات الألوف، والتي تقوم على أنقاض نظم باغية كانت لعشرات السنين تضطهد خصومها وتنكل بهم وتفرض أفكارها الخاصة على الناس، تضيق ذرعا بحرية الرأى.

إن الحاكم الجديد يعمد بكل الوسائل، بعد انتصاره العسكرى، إلى تشويه سمعة العدو المغلوب وتصويره على أنه شيطان وتقديم نفسه على أنه المنقذ وصاحب الحق القانوني الوحيد.

وفى مثل هذه الظروف فإن شدة اضطرام المساعر وكثرة المخاطر التى تهدد استمرار النظام الجديد لا تفسح مجالا للموضوعية التاريخية متى تعلق الأمر بإرساء الأسس الفكرية التى يريد النظام أن يبنى عليها مشروعيته.

ولما كان الأساس الفكرى للخلافة العباسية أساسا قبليا فقد كان الأمر يوجب إظهار الرسول عليه الصلاة والسلام بصفة مستمرة في إطاره

القبلى. كان لابد من تصويره عليه الصلاة والسلام على نحو يسمح دائما بإقامة تواز بينه وبين الخليفة العباسى، وبين عصره صلى الله عليه وسلم وعصر هذا الخليفة.

كان من الضرورى إذن على من يكتب سيرة الرسول عليه الصلاة والسلام أن يصف محمدا لا كما يراه هو، أو كما تراه مصادره، بل كما يراه الخليفة. وإن لم يفعل اعتبرته السلطة عدوا للنظام ومنعت نشر كتابه أو قامت بإعدام هذا الكتاب، بل إن المؤلف ذاته كان معرضا لدفع حياته أو حريته ثمنا لجرأته.

غير أن ابن إسحاق لم يكن لديه ما يخشاه من هذه الناحية. ولئن صح ما قيل عنه من أنه كان شيعيا في المدينة، فقد كانت لديه بالقطع دوافعه الشخصية وبواعثه المتعلقة بالقومية نظرا لأصله الفارسي.

والحاصل أن الأمور تغيرت، فالأمويون الذين شبَّ تحت حكمهم لم يعودوا سادة العالم. كذلك فإن العرب، في ظل الخلافة العباسية، لم يعودوا موضع الرضا والإعزاز. أما الفرس، الذين كانوا محل الازدراء في ظل الخلفاء الثلاثة الأول وتحت حكم الأمويين، فقد غدوا وزراء ومستشاريسن وأعوانا مقربين للنظام الجديد. وهو نفسه، محمد بن إسحاق بن يسار، أصبح باب الخليفة مفتوحا له يدخل منه متى شاء.

وإذا كان الخليفة قد آثره على غيره من علماء مملكته واختاره ليكتب تاريخ الرسول فذلك لأنه كان يثق فى شخصه وفى ولائه للعباسيين ثقة كاملة، وياله من شرف لحفيد رجل وامرأة من الأرقاء الذين أعتقوا!، وأى انتقام لذكرى جده الذى أسر وهو طفل على يد خالد بسن الوليد تحت خلافة أبى بكر!

ولما كان ابن إسحاق، من جهة أخرى، قد ولد ونشأ في المدينة، فإنه لم يكن باستطاعته أن ينظر الى قريش وأهل مكة إلا من خلال آراء مواطنيه المسبقة.

ونظرا إلى أن عصره كان عصر الفتوح التى جعلت حدود العالم الإسلامى تمتد من الصين إلى المحيط الأطلسى وأسبانيا، وإلى أن انتصار العباسيين على الأمويين كان انتصارا عسكريا فقد كان من المستغرب ألا تسود النظرةُ العسكرية الوصف الذى يصف به نصه حياة الرسول عليه الصلاة والسلام وعمله.

ثانيا

لا تنقسم سيرة ابن إسحاق/ ابن هشام إلى فصول. إنها خليط من الحكايات القصيرة والمعلومات والأشعار والاقتباسات القرآنية. حقيقة فيها عناوين تشير إلى الموضوعات والعناصر المروية، لكن المادة التى يعالجها النص كثيرا ما تتجاوز العنوان الذى اندرجت تحته. ومن السمات التى أطراها دارسو هذه السيرة أن الأحداث قد جُمّعت فيها حسب ترتيبها الزمنى. وقد استفدت من هذه السمة فى دراستى هذه إذ أنها سمحت لى بتقسيم الحقبة المكية، التى تمتد من بسدء بعثة الرسول عليه الصلاة والسلام فى عام ٢٠٢م حتى الههجرة إلى المدينة عام ٢٢٢م، إلى خمس فترات متميزة:

- فترة أولى يذكر النص إنها كانت فترة استخفاء، ومدتها ثلاث سنوات.

. - فترة تالية لفترة الاستخفاء لم يحدد النص مدتها، جهر فيها الرسول عليه الصلاة والسلام - فيما يقول النص - بدعوته متفاديا نقد قريش ومعتقداتها.

فـترة ثالثة تنتهى بمـوت أبى طالب عم الـرسول علـيه الصـلاة
 والسلام.

- فترة رابعة، مدتها سنة، يـقول النص إن الرسول عليه الـصلاة والسلام اتصل خلالها بثقيف (في الطائف) وبحُجاج قبائل غير مكية ممن كانوا يفدون إلى مكة.

- فترة خامسة تبدأ بلقاء في العقبة بين الرسول عليه الصلاة والسلام ومجموعة تتكون من ستة من أهل المدينة، وتنتهى، بعد سنتين من اللقاء، بهجرة المسلمين والرسول إلى المدينة.

وقد جعلت من هذه الفترات أساس عملى. ولم أر أنه من المفيد تخصيص فصل لحياة الرسول عليه الصلاة والسلام قبل البعثة، فإن المادة الواردة عن هذه الفترة جدّ قليلة. كذلك فَضَّلْتُ ألا أتعرض لمعجزة الإسراء والمعراج التي حدثت في نهاية الفترة الثالثة، إذ أن ما ورد بشأنها في النص لا يكاد يتعدى شرح طبيعة هذه الرحلة والعالم الغيبي الذي تكشَّف للرسول خلال فترتها القصيرة.

وقد سرت في هذه ألدراسة على قاعدة عدم التعرض لعنصر ما وراء الطبيعة في «السيرة» إلا بالقدر الذي يبدو لي التعرض له مفيدا أو ضروريا.

هذا وقد خَمصَّصْتُ الفصل الأول من هذه الدراسة لعبدالمطلب جد الرسول عليه الصلاة والسلام الذي أضفى النص عليه من الأهمية، وأفرد له من المساحة، ما لم يضفه أو يفرده لشخصية أخرى خلال الفترة المكية بأكملها.

الفصل الأول عبدالمُطلَّب ألف-النص

تُستَخَلَص الصورة التي يعطيها النص عن عبدالمطلب، جد الرسول عليها وحمسته عليها أبلت الرسول عليها وحمسته خلال الجزء الأكبر من الفترة المكية، من حديث أبرهة، وزمزم، والفداء، ومن بعض الأشعار.

١- أَيْرَهُهُ (١)

شن أبره من هذه المدينة في جيش ضخم وفيل، استولى أحد قواده على ما اقترب من هذه المدينة في جيش ضخم وفيل، استولى أحد قواده على ما وجده من جمال في طريقه ومنها ما ثتا بعير لعبدالمطلب بن هاشم. وبعث أبرهة حناطة الحميري إلى مكة وقال له: سل عن سيد أهل هذا البلد وشريفها، ثم قل له: إن الملك يقول لك: إنى لم آت لحريكم، إنما جئت لهدم هذا البيت، فإن لم تعرضوا دونه بسحرب، فلا حاجة لى بدمائكم، فإن هو لم يُرد حَربى فأتنى به. فلما دخل حناطة مكة، سأل عن سيد قريش وشريفها، فقبل له: عبد المطلب ابن هاشم، فجاءه فقال له ما أمره به أبرهة، فيقال له عبدالمطلب: والله ما نريد حربة، وما لنا بذلك من طاقة. هذا بيت الله الحرام، وبيت خليله إبراهيم عليه السلام، فإن يَمنعه منه فهو بيتُه وحرمه، وإن يُخلّ بينه وبينه، فوالله ما عندنا دفع

⁽١) السيرة النبوية لابن هشام، الطبعة الشانية، القاهرة، مصطفى البابي الحلبي، ١٩٥٥، القسم الأول ، ص ٤٧ - ٥٥ .

وسيشار إلى هذا الكتاب في الهوامش التالية باسم السيرة.

عنه، فقال له حُناطة: فانطلق معى إليه. فانطلق معه عبدالمطلب، ومعه بعض بُنيه حتى أتى العسكر.

وكان عبداللطلب أوسم الناس وأجسملهم وأعظمهم، فلما رآه أبرهة أجلّه وأعظمه وأكرمه عن أن يُجلسه تحته وكره أن تراه الحبشة يجلس معه على سرير ملكه، فنزل أبرهة عن سنريره، فجلس على بساطه، وأجلسه معه عليه إلى جنبة، ثم قال لترجمانه: قل له: حاجتك؟ فقال: حاجتى أن يُردُّ على الملك متنى بعير أصابها لى، فقال أبرهة: أتُكلّمنى في منتى بعير أصبتها لك، وتنزك بينا هو دينك ودين آبائك قد جئت لهدمه، لا تُكلّمنى فيه! قال له عبدالمطلب: إنى أنا رب الإبل، وإن للبيت ربا سيمنعه. قال: ما كان ليمتنع منى. قال: أنت وذاك. ورد أبرهة على عبدالمطلب الإبل التى أصاب له.

وانصرف عبدالطلب إلى قريش، ثم قام فأخذ بِحَلْقة باب الكعبة، وقام معه نَفَر من قريش يدعون الله، ويستنصرونه على أبرهة وجنده، فقال عبدالمطلب وهو آلحذ بحَلْقة باب الكعبة:

> لا هُمَّ إِنَّ العَبْدَ يمنَع رَحْلَه فامنع حِلاَلكُ لا يَغْلَبَنَّ صَليبُهُم ومحالُهُمْ غَدُوًا محالَكُ

فلما أصبح أبرهة تهيأ للخول مكة، وهيًا فيلَه وعبَّى جيشه، وكان اسم الفيل محمودا، وأبرهة مُجمع لهدم البيت، ثم الانصراف إلى اليمن. فلما وجَّهوا الفيلَ إلى مكة، أقبل نُفيّل بن حَبيب حتى قام إلى جَنْب الفيل، ثم أخذ بأذنه، فقال: ابركُ محمود، أو ارجع راشدا من حيث جئت، فإنك في بلد الله الحرام، ثم أرسل أذنه. فبرك الفيل، وضربوا الفيل ليقوم فأبى، فضربوا في رأسه بالطَّبروين (وهو آلة معقفة

من حديد) ليقوم فأبى، فأدخلوا متحاجن (والمحجن عصا معوجة) لهم فى أسفل بطئه فَبزغوه بها (أى أدموه) ليقوم فأبى، فوجهوه راجعا إلى اليمن، فقام يهرول، ووجهوه إلى الشام فَفَعل مثل ذلك، ووجهوه إلى المشرق فَقَعل مثل ذلك، ووجهوه إلى مكة فَبرك، فأرسل الله تعالى عليهم طيرا من البحر أمثال الخطاطيف والبلسان (ضربان من الطير)، مع كل طائر منها ثلاثة أحجار يحملها: حجر فى منقاره، وحموان فى رجليه، أمشال الحمص والعكس، لا تصيب منهم أحدا إلا هلك، وخرجوا هاربين يبتدرون الطريق الذى منه جاءوا، يتساقطون ويهلكون بكل مهلك، وأصيب أبرهة فى جسده، وخرجوا به معهم تسقط أنامله بكل مهلك، وأصيب أبرهة فى جسده، وخرجوا به معهم تسقط أنامله تدموا به صنعاء وهو مثل فرخ الطائر، فما مات حتى انصدع صدره عن قلبه.

فلما بعث الله تعالى محمدا عليه قال تبارك وتعالى في ذلك:

﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ أَرَبُكَ بِأَصْحَابِ الْفِيسِلِ آ أَلَمْ يَجْعَلُ كَيْدَهُمْ فِي تَصْلُيلِ آ أَلَمْ يَجْعَلُ كَيْدَهُمْ فِي تَصْلُيلِ آ وَأَرْسُلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ آ تَرْمِيسِهِم بِحِجَارَة مِن سِجِيلٍ تَصْلُيلٍ آ وَأَرْسُلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ آ تَوْمِيسِهِم بِحِجَارَة مِن سِجِيلٍ تَصْلُيلٍ آ وَالْفِيلِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُل

وقال تعالى:

﴿ لِإِيلافِ قُرَيْشِ ۞ إِيلافِهِمْ رِحْلَةَ الشِّبَاءِ وَالصَّيْفِ ۞ فَلْيَعْبُدُوا رَبُّ هَذَا الْبَيْتِ ۞ الَّذِي أَطْعَمَهُم مِّن جُوعٍ وَآمَنَهُم مِّنْ خَوْف ۞ ۞ ﴾

[قريش: ١ - ٤]

ظُمِى، إسماعيل بن إبراهيم عليهما السلام وهو صغير، فالتمست له أمه ماء فلم تجده، فقامت إلى الصَّفا تدعو الله وتستغيثه لإسماعيل، ثم أتت المرْوة ففعلت مثل ذلك. وبعث الله تعالى جبريل عليه السلام، فهَمزله بِعقبِه في الأرض، فظهر الماء. وسمعت أمه أصوات السباع فخافتها عليه، فجاءت تشتد نحوه، فوجدته يفحص بيده عن الماء من تحت خده ويشرب (٢).

ودفنت زمزم بعد ذلك ومر على دفنها وقت طويل.

قال عبدالمطلب: إنى لنائم فى الحجر إذ أتانى آت فقال: احفر طيبة. قلت: وما طيبة؟ ثم ذهب عنى. فلما كان الغد رجعت إلى مضجعى فنمت فيه، فجاءنى فقال: احفر برّة، قال: وما برّة؟ قال: ثم ذهب عنى، فلما كان الغد رجعت إلى مضجعي فنمت فيه، فجاءنى فقال: احفر المضنونة فقلت : وما المضنونة؟ قال: ثم ذهب عنى. فلما كان الغد رجعت الى مضجعي فنمت فيه، فجاءنى فقال: احفر زمزم؟ قال: قلت: وما زمزم، قال: لا تَتْزف أبدا ولا تُذَمّ. تسقى الحجيج الأعظم، وهي بين الفَرْث والدم، عند نُقْرة الغراب الأعضم، عند قرية النّمل.

فلما بين له شأنها، ودُل على موضعها، وعَرَف أنه صديق، غَدا بمعوله ومعه ابنه الحارث بن عبدالمطلب، فحفر فيها. فلما بدا لعبدالمطلب الطلّى (أى الحجارة) كبر فعرفت قريش أنه أدرك حاجَته ، فقاموا إليه فقالوا: يا عبدالمطلب، أنها بئر أبينا إسماعيل، وإن لنا فيها حقًا فأشركنا معك فيها، قال: فاجعلوا بينى وبينكم من شئتم، أحاكمكم إليه، قالوا:

⁽١) السيرة، القسم الأول، ص ١٤٢ ـ ١٥١ .

⁽٢) المرجع السابق ص ١١١ .

كاهنة بنى سعد هُذَيم، وكانت بأشراف الشام. فركب عبد المطلب ومعه نَفَر من بنى أبيه من بنى عبد مناف، وركب من كل قبيلة من قريش نَفر. فخرجوا حستى إذا كانوا بسعض المفاوز بين الحسجاز والشام، فني ماء عبدالمطلب وأصحابه، فظمئوا حستى أيقنوا بالهلكة، فاستسقّوا من معهم من قبائل قريش، فأبوا عليه.

فلما رأى عبدالطلب ما صنع القوم وما يتخوَّف على نفسه وأصحابه، قال: أرى أن يَحْفِر كلُّ رجل منكم حُفْرَتَه لنفسه بما بكم الآن من القُوَّة، فكلَّما مات رجـلَ دفعه أصحابُه في حُفْرته ثم وارَوْه حـتى يكون آخرُكُم رجلا واحدًا، فضَيْعة رجل واحد أيسر من ضَيْعة ركب جميعًا، فقام كُلُّ واحد منهم فحفر حفرته، ثم تعدوا ينتظرون الموت عطشا. ثم قال عبدالمطلب لأصحابه: والله إن إلقاءنا بأيدينا هكذا للموت، لا نَضْرب في الأرض ولا نبت غي لأنفسنا، لَعَجْزٌ، فعسى الله أن يَرْزقنا مـاءً ببعض البلاد، ارتحَلوا فارتحلوا. حستى اذا فرغوا، ومن معهم من قسبائل قريش ينظرون إليهم ما هم فاعلون، تقدُّم عبدالطلب إلى راحلته فركبها. فلما انبعثت به ، انفجرت بمن تحت خفها عين ماء عــــــــــــــــ فكبَّر عبدالمطلب وكبُّر اصحابه، ثم نزلُ فشرِبَ وشَرِب أصحابهُ واسْتَقَوَّا حتى ملأوا أَسْقِيَّتُهم، ثم دعا القبائل من قريش، فقال: هَلُمَّ إلى الماء، فقد سقانا الله ، فاشربوا واستـ قُوا، فجـاءوا فَشرِبوا واسْتَقَوْا. ثم قـالوا: قد والله قُضى لك علينا يا عـبد المطلب، والله لا نخـاصمك في زمـزم أبدا، إن الذي سقاك هذا الماء بهذه الفكاة لهو الذي سقاك زمزم، فارجع إلى سقايتك راشدا. فرجع ورجعوا معه، ولم يصلوا إلى الكاهنة. وحُدُّث عَن عبدالمطلب أنه قيل له حين أمر بحفر زمزم:

ثم ادْعُ بالماء الرِّوى غير الكَدرِ يَسْقى حَجيج اللهِ في كل مَبَرْ ليس يُخاف منه شيء ما عَمَرْ فخرج عبدالمطلب، حين قبل له ذلك، إلى قريش، فقال: تعلّموا أنى قد أمرت أن أحفر لكم زمزم، فقالوا: فهل يُين لك أين هي؟ قال: لا، قالوا: فارجع إلى مضجعك الذى رأيت فيه ما رأيت، فإن يك حقّا من الله يُبيّن لك، وإن يك من الشيطان فلن يعود إليك. فرجع عبدالمطلب إلى مضجعه فنام فيه، فأتى فقيل له: احفر زمزم، إنك إن حفرتها لم تندم، وهي تراث من أبيك الأعظم، لا تنزف أبدا ولا تُذمّ، تسقى الحجيج الأعظم، مثل نعام حافل لم يُقسم، يَنْذر فيها ناذر لمنعم، يكون ميراثا وعقدا مُحكم، ليست كبعض ما قد تعلم، وهي بين الفرن والدم.

وحين قيل له ذلك، قال: وأين هي؟ قيل له: عند قرية النَّمل، حيث ينقرُ الغراب غدا.

فعدا عبدالمطلب ومعه ابنه الحارث، وليس له يومئذ وللا غيره، فوجد قرية النّمل، ووجد الغراب ينقر عندها بين الوثنين: إساف ونائلة، اللذين كانت قريش تناحر عندهما ذبائحها. فحاء بالمعول وقام ليحفر حيث أمر، فقامت إليه قريش حين رأوا جدّه، فقالوا: والله لا نتركك تحفر بين وثنينا هذين اللذين ننحر عندهما، فقال عبدالمطلب لابنه الحارث: ذُد عنى حتى أحفر، فوالله لأمضين لما أمرت به. فلما عرفوا أنه غير نازع (نزع عن الأمر إذا كف وائتهى)، خلّوا بينه وبين الحقر، وعرفوا أنه صدق، فلما تمادى به الحفر وجد فيها غزالين من ذهب، وعرفوا أنه صدق. فلما تمادى به الحفر وجد فيها غزالين من ذهب، ووجد فيها أسيافا قلعية وأدراعا، فقالت له قريش: يا عبدالمطلب، لنا معك في هذا شرك وحق؟ قال: لا، ولكن هلم إلى أمر نصف بيني وبينكم: نضرب عليها بالقداح (الأسهم التي كانوا يستقسمون بها). ثم

أعطوا القداح صاحب القداح الذي يضرب بها عند هُبل (وهُبل صنم في جوف الكعبة، وهو أعظم أصنامهم) وقام عبداً لمطلب يدعو الله عز وجل، فضرب صاحب القداح، فخرج الأصفران على الغزالين للكعبة، وخرج الأسودان على الأسياف، والأدراع لعبدالمطلب، وتخلف قدحا قريش، فنضرب عبدالمطلب الأسياف بابا للكعبة، وضرب في الباب الغزالين من ذهب، فكان أول ذهب حُليته الكعبة، ثم إن عبدالمطلب أقام سقاية زمزم للحُجَّاج.

٣- تُذُر عبدالمطلب ذَيْح وَلَدهِ

كان عبداًلطلب قد نَذَر حين لَقى من قريش ما لقى عند خفر زمزم، لئن ولد له عشرة نَفر، ثم بلغوا معه حتى يَمنعوه لَيَنْحرنَ أحدَهم لله عند الكعبة. فلما توافى بنوه عشرة، وعرف أنهم سيمنعونه، جَمعَهُم ثم أخبرهم بنذره، ودعاهم إلى الرفاء لله بذلك، فأطاعوه وقالوا: كيف نصنع؟ قال: ليأخذ كُلُّ رجل منكم قدحا ثم يكتب فيه اسمه، ثم التونى، فقعلوا، ثم أتَوه، فدخل بهم على هبل في جَوف الكعبة. فقال عبدالمطلب لصاحب القداح: اضرب على بمنى هؤلاء بقداحهم هذه وأخبره بنذره الذى نَذر، فأعطاه كُلُّ رجل منهم قدحة الذى فيه اسمه، وكان عبدالله بن عبدالمطلب أصغر بنى أبيه، وأحبُّ ولَد عبدالمطلب إليه، وهو أبو رسول الله صلى عليه وسلم. فلما أخذ صاحبُ القداح القداح ليضرب بها، قام عبدالملب عند هبل يدعو الله، ثم ضرب صاحبُ القداح، فخرج القدْحُ على عبدالله، فأخذه عبدالمطلب بيده وأخذ الشداح، فخرج القدْحُ على عبدالله، فأخذه عبدالمطلب يده وأخذ الشيارة، ثم أقبل به إلى إساف ونائلة ليذبحه، فقامت إليه قريش من وبنوه: والله لا تذبحه أبداً حتى تُعذر فيه. لئن فعلت هذا لا يزال الرجلُ أنديتها فقالوا: ماذا تريد يا عبدالمطلب؟ قال: أذبحه، فقالت له قريش وبنوه: والله لا تذبحه، فقالت له قريش الرجن وبنوه: والله لا تذبحه أبداً حتى تُعذر فيه. لئن فعلت هذا لا يزال الرجلُ وبنوه: والله لا تذبحه أبداً حتى تُعذر فيه. لئن فعلت هذا لا يزال الرجلُ

يأتى بابنه حتى يذبحه، فما بقاء الناس على هذا! وقال له أحدُهم: والله لا تذبحه أبدا حتى تُعذر فيه، فإن كان فداؤه بأموالنا فَدَيْناه. وقالت له قريش وبنوه: لا تفعل، وانطلق به إلى الحَاجاز، فإنَّ به عَرَافة لها تابع، فسلَها، ثم أنت على رأس أمرك، إن أمرتك بذبحه ذبحته، وإن أمرتك بأمر لك وله فيه فَرَج قَبلتَه.

فانطلقوا حتى قدموا المدينة، فوجدوها بنخيرًر. فركبوا حتى جاءوها، فسألوها، وقص عليها عبدالطلب خبره وخبر ابنه، وما أراد به ونَذُره فيه، فقالت لهم: ارجعوا عنى اليوم حتى يأتينى تابعى فأسأله. فرجعوا من عندها، فلما خرجوا عنها، قام عبدالمطلب يدعو الله، ثم غَدَوا عليها، فقالت لهم: قد جاءنى الخبر، كم الديّة فيكم؟ قالوا: عشر من الإبل، قالت: فارجعوا إلى بلادكم، ثم قربوا صاحبكم، وقربوا عشراً من الإبل، ثم اضربوا عليها وعليه بالقداح، فإن خرجت على صاحبكم فزيدُوا من الإبل فانحروها عنه، فقد رضى ربّكم، وفي صاحبكم.

فخرجوا حتى قدمُوا مكة، فلما أجمعوا على ذلك من الأمر، قام عبداً للطلب يدعو الله، ثم قرّبوا عبداً لله وعشرا من الإبل، وعبداً للطلب قائم عند هبل يدعو الله عز وجل، شم ضربوا، فخرج القدح على عبدالله، فزادوا عشراً من الإبل، فبلغت الإبل عشرين، وقام عبدالله، فزادوا عشراً من الإبل، فبلغت الإبل عشرين، وقام عبدالله، فزادوا عشراً من الإبل، فبلغت الإبل ثلاثين، وقام عبداً للطلب يدعو الله، ثم ضربوا، فخرج القدح على عبدالله، فزادوا عشراً من الإبل، فبلغت الإبل أبيعن، وقام عبدالله، فزادوا عشراً من الإبل، فبلغت الإبل أربعين، وقام عبدالطلب يدعو الله، ثم ضربوا، فخرج القدح على عبدالله، فزادوا عشراً من الإبل، فبلغت على عبدالله، فزادوا عشراً من الإبل، فبلغت على عبدالله، فزادوا عشراً من الإبل، فبلغت الإبل أربعين، وقام عبدالطلب يدعو الله، ثم ضربوا، فخرج القدم عبدالطلب

يدعو الله، ثم ضربوا فخرج القد على عبدالله، فزادوا عشراً من الإبل، فبلغت الإبل ستين، وقام عبدالطلب يدعو الله، ثم ضربوا، فخرج القد على عبدالله، فزادوا عشراً من الإبل، فبلغت الإبل سبعين، وقام عبدالله، فزادوا عشرا من الإبل ثمانين، وقام عبدالله، عبدالله، فزادوا عشرا من الإبل، فبلغت الإبل ثمانين، وقام عبدالله، يدعو الله، ثم ضربوا، فخرج القد على عبدالله، فزادوا عشراً من الإبل، فبلغت الإبل تسعين، وقام عبدالله بدعو الله، ثم ضربوا، فخرج القد على عبدالله، ثم ضربوا، فخرج القدح على عبدالله، ثم ضربوا، فخرج القدت على الإبل، فبلغت الإبل مئة، وقام عبدالله، ثم ضربوا، فخرج القد على الإبل، فقالت قريش ومن حضر: قد انتهى رضا ربك يا عبدالطلب، فقال عبدالمطلب: لا والله حتى أضرب عليها ثلاث مرات، فضربوا على عبدالله وعلى الإبل، وقام عبدالمطلب يدعو الله، فخرج القد على الإبل، ثم عادوا الثانية، وعبدالمطلب قائم يدعو الله، فضربوا، فخرج القد على الإبل، ثم عادوا الثانية، وعبدالمطلب قائم يدعو الله، فضربوا، فخرج القد على الإبل، ثن حرج القد على الإبل، فنحرج القد على الإبل، فنحرة القد عنها إنسان ولا يُمنع.

ثم انصرف عبدالمطلب آخذا بيد عبدالله حتى أتى به وهب بن عبدمناف وهو يومئذ سيّد بنى زُهْرَة نسبا وشرفا، فنزوجه ابنته آمنة بنت وَهْب. وحسملت آمنة برسول الله على ثم لم يلبث عبدالله بن عبدالمطلب، أبو رسول الله على أن هكك، وأم رسول الله على حامل به. فلما وضعته أمّه على أرسلت إلى جدّه عبدالمطلب: أنه قد وكد لك غلام، فأته فانظر إليه، فأتاه فنظر إليه. فأخذه عبدالمطلب فدخل به الكعبة، فقام يدعو الله، ويشكر له ما أعطاه، ثم خرج به إلى أمّه فدفعه إليها، والتسمس لرسول الله على الرضعاء. وتوفى عبدالمطلب بن هاشم ورسول الله على أله منين.

\$-الشعر ^(*)

- لما حضرت عبدالمطلب الوفاة وعرف أنه ميت جمع بَنَاتِه، وكن ست نِسُوة: صفية، وبرّة، وعَاتِكَة، وأم حكيم البَيْضاء، وأميمة، وأروى، فقال لهن: ابكين على حتى أسمع ما تقلْن قبل أن أموت.

وفى النص القصائد التى قالتها بنات عبدالمطلب الست، وهن يعبرن فيها عن حزنهن لوفاة أبيهن ويطرين مناقبه: الكرم الفياض، كونه طلق السدين، رفيع البيت والذؤابة، ذو الحسب التليد، ذو المجد والعز والمفتخر، ذو المكرمات، عظيم الحلم، ماجد الجد، وارى الزنّاد، وَفِي الذّمام، طويل الباع، خير من ركب المطايا، جميل المحيا، منير يلوح كضوء القمر، الغمر في النائبات، ذو المعالى، الوصول للقرابة، ذو البأس حين تُسْكِب الدماء، مروى المخاصم عند الخصام، سهل الخليقة، ساقى الحجيج، من يؤلف الضيف الغريب بيوته، زين العشيرة كلها، الذي سجيته الحياء، إلخ...

- قصيدتان إحداهما من ٤١ بيتا خُذَيفة بن غانم، والأخرى من سبعة أبيات لَمْطرود بن كعب. يبكى حذيفة فى أولى القصيدتين عبدالمطلب «ساقى الحجيج»، كما يشيد بهاشم وبعدد من رجال قبيلته البارزين مثل حمزة وعبد مناف «أبا طالب» وعبدالعزى «أبا لهب» أبناء عبدالمطلب.

ويقول النص في تقديم هذه القصيدة إن الشاعر أُخذ بغُرم أربعة آلاف درهم بمكة فوقف بها فمر به أبولهب عبدالعزى بن عبدالمطلب فافتكّه.

وفى القصيدة الثانية يمدح مَطْرودُ بن كعب كذلك عبدالمطلب وآل عبد مناف ويثنى بصفة خاصة على ما يتصفون به من جود وكرم، فهم ألمنْعمون إذا النجوم تغيَّرت، والمطعمون إذا الرياح تناوحت.

^(*) السيرة، القسم الأول، ص ١٦٩ ـ ١٧٨

باء . التحليل

الصورة التى تستخلص من مجموع هذه الأحاديث والأشعار هى صورة رجل يُعد سيد قريش وشريفها، وهو أوسم الناس وأجملهم وأعظمهم، كان يعرف أن إبراهيم خليل الله، وأنه بنى الكعبة، ويعرف ربَّ إبراهيم، وأن الكعبة بيته، يدعو الله على أبرهة وصليبه فتستجاب دعوته، له دور فى قصة الفيل التى ورد ذكرها فى القرآن، أتاه آت دله على موضع زمزم فحفرها وأقام سقايتها للحجاج، وانفجرت من تحت خف راحلته عين ماء عذب، يوقر الكعبة والمسجد الحرام توقيرا يجعله يختلف إليهما فنى جميع المناسبات ليدعو الله. وأخيرا فقد كاد هذا الرجل يذبح ابنه، شأن إبراهيم عليه السلام، وفاء بعندر نذره. رجل كان، فى كلمة، رئيسا عظيما، ورجلا تقيا ورعا، يتصف بالفضائل جميعها، ويكاد أن يكون وليا من أولياء الله الصالحين.

ووَصْفُ عبدالمطلب على هذا النحو يثير الملحوظات الآتية:

1- حديث أبرهة يصوره على أنه سيّد قريش وشريـ فها، والواقع أن هذه صفـة (أو وظيفـة) لا يتحدث عـنها النص على الإطـلاق. وحين يتحدث النص عن سيد ما ، فالمقصود هـو سيّد عشيرة أو قبيلة، لا سيد قريش باعتبارها مجموعة من القبائل.

٧- جملة «هذا بيت الله الحرام، وبيت خليله إبراهيم عليه السلام»، في حديث عبدالمطلب مع حُناطة مندوب أبرهة، جملة لايمكن أن يكون عبدالمطلب قد قالها، فإن إضافة عبارة «عليه السلام» بعد أسماء الأنبياء استعمال إسلامي بحت. ومن جهة أخرى فإن وصف سيدنا إبراهيم بأنه «خليل الله» وصف ورد مرة واحدة في القرآن في الآية ١٢٥ من سورة النساء المدنية، التي قال الله تعالى فيها:

﴿ وَمَنْ أَحْسَنُ دِينًا مَمَّنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ وَاتَّبَعَ مِلْقَ إِبْرَاهِيمَ حَنيفًا وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلاً ﴾

ولم يكن عبدالطلب يعلم هذه الصفة.

٣- لو أن عبدالمطلب كانت لديه أدنى فكرة عن إبراهيم عليه السلام لعلم أن تحطيم أوثان قومه كان، طبقا لما ورد فى القرآن، عملا من أهم الأعمال التى قام بها. والحاصل أن الكعبة التى كان يعبدها عبدالمطلب كان يحيط بها، حسبما يقول النص، ٣٦٠ وثنا.

٤- إن كان عبدالمطلب مؤمنا حقا، لما أطلق على أحد أبنائه اسم
 عبدالعزى، والعزى هو أحد آلهة الجاهلية الثلاثة الكبرى.

٥- لم تشر واحدة من بنات عبدالمطلب اللاتى بكينه فى اشعارهن أية إشارة إلى أحداث أبرهة أو زمزم أو الفداء، كما لم تُشرِن إلى عين الماء التي انفجرت من تحت خف راحلة عبدالمطلب.

٦- لم يذكر أبوطالب بن عبدالمطلب، الذى خصص أكبر جانب من أشعاره للفخر بأمجاد قبيلته ورجالها البارزين، أيا من هذه الأحداث، بل إن اسم أبيه لم يرد قط فى قصائده.

٧- لو أن عبدالمطلب كان مؤمنا حقا وكان من تابعى إبراهيم عليه السلام، للقن إيمانه لأبنائه، الذين أثبتوا بقبولهم التضحية بانقسهم وفاء بنذر أبيهم أنهم على حظ غير عادى من الوفاء والتقوى، ولكان هؤلاء الأبناء أول من يؤمن بالدين الذي جاء به حفيده، ابن أخيهم، والحاصل أن أحدا من أبنائه التسعة الذين بقوا على قيد الحياة بعد وفاة ابنه عبدالله لم يسلم خلال ثلاث السنوات الأولى من البعثة، بل إن أحدهم، وهو

عبدالعُزَّى، كان، فيما يبدو، أكبر خصم لمحمد، إذ أن القرآن جعله، بالاسم، من أهل النار.

۸- حین نذر عبدالمطلب أن ینحر أحد أبنائه لله عند الكعبة، لابد أنه كان يعلم أن مثل هذا النذر شيء منكر حتى عند الوثنين، وليس هناك أي وجه للمقارنة بيته وبين ما هم به إبراهيم عليه السلام من ذبح ابنه.

٩- الإشارة إلى صليب قوم أبرهة ومخالهم، أى قوتهم وشدتهم المتمثلة فى جيشه، مستحيلة، وهى تحمل طابع الفترة التى كتب النص خلالها.

١٠- أخيرا، وبغض النظر عن معجزة الفيل الذى يفهم أنه فى بلد الله الحرام ومعجزة الماء الذى انفجر تحت راحلة عبدالمطلب، فإن الحكايات التى يرويها النص عن عبدالمطلب فيها من الإسهاب وكثرة التفاصيل ما يصعب معه تصديقها كأخبار صحيحة عن الفترة المذكورة، وهى فترة كانت المادة التاريخية بشأنها شديدة الندرة غير واضحة المعالم، ويكفى للتدليل على ذلك أن نقارن محترى هذه الحكايات بالمادة التى يتضمنها النص عن السنوات الأربعين الأولى من حياة الرسول التي يتضمنها يلى ملخص لهذه المادة:

- ثديا حليمة السعدية، مرضعة الرسول الله ، اللذان لم يكن فيهما ما يغنيه، أقبلا عليه بما شاء من لبن حين أخذته. كذلك فإن إتانها التى كانت ما تبض بقطرة _ أى ما ترشح بشىء _ أصبحت حافلا، شرب زوج حليمة منها ما شرب حتى انتهيا ريا وشيعًا، كما أن هذه الأتان، التى كانت بطيئة، سبقت غيرها، وأرض المرضعة التى لم يكن هناك أجدب منها أصبحت مرعى تروح عليها حين قدموا به الله معهم شباعا

لبنا فيحلبان ويشربان وما يحلب إنسان قطرة لبن ولا يجدها في ضرع (١).

- حين كان الرسول على عند هذه المرضعة، أخذه رجلان عليهما ثياب بيض معهما طست من ذهب مملوءة ثلجا، ثم أخذاه فشقًا بطنه، واستخرجا قلبه فشقًاه ، فاستخرجا منه علقة سوداء فطرحاها ثم غسلا قلبه وبطنه بذلك الثلج حتى أثقياه (٢).

- لما قدمت حليمة بالرسول على مكة أضلها فى الناس وهى مقبلة به نحو أهله، فالتمست فلم تجده، فأتت عبداً لمطلب فأخبرته بذلك فقام عبدالمطلب عند الكعبة يدعو الله أن يردّه (٣).

- نفر من الحبشة نصارى رأوا محمدا على مع مرضعت حليمة حين رجعت به إلى أمه بعد فطامه وقلبوه، ثم قالوا لها: لنأخذن هذا الغلام، فلنذهبن به إلى ملكنا ويلدنا، فإن هذا الغلام كائن له شان نحن نعرف أمره (٤).

- تُوفِّيت أم الرســؤلِ عَلَيْ وهو ابن ست سنين بالأبواء، بيـن مكة والمدينة، وكــانت قد قدمت به علــى أخواله من بنى عــدى بن النَّجار - قبيلة أم عبدالمطلب بن هاشم - تُزيره إيَّاهم (٥).

- وَلِي َ أَبُوطَالَبِ أَمْرِ رَسُولَ الله ﷺ بعد جَدَّه (٢). وخرج أبوطالب مع رسول الله ﷺ في ركب تاجرا إلى الشام، فلما نزل الركب بُصْرَى

 ⁽١) السيرة، القسم الأول، ص ١٦٢ - ١٦٤.

⁽٢) المرجع السابق ، ص ١٦٤ – ١٦٦ .

⁽٣)، (٤) المرجع السابق نفسه، ص ١٦٧.

⁽٥) المرجع السابق نفسه ، ص ١٦٨ .

⁽٦) المرجم السابق نقسه، ص ١٧٩ .

من أرض الشام وجدوا بها راهبا يقال له بَحيرَى فى صوصعة له، وكان إليه علم أهل النصرانية. ونزلوا ذلك العام بِبَحيرى. وجعل بَحيرَى يسأل الرسول عَلَيْ عن أشياء من حاله وأصوره فجعل رسول الله عَلَيْ يخبره فيوافق ذلك ما عند بحيرى من صفته، وتنبأ بأن يكون له شأن عظيم (١).

- لما بلغ رسول الله ﷺ أربع عشرة سنة أو خسمس عشرة سنة أو عشرة سنة أو عشرين سنة هاجت حربُ الفجار بين قريش، ومن معهم من كنانة، وبين قيس عينلان: وكان رسول الله ﷺ يُنبَّل على أعسمامه في هذه الحرب أي يرد عليهم نبَل عدوهم إذا رَمَوْهُم (٢).

لبنت خُوينلد، التي كانت امرأة تاجرة ذات شرف ومال، أن يخرج في بنت خُوينلد، التي كانت امرأة تاجرة ذات شرف ومال، أن يخرج في مال لها إلى الشام تاجرا. وخرج معه غلامها ميسرة حتى قدم الشام. فنزل رسولُ الله على في ظل شجرة قريبا من صومت معة راهب من الرهبان فقال الراهب للغلام ميسرة الذي خرج مع الرسول على إلى الشام: ما نزل تحت هذه الشجرة أولم إلا نبى. وكان ميسرة يرى مَلكين يظلان الرسول على خلال الرحلة إذا كانت الهاجرة واشتد الحرام. وعرضت خديجة نفسها على الرسول على فتروجها وولدت له ثلاثة أولاد وأربع بنات. ومات أولاد الرسول الذكور الثلاثة في الجاهلية (٤).

- كان لخديجة ابن عم نصرانى اسمه وَرَقَة بن نَوْفل تتبع الكتب وعَلِم من عِلْم الناس. وذكرت خديجة لورقة ما ذكر لها غلامُها ميسرة

⁽١) السيرة، القسم الأول ص ١٨٠ - ١٨٣ .

⁽٢) المرجع السابق، ص١٨٤ - ١٨٧ .

⁽٣) ، (٤) المرجع السابق نفسه، ص ١٨٧ ــ ١٩٠ .

من قول الراهب، وما كان يرى منه إذ كان المَلكان يُظلانه، فقال ورَقَة : لئن كان هذا حقّا يا خديجةً، إن محمدا لنبيُّ هذه الأمة (١).

ستة أخبار إذن عن محمد على رضيعا أو طفلا، وعن رحلة قام بها إلى الشام وهو صبى، وعن حضوره فى سن المراهقة فى نزاع بين قريش وقبيلة أخرى، وعن اشتغاله بالتجارة لحساب خديجة ثم زواجه منها، وأخيرا عن تحكيمه فى نزاع ثار بين قبائل قريش بشأن وضع الحجر الأسود فى مكانه من الكعبة.

مجرد لحظات خاطفة فى حياة النبى على السابقة على الرسالة، يغلب ذكر الأعاجيب فيها ذكر الواقع، فى قصص ساذجة لا تشبه فى شىء ما ورد فى النص من أحاديث محكمة البناء غنية بالتفاصيل عن عيدالمطلب.

⁽١) السيرة، القسم الأول، ص ١٩١_ ١٩٢ .

⁽٢) المرجع السابق، ص١٩٦ – ١٩٧ .

جيم-النتيجة

أغلب الظن أن صورة عبدالمطلب الستى يريد النص أن يرسمها لا تمت إلى الحقيقة بصلة، وأن فيها قدرا لا يستهان به من الاختلاق. وقد أعرب ابن هشام عن تحفظات بشأن صحة القيصائد التى عزاها ابن إسحاق، مؤلف النص، إلى بنات عبدالمطلب الست. ومثل هذا الشعر المنحول كثير في النص، وهو جزء من الجهود الظاهر أنها بذلت لتمويه الحقيقة.

وهذه الملحوظات تُحَمَّلنى على الظن بأن شبهة الاختلاق لا تقتصر على القصائد الست المذكورة، بل تتجاوزها إلى ما ورد فى النص من أخبار. بقى أن يوضح السبب الذى جعل مؤلف النص أو المصادر التى استقى منها معلوماته يرسمون عن عبدالمطلب الصورة النموذجية السابق وصفها.

والراجح في ظنى هو أن المؤلف ومصادره أرادوا بهذه الصورة إعلاء شأن قبيلة بنى عبدالمطلب التي كان ينتمى إليها الخليفة العباسي الحاكم في الفترة التي كتبت فيها السيرة، وتعزيز مشروعية خلافته.

وهذا الافتراض مطروح كتـفسير مؤقت. وسيتـبين ما إذا كانت هناك دلائل أخرى تؤيده في بقية هذه الدراسة.

الفصل الثانى **الضترة المكيئة الأولى**

ألف.النص(*)

لما بلغ محمد رسول الله عليه البعين سنة بعثه الله تعالى رحمة للعالمين، وكافة للناس بشيرا، وكان الله تبارك وتعالى قد أخذ الميثاق على كل نبى بعثه قبله بالإيمان به، والتصديق له، والنصر له على من خالفه، وأخذ عليهم أن يؤدوا ذلك إلى كل من آمن بهم وصدقهم، فأدّوا من ذلك ما كان عليهم من الحق فيه. يقول الله تعالى لمحمد صلى الله عليه وعلى آله وسلم:

﴿ وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ النَّبِيِّينَ لَمَا آتَيْتُكُم مّن كتَابِ وَحَكْمَة ثُمُّ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مُصَدّقٌ لَمَا مَعَكُمْ لَتُوَمَّنُنَّ بِهِ وَلَتَنصُرُنَّهُ قَالَ أَأَقُرَرْتُمْ وَأَخَذَتُمْ عَلَىٰ ذَلكُمْ إِصْرِى قَالُوا أَقْرَرْنَا قَالَ فَاشْهَدُوا وَأَنَا مَعَكُم مّنَ الشَّاهِدِينَ ﴾ ذَلكُمْ إصْرى قَالُوا أَقْرَرْنَا قَالَ فَاشْهَدُوا وَأَنَا مَعَكُم مّنَ الشَّاهِدِينَ ﴾

[آل عمران: ۱۸]

وجماء جبريـل رسـول الله عَلَيْكُمْ في شهر رمضـان وهو يجاور في غـار حراء، فقال:

﴿ اقْرأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِى خَلَقَ ① خَلَقَ الإِنسَانَ مِنْ عَلَقِ ۞ اقْرأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ۞ الَّذِى عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ۞ عَلَّمَ الإِنسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ۞ ﴾ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ۞ الَّذِى عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ۞ عَلَّمَ الإِنسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ۞ ﴾ [العلق: ١ - ٥]

حَدَّث رسول الله عَلَيْكُم خليجة بالذي رأى فانطلقت إلى ورقة بن نُوفَلَ، وهو ابن عمها، وكان ورقة قد تَنَصَّر وقرأ الكتب وسمع من أهل

^(*) السيرة، القسم الأول، ص ٢٣٣ ـ ٢٦٣.

التوراة والإنجيل، فأخبرتُ بما أخبرها به رسولُ الله عَلَيْكُم أنه رأى وسمع.

وقال ورقة لرسول الله عِلَيْكُم حين لقيه بعد ذلك: والذي نفسي بيده، إنك لنبسى هذه الأمة، ولقد جاءك النّامسوسُ الأكبرُ الذي جاء مسوسى ولتُكذّبنّه ولتُوْذَينَه ولتُخْرَجَنّه ولتُقاتلنّه(١).

وابتدىء رسول الله عَيَّا بالتنزيل في شهر رمضان (٢)، بقول الله عز وجل:

﴿ شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِى أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِّنَ الْهُدَىٰ وَالْفُرْقَان ﴾ وَالْفُرْقَان ﴾

وقال الله تعالى:

﴿ إِنَّا أَنزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ۞ وَمَا أَدْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ ۞ لَيْلَةُ الْقَدْرِ ۞ لَيْلَةُ الْقَدْرِ ۞ خَيْرٌ مِّنْ أَلْفِ شَهْرٍ ۞ تَنزَلُ الْمَلائِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِم مِّن كُلِّ أَمْرٍ ۞ سَلامٌ هِي حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ ۞ ﴾ [القدر: ١ - ٥]

وقال الله تعالى:

﴿ حمة () وَالْكَتَابِ الْمُبِينِ () إِنَّا أَنزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةَ مُبَارَكَةَ إِنَّا كُنَّا مُنذِرِينَ () فِي هَا يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ () أَمْرًا مِّنْ عِندِنَا إِنَّا كُنَّا مُرَّسلِينَ () ﴾ [الدُّخَان: ١ - ٥]

وقال الله تعالى:

﴿ إِنْ كُبِتُمْ آمَنتُم بِاللَّهِ وَمَا أَنزَلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا يَوْمَ الْفُرْقَانِ يَوْمَ الْتَقَى الْجَمْعَان ﴾ [الأنفال: ٤١]

⁽١) السيرة، القسم الأول، ص ٢٣٨.

⁽٢) المرجع السابق، ص ٢٣٩ - ٢٤

وأسلمت خديجة. ثم فتر الوحى عن رسول الله عَلَيْكُم فترة من ذلك، حتى شقّ ذلك عليه فأحزنه، فجاءه جبريل بسورة الضحى.

قال تعالى:

﴿ وَالضُّحَىٰ ① وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَىٰ ۞ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ ۞ وَلَلآخِرَةُ خَيْرٌ لَكَ مَٰنَ الأُولَىٰ ۞ وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَىٰ ۞ أَلَمْ وَلَلآخِرَةُ خَيْرٌ لَكَ مَٰنَ الأُولَىٰ ۞ وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَىٰ ۞ أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَآوَىٰ ۞ وَوَجَدَكَ ضَالاً فَهَدَىٰ ۞ وَوَجَدَكَ عَائِلاً فَأَغْنَىٰ ﴾ وَوَجَدَكَ عَائِلاً فَأَغْنَىٰ ۞ وَوَجَدَكَ عَائِلاً فَأَغْنَىٰ ۞ وَأَمَّا بِنَعْمَة رَبِّكَ ﴾ وَأَمَّا السَّائِلَ فَلا تَنْهَر ۞ وَأَمَّا بِنَعْمَة رَبِّكَ فَحَدّت ۞ فَأَمَّا السَّائِلَ فَلا تَنْهَر ۞ وَأَمَّا بِنَعْمَة رَبِّكَ فَحَدّت ۞ .

وذات يوم، أتى جبريل الرسول عَيْنِ اللهِ بَعْقبه في ناحية الوادى، فانفجرت منه عين وعَلَّم الرسول عَيْنِ اللهِ كيف الطَّهور للصلاة وكيف يُصَلِّى (*).

وكان أوّل ذَكر من الناس آمن برسول الله عليه الله عليه الله وصلى معه وصدّق عما جاء من الله تعالى: على بن أبى طالب، رضوان الله وسلامه عليه، وهو يومئذ ابن عَـشر سنين. وكان على رضى الله عنه فى حــجر رسول الله على قبل الإسلام. وكان الرسول على الله على الله على الصلاة خرج إلى شعاب مكة، وخرج معـه على بن أبى طالب مُـستخفيا من أبيه أبى طالب، ومن جميع أعمامه وسائر قومه، فيصليان الصلوات فيها، فإذا أمسيا رجعا. فمكثا كذلك ما شاء الله أن يمكثا.

وعثر أبوطالب عليهما يوما وهما يصليان، فقال لرسول الله عَلَيْكُمْ: يابن أخى! ما هذا الدِّينُ الذي أراك تَدين به؟ قال: أي عمّ، هذا دين الله، ودين ملائكته، ودين رُسله، ودين أبينا إبراهيم، بعثني الله به

^(*) السبرة، القسم الأول، ص ٢٤٤.

رسولا إلى العباد، وأنت أى عمّ، أحقُّ مَنْ بذلتُ له النصيحة ودعوته إلى الهدى، وأحقُّ مَنْ أجابنى إليه وأعاننى عليه؟ فيقال أبو طالب: أى ابن أخى، إنى لا أستطيع أن أفارق دين آبائى وما كانوا عليه، لكن والله لا يُخلَص إليك (أى: لا يوصل إليك) بشىء تكرهه ما بقيتُ.

وقال أبو طالب لعلى : أى بُنى ، ما هذا الدينُ الذى أنت عليه؟ فقال: يا أبت ، آمنتُ بالله وبرسول الله، وصدَّقت بما جاء به، وصلَّيت معه الله واتبعته ، فقال له: أما إنه لم يَدْعُك إلا إلى خير فالزمه (١).

ثم أسلم زيد بن حارثة، مولكى رسول الله على وهذه قصته: قدم ابن أخ لحديجة من الشام برقيق، فيهم زيد بن حارثة، فلخلت عليه عمته خديجة، وهى يومثذ عند رسول الله على نقال لها: اختارى يا عمة أي مؤلاء الغلمان شئت فهو لك؟ فاختارت زيداً فأخذته، فرآه رسول الله على عندها، فاستوهبه منها، فوهبته له، فاعتقه رسول الله وتبناه، وذلك قبل أن يُوحى إليه. وكان أبوه حارثة قد جزع عليه جزعا شديدا، وبكى عليه حين فقده ، ثم قدم عليه وهو عند رسول الله على فقال له رسول الله على عليه عندى، وإن شئت فانطلق مع أبيك، فقال له رسول الله عندك. فلم يزل عند رسول الله فضدة وأسلم (٢).

وأسلم أبويكر رضى الله عـنه وأظهر إســلامــه، ودعــا إلى الله وإلى رسوله(٣).

⁽١) السيرة، القسم الأول، ص ٢٤٧

⁽٢) المرجع السابق، ص ٢٤٧ - ٢٤٨.

⁽٣) المرجع السابق نفسه، ص ٢٤٩.

أخيرا، يذكر النص أسماء ثلاثة وخمسين شخصا أسلموا خلال هذه الفترة (١).

وأخفى رسولُ الله عَلَيْ أَمْرَه واستستر به ثلاث سنوات من مُبْعثه إلى أن أمره الله تعالى إظهار دينه، ثم قال الله تعالى له:

﴿ فَاصْدُعْ بِمَا تُؤْمَرُ وَآعْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِينَ (11) ﴾

[الحجر: ١٤]

وقال تعالى:

﴿ وَأَنْ لَذِرْ عَشِيرَ لَكَ الْأَقْرَبِينَ (٢٦٤) وَاخْفِضْ جَنَاحُكَ لِمَنِ الْبَعَكَ مِنَ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّاللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُولُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُو

وقال تعالى:

﴿ وَقُلْ إِنِّي أَنَا النَّذِيرُ الْمُبِينُ (﴿) ﴾

وكان أصحاب رسول الله عليه إذا صلّوا ، ذهبوا في الشّعاب، فاستَخفُوا بصلاتهم من قومهم، فبينا سعد بن أبي وقاص في نفر من أصحاب رسول الله عليه في شعب من شعاب مكة، إذ ظهر عليهم نفر من المشركين وهم يصلّون، فناكروهم، وعابوا عليهم ما يصنعون حتى قاتلوهم، فضرب سعد بن أبي وقاص يومئذ رجلا من المشركين بلّعي بعير (اللحي: العظم الذي على الفخذ)، فشجّه، فكان أول دم هُريق في الإسلام (٢).

⁽١) السيرة، القسم الأول، ص ٢٥٠ ـ ٢٦٢.

⁽٢) المرجع السابق، ص ٢٦٣.

باء.التحليل

البيانات التي ينتظر المرء أن يقرأها في حديث يسرد مراحل حياة نبي كمحمد ﷺ في ثلاث السنوات الأول من دعوته هي أساسا:

- آيات القرآن الكريم التى نزلت على رسول الله على والتى تشكل أساس رسالت، مع بيان ترتيب نزولها أو، على الأقل، فكرة عامة عن هذه الآيات تسمح للقارى، بالوقوف على ما كانت تتناوله الدعوة خلال هذه الفترة.

- فكرة عن الناس: الأقارب والأصدقاء والمعارف والحجاج والموالى، الذين كان رسول الله على يتجه إليهم، والوسائل التي كان يستخدمها لدعوتهم إلى دينه: الاتصالات الفردية في البيوت، والخطب في السوق أو في المسجد الحرام.

- معلومات عن ردود الفعل، إيجابية كانت أو سلبية، لمختلف الأشخاص والجماعيات الذين كان رسول الله والمحتلف الإسلام، والصعوبات التى كان يصادفها، وأبرز حالات نجاح الدعوة وفشلها، والأسباب التى من أجلها آمن بعض الناس بالإسلام ورفضه بعضهم.

- ما حققه الإقناع الشخصى وما حققه القرآن الكريم في ذلك.
- حالات الدخول في الإسلام التي ترجع إلى الرسول ﷺ، وتلك التي ترجع إلى أصحابه.
- الأثر الذى أحدثت إذاعة آيات متوالية من القرآن الكريم وانتشار الإسلام بين الناس، في المجتمع المكي، ولدى السلطات العامة».

- الأثر الذى أحدثه الإسلام بين الحجاج وغيرهم من الأشخاص الوافدين إلى مكة.

لكن كل ما أورده النص عن هذه الفترة هو أنها كانت فترة استخفاه، وأن أبا طالب، عم الرسول ولي رغم رفضه الإسلام، قال لابن أخيه: «والله لا يخلص إليك بشيء تكرهه ما بقيت»، وأن من أسلموا كانوا هم الذين ذكر أسماءهم. كما أورد النص أيضا بعض آيات من القرآن الكريم.

وستكون هذه العناصر الأربعة موضوع الجزء الأول من تحليل النص، وسأبحث في الجنزء الثاني من هذا التحليل ما إذا كانت المعلومات التي يمكن استخلاصها من سور القرآن الكريم التي نزلت خلال هذه الفترة تتفق أو لا تشفق مع تلك التي جاءت في النص. وسأختم هذا الفصل بجزء ثالث أحاول الخروج فيه بتتائج هذا التحليل.

١- الاستخفاء

هذا الاستخفاء ناتج، يبصورة ضمنية من الوقائع الآتية:

أن رسول الله على كان يؤدى الصلوات الخمس خارج مكة، وأن عليا رضى الله عنه كان يخرج معه مستخفيا من أبيه أبى طالب ومن جميع أعمامه وسائر قومه، وأن أبا طالب عثر عليهما يوما وهما يصليان.

وقد ذكر الاستخفاء صراحة فيما يتعلق بأصحاب الرسول عَلَيْتُ في الجزء الأخير من الرواية الذي أشير فيه إلى فترة ثلاث السنوات.

ويثير موضوع الاستخفاء الملحوظات الآتية:

أ) النص لا يوضح أسباب هذا الاستخفاء كما لا يوضح الظروف
 التى دفعت إليه.

ب) يتنافى الاستخفاء وطبيعة الدعوة ذاتها التى ترمى إلى نشر الدين. وإذا كان مما يقبله العقل أن يستخفى بعض الأشخاص بإسلامهم خشية التعرض للعقاب، فإن من الصعب تصور أن يلزم رسول الله عليه نفسه بالاستخفاء دون داع من بداية دعوته.

ج) لم يوضح النص ما إذا كان الاستخفاء قد اقتصر على أداء صلوات الجماعة أو امتد إلى إذاعة القرآن الكريم أيضا. والشيء المؤكد هو أنه منذ اللحظة التي كانت تبلّغ فيها أيّة آبات من القرآن ولو لحفنة من الناس، لم يكن بوسع شيء أو شخص ما أن يوقف إذاعتها على الملأ.

د) تعليمات الاستخفاء تعطى فى العادة كإجراء وقائى إزاء معارضة قوية من الرأى العام أو إزاء إجراءات قمع شديدة من جانب أولى الأمر والنهى. لكن النص لا يتحدث فى هذا الخصوص عن أية معارضة أو قمع. وهو، فيما خلا الواقعة، التى يبدو أنها كانت حالة فردية، التى جرَح سعد بن أبى وقتاص فيها أحد المشركين، لا يتحدث إلا عن مسلمين. ومن المفارقات أننا نجد أنفسنا هنا أمام مسلمين لم يكن لهم، فيما يتضح من النص، تخصوم، يستخفون بدينهم، فى ألوقت الذى نراهم فيه بعد ذلك بعشر سنوات، ومسط اضطهاد أجبرهم على الهجرة إلى المدينة، يؤدون شعائر دينهم علنا بل يصلُون فى المسجد الحرام.

 و) من غير المعقول، في مدينة كمكة، يعرف جميع الناس فيها بعضهم البعض كان رسول الله على يتمتع فيها، حتى قبل مبعثه، بقدر من الشهرة باعتباره تاجرا، وحفيدا لعبد المطلب العظيم، وابن أخ لعدد من سادة قريش وأشرافهم، وزوجا لامرأة من نبلاء مكة، أن يظل نشاطه الديني مجهولا، سواء حين كان يخرج من بيته أو من حانوته لأداء الصلاة في الشعاب، أو حين كان يلقى أصحابا أو معارف أو زبائن ليحدثهم عن الإسلام. وفي الإمكان أن يقال الشيء نفسه، وإن يكن بدرجة أقل، عن سئر الملمين.

ز) حتى إذا كان المسلمون قد تلقوا توجيهات بمراعاة السرية والخفاء
 فى ممارسة شعائر دينهم وفى اتصالاتهم بالآخرين، فلابد أن قريشا قد
 وصلتها أنباء نشاطهم فى الدعوة لدينهم.

ح) أفراد العشائر التي لم يعد أعيضاؤها الذين دخلوا في الإسلام يشتركون في طقوس عباداتهم الوثنية لا يمكن أن يكونوا قد غفلوا عن تحولهم إلى الإسلام أو سكتوا عن التحدث في أمرهم.

ط) الأشخاص الذين عُرض عليهم الإسلام فرفضوه - والأرجح أن عدهم كان كبيرا - لابد أنهم، بررهم، رأوا من واجبهم أن يتحدثوا عنه إلى أقاربهم، أو إلى أصدقائهم أو إلى أولى الأمر.

ى) من الجائز أن ظر بضع عشرات - أو ربما بضع منات - من الأشخاص وهم يغادر بيوتهم أو محال عملهم في ساعات محددة، خمس مرات يوميا، ويتجهون إلى مكان معين في شعب من شعاب مكة

لم يثر شكوك الناس خلال أيام أو أسابيع لكن من غير المتصور ألا يكون قد استلفت أنظار الناس خلال ثلاث سنوات.

ك) ويلاحظ أخيرا أن النص يصور رسول الله وهو يخرج مع على لأداء الصلوات في شعاب مكة، لكنه لا يصور المسلمين وهم يؤدون الصلوات مع رسولهم وهم ينتجب عنهم كأنهم كيان قائم بذاته.

والشيء المتصور، على العكس، هو أن الرسول عليه الصلاة والسلام والمسلمين، لأن مجلس مكة الحاكم قد منعهم من دخول المسجد الحرام بسبب دينهم الذي كان يعتبر بدعة وهدما، ولأنه لم يكن في مكة ذاتها مكان يستطيع الرسول عليه الصلاة والسلام أن يؤدى فيه الصلوات مع عدد كبير نسبيا من المسلمين، ولأن السلطة الحاكمة رفضت أن يبنوا فيها مسجدا خاصا بهم، أقول إن الشيء المتصور هو أن الرسول والمسلمين وجدوا أن الحل الوحيد أمامهم هو الخروج إلى شعب من الشعباب الواقعة خارج حدود مكة لأداء الصلوات.

٢. حماية أبي طالب للرسول

الإسلام فيها كان أشبه بزلزال مستمر؟ حديث قصير بين أبى طالب ورسول الله عليه اعتذر فيه العم لابن أخيه عن اتباع دينه وأقسم ألا يُخلَص إليه بشيء يكرهه ما بقى! والوعد الذي ينطوى عليه هذا القسم جوهرى في النص، إذ أنه يثبت فضل فرد من أفراد قبيلة بني عبدالمطلب في حماية الرسول عليه السلام ذاته.

وأول ما ينبغى ملاحظته فى هذا الصدد هو أن النص لا يحدد الوقت الذى صدر فيه هذا الوعد. هل صدر فى بداية الفترة الأولى، أم فى وسطها، أم فى نهايتها؟، ذلك أن موقف محمد عليه الم يكن واحدا فى السنة الأولى، وفى السنة الثالثة من دعوته. كذلك فإن الجملة التى صيغ فيها هذا الوعد تبدو غريبة إذا راعينا أن النص لا يتحدث عن أى داع أو نزاع يحتمل معهما أن يخلص أحد إلى الرسول عليه الصلاة والسلام بشىء يكرهه.

على أننا إذا أمعنا النظر في النص وجدنا معلومتين تشيران، خلافا للظاهر، إلى أن أحوال الرسول عَلَيْكُ للشاهر، إلى بر الأمان:

الخبر الذى مؤداه أن عليا كان يخرج مع الرسول عَلَيْكُم للصلاة مستخفيا من أبيه ومن جميع أعمامه وسائر قومه، من جهة، وقائمة من دخلوا فى الإسلام، من جهة أخرى.

ونظرا إلى ما ثبت من تهافت دعوى الاستخفاء، فللمرء أن يرى أن أول من بادرهم الرسول عليه المعلق المعاقب المعالمة أبناء عبدالمطلب، وأبناء أعمامه، وكذلك أحفاد وأبناء أحفاد هاشم بن عبد مناف، أبى عبدالمطلب.

وللمرء أن يتساءل في هذا الصدد: كم كان عدد بني عبدالمطلب وبني هاشم آنذاك؟

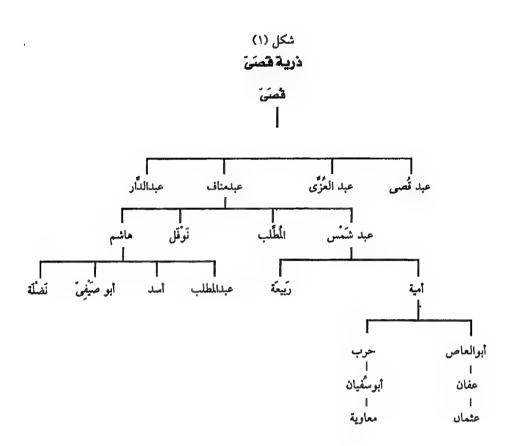
ليس فى النص إجابة عن هذا السؤال، لكن هناك دلائل تسمح بتقدير هذا العدد. ففيه إشارة إلى أن هاشم بن عبد مناف كان له أربعة نفر: عبدالمطلب، وأسد، وأبوصيفي، ونَضْلة، وأن ولد عبدالمطلب الذكور كانوا عشرة نفر: العباس، وحمزة، وعبدالله، وأبوطالب، والزبير، والحارث، وحَجْلا، والْقَوِّم، وضرار، وأبولهب (١).

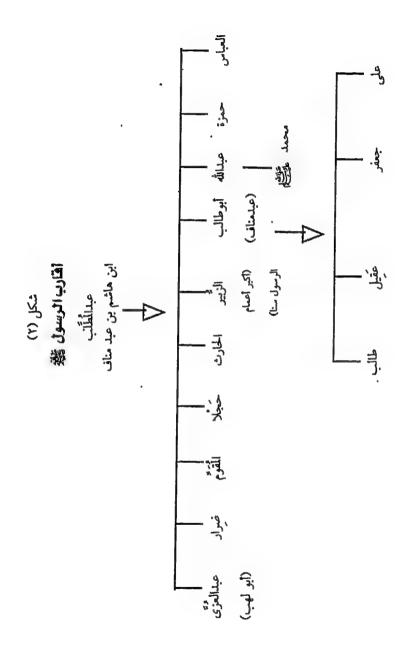
فإذا افترضنا أن كلا من أسد، وأبي صيفي، ونَضْلة أبناء هاشم (٢) كان له سبعة أولاد ذكور، أي متوسط عدد أبناء هاشم وابنه عبدالمطلب، وأن كل ولد ذكر من أولادهم، وكل ولد كذلك من أولاد عبدالمطلب (الذين أصبحوا تسعة بعد وفاة عبدالله)، كان له أيضا سبعة أولاد - وهو تقدير مرتفع جدا نظرا لمعدل الوفيات الذي لابد أنه كان وقتها عاليا للغاية، وإلى أن هؤلاء لم يكونوا جميعا يملكون من المال ما يسمح لهم باتخاذ عدة زوجات، وأن ذريتهم لم تكن تتكون من الأولاد الذكور فحسب، لكان عدد أفراد القبيلتين مجتمعتين من الذكور ١٢٠ أفراد، وعدد أفراد قبيلة بني عبدالمطلب وحدهم ٦٣ فردا . أونظر الشكلين (١) و(٢) أ.

إذن فإن هـؤلاء الأشخاص البالغ عددهم مائتان وعشرة هم، عدا النساء، الذين لابد أن رسول الله على بادرهم، بادىء ذى بدء، ليعلن عليهم دعوته وليتلو عليهم القرآن. والواقع أنه من الصعب تصور أن يكون الرسول على قد أبلغ دعوته إلى القبائل الأخرى قبل أن يبلغها إلى أفراد قبيلته الذين كانوا، بمقتضى النظام القبلى السائد، أقرب الناس إليه.

⁽١) السيرة، القسم الأول، ص ١٠٨.

⁽۲) المرجع السابق، ص ۱۰۷.





ومن السهل جدا أن نتصور مشهد محمد وهو يتقدم إلى أعمامه وإلى سادة بنى عبدالمطلب وبنى هاشم وأشرافهم، ويحدثهم عن جبريل الذى رآه، وعن الرسالة التى تلقاها منه، ويقرأ عليهم آيات من القرآن الذى أوحى إليه، وهو يظن، لانهم يعرفون أمانته وسلامة عقله، أنهم سيصدقونه وسيحملون أفراد القبيلتين على اتباعه.

ولابد أن اجتماعات عديدة قد عقدت للاستماع إليه ولمناقشته، وأن الآيات القرآنية التى تلاها عليهم كانت موضع بحث وتمحيص، وأن اسئلة محددة وجهنت إليه بشان جبريل، وأنهم سالوا الرسول الله أن اسئلة محددة وجهنت إليه بشان جبريل، وأنهم سالوا الرسول الله أن يدعوه لحضور اجتماعاتهم، وطلبوا منه الله الإدلاء بتفاصيل عن رسالته، وتقديم أدلة محسوسة على وجود حياة بعد الموت ووجود جنة وزار. ولابد أن محمدا الله لم يتمكن من تقديم هذه الأدلة، وأن اجتماعات أخرى عقدت بين سادة القبيلتين وأشرافهما في غير حضور محمد المحدد المحدة وأن أقواله وماتلا عليهم من آيات حللت بدقة، وأن هؤلاء السادة والأشراف انتابتهم الحيرة: لقد عاش محمد الله بينهم حتى سن الأربعين عيشة هادئة كغيره من الناس، فما الذي انتابه وجعله يقول إنه الأربعين عيشة هادئة كغيره من الناس، فما الذي انتابه وجعله يقول إنه شير، وإنه على صلة بملك من الملائكة؟ يا ترى قد جن، أو أن أو واحا

ولابد أن بعض من استمعوا إليه كانوا تجارا لهم معارف من اليهود والنصارى الذين كانوا يصادفونهم فى الشام وفى العراق وفى اليمن، وأنهم لمسوا شبها بين ما كانوا يعلمونه عن ديانتى هؤلاء المعارف وما كان محمد عليه الله يقول إنه تلقاه من وحى، وأنهم تصوروا أن محمدا المعلم المحمد المعارف وما كان محمدا المعارف وانهم تصوروا أن محمدا

يفعل سوى أن نقل ما تعلّمه خفية من كتاباتهم بعد تعديل فيه. والمداولات في الاجتماعات المذكورة كانت تستهى ولابد إلى نتيجة واحدة، هي أن دين محمد، شأنه في ذلك شأن اليهودية والنصرانية، لم يكن يناسب قبيلتهم ولا مجموعة العبادات والمعتقدات التي ورثوها عن أسلافهم والتي كانت في رأيهم أفضل بكثير من الدين الجديد الذي قدمه إليهم.

وكان محمد ﷺ إذا تلقى سورة أو سورا جديدة يطلب، ولابد، الاجتماع مع رؤساء القبيلتين ويبذل قصاراه لإقناعهم بأنه لم يكن مريضا ولا طموحا، وأن القرآن الذي يدعو إليه كلام الله المنزل، وأنه لا يريد إلا الخير لجسميع البشر. ولابد أنه نجح في إقناع بعضهم بما يقول، لكن رؤساء قومه نبهوه ولا شك إلى اعتسبارات ذات طبيعة أخرى هي أن دينه دين ثوري وأنه يهدد وجود قبيلتهم ذاته. ذلك أن:

أ) مكة هى المركز الدينى للجنريرة العربية بأكملها. وإذا كان أصل ديانتهم وتعاليمها قد ضاع فى عصور الظلام، فقد بقيت الكعبة، بيتها المقدّس، كمنا بقيت الطقوس التى كان يؤديها الحنجاج الذين يفدون إلى مكة كل عام، فنى مواعيد محددة، من كافة أنحاء الجنريرة للحج أو للعمرة مرة أو أكثر، ولعبادة أوثانهم التى كانت مكة تضعها طواعية فى الكعبة، وتقديم الأضاحى والقرابين لها.

ب) مكة تستمد مكانتها عند العرب من كسونها حامية للحرم، وكونها توفر لزائريها خلال أربعة الأشهر الحرم كل عام ظروفا من السلم المطلق، وتهيىء لهم في الوقت ذاته مكانا مناسبا للالتقاء وعقد الأحلاف وفض الخلافات عن طريق التحكيم.

ج) مكة تستمد جانبا كبيرا من ثروتها من هؤلاه الحيجاج، وكان موسم الحج بالنسبة لها شبيها، في أيامنا هذه، بمواسم السياحة في بعض البلدان، ويكل الأنشطة الاقتصادية والخدمات التي تتبعها، مثل نشاط الفنادق، والأسواق، والمطاعم، ومحلات الخيمور، وأماكن اللهو التي كان الحجاج في المساء يستمعون فيها إلى الفناء والشعر ويرون الراقصات، ويبوت الرذيلة، ولعب الميسر.

د) خلال هذه المواسم وغيرها كانت تتم الصفقات التجارية في هذه البلدة التي كانت قوافلها تذهب إلى شمال الجزيرة وجنوبها وتجوب أنحاءها الداخلية المتفرقة للتجارة ولتشترى من بعض القبائل منتجاتها من تمر، وخيام، وبسط، وجلود، وخراف وجمال للتضحية بها، ولحبيع منتجات مستوردة، أو أخرى مشتراة من القبائل في الداخل. وكانت هناك قبائل أخرى ترسل قوافلها الخاصة إلى مكة لتبيع منتجاتها وتشترى غيرها. أما كبار التجار أو الأسر الغنية في مكة فكانوا يتولون تمويل تجارة الاستيراد والتصدير والتجارة الداخلية.

وكان مخالفو محمد على يشرحون له ولا شك أن دينه الذى يتمسك بإله واحد ولا يعترف بأى من آلهة قريش وغيرها من القبائل يهدد بصفة جدية وخطيرة - هذا النظام الذى ترتبط فيه المصالح الدينية بالمصالح المالية والتجارية، وأن هذا الدين - أيضا - يجعل الأسس التى كان يقوم عليها النظام القبلى ذاته في خطر، لأنه يجعل لله الواحد المكانة العليا في حياة من يؤمن به، ويقيم بين المسلمين روابط تعلو على الروابط التى تربط أعضاء قبائلهم بعضهم ببعض.

لقد استند الرؤساء والتجار ورجال المال الأغنياء أصحاب الامتيار في توريد السلع والخدمات للحجاج، ولابد، إلى هذه الحجج لرفض دعوة

محمد ﷺ. ونظرا إلى مكانتهم وكونهم فى الرقت ذاته أصحاب العمل وللحسنين الذين يمد فقراء قبائلهم أيديهم إليهم فى طلب المعونة، فقد كان نفوذهم كبيرا فى قبائلهم، وكان فى وسعهم بالتالى أن يفرضوا كلمتهم على أفرادها.

وكان أبولهب، عم الرسول ﷺ، ضمن هؤلاء. ومن المحتمل جدا، رغم أن النص لا يقول ذلك صراحة، أنه كان سيد قبيلتي بني عبدالمطلب وبني هاشم، إن لم يكن سيد قريش كلها لو كان لقريش سيد.

وإذا كان القرآن قد لعنه في سورة من سور الفترة الأولى، فهدا مرجعه ولا شك شدّته على الرسول و الستخدام كل سلطانه في مكافحة الإسلام. ولا يبعد عن أبي لهب أنه يكون قد هدد بفصل أي فرد من أقربائه يعمل في تجارته يؤمن بدين الإسلام، أو بقطع ما كان يقدمه من إعانات لفقرائهم، وليس ببعيد أيضا، حين أوعده القرآن وحكم عليه وامرأته بنار ذات لهب، أن يكون ذلك قد ضاعف من ضراوته في محاربة دين ابن أخيه.

وللمرء أن يتساءل في هذه المرحلة: هل كانت هذه المقاومة أو هذا العداء للإسلام أمرين سلبيين أو إيجابيين؟

من غير المسبعد أن يكون أبوطالب، أحد الأخوين الشقيسقين لوالد رسول الله عليه، قد أظهر تفهما بل تعاطيفا مع الدين الذي جاء به. كذلك فإنه ليس من الصعب على المرء أن يفهم أنه لم يكن من اليسير عليه في سنة أن يتبع الدين الجديد وأنه تمسك بمعتقدات آبائه خشية القيل والقال، بل ربما يكون قد دافع عن محمد عليه لكن الشواهد تدل على أنه لم يلق أذنا صاغية، لأن الأمر

بالنسبة لبتى عبدالمطلب وبنى هاشم لم يكن أمر رعاية مصالح القبيلة فحسب، بل كان أمر حمايتها من نقد القبائل الأخرى في مكة.

ومن المفيد أن أذكر هنا بأن قائمة من أسلموا التي أوردها النص تشير إلى إسلام عدد كبير من أفراد العشائر والقبائل الاخرى. ولابد أن إسلامهم نشأت عنه في قبائلهم مشكلات لا تختلف عن تلك التي نشأت في قبيلتي الرسول على وهذه القبائل أنحت ولابد باللائمة على بني عبدالمطلب وبني هاشم. ولابد أن المسألة أثيرت عدة مرات في اجتماعات مجلس المدينة، وأن هاتين القبيلتين قد اتخذتا كوسيلة لدفع هجوم القبائل الأخرى ضدهما إجراءات مشددة لمنع محمد على من من والقبائل الأخرى، ومن ثم قإن عداء قبيلتي الرسول في له ما كان يمكن إلا أن يكون إيجابيا، كما أن المتاعب التي تعرض لها لم تئات فقط من القبائل يكون إيجابيا، كما أن المتاعب التي تعرض لها لم تئات فقط من القبائل الأخرى، بل من قبيلتيه ذاتهما.

وإذا كمان الأمر كمذلك فهل كان في مقدور أبي طالب أن يتكفل بحماية محمد على في مواجهة تبيلتيه فضلا عن قبائل قريش الأخرى؟.

كى يتمكن أبو طالب من حماية محمد على كان لابد من توافر ثلاثة شروط: أن يكون ذا نفوذ كبير فى قبيلته وبين القبائل الأخرى، وأن يكون بوسعه أن يحمى ابنه، وأن يكون محمد على بعاجة إلى حمايته، والحاصل:

أن أبا طالب لم يكن، فيما يبدو، رئيس بنى عبدالمطلب. والنص، على أى حال، لم يسرد فيه أنه خلف أباه فى هذا المنصب، ولا أنه كان أبو طالب رجلا رقيق الحال، بلغ من فقره ومن

كثرة عياله أن ضم الرسول على عليا إليه وأن أخذ العباس جعفر فضمه إليه (١). ومن ناحية أخرى فبالرغم من كونه تكفل بأمر محمد بعد وفاة عبدالمطلب، فلم يكن هو، بل كان أخوه حمزة، الذى خطب إليه خديمجة (٢). وأخيرا فليس هو، بل أخوه العباس، الذى ورث من أبيه ولاية زمزم والسقاية عليها (٣).

ب) كان جعفر بن أبى طالب - كما سنرى فيما بعد - بمن هاجروا اللى الحبيشة وكان الغرض الوحيد من هذه الهجرة هو الفرار من الاضطهاد. الاضطهاد الذى لحق بالمسلمين - حبيما ورد فى النص والذى تم بأيدى قبائلهم ذاتها، وكان ما يخشاه جعفر هو اضطهاد بنى عبدالمطلب للمسلمين. فإذا كان جعفر قد اضطر للهجرة إلى الحبشة فمعنى ذلك إذن أن أباه كان عاجزا عن حمايته من قبيلته ذاتها.

جم) محمد على - شأنه فى ذلك شأن جميع الأنبياء - كان يعلم ولا شك أنه تحت حماية من هو أتوى من عمه ومن قبيلته. وكان يعلم أيضا - وهذا مبدأ أساسى من مبادىء الدين الذى كان يدعو إليه - أنه ما كان يجب أن يخشى أحدا غير الله. وقد نهاه القرآن عن اتخاذ أولياء سوى خالقه. وإذا كان في بحاجة إلى حماية بشرية، فقد كان أمامه المسلمون، الذين كانوا يكنون له من الحب أكثر من محبتهم لأبنائهم، والذين كانوا على استعداد للتضحية بأنفسهم فداء له. يضاف إلى ذلك أن هامة الرسول في في نهاية الفترة التي تعنينا، كانت تعلو هامة عمه،

⁽١) السيرة، القسم الأول، ص ٢٤٦.

⁽٢) المرجع السابق، ص ١٩٠.

⁽٣) المرجع السابق نفسه، ص ١٧٨.

وأن خوفه على مصير عمه في الآخرة كان يفوق خوف على نفسه في الدنيا.

لهذه الأسباب فإن صحة حديث أبى طالب مع الرسول ﷺ بشأن حمايته تبدو، من الناحية التاريخية، محل نظر.

٣- قائمة من أسلموا

وردت في هذه القائمة أمسماء ثلاثة وخمسين مسلما من الرجال والنساء، وأسماء عشائرهم، ويلاحظ فيها:

- أنها لا تضم من بني عبدالمطلب سوى اثنين هما عليّ وجعفر.
- أن بنى عَبْد شَمْس، قبيلة أبى سفيان، والد معاوية، الخليفة الأموى فيما بعد، الذى يظهر في مجال السيرة كلها بمظهر سيى، أسلم منها ثلاثة أفراد.
- أن قبيلة خُويْلد التي كانت تنتمي إليسها خديجة زوجـة الرسول عَلَيْتُ، لم يسلم منها سوى فرد واحد.
 - أن قبيلة بني البُكَيْرُ أسلم منها أربعة إخوة.
- ورد فى القائمة أيضا أسماء خمسة أشخاص، منهم عشمان بن عفان، أسلموا بدعوة أبى بكر، هذا بالإضافة إلى مولاه عامر بن نُهيّرَة وإلى ابنتيه أسماء وعائشة (التي تزوجها الرسول عليه فيما بعد).
 - كما ذكرت في القائمة أسماء ثلاثة أو أربعة من الموالي.

وتثير هذه القائمة أيضا الملحوظات الآتية:

النص، الذى يضخم من أهمية جملتين أو ثلاث يدعى أن أبا
 طالب قالها، يسرد أسماء من أسلموا دون تعليق وكأنها شيء عادى،

وهو لا يشير في هذا الصدد إلى الصلة الواضحة التي تربط إسلام هؤلاء الصحابة بالآيات من سورة الواقعة في قوله تعالى:

﴿ وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ ١٦ أُولَئِكَ الْمُقَرَّبُونَ ١٦ فِي جَنَّاتِ التَّمِيمِ ١٦ ﴾ [الواقعة: ١٠ - ١٠]

هذا على الرغم من أننا هنا بعدد حالات إسلام حقيقى ووقائع تاريخية ذات أهمية كبرى للدين، إذ أنها تمثل حصيلة ثلاث سنوات من الدعوة لا مجرد عبارات افتراضية. والآيات المذكورة تشيد بهؤلاء الرجال والنساء الذين آمنوا بربهم ورسوله على أن يحذوا حذوهم.

وأهمية حالات الدخول في الإسلام المذكورة كانت تقتضى أن يذكر النص:

- الظروف التي جعلت هؤلاء الأشخاص أو بعضهم يهتدون إلى الإسلام.
- الأشخاص الذين دَعَوْهم إلى الإسلام (ونحن إذا كنا نعرف من هداهم أبوبكر إلى الإسلام لانعرف من هداهم الرسول إليه فيما عدا خديجة، وعلى، وزيد بن حارثة).
- فى أى مكان علموا بالإسلام: فى المسجد الحرام، أم فى اجتماع عام، أم فى السوق، أم فى مكان عملهم؟ (والنص لايذكر أبدا مهنة الأشخاص الذين يتحدث عنهم، سواء تعلق ألأمر بالرسول عليه ،أو بأفراد قبيلته أو بأصحابه أو بخصومه).
- الأسباب التي حملتهم على ترك دين آبائهم واتباع محمد: هل لانهم كانوا يثقون في شخص من يحدثهم عن الإسلام، أم لأنهم كانوا

غير مستريحين للمعتقدات التي ورثوها، أم لفساد الأخلاق في مجتمعهم وللظلم المتفشى فيه، أم لأن منضمون القرآن وبلاغتمه خلبا ألبابهم؟.

- الفترة التى استغرقتها عملية دخولهم فى الإسلام: هل كانت قراراتهم قرارات فورية، أم أنها جاءت بعد أيام أو أسابيع أو شهور من التفكير والتدبر؟.
- هل تحدثوا عن رغبتهم في اعتناق الإسلام مع من حولهم ومع رؤساء قبائلهم؟
- هل كان هؤلاء الأشخاص على وعى بالمخاطر التي كانت ستواجههم بعد دخولهم في الإسلام؟ .
- هل حاولوا أن يدعوا إلى الإسلام أفراد أسرهم وأصدقائهم ومعارفهم، وإذا كانوا قد فعلوا فكم منهم استجاب لدعوتهم؟.
- كيف تلقت أسرهم وأصحاب عملهم خبر إسلامهم، وأى تغير أحدثه دخولهم في دين الله في حياتهم، وفي من يخالطونهم؟.
 - هل كانوا يذهبون بانتظام لتأدية صلاة الجماعة؟.
- حل أصابهم أذى على يـد قبائلهم، وفي حـالة حدوث ذلك، هل فاتحوا الرسول على بشأنه؟.
 - هل مدَّ لهم إخوانهم في الدين يد الساعدة؟ .

لقد أهمل النص تماما أمر هؤلاء السابقين الذين يقول القرآن إنهم مقربون إلى الله تعالى. وكل ما نعلمه عنهم هو أنهم كانوا يصلون فى شعاب مكة وأن واحدا منهم شج رجلا من المشركين فى شعار حدث بين الفريقين.

ب) للمرء أن يتساءل عما إذا كانت هذه القائمة كاملة.

والملحوظة الأولى التى يمكن إبداؤها في هذا الصدد هي أن دعوى إجراء حصر لمسلمي مكة دعوى باطلة. ولو أن النص ذكر أن الأسماء الواردة في قائمته هي أسماء أبرز المسلمين، أو أكثرهم نشاطا في الدعوة إلى الدين، أو من كانوا يؤدون صلاة الجماعة بانتظام لصدقناه دون عناء. لكن أحدا لم يكن في مقدوره أن يعرف جميع المسلمين حتى في وقتها، دع عنك بعدها بقرن ونصف، في الوقت الذي لم يذكر فيه النص رقما، ولو تقريبيا، لأهل مكة، أو لأفراد أية قبيلة من قبائل قريش أو أية عشيرة من عشائرها، أو للقبيلتين اللتين تتحدث عنهما السيرة أكثر ما تتحدث، وهما: بني عبدالمطلب وبني هاشم.

وإذا أردنا أن نشير إلى أمر واحد غريب في هذا التعداد فيكفى أن نقول إنه لا يورد إلا أسماء تسع من النساء، أي ما يعادل ١٧ في المائة من مجموع من أسلموا. ومن هؤلاء المنسوة سبع زوجات لمسلمين وابنتان هما ابنتا أبى بكر. فهل يعنى ذلك أن السبعة والشلائين رجلا الآخرين كانوا كلهم أعزابا، أو أن زوجاتهم رفضن الإسلام بالرغم من السلطة التي كان يمارسها أزواجهن عليهن، أو من الشقة التي كانوا

وهل يعنى ذلك أيضا أن أبا بكر كان الوحيد الذى استطاع أن يقنع ابنتيه باعتناق الإسلام (رغم أن صغراهن، أي عائشة لم يكن عمرها يزيد وقتها على سنة أو سنتين)؟ وإذا كانت جميع بنات الصحابة الذين أسلموا قد رفضن بدورهن الإسلام، هل رفضه كذلك أخواتهم وخدمهم وإماؤهم؟ ثم ألم يكن هناك نساء لسن بزوجات ولا بينات ولا بأخوات أحد من المسلمين اعتنقن الإسلام بمحض إرادتهن لأنهن كن يترددن على

قريبة لمسلم، أو لأنهن، حين كن يشترين حاجاتهن من السوق، سمعن من حَدَّثهن عن الإسلام؟

الم تكن هناك حالات لنساء أو فتيات أسلمن محبة في رجل من الرجال، كما يحدث أحيانا، أو لأنهن كن، بكل بساطة، يرغبن في الزواج من مسلم؟.

أخيرا ألم تحاول زوجات المسلمين السبع اللائى أسلمن أن يبلغن رسالة الإسلام إلى أمهاتهن أو أخواتهن أو صديقاتهن؟.

ج) أيا كان من قوة ذاكرة الأفراد اللذين تناقلوا هذه القائمة، في غياب أى أثر مكتوب فمن المرجح أن بعض الأسماء قد سقطت منها.

د) القائمة، كما هو واضح، لا تضم سوى أسماء من أعلنوا إسلامهم. وهى لا تأخذ فى الاعتبار حالات الأفراد - رجالا ونساء، أحرارا أو عبيدا - الذين نطقوا بشهادة ألا إله إلا الله وأن محمدا عبده ورسوله فدخلوا فى دين الإسلام دون أن يعلنوا ذلك كى لا يتعرضوا لاضطهاد قبائلهم أو سادتهم.

هـ) القائمة لا تتضمن إلا أسماء أفراد مقيمين في مكة، وليس فيها أسماء لأحد من أعضاء القبائل الخارجية الذين استطاع محمد علي الشائل أو أحد من أصحابه أن يتصلوا بهم حين وفدوا إلى مكة للحج أو للتجارة أو لزيارة أقاربهم المقيمين بهذه المدينة. والنص لا يتحدث عن مثل هذه الاتصالات.

ومع ذلك فلس هناك ثمة سبب يمنع من تصور أن رسول الله عليه وأصحابه كانوا ينتهزون فرصة مواسم الحج وغيرها من الفرس

التى كانت تتيحمها لهم أنشطتهم اليومية في السوق، وعلاقاتهم العائلية مع القبائل المذكورة أو رحلاتهم خارج مكة لنشر الإسلام.

كذلك فإن الحجاج والتجار والزوار «الأجانب» ذاتهم كانوا ولا شك، حين يصلون إلى مكة، يسمعون عن هذا الرسول الذي يدعو إلى دين جديد، وعن الضجة والخلافات التي أحدثتها دعوته في هذه المدينة.

ولابد أن بعضهم حاولوا، إن لم يكن لشىء فمن باب الفضول، أن يعرفوا المزيد عن هذا الدين، أو أن يروا رسول هذا الدين، وأن المسلمين كانوا دائما على استعداد لإجابة رغبتهم.

وليس هناك أيضا ما يمنع من تصور أن عشرات أو مثات من هؤلاء الأفراد قد أدركتهم عناية الله وأسلموا للأسباب ذاتها التي أدت إلى إسلام بعض الناس في مكة أو لأسباب أخرى.

لهذه الأسباب جميعا، فإن قائمة الأسماء التي وردت في النص تبدو ناقصة. وهي لا تعكس في الواقع سوى جانب من حالات الدخول في الاسلام التي حدثت في مكة وغيرها خلال الفترة التي تعنينا.

٤. آيات القرآن التي أوردها النص

تثير هذه الآيات الملحوظات الآتية:

أ) الآية ٨١ من سورة آل عمران التي تتحدث عن الميثاق الذي أخذه الله تعالى على النبيين تتعلق بأمر غيبي لا بسيرة حياة تتحدث عن مسائل دنيوية. والمؤلف، على العموم، لم يفعل سوى أن ردد ما يقوله القرآن.

ب) الآيات ١-٥ من سورة العلق وردت في سياق أول لقاء، يذكر. النص تفاصيله، بين رسول الله عليان وجبريل عليه السلام. وليس من

شأننا هنا أن نبدى رأيا فى مدى صحة ما ذكره النص فى هذا الشأن، لكن من الممكن أن نصدق الخبر الذى جاء فيه والذى مؤداه أن هذه الآيات هى أول ما نزل من القرآن.

جـ) الآية ١٨٥ من سورة البقرة تفرض صيام شهر رمضان وتحدد قواعد الصيام. وبالإضافة إلى كونها تتعلق بموضوع ديني بحت فإن الحكمة في إيراد هذه الآية - التي هي فوق ذلك آية مدنية - في حديث يتصل ببدابة الإسلام غير مفهومة.

د) سورة القدر، والآيات ١-٥ من سورة الدُّخَان التي تتعلق بليلة القدر تشير إلى آمور غيبية ليس لها صلة بسيرة حياة الرسول عَلَيْكُمْ الدنيوية.

هـ) ذكر آية من سورة الأنفال - وهي سورة مدنية - تتعلق بغزوة بدر، التي حدثت خلال الفترة المدنية، لمجرد الإفادة بأنها وقعت في شهر رمضان، أمر من الغرابة بمكان.

و) النص ، حين أورد سورة الضحى، لم يعط أى بيان عن الفترة التى فتر الوحى فيها عن رسول الله عَلَيْكُم ، وكل ما فعله هو أن فسر آيات السورة.

يتضح من هذه الملحوظات أن الآيات الـقرآنية التى أوردهـا النص فى جزئه الأول تتعلق فى معظمها بمسائل دينية وليس لها طابع تاريخى.

أما الاقتباسات التي وردت عن آخر الفترة أي قوله تعالى:

﴿ وَقُلْ إِنِّي أَنَا النَّذِيرُ الْمُسِينُ (٨٩ . . . ﴾ إلى قوله تعالى: ﴿ فَاصْدُعْ الْمَا تُوْمَرُ وَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِينَ (١٤ ﴾ [الحجر: ٨٥ - ٤١]

وقوله تعالى:

﴿ وَأَنَدُرْ عَشِيرَ تَكَ الْأَقْرَبِينَ ﴾

[الشعراء: ٢١٤]

فتستحق أن تدرس بعمق لأنها وردت في النص دون تعقيب باعتبارها نهاية فترة وبداية في الداة في الاستخفاء وبداية في مباداة رسول الله على الله عل

() الأمر الوارد في قوله تعالى: ﴿ وَقُلْ إِنِّي أَنَا النَّذِيرُ الْمُبِينُ ﴾. وذلك الوارد في قوله تعالى: ﴿ فَاصْدَعْ بِمَا تُؤْمَرُ ﴾. ، هل يمكن اعتبارهما تكليفا جديدا للرسول عِين ، ومرحلة جديدة في دعوته، أم أنهما تكرار لأوامر سابقة في قرآن التكرار إحدى سماته المعروفة؟. إن الإجابة عن هذا السؤال تتوقف على معرفة ما إذا كانت آيات قرآنية تشبه الآيتين المذكورتين قد أنزلت أم لم تنزل قبل وبعد هذه السورة.

- لقد رأينا أن الأمر الذي يتضمن تكليفا في كلمة «اقرأ» كان أول أمر صدر لمحمد عليه، وأول كلمة في أول سورة أنزلت عليه، و«اقرأ» في هذا السياق تؤدى المعنى نفسه الذي تؤديه عبارة ﴿ فَاصْدُعْ بِمَا تُؤْمَرُ ﴾

- هذا التكليف يؤديه أيضا استخدام كلمة «أنذر» في قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ ۚ ۚ قُمْ فَأَندُرْ ۚ ۚ ﴾ [المدثر: ١-٢]

والمعنى ذاته وارد فى عـدد من الآيات التى نزلت قبل سـورة الحِجْر، مثل قوله تعالى:

﴿ فَأَنذَرْتُكُمْ نَارًا تَلَظَّىٰ ١٠٠ ﴾

[الليل: ١٤]

وقوله تعالى: ُ

﴿ إِنَّا أَنذَرْنَاكُمْ عَذَابًا قَرِيبًا يَوْمَ يَنظُرُ الْمَرْءُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ وَيَقُولُ الْكَافِرُ يَا لَيْتَنِي كُنتُ تُرَابًا ۞ ﴾

وقوله تعالى:

﴿ فَفِرُّوا إِلَى اللَّهِ إِنِّي لَكُم مِّنْهُ نَذِيرٌ مُّبِينٌ ۞ ﴾ [الداريات: ٥٠]

وهو وارد كذلك في عديد من الآيات اللاحقة على تلك التي أوردها النص ، مثل:

قوله تعالى:

﴿ وَسَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لا يُؤْمِنُونَ () ﴾

[یس: ۱۰]

وقوله تعالى:

﴿ أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ بَلْ هُوَ الْحَقُّ مِن رَبِّكَ لِتُنذِرَ قَوْمًا مًّا أَتَاهُم مِّن نَّذِيرٍ مِّن قَبْلِكَ لَعُنلُومَ الْعَلَّهُمْ يَهْتَدُونَ ٣٠﴾ مِن قَبْلِكَ لَعَلَّهُمْ يَهْتَدُونَ ٣٠﴾

وقوله تعالى:

﴿ إِنَّمَا أَنتَ نَذِيرٌ ﴾ [هود: ١٢]

وبناء على ذلك فان الآيتين ٨٩ و ٩٤ من سورة الحِمجُر لا يصح ، تحت أى تفسير ممكن، اعتبارهما النقطة التي تنتهني عندها مرحلة وتبدأ مرحلة أخرى.

أما آية: ﴿ وَأَنذُو عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ ﴾ من سورة الشعراء، فإن النص لا يوضح بشأنها ما إذا كان المقصود بعبارة اعشيرتك الاقربين الهم قبيلتا بنى عبدالمطلب وبنى هاشم، أم المقصود عشائر وقبائل قريش الاخرى. والذى يخطر على البال لأول وهلة هو أن المقصود هم قبيلتا الرسول عَلَيْكُم أو حتى قبيلة بنى عبدالمطلب وحدها. ومع ذلك فإن هذا ليس هو الموقف الذى يقفه النص، إذ أن من سيتجه إليهم رسول الله عن الفترة التالية، كما سيتضح فى دراسة الفترة الثانية، إنما هم، وفقا له، قريش فى مجموعها.

٥ - النتيجة

يتضح من التحليل إذن أن النص لا يعتد به فى أى موضوع من المرضوعات التى تناولها بشأن أحداث ثلاث السنوات الأولى من الدعوة، باستثناء قائمة من أسلموا (مع التحفظات التى ذكرناها). وسنرى فى الصفحات التالية ما إذا كان تحليل سور القرآن الكريم التى نزلت خلال هذه الفترة ذاتها يسلقى أضواء جديدة على الأحداث التى وقعت فيها وعلى ما ورد بشأنها فى النص من أنباء.

جيم. ما نزل من القرآن

يعطى ما نزل من القرآن خلال الفترة صورة أقرب بكثير إلى التصديق من تلك التي يعطيها النص عن دعوة الرسول عَرَاتُ من وعن ردود الفعل التي أحدثتها، فإننا نجد فيها أكثر المعلومات دلالة على أن معظم أسس الإسلام أرسيت خلال هذه الفترة.

وقد استخرجت هذه الآيات من السور من ١ إلى ٤٩ التي اعتبر بلاشير، في مقدمة ترجمته للقرآن، أنها نزلت أثناء المفترة الأولى من

الدعوة، وتبلغ آياتها ١٢١٣ آية، أى ربع ما نزل من الآيات في الفترة المكية وهذه السور هي: العلق ١-٥، والمدشر ١-٧، وقريش، والضحى، والشرح، والعصر، والشمس، والماعون، والطارق، والتين، والزلزلة، والقارعة، والعاديات، والليل، والانفطار، والأعلى، وعبس، والتكوير، والانشقاق، والنازعات، والغاشية، والطور، والواقعة، والحاقة، والمرسلات، والنبأ، والقيامة، والرحمن، والقدر، والنجم، والتكاثر، والعلق ١٠٠١، والمعارج، والمزمل، والإنسان، والمطفين، والمدثر ٨-٥٥ والمسد، والكور، والكافرون، والفاتح، والنبلد، والفيل، والفير، والبدروج، والإخلاص، والكافرون، والفاتحة، والفلق، والناس.

١- الله سبحانه وتعالى

قرآن هذه الفترة، حين يذكر الله، يتحدث عن سمتيه الرئيسيتين: تلك التي تتعلق بصفاته، وتلك التي تتعلق بقدراته سبحانه وتعالى.

ا) صفاته

الرحمن، المنتقم، الرحيم، الأكرم، الأعلى، رب السموات والأرض وما بينهما، رب المشرق والمغرب، ما من إله غيره، التواب، رب العرش، المعظيم، الواحد، الأحد، رب العالمين، واسع المغفرة، العليم، الحكيم، أهل التقوى وأهل المغفرة، لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفؤا أحد ذو الجلال والإكرام... إلن

ب) قدراته

عَلَّم الإنسان ما لم يعلم، يضل من يشاء ويهدى من يشاء، له الآخرة والأولى، خلق الإنسان فسواه فعدله، في أي صورة ما شاء ركبه، الذي قدر فهدى، خلق الإنسان من علق، هـو أمات وأحيا، صباً الماء صبا،

ثم شق الأرض شقا، فأنبت فيها حبا وعنبا وقضباً وزيتونا ونخلا وحدائق غُلبا، الذي أخرج المرعى، رفع السماء، أغطش ليلها وأخرج ضحاها، دحا الأرض وأرسى الجبال، جعل النوم سباتا، جعل الليل لباسا، جعل النهار معاشا، خلق الزوجين الذكر والأنثى، علم القرآن، وضع الميزان، خلق الجان، مرج البحرين يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان، له الجوار المنشئات في البحر، هو أضحك وأبكى، هو أغنى وأقنى، يدخل من يشاء في رحمته، إن بطشه لشديد، فعال لما يريد، كل من عليها فان ويبقى وجهه، يسأله من في السموات والأرض. إلخ.

ولابد أن صورة الإله الذي اجتمعت له كل هذه الصفات والقدرات قد أحدثت أثرا شديدا عند العرب الذين كانوا يعبدون أصناما وآلهة من كل نوع، نقلوها أحيانا عما كان الناس يعبدون في بلاد مجاورة (*) وكلما أضافت آيات قرآنية جديدة صفة أو قدرة جديدة إلى صفات وقدرات هذا الإله الواحد الذي لا تدركه الأبصار والقادر عملي كل شيء، كان ذوو الأحلام من الناس يعقدون ولاشك في أنفسهم مقارنات بينه تعالى وبين أصنامهم وآلهتهم، ويتحدثون عنه في بيوتهم ومع أخلائهم وفي الأماكن المعامة، وكانوا يتبادلون الرأى في شانه، ويتساءلون عن الموقف الذي كان ينبغي اتخاذه إداء رسوله عليهم الموقف الذي كان ينبغي اتخاذه إداء رسوله الموقف الذي كان ينبغي المحادية الموقف الذي كان ينبغي المحادية الموقف الذي كان ينبغي المحادية الموقف الذي كان ينبغي المحاديد الموقف الذي كان ينبغي المحاديد المولد على الموقف الذي كان ينبغي المحاديد المولد على المولد عن المولد عن المولدي كان ينبغي المحاديد المولد على المولد عن ا

٧- الرسول

لم يرد في أية آية من آيات الـقرآن تتعلق برسول الله عَيْنَا أو بـرسالته إشارة مباشرة أو غيـر مباشرة إلى سـرية الدعـوة، بل العـكس هو

^(*) أفرد النص ست أو سبع صفحات لذكر أصنام العرب والقبائل وأصنامها وسدنتها والبيوت التى تعظمها، والتماثيل والحجارة التى كانت بالكعبة والتى كان يتخذها أهل كل دار فى دارهم.

الصحيح، فإن الله تعالى بعد أن قال لرسوله على الله بصيغة الأمر: «قُمْ فَانْذُرٌ» في الآية الثانية من سورة المدثر، قال له: «سَنُقْرِئُكَ فلا تَنسَى» في الآية السادسة من سورة الأعلى، ثم قال: «فَـلْكُرٌ» في الآية التاسعة من السورة ذاتها. والآية ٥٤ من سورة النازعات تصفه بقولها (إنما أنت مُنْذُرُ مَنْ يَخْسُاها». والآية ٢١ من سورة الغاشية تصفه بأنه «مُلْكُر». والآية ٨ من سورة المؤراء تأمره بأن يذكر اسم ربه. ونظرا إلى أن فعلى: «فأنذر»، و«فذكر» لم يقترنا بأى قيد أو تحديد فيما يتعلق بالأشخاص أو المجموعات التي كان على الرسول على الرسول على أن يوجه إليها دعوته، فأغلب الظن، خلافا لما يقوله النص، أن رسالة الرسول صلى الله عليه وسلم كانت من اليوم الأول موجهة إلى الكافة. وكون آيات القرآن التي أنزلت خلال هذه الفترة تتضمن عناصر تشير إلى وجود معارضة للرسول على الرسول على ما معارضة للرسول على المنص، أن الله يؤيده، معارضة للرسول على السائة الرسول على معارضة المرسول على المنص، من جهة:

- تأكيد موجه إلى معارضي محمد ﷺ في قوله تعالى: ﴿ وما صَاحبُكُم بَمجُنُونَ ﴾ . .

- وتأكيد آخر في قوله تعالى: ﴿ مَا ضَلَّ صَاحِبُكُم ومَا غَوَى. . ومَا يَنْطَقُ عِنِ الهَوَى ﴾ .

مما يدل على أن هؤلاء المعارضين كانوا يجادلون الرسول عَيَّا اللهُ بشأن ما كان يراه، ورد على قولهم.

وهناك من جهة أخرى خطاب موجه إلى محمد عَيَّا يقول له الله تعالى فيه: «فما أنت بنعمة ربك بكاهن ولا مجنون، وتوصية بأن يصبر على ما يقول معارضوه وأن يهجرهم هجرا جميلا.

والآيات المذكورة ليس فيها أية إشارة إلى حماية أبى طالب أو أية حماية بشرية أيا كانت للرسول عَيِّاتُكُم ان محملا عَيَّاتُكُم لم يكن بمفرده أمام معارضيه بل كان الله تعالى معه: «فإنّك بأعينتا». واذا كانت الحماية مطلوبة فإن الله هو الذى يجب الاتجاه إليه في طلبها. لذلك فإن القرآن يخبره بأن يتخذ كوكيل له ، رب المشرق والمغرب الذى لا إله إلا هو . ومحمد عيَّاتُ ليس هو الذى كان يحتاج إلى حماية. إن الذى كان يحتاج إليها هم خصومه . وبغد أن قال له الله تعالى: ﴿ وذَرْنسي والمُكنّبين أولى النّعمة ومَهالهم قليلا ﴾ فإنه لم يكن يشعر، ولا ريب، بكثير قلق على سلامته الشخصية . وهذه الآيات ليست الآيات الوحيدة التى تدل على أن دعوة الرسول عَيَّاتُكُم كانت دعوة عامة وعلى الحماية الربانية التى كان يتمتع بها . وهناك فيما يلى من أجزاء هذه الدراسة شواهد أخرى على ذلك .

٣- القرآن الكريم

قال تعالى:

﴿ إِنَّهُ لَقَوْلٌ فَصْلٌ ١٣ وَمَا هُوَ بِالْهَزْلِ ١٦ ﴾ [الطارق: ١٣ - ١٤]

وقال تعالى:

﴿ كَلاَّ إِنَّهَا تَذْكُرَةٌ ١١٦ فَمَن شَاءَ ذَكَرَهُ (١٢) في صُحُف مُّكَرَّمَة (١٢) مَرْفُوعَة مُطَهَّرَة (١١ - ١١) مَرْفُوعَة مُطَهَّرَة (١٦ ﴾ [عبس: ١١ - ١١]

وقال تعالى:

﴿ وَمَا هُو بِقَوْلِ شَيْطَانٍ رَّجِيمٍ (٣٦ فَأَيْنَ تَذْهَبُونَ (٣٦ إِنْ هُوَ إِلاَّ ذِكْرِ لَهُ وَكُرْ لَكَ الْمَالَمِينِ (٣٦ ﴾ [التكوير: ٢٠ - ١٨]

وقال تعالى:

﴿ فَلا أُقْسِمُ بِمَواقِعِ النُّجُومِ ﴿ ۞ وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لُوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ ﴿ آ ۚ ﴾ إِنَّهُ لَقُرَّانٌ كَرِيمٌ ﴿ ﴾ فِي كَتَابِ مُكْنُون ﴿ إِنَّهُ لَا يَمَسُّهُ إِلاَّ الْمُطَهِّرُونَ ﴿ ۞ تَنزِيلٌ مَن رَّبِ الْعَالَمِينَ ﴿ ﴾ أَفَيِهَذَا الْحَدِيثِ أَنتُم مُدْهِنُونَ ﴿ ۞ وَتَجْعَلُونَ رِزْقَكُمْ مَن رَّبِ الْعَالَمِينَ ﴿ آَ الْمُعَالَمُونَ وَ الْمَعَالُونَ رِزْقَكُمْ أَنكُمْ تُكَذَّبُونَ ﴿ آَ ﴾ [الواقعة: ٢٥ - ٢٨]

فى هذه الآيات وفى غيرها، لا سيما فى سورة الحاقة وسورة الإنسان، نجد عددا غير قليل من شواهد معارضة الكفار لدعوة الإسلام.

فبالإضافة إلى أوصاف الجنون والضلال والغواية والكهانة التى رُمى بها رسول الله على التي سجلت فى الآيات القرآنية التى نزلت بشأنه، نجد أيضا وصفه بأنه شاعر. كذلك فإننا نعلم من الآية ٢٥ من سورة التكوير أن القرآن قد وُصف بأنه «قَوْل شَيْطَان رَجيم».

وكون القرآن قد شـجب مثل هذه الأقوال شجبا علنيا، معناه أنها لم تُقل فى الخفاء فى لقاءات خاصة بل قيلت على لسان كفار كانوا يعبرون عن آرائهم فى اجتماعات تضم عدة أفراد.

٤- اليعث والحساب

ورد فى كثير من السور التى نزلت فى هذه الفترة أن الموت ليس نهاية الحياة، وأن الناس بعد أن يدفنوا فى القبور ويصبحوا عظاما وترابا سيبعثون ويحاسبون.

وفى السور المذكورة وصف بالغ المدلالة ليوم القيامة المذى يتم فى إطاره الحساب. وصف عبئت فيه كل الوسائل لإحداث أكبر تأثير ممكن

ولإثارة مشاعـر الخوف والجزع والفزع في نفس المستـمع الكافر ، وذلك على النحو التالي:

أ) بالجمع بين تأثير الصوت: «إذا نُفخ في الصُّور»، «القارعة ، ما القارعة ، ما القارعة ، ها القارعة ، ها القارعة ، «يوم تُرْجَف الرَّاجِفة» (والراجفة هي الصيحة الهائلة)، وتأثير الصورة.

ب) باستخدام جميع عناصر الكون المعروفة في الصور الموصوفة: السماء والأرض والجبال والنجوم والقمر والكواكب.

جـ) بعـرض العناصر والظـواهر التى يسمـح استقـرارها وانتظامـها للإنسان فى الدنيا بأن يـحيا حـياة طبيعيـة، وهى فى حالة هـائلة من الانفجار والتحول والانهـيار والاضطراب والاختلال: حالة الأرض التى تهزها الزلازل وتخرج البراكين فيهـا أثقالا ثقيلة، والكواكب التى تنتثر، والبـحار التى تُسـَجَّر، والشـمس التى تكدّر (أى التى تُلف وتُطوى)، والنجوم التى تُطْمس، والجبال التى تُسيّر، والسماء التى تَنفطر، والقمر الذى يُخْسَف، والشمس والقمر وهما يلتقيان.

د) بالتنويع في الأوصاف:

- فيوم الحساب يسمى أيضا بيوم الفصل، وباليوم الحق، والميعاد، وبالواقعة، وبالطَّامة الكُبْرى.
 - والسماء التي تمور، وتنشق، وتُشَقَّق، وتصبح وردة كالدِّهان.
- والأرض التي تـرجّ رجّا، وتَرْجُف، وَتُمور، وتُـسوّى، وتُخرِجُ أَثْقالها، وتُذك دكا.
- والجبال التي هي كالعهن المنفوش، والتي تُسيَّر، والتي تصبح هباء مُنبثا، والتي تنسف، والتي تكون سرابا.

- والبحار التي تُفجَّر وتُسجّر.

هـ) وإلى انهيار النظام العام الذى كانت تدور فيه الحياة السابقة للإنسان الذى يسرز من باطن الأرض يضيف القرآن مناظر مرعبة للجحيم، الذى يسميه أيضا بالنار الموقدة، وبجهنم، التى تملأ مجرد لمحة خاطفة منها بالذعر والهلع قلب أشجع الشجعان، هذا الجحيم الذى سيكون للمجرمين دار الخلود.

و) باستخدام عدة مستويات لتصوير فزع الإنسان وقد وقع بين كارثة
 ماضيه وبين المستقبل الموئس الذي ينتظره:

- المستوى الجسدى، فنراه وقد علت وجهه غَبْرَة ترهقها قَترة، قلبه واجف، وبصره خاشع، وقد التفت ساقه بالساق.

- مستوى آخر ، هو مستوى الذكريات، فنحن نراه يعض بنان الندم على ماضيه: (إنه كان فى أهله مَسْرورا»، (إنه ظَنَّ أن لن يَحُورً»، (يوم يتذكر الإنسانُ ما سَعَى»، (يسالُ أيانَ يومُ القيامة»، (آثر الحياة الدنيا»، (فلا صَدَّقَ ولا صَلَّى، ولكن كَذَّبَ وتَولَّى، ثم ذَهَب إلى أهله يَتَمطَّى»، (يومثذ يتذكَّرُ الإنسانُ وأنَّى له الذَّكُرَى»، (يقولُ ياليتني قَدَّمْتُ لحياتي».

- مستوى ثالث، يتعلق بالحاضر. ونحن نراه فيه وهو يقول الياليتنى كنت ترابا، وهو ينبأ بما قدم وأخر، وهو يود الويفتدى من عذاب يومشذ ببنيه وصاحبته وأخيه. وفصيلته التي تؤويه. ومن في الأرض جميعا ثم ينجيها.

- مستوى رابع نراه فيه تحت المحاكمة. إنه لا يسأل عن ذنوبه ولكنه يعرف بسيماه، وهو يخبر بما أحضر وقدم وأخر. إنه لا ينطق. ولا يؤذن له فيعتذر. لقد أوتى كتابه وراه ظهره. ويقال إنه من أصحاب الشمال،

أى أنه مجرم، يؤخذ بالنواصى والأقدام، فى الأغلال، ويطوف بين جهنم وبين حميم آن، وهذا وسط صيحات: «أولَى لك فَأُولَى، ثم أولى لك فأولى». «فيومئذ لا يُعذب عذابَه أحد ولا يُوثق وثاقه أحد».

ز) ومما يزيد في مأساوية الصورة التي يصور بها مآل الكفرة، الصورة المقابلة التي يصور بها مصير المؤمنين. فالمؤمن يبدو مسفر الوجه، ضاحكا مستبشرا، وهو ينظر إلى ربه. وسوف يحاسب حابا يسيرا وسيوتي كتابه بيسمينه ويُعلَّن أنه من أصحاب اليسمين. وسيكون من المقربين إلى ربهم وسينقلب إلى أهله مسرورا لأنه كان يخاف مقام ربه، وكان ينهى نفسه عن الهوى. وستكون الجنة مأواه، وسيسمع من يحييه بتحية «سلام لك».

ح) إن الكون المادى، والإنس الذين يخرجون من الأجداث، والجن (الذين سيحاسبون بدورهم)، والجنة والنار، لن يكونوا وحدهم أمامه. إن ربه سيشاهد في ذلك اليوم، كما أن الملائكة سيكونون حاضرين، على أرجاء السماء، وقد وقفوا صفا صفا. ولن يتكلموا إلا من أذن له الرحمن وقال صوابا. وأسيصل الرسل في الساعة التي أقتت لهم.

فالعربى الذى كان يسمع أن هناك حياة بعد الموت وأن الجسد، بعد أن كان عظاما وترابا، سيعاد تكوينه، وأنه سيخرج من قبره ليبدأ حياة جديدة، وأن أسلافه الذين ماتوا وجميع من ماتوا ويموتون من البشر على وجه الأرض منذ بداية الخلق سيبعثون بدورهم من جديد، كان ولاشك يندهش غاية الاندهاش، فإن شيئا في ديانة الجاهلية التي كان يؤمن بها، سواء في ذلك توقير الكعبة أو الأوثان التي كانت تحيط بها، أو في كلام حكماء العرب وكهانهم وشعرائهم لم يكن ينبئه بهذه الحياة الجديدة، وإذا كان قد بقي له شيء من دين إبراهيم - خليل الله الذي

ذكره عبدالمطلب في حـديثه مع مبعوث أبرهة - فليس هو بالتأكـيد حياة ما بعد الموت.

ولعل العرب وجدوا من الصعوبة في تقبل هذا الجزء من دين محمد صلى الله عليه وسلم أكثر مما وجدوه في جزئه الذي يحدثهم عن الله، الذي كان يقسم به، طبقا للنص، كثير من الناس في الجاهلية، والذي جاء في عديد من آيات القرآن أنهم كانوا يقرون بقدرته، وبصفته كخالق. ولابد أن أصواتا كثيرة ارتفعت لتقول باستحالة ظاهرة البعث. ولابد أن هذا الاعتراض هو الذي تشير إليه الآيتان ٣ و٤ من سورة القيامة في قوله تعالى:

﴿ أَيَحْسَبُ الإِنْسَانُ أَن لَن نَجْمَعَ عِظَامَهُ ۞ بَلَىٰ قَادِرِيْنَ عَلَىٰ أَن لَن نَجْمَعَ عِظَامَهُ ۞ بَلَىٰ قَادِرِيْنَ عَلَىٰ أَن لَسُوِّيَ بَنَانَهُ ۞ ﴾.

هل يستفاد من هذا أن الغالبية العظمى من أهل مكة أصغت إلى هذه الأصوات المعارضة؟ أيا كان الأمر فإن كثيرين منهم لابد أنهم شدهوا لوصف القيامة ويوم الحساب فى القرآن. ومن المستحيل أن يتصور الموعربيا لا تتحرك نفسه لهذا الوصف الذى لا يبارى فى قوته وتركيزه. ولكى يقاوم العربى تأثيره كان لابد له من ثقافة واستعداد بلغا من العقلانية شأوا بعيدا، أو من حيضارة مادية بلغت أقصى درجاتها، أو أن يكون على علم بنصوص أدبية أو دينية أعلى درجة من الآيات القرآئية التى تحدثه عن يوم الحساب هذا.

وواقع الأمر أن المستمع العربى وقستها لم يكن هذا الشخص ولاذاك. كان كقاعدة عامة، أميا لا يعرف القراءة والكتابة. وحتى إذا كان لبعض كبار التجار المكيين إلمام بالقراءة والحساب والمحاسبة، فمن غير الممكن أن يتحدث المرء عن «ثقافة» حتى بين أولئك ممن أتاحت لهم تجارتهم فرصة السفر إلى خارج الجزيرة العربية والاختلاط بمجتمعات متقدمة.

لقد كانت ديانة العرب ديانة وثنية قوامها الأساطير والخرافات التى بقيت منها آثار حتى بعد الإستلام. ولم يكن لدى العرب حضارة متقدمة، ولم يكن شعراؤهم يحدثونهم إلا عن الصحراء وعن ديارهم الخالية وجمال المحبوبة وأمجاد الآباء والأجداد.

ومن الصعب أن يتصور المرء أن تكون هذه الآيات التى تتحدث عن البعث والحساب قد اقتصرت إذاعتها على دائرة محدودة من الأشخاص. وإذا كان نص ابن إسحاق لم يشر إليها ولم يصف ما لابد أنها ولَّدته فى قلوب العرب من مخاوف وآمال، فليسس معنى هذا أنها لم تحرك وجدان كثير من الناس وأن هذا التحريك لم يُغْض إلى دخول عديد منهم فى الإسلام.

٥- الخيروالشر

الآيات القرآنية التي تتعلق بالخير والشر يمكن أن تقسم إلى أربعة عناوين:

عنوان يتعلق بالمبادى العامة ، وعنوان يبين على وجه التحديد الأعمال التي يجب القيام بها (أى الأوامر) والأعمال المحظورة (أى النواهي)، وعنوان يتعلق بالمحاسبة عن الأعمال ، وعنوان يتعلق بمستولية الفرد.

أ) المياديء العامة ،

يمكن تلخيص فلمفة الآيات القرآنية المتعلقة بهذا الموضوع كالآتى:

- الإنسان مفطور على حب الحياة الدنيا العاجلة. أما أولئك الذين يفضلون الحياة الآخرة، التي هي أطول وأفضل، فهم قلة قليلة.
- الإيمان والعمل الصالح شرطان لا غنى عنهما للنجاة من النار واستحقاق الجنة.
 - الظلم والتكاثر والطغيان خطايا كبرى.
 - التواضع مأمور به والرياء منهى عنه.
 - لابد من التواصى بالحق والصبر والرحمة.
- الأعمال الصالحة تزكى النفس والآثام تدنسها، وأولــ ثك الذين يزكون نفوسهم بها سيسعدون في الحياة الآخرة. أما الآخرون فَسيَشْقُون.
- المؤمن الذي يسمنع الماعسون، سيكون هسو أيضا من الأشسقياء في الآخرة.

الحق، والصبر، وتزكية النفس بصالح الأعمال، والمرحمة، والعدل، هذه هي الكلمات الأساسية في الدين الذي كان يدعو إليه محمد على الفي مكة خلال الفترة الأولى من بعثته. ولم يكن لدى بني عبدالمطلب وبني هاشم وسواهم من قبائل قريش قطعا اعتراض على هذه الفضائل طالما بقيت مثلا أعلى لكل امرىء أن يأخذ به نفسه أو يتركه. أما إسباغ قيمة دينية عليها وجعلها إجبارية، وتهديد من لا يلتزم بها بنار جهنم، وإقناع المرء أيضا بالإيمان بإله واحد، وحمله على العدول عن فخره بنفسه، وعن تغنيه بأمجاد قبيلته، وإعلانه أن قومه هم أقوى الناس وأكثرهم جودا وأعظمهم شجاعة في القتال وأوفرهم عددا، فذلك مالا يمكن قبوله، فإن التقوى والتواضع لم تكونا قط بين الفضائل العربية كما يصورها الشعر الجاهلي.

ويلاحظ في هذا الصدد أن الآيتين ١ و٢ من سورة التكاثر توحيان بأن نفرا من الناس دفعهم التكاثر والتنافس إلى زيارة المقابر. وهذه واقعة تاريخية هامة بدليل أن المقرآن تحدث عنها. ولما كانت قد حدثت في الفترة التي تعنينا، فقد كان طبيعيا أن يذكر مؤلف السيرة الظروف التي أحاطت بها والأشخاص الذين اشتركوا فيها، لكن النص، الذي استطاع أن يتقصى تاريخ زمزم منذ أن ذهبت أم إسماعيل عليه السلام تبحث عن ماء لابنها إلى أن تَلَقَّى عبدالمطلب الأمر بحفرها، لم يقدم أي شرح بشأنها.

أخيرا، فإذا كانت هناك عبارة تلخص فلسفة الخلاص فى الإسلام فإن هذه العبارة التى تتردد عشرات المرات فى القرآن - هى تلك التى نجدها فى سورة العصر، والتى تتحدث عن «الذين آمنوا وعملوا الصالحات».

ب) الأوامر والنواهي

للنجاة من النار ودخول الجنة لابد، طبقا لما يقوله قرآن هذه الفترة، من الإيمان، والإنفاق، والتناهى عن الفجور، وعن وأد البنات، ومن مراعاة الأمانة.

(١) الإيمان

الإيمان بالله وبدينه وباليوم الآخر هو أول شروط النجاة. والآيات القرآنية التي نزلت في هذه الفترة تتضمن عنصرا تاريخيا لا جدال فيه هو الموقف السلبي الذي وقفه بعض من اتجه إليهم الرسول عَيْنَ بالخطاب. إن القرآن يسجل منذ سورته الثانية، أقوال الخطاة الذين اعترفوا بكفرهم. فسورة الطور متلا تحدثت عن المكذبين «الذين هم في خَوْض يلعبون». وفي سورة الواقعة يعجب المقرآن من كونهم، بدلا من شكر الله على

قرآنه، يدهنون ويجعلون رزقهم أنهم يكذبون. وفى سورة الحاقة يسجل القرآن أن منهم مكذبين ينكرون أنه لحق اليقسين. وفى سورة المطفيفين أخيرا يكرر القرآن إنذاره بالويل لأولئك الذين لا يظنون أنهم مبعوثون، والذين اذا تليت عليهم آيات الله قالوا «أساطيسر الأولين». والحاصل أن نص ابن إسحاق لا يذكر أية واقعة أنكر فيها شخص أو أشخاص من قريش وجود الله تعالى أو كذّب بالبعث.

(٢) الإنفاق

اهتم القرآن بمصير الفقراء طوال الفترة المذكورة. وهذا ثابت من تعاقب السور التى تتحدث عنهم. ولابد أن من تتكون منهم هذه الفئة من الناس فى مكة كانوا يشكلون أغلبية السكان. ولم يكن هؤلاء الفقراء أفراد قبائل قريش وحدهم، بل كانوا أيضا من الأجانب الذين يرى المرء أمثالهم اليوم فى مكة وفى كثير من مدن العالم: رجال ونساء وأطفال جاءوا مع جماعاتهم للحج ثم قرروا البقاء أو تركهم ذووهم وراءهم، وآخرون جاءوا بوسائلهم الخاصة من مناطق أشد فقرا، وقد جذبهم رخاء هذه المدينة الظاهر فعاشوا على التسول أو على الفسق أو الجريمة، أو كانوا يكسبون لقمة عيشهم من القيام بأعمال يزدريها أهل البلد.

إن القرآن يذكر أن الله تعالى قد تولى قضية هذه الفئة العريضة من الناس. وهو يبصر الناس بمشكلتهم ويُخصص لهذا الداء من الآيات أكثر عا يخصص لكل الأدواء الأخرى التي اهتم بها، وتتكون فلسفة القرآن فيما يتعلق بالفقراء من أربعة أجزاء:

أ) رد كرامتهم إليهم بقوله إن المعونة التي تقدم إليهم ليست تبرعا
 وإنما وفاء بدين، وذلك بتقرير أن الصدقة التي تعطى لهمم ليست دون

مقابل وأنها تنزكى المال الذى أخذت منه، وبإبلاغ من يؤدونها أنهم لا يقدمونها إلى الفقراء وإنما يقدمونها لوجه الله، وبالتشديد على أنها قرض مقدم لله، وأن هذا القرض سيرد إليهم فما سيجدونه عند الله هو خير وأعظم أجرا.

ب) جعل مشكلتهم مسئولية جماعية، وذلك بإلزام كل مسلم بدفع جزء من ماله الحلال كفرض ديني للفقراء سواء كانوا من ذوى قرباه أو من غيرهم.

ج) اعتبار أداء أو عدم أداء هذا الفرض مسألة تتعلق بالدين لا مسألة اجتماعية، وجعل مصير الإنسان في الآخرة يتوقف إلى حدد كبير على موقفه من الزكاة، واعتبار البخل خطيئة حقيقية.

د) إظهار الكبراء من أصحاب المال والجاه الذين كانوا يعيشون فى الأبهة والبحبوحة، والذين كانوا لا ينفقون إلا القليل من أموالهم على الفقراء وقد ذُلُوا يوم القيامة: «ما أغنى عَنِّى مَالِيَه. هَلَكَ عَنِّى سُلْطَانِيَه»: «فليس له اليوم هَا هُنَا حَميم».

وأغلب الظن أن وقع الآيات القرآنية التي تتحدث عن هذا الموضوع على الفقراء الذين كانوا يعيشون في مكة وحولها كان كبيرا. ولعل هذا الجانب من جوانب الإسلام بالنسبة لهذه الطبقة المغبونة، التي كانت ترزح تحت وطأة المشكلات المادية اليومية، كان أهم من كل ما عداه.

ولابد أن قلة من هؤلاء الفقراء هي التي استطاعت أن تقاوم إغراء اتباع هذا الرسول الذي كان ربه يحبهم ويعترف بكرامتهم ويمنحهم حقا على ثروة الأغنياء.

وعلى العكس ، فلابد أن هجوم الإسلام المتكرر على الأغنياء ومن كانت بيدهم مقاليد الأمور أوغر صدور الطبقة الحاكمة في مكة على رسول الله علياني ، وأنه قضى على كل أمل في التوصل لحل وسط بين الطرفين، فقد كان من شأن تقرير حقوق للفقراء في الواقع تعريض سيادة هذه الطبقة للخطر، وكان هذا سببا إضافيا يدعوها لمحاربة محمد عرفياني والدين الذي أتى به.

(٣) تحريم الفسق

قال الله تعالى:

﴿ وَإِنَّ الْفُجَّارَ لَفِي جَحِيمِ ١٠ يَصْلُونَهَا يَوْمُ الدِّينِ ١٠٠ ﴾

[الانفطار: ١٤ - ١٥]

وقال تعالى:

﴿ وَالَّذِينَ هُمْ لِفُرُوجِهِمْ حَافِظُونَ (٢٦) إِلاَّ عَلَىٰ أَزْوَاجِهِمْ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ فَإِنَّهُمْ فَإِنَّهُمْ فَيْرُ مَلُومِينَ (٣) فَمَنِ ابْتَغَىٰ وَرَاءَ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ هُمُ الْعَادُونَ أَيْمَانُهُمْ فَإِنَّهُمْ غَيْرُ مَلُومِينَ (٣) فَمَنِ ابْتَغَىٰ وَرَاءَ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ هُمُ الْعَادُونَ (٣) المعارَج: ٢١ - ٢١]

وهذا التحريم يوحى بأن الفجور كان متفشيا في زمن الرسول على المجتمع: البغاء والأمراض التناسلية (التي بكل ما يجره من شرور على المجتمع: البغاء والأمراض التناسلية (التي لم تكن هناك في وقتها سبل لمعالجتها)، وولادة أطفال غير شرعيين، والخيانة الزوجية. وكانت الفئة التي تعانى من هذه المشكلة أكثر من غيرها هي، بطبيعة الحال، النساء: البغايا أولا، ثم النساء اللائي كن ينجبن أطفالا من الزنا ويتكفلن وحدهن بإعالتهم، وكذلك الزوجات الشرعيات اللاتي يخونهن أزواجهن أو اللاتي كن يبتلين منهم بالأمراض التناسلية.

والقرآن، حين ألزم الرجال بالاقتصار على زوجاتهم وما ملكت أيمانهم، حمى المرأة والطفل. كذلك فقد خلق حافزا على الزواج في وقت لم يكن للنساء فيه عمل ولم يكن باستطاعتهن التطلع إلى حياة تصون كرامتهن وتكفل لهن وضعا اجتماعيا محترما إلا في الزواج. لهذا فلابد أن هذا التحريم هيأ ظروفا مواتية لدخول النساء في الإسلام.

(٤) تحريم وأد البنات

قال الله تعالى:

وكان العرب يعتبرون البنات، كما يتضح من آيتي:

﴿ وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُّهُم بِالأُنشَىٰ ظَلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًّا وَهُو كَظِيمٌ ﴿ ٢٠٠ يَتُوارَىٰ مِنَ الْقَوْمِ مِن سُوءِ مَا بُشِّرَ بِهِ أَيُمْسِكُهُ عَلَىٰ هُون أَمْ يَدُسُّهُ فِى التُّرَابِ أَلا سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ ۞ ﴾

[النحل: ٥٠- ٥٠]

ومن آيات غيرها في القرآن، عارا ومسبة. وكان إنجاب البنات، بالنسبة للفقراء خاصة، عبثا ثقيلا في معظم الأحيان. لذلك لم يكن من الغريب أن يعمد الآباء، كما هو الحال اليوم في عدد من بلدان آسيا الفقيرة، إلى قتل بناتهن في طفولتهن (أو إلى دفعهن إلى البِغاء).

وقد جاء تحريم هذه العادة فى الإسلام موازيا للأحكام القرآلية التى تهدف إلى تحسين مصير الفقراء. ولابد أنه كان له وقع حسن فى قلوب جميع النساء، وعند الرجال الذين كانوا يستنكرون هذه العادة اللاإنسانية.

(٥) الأمانة

قال الله تعالى:

﴿ أَلاَّ تَطْغَوْا فِي الْمِيزَانِ (﴿ وَأَقِيمُوا الْوَزْنَ بِالْقِسْطِ وَلا تُخْسِرُوا الْمَزْانَ اللهِ وَال المُعْرَانَ اللهِ وَاللهِ الْمِيزَانَ اللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهُ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهُ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهُ وَالللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَّا لِمِنْ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّه

وقال تعالى:

﴿ وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمَانَاتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رَاعُونَ (٣٣) وَالَّذِينَ هُم بِشَهَادَاتِهِمْ قَائِمُونَ (٣٣) وَالَّذِينَ هُمْ عَلَىٰ صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ (٣٦) أُولْئِكَ فِي جَنَّاتِ مُكْرَمُونَ (٣٦) أُولْئِكَ فِي جَنَّاتِ مُكْرَمُونَ (٣٦) ﴾

هذه الآيات التي تأمر برد الأمانات وباحترام العهود، وتنهى عن الغش بجميع صوره، كما تنهى عن شهادة الزور، توحى بأن الغش كان يمارس بكثرة في مكة وفي غيرها من أنحاء الجزيرة، وبأن تدابير مراقبة صحة الموازين والمكاييل كانت منعدمة أو غير كافية. ولابد أن الأمناء من الناس حين علموا، إزاء هذه الطاهرة، بأن القرآن يعدر أمانتهم حق قدرها وأنه يعدهم بمكان في الجنة شعروا بميل إلى الدين الجديد.

كذلك فإن ضحايا الغش في المعاملات، بدورهم ، لابد قد أسعدهم أن يعلموا أن من غشُّوهم سوف يعاقبون على فعلتهم في . الآخرة. أخيرا فإن كل من كانوا يشترون أو يبيعون، أي الناس كافة، لابد أنهم سُرُّوا حين علموا أن الله بالمرصاد للغشاشين، وأن ذلك قربهم إلى الإسلام.

ج) الحاسبة عن الأعمال

قال الله تعالى:

﴿ فَمَن يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ۞ وَمَن يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ۞ وَمَن يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ۞

وقال تعالى:

﴿ عَلِمَتْ نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتْ وَأَخَّرَتْ ۞ ﴾ ﴿ وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَافِظِينَ ۞ ﴾ ﴿ وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَافِظِينَ ۞ كَرَامًا كَاتِبِينَ ۞ يَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ ۞ ﴾ [الانفطار: ٥ و ١٠ - ١١]

إن العدالة الإلهية - بخلاف عدالة البشر التي تعتمد على الظاهر والتي قد تزل أو تُخدع - عدالة لا تشوبها شائبة.

هذه العدالة، التي لا تخفل عن شيء، سمة أخرى لابد أنها جذبت إلى الإسلام قلوب كثير ممن يتطلعون إلى مثل أعلى للعدالة أو ممن وقعوا ضمحية للعدالة القبلية أو القبائلية السائدة.

د) المستولية

قال الله تعالى:

﴿ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةٌ (٣٨ ﴾ ﴿ فَمَا تَنفَعُهُمْ شَفَاعَةُ الشَّافِعِينَ ﴿ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةٌ (٣٨ ﴾ ﴿ فَمَا تَنفَعُهُمْ شَفَاعَةُ الشَّافِعِينَ ﴿ كُلُّ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّ

وقال تعالى:

﴿ أَلاَّ تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ (٣٨ ﴾ ﴿ وَأَن لَيْسَ لِلإِنسَانِ إِلاَّ مَا سَعَىٰ ﴿ وَأَن لَيْسَ لِلإِنسَانِ إِلاَّ مَا سَعَىٰ ﴿ وَأَن لَيْسَ لِلإِنسَانِ إِلاَّ مَا سَعَىٰ ﴿ ٣٠]

هذه الآيات ترسى قاعدتين أساسيتين:

- مسئولية كل إنسان، مسئولية كاملة شاملة، عن أعماله.
 - رفض كل شفاعة لصالح المجرم.

فسواء كان المجرم غنيا أو فقيسرا، سيدا أو شحاذا، وسواء كان ينتمى إلى قبيلة قوية أو ضعيفة، وسواء كان مكيا أو عربيا أو أجنبيا، رجلا حرا أو عبدا أو امرأة، فالبشر جميعا متساوون أمام العدالة الإلسهية. وليس بينهم أى تمييز.

والعدالة التى تستند إلى تعريف دقيق للأعمال التى سيطلب من المرء أن يقدم حسابا عنها، وإلى معرفة كاملة وتفصيلية بجميع الجوانب الظاهرة والباطنة للأعمال موضع الحساب، والمساواة المطلقة أمام القانون، والحيدة المطلقة من جانب القضاة. العدالة التى يعلم المرء إجراءاتها سلفا والتي لا تكتفى، شأن العدالة البشرية، بمعاقبة المرء عن جرائمه، بل تكافئة عن أعماله الصالحة والتي لا تعرف الظلم، كل هذا ما كان يمكن إلا أن تقر به عينا كل إنسان لديه إلمام بأحوال عدالة البشر. ولابد أن هذه الأحكام قد أدت إلى اعتناق نفر كثيرين للإسلام. وفي هذا المجال أيضا فإن الاستخفاء لايمكن تصوره.

(٦) الثواب والعقاب

القرآن يقدم فى سور كثيرة وصفا، من جهة ، لجهنم التى يُعاقب فيها الكافرون والضالون والمجرمون، ومن جهة أخرى، للجنَّة التى يكافأ فيها المتقون والذين آمنوا والطيبون والأطهار.

أ) النار،

جحيم، نار مُوقدة، تَرْمى بشرر كالقَصْرِ، كأنه جِمَالاَتٌ صُفْرٌ، نَزَّاعة للشَّوَى، لا تُبْقى ولا تَذَر، والذين يؤتون كتبهم بشمالهم سيؤخذون

فَيْغَلُّون ثم الجحيم يصلُون، ثم في سلسلة ذَرْعُها سبعون ذراعا يسلكون، يلبثون فيها أحقابا، شاربين من الحميم شُرْب الهيم، لا ينوقون فيها بردا ولا شرابا إلا حميما وغَسَّاقا. ليس لهم طعام إلا من ضريع لا يُسمن ولا يُغْنِي من جُوع، يستظلون بظل من يَحمُوم، لا بارد ولا كريم، ظل لا ظليل ولا يُغني من اللهب. وسواء مسبروا أو لم يصبروا فسواء عليهم. وسيذوقون ولن يزيدهم إلا عذابا.

ب)الجنة،

يمكن تقسيم وصف الجنة في سور هذه الفترة إلى خمسة أجزاء: الحارج، والداخل، والأسرة، وملاذ المأكل، والرضا.

۱) الشارع، جنة عالية، قُطوفها دانية، ذات أننان، سِدْر مخضود وطُلْح مُنْضُود، وارفة الظلال، فيها ماء مسكوب، عين جارية، نخل ورمان، وحدائق وأعناب، لا يرون فيها شمسا ولا زمهريرا.

٢) اللافل، سُرُر مرفوعة، وأرائك، ونَمَارق مَصْفُوفة وزَرَابى مبثوثة،
 متكثين على فرش بطائنها من إستبرق، مُلْك كبير، لباس من حرير
 وسُنْدُس وإستبرق، وأساور من فضةً.

٢)الأسرة ،

أ- الزوجات: "إنا أنشأناهُن إنشاءً، فَجَعلناهُنَّ أبكارا، عُرْبًا أترابًا»،
 حُور عِين، قـــاصــرات الــطَّرف، "لم يَطْمِثْهُنَّ إنسٌ قَبْلَهُم ولا جَان»،
 كواعب، حور مقصورات في الخيام، كالياقوت والمرجان.

ب- النُّرِيَة: «والـذين آمنوا واتَبَعَتْهُم ذُريتُهُم بـإيمـان ألحـقنا بهم ذُريتَهُم».

حـ- الولدان: اويطوف عليهم غلمان لهم كأنهم لؤلؤ مكنون،

د- ملاذ المأكل: يُطاف عليهم بآنية من فضة وأكواب كانت قواريرا، قواريرا، من فضة قَدَّرُوها تقديرا، فاكهة كثيرة، لا مقطوعة ولا ممنوعة، ذُلِّلَت قُطوفها تذليلا، لحم طير مجا يشتهون، كأس لا يَصَّدَّعون عنها ولا يَتْزِفُون، كان مِزَاجُها كاقورا وزنجيلا، شراب طهور، يُسْقُون من رحيق مختوم.

هـ - الرضا: النعيم، ووقاهم ربهم عذاب الجحيم، كلوا واشربوا
 هنيئا بما كنتم تعملون، «وأقبل بعضهم على بعض يتساءلون. قالوا إنا
 كنا قَبْلُ فى أهلنا مشفقين. فمن الله علينا». «لا يسمعون فيها لغوا ولا
 تأثيما، إلا قيلا سلاما سلاما»، عيشة راضية، لا يسمعون فيها لغوا ولا
 كذاًبا، لقاهم نضرة وسرورا، جزاهم بما صبروا جنة وحريرا.

ولابد أن وصف الجنة والنار في القرآن، الذي يتكرر في عشرات الآيات، كان له في مُخيَّلة المشركيان العرب وقع أشد حتى من وقع وصف يوم القيامة. ولابد أن فرائص أحدهم كانت ترتعد حين كان يتصور نفسه، مدى الدهر ، مقيدا في سلاسل وأغلال إلى جحيم نزاعة للشوى، يتمنى الموت ولكن بغير طائل، ولا يجد للترويح عن نفسه سوى ظل من يحموم ولينقع غلته سوى ماء كالمهل.

كانت القشعريرة تصيب أبدان هؤلاء المكيين وهؤلاء البدو الذين كانت أعينهم تتفتح للمرة الأولى على أهوال هذا العالم المريع الذي ينتظر الكفار.

وعلى النقيض من ذلك فيإن تصور قيضاء الأبدية بين ذويهم فى فردوس تقدم فيه بوفرة كل الملاذ وكل المتع الجسدية والمعنوية التي يهنأ

بها الناس ويسنعمون، أى كل ما هو شهى من المأكل والمشرب، وحور عين عندارى كزوجات بارعات الحسن، وأبناء كاللؤلؤ المكنون، والكل جالسون راقدون على أراثك وثيرة فى ظل عمدود قريبا من مسياه جارية، وسط الأشجار والزهور والرياحين، لا يسمعون لغوا ولا تأثيما، فى جو من السلام لا يعكر صفوه شىء.

أقول إن تصور هذه النعم كلها كان ولابد شيئا تخفق له القلوب، فقد كانت أغلبية العرب يحيون حياة شاقة في بيئة طبيعية قاسية شديدة الحر، وكان الفقر وشظف العيش فيها تضاعف منهما فترات من القحط والجفاف كان لابد للعرب خلالها من الكفاح المرير للبقاء على قيد الحياة.

ما الذى كان يجب فعله لدخول هذه الجنة وللنجاة من هذه النار؟ كان يجب، بكل بساطة، الإيمان وعمل الصالحات. إن باب الفردوس مفتوح دائما أبدا. ﴿ ذَلِكَ الْيَوْمُ الْحُقُّ فَمَن شَاءَ اتَّخَذَ إِلَىٰ رَبّه مَا بَا ﴾ [النبا: ٢٠]

ولابد أن الإغراء بسلوك هذا السبيل كان كبيرا عند أولئك الذين كان يتصل علمهم بالآيات القرآنية المشار إليها. ولابد أن منهم من كانوا يقولون في أنفسهم: «إن أحداً لا يدري ما إذا كان ما يقوله محمد عن البعث بعد الموت وعن يوم القيامة والحياة الآخرة صحيحا أو غير صحيح، وما من أحد يستطيع أن يدري، إذ أن أحدا من الأموات لم يعد ليخبرنا بالحقيقة. لكن ماذا إذا كان على حق؟ إن ما يقوله لنا ليس أبعد عن التصديق من الحكايات التي يقصونها علينا منذ طفولتنا. وما يظلبه منا وما ينهانا عنه ليس فيه، آخر الآمر، شيء سبيء، بل العكس هو الصحيح. فلنوليه ثقتنا، ولنكن في الجانب الأمثل، ولنؤمن!».

من المتصور أيضا أن البعض كانوا بتحفظون. والعرب الذين كان محمد واصحابه يتجهون إليهم بدعوة الإسلام كان من بينهم من لم يعتادوا على التفكير الشخصى في مسائل الدين. وكان لابد لهم ، في هذا الأمر كما في غيره من الشئون الهامة، من الرجوع الى رؤسائهم. لكن الرؤساء، كما سبق القول، كانوا يعادون محمدا صلى الله عليه سلم ويعادون دينه، ولابد أنهم، بعد أن تناقشوا طويلا في الأمر، وبالاتفاق قطعا مع بني هاشم وبني عبدالمطلب، اتخذوا قرارا بمحاربته بكل الوسائل لاسيما، في البداية، بالهمز والمجادلة، ووصف محمد بكل الوسائل لاسيما، في البداية، بالهمز والمجادلة، ووصف محمد وبالتشكيك في نبوته، وفي صحة قرآنه وما جاء فيه من حديث عن وبالتشكيك في نبوته، وفي صحة قرآنه وما جاء فيه من حديث عن خطبائهم وشعرائهم.

لقد رأينا في بعض ما أوردناه من استشهادات قرآنية، إشارات إلى رفض الكفار رسالة الإسلام. وفيما يلى أمثلة أخرى على ذلك:

قوله تعالى:

﴿ فَمَا لَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ آنَ وَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ لَا يَسْجُدُونَ آنَ بَلِ اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُوعُونَ ﴿ ٢٣ ﴾ الَّذينَ كَفَرُوا يُكَذَّبُونَ ﴿ ٢٣ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُوعُونَ ﴿ ٢٣ ﴾

[الانشقاق: ٢٠- ٢٣]

وقوله تعالى:

﴿ أَمْ يَقُولُونَ شَاعِرٌ نَتَرَبَّصُ بِهِ رَيْبُ الْمَنُونِ ۞ قُلْ تَرَبَّصُوا فَإِنِي مَعَكُم مِنَ الْمُتَرَبِّصِيـــنَ ۞ أَمْ تَأْمُرُهُمْ أَحْلامُهُم بِهَذَا أَمْ هُمْ قَوْمٌ طَاغُونَ ۞ أَمْ يَقُولُونَ تَقَوَّلُهُ بَلَ لاَّ يُؤْمِنُونَ ۞ فَلْيَأْتُوا بِحَديــث مِثْلِهِ إِن كَانُوا صَادِقيــن (٣) أَمْ خُلِقُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ أَمْ هُمُ الْخَالِقُونَ (٣) أَمْ خُلَقُوا السَّمَوَاتِ
وَالأَرْضَ بَلَ لاَ يُوقِنُونَ (٣) أَمْ عِندَهُمْ خَزَائِنُ رَبِكَ أَمْ هُمُ الْمُصَيْطِرُونَ
(٣) أَمْ لَهُمْ سُلَمٌ يَسْتَمِعُونَ فِيهِ فَلْيَاتِ مُسْتَمِعُهُم بِسُلْطَان مَبِينِ (٣) أَمْ لَهُ
الْبَنَاتُ وَلَكُمُ الْبَنُونَ (٣) أَمْ تَسْأَلُهُمْ أَجْرًا فَهُم مِن مَعْرَم مُثْقَلُونَ (٤) أَمْ
الْبَنَاتُ وَلَكُمُ الْبَنُونَ (٣) أَمْ تَسْأَلُهُمْ أَجْرًا فَهُم مِن مَعْرَم مُثْقَلُونَ (٤) أَمْ
عِندَهُم الْغَيْبِ فَهَم يكثّبُونَ (١) أَمْ يُرِيدُونَ كَيْدًا فَالَّذِينَ كَفَرُوا هُممُ
الْمَكِيدُونَ (٣) أَمْ لَهُمْ إِلَهٌ غَيْرُ اللّهِ سُبْحَانَ اللّهِ عَمَا يُشْرِكُونَ (٣) وَإِن يَرَوْا كِسْفًا مِن السَّمَاءِ سَاقِطًا يَقُولُوا سَحَابٌ مَرْكُومٌ (٤) فَذَرْهُمْ حَتَى يُلاقُوا يَوْمَهُمُ الَّذِي فِيهِ يُصِعْقُونَ (٤) ﴾ [الطور: ٢٠ - ٢٢ و ٢٠ - ٢٠]

وقوله تعالى:

إن هذه الآيات، وغيرها مما ورد في سورة المدثر وسورة السنجم ، وسورة التكاثر، وسورة العلق، وسورة المعارج، وسورة الإنسان، وسورة الكافرون، وفي سورة أخرى عديدة، تتضمن أمثلة للانتقادات التي وجهها الكفار لمحمد ملي والمقرآن، وتورد ردّ القرآن على هذه الانتقادات. والمرء يجد فيها:

أ) حالة رجل جعل الله له مالا ممدودا ويطمع أن يزيد قال، بعد أن علم بالقرآن، وفكر وقدر، إن هذا إلا سحر يؤثر، إن هذا إلا قول البشر، ثم أدبر واستكبر وكان لآيات الله عنيدا.

ب) حالة رجل آخر - أو الرجل ذاته - نهمى عبدا إذا صلى ثم كذَّب وتولى عن الصراط المستقيم.

ج) حالة نفر من الكفار ذهبوا إلى الرسول والطلقيم مهطعين، عن اليمين وعن الشمال عزين، يطمع كل منهم أن يدخل جنة نعيم.

د) حالة نفر من الكافرين حاول رسول الله عَلَيْظِيم أن يجعلهم يعبدون ما يعبد وحاولوا هم أن يجعلوه يعبد ما يعبدون.

هـ) دعوة مستمرة للمكذبين إلى التفكر والتدبر: (هل خلقوا من غير شيء؟»، (هل عندهم خزائن ربك؟»، (أم لهم سُلَّمٌ يستمعون فيه؟»، (أم عندهم الغيبُ؟»، ألا يرون أنه لو شاء لجعل ما يحرثون حُطاما؟ والماء الذي يشربون، أهم أنزلوه من المزْنِ أم الله تعالى هو المنزل؟ أهم الذين أنشأوا شجرة النار التي يُورُون؟

و) آیات تعلن غفب الله الشدید علی أولئك الذین یرفضون دینه ویدیرون ظهورهم ویكذبون تقریع وتهدید وتحذیر: «ذرنی ومن..»، كلا، «سَأَرْهِقُهُ صَعُودا»، «فَقُیلِ كیف قَدر»،

«سَأْصُلْيه سَقَر»، «فَلَيدُع ناديه، سَنَدُع الزبانية»، «قل تَربَّصُوا فإنى معكم من المتربصين»، «فَــنَرُهُم حتى يُلاقوا يومهم الذى فيه يُصعقون»، «ثم لترونها (أى الجحيم) عَـيْنَ اليقين»، «إنـا لقادرون على أن نبدّل خيرا منهم»، «فَذَرْهُم يخوضوا ويلعبوا حتى يُلاقوا يَوْمَهم الذى يوعدون».

ز) تسجيل لأقوال الكفار ومواقفهم: "فمالهم لا يؤمنون، وإذا قرىء عليهم القرآن لا يسجدون"، "بل الذين كفروا يكذبون"، "أم يقولون شاعر نتربّص به ريّب المنون"، "أم يقولون تقولون تقوله"، أم لهم إلى غير الله، "أفرأيتُمُ اللاّت والعُزّى، ومناة الثالثة الأنحرى"، "ألكم الذّكرُ وله الأنثى"، "إن يتبعون إلا الظن وما تهوى الأنفسُ"، "أفمن هذا الحديث تعجبون، وتضحكون ولا تبكون".

يتضح من كل هذه الأمثلة أن ثلاث السنوات الأولى من البعثة لم تكن، بالنسبة لرسول الله صلى الله عليه وسلم، فترة هادئة تمكن خلالها من الدعوة إلى دين الله دون إزعاج، وأنه كان عليه أن يواجه حملة ضارية للقضاء على اعتباره، وأن حرب التكذيب أعلنت ضده منذ أيام دعوته الأولى.

كذلك نرى مما تقدم أن الـقرآن تولى مهمة الدفاع عنه ونقل المناقضة إلى معسكر خصومه. ونرى أخيرا أن الرد على ادعاءات الكفار اتخذ غالبا شكل النقد اللاذع والتقريع. تقريع من يثق بنفسه ولا يبدى أى استعداد لتقديم تنازلات.

(٨) المؤامرات

قال الله تعالى:

﴿ إِنَّهُمْ يَكِيدُونَ كَيْدًا ۞ وَأَكِيدُ كَيْدًا ۞ فَمَهِّلِ الْكَافِرِينَ أَمْهِلْهُمْ رُوَيْدًا ۞ فَمَهِّلِ الْكَافِرِينَ أَمْهِلْهُمْ رُوَيْدًا ۞ ﴿ [الطارق: ١٥ – ١٧]

وقال تعالى:

﴿ أَمْ يُرِيدُونَ كَيْدًا فَالَّذِينَ كَفَرُوا هُمُ الْمَكِيدُونَ ﴿ ٢٠ ﴾ [الطور: ٢٠] وقال تعالى:

﴿ فَإِنْ كَانَ لَكُمْ كَيْدٌ فَكِيدُونِ ﴿ ﴿ الْمُسلات: ٣٦]

ولابد أن السلطة الحاكمة في مكة، وقد أدركت الخطر الذي تمثله الديانة الجديدة، وتبين لها فشل الجهود التي بذلتها للقضاء على اعتبار الرسول على المستوى الفكرى، رأت منذ البداية ضرورة الالتجاء إلى وسائل غير وسيلة الهمز والنقد.

هذا، على أى حال ، هو ما يتضح من الآيات المتقدمة. وبما يلفت النظر أن لهجة الخطاب القرآنى هنا أيضا لهجة قاطعة وأن القرآن يتحدث بقوة وسلطان، وأنه ليست هنا بادرة ضعف، بسل هناك تحد وثقة فى النصر والغلبة.

(١) الأنبياء السابقون

فى آيات من سورة الشمس، وسورة الأعلى، وسورة النازعات، وسورة الخاقة، وسورة النجم، وسورة المزمل، وسورة الفجر، وسورة البروج، نجد أن القرآن أضاف إلى التهديدات المباشرة الموجهة إلى الكفار تذكيرا بالمصير الذى حاق فى الماضى بقوم فعلوا ما فعلوه هم حين أداروا ظهورهم لرسالات أنبياء الله. وتقص هذه الآيات قصص ثمود وعاد وإبراهيم وموسى ونوح.

لقد كذبت ثمود بطغواها وانبعث أشقاها فقال لهم رسول الله ناقة الله وسقياها فكذبوه فعقروها، فدمدم عليهم ربهم بذنبهم فسواها، وأهلكهم

بالنار. أما عاد فأهلكوا بريح صرصر عاتية سخرها الله عليهم سبع ليال وثمانية أيام حُسُوما فترى القوم فيها صرعى كأنهم أعجاز نخل خاوية.

وقد نادى موسى ربّه بالوادى المقدس واستجاب لأمره فذهب الى فرعون وعسرض عليه أن يتزكى وأن يهديه إلى ربه فيخشى، وأراه الآية الكبرى فكذب فرعون وعصى شم أدبر يسعى فحشر فنادى أنا ربّكُم الأعلى ، فأخذه الله تعالى نكال الآخرة والأولى. وقوم نوح، الذين كانوا أظلم وأطغى، أهلكهم الله بالطوفان.

ويلاحظ في هذا الصدد:

أن حديث هؤلاء الأقوام وأنبيائهم جاء هنا موجئ ولم يوضح تفاصيل الرسالات التي بعثوا بها لشعوبهم.

ب) أن إبراهيم عليه السلام - الذي انتمى إليه عبدالمطلب في حديث أبرهة - لم يرد له ذكر إلا في سورة المدثر، في آيتين ليس إلا، هما :

﴿ إِنَّ هَذَا لَفِي الصُّحُفِ الأُولَىٰ ١٨ صُحُف إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَىٰ ١١ ﴾

[الأعلى: ١٨ - ١١]

كذلك فقد أشير إلى نوح مرة واحدة وموسى هو النبى الذى ذكر أكثر عدد من المرات. ولم يذكر فى سور هذه الفترة سوى هؤلاء الأنبياء الثلاثة بالإضافة إلى نوح.

جم) من المحقق أن القرآن قَصَّ قصص هؤلاء الأنبياء لحمل المنكرين على التفكير: «وإنه لتذكرة للمتقين»، «لنجعلها لكم تذكرة وتعيها أذن واعية»، «هذا نذير من النُّذُر الأولى».

د) حدیث القرآن عن هؤلاء الأنبیاء السابقین دلیل آخر علی أن النزاع بین كفار مكة ورسول الله ﷺ بدأ بعد وقت قصیر من مبعثه ذلك أن أول ذكر لشمود فی القرآن جاء فی سورة الشمس. وكلام القرآن الذی

(١٠) أصحاب الأخدود

قال تعالى:

﴿ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ ۞ وَالْيَوْمِ الْمَوْعُودِ ۞ وَشَاهِدِ وَمَشْهُودِ ۞ قَتُلَ الْمُوعُودِ ۞ وَشَاهِدِ وَمَشْهُودُ ۞ قَتُلَ أَصْحَابُ الأُخْدُودِ ۞ النَّارِ ذَاتِ الْوَقُودِ ۞ إِذْ هُمْ عَلَيْهَا قُعُودٌ ۞ وَمَا نَقَمُوا مِنْهُمْ إِلاَّ أَن ۞ وَهُمْ عَلَىٰ مَا يَفْعَلُونَ بَالْمُؤْمِنِينَ شُهُودٌ ۞ وَمَا نَقَمُوا مِنْهُمْ إِلاَّ أَن يُؤْمِنُوا بِاللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ ۞ اللَّذَى لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلُّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ۞ ﴾ [البروج: ١-١]

ليس في هذه الآيات ذكر ليبي لم تلق دعوته أذنا صاغية، ولا لقوم أهلكوا لأنهم رفضوا رسالة نبيهم. إنها حدث لم تحدد أشخاصه وركز كل الانتباه فيه على منظر رهيب: أناس يلقيهم في النار أناس آخرون يرونهم وهم يحترقون، كل جريمتهم هي أنهم كانوا يؤمنون بالله العزيز الحميد. ولا يقيم نص ابن إسحاق أية علاقة بين هذه الآيات ونزاع القبائل مع المسلمين، ولا بينها وبين اضطهاد المسلمين على أيدى قبائلهم. ومؤلفنا حين يتحدث عن هذه الآيات إنما يتحدث عنها في أول كتابه ويشرح أن ملكا يهوديا في الزمن الخالي اسمه ذو نواس غزا نجران، كين رحنوب الجنريرة العربية، وأنه خير أهلها، الذين كانوا نصاري، بين

اعتناق اليهودية والقتل فاختاروا القتل، فَخَـد لهم الأخدود، فحرق من حرق بالنار، وقـتل بالسيف وَمثّلَ به حـتى قتل منهم قريبا مـن عشرين الفا(*).

غير أنه يبدو لنا من غير المعقول أن تكون هذه الآيات منقطعة الصلة بحدث وقع في مكة قبل نزولها بزمن قصير. وليس من المستحيل تصور أن تكون قبيلة من القبائل قد عذبت بعض أفرادها لمجرد أنهم آمنوا بالله. ومن المحتمل جدا أن تكون هذه القبيلة هي قبيلة بني عبدالمطلب، وأن يكون الأمر بإحراق المسلميين أو بتعذيبهم بالنار قد صدر عن عبدالعُزَّى بن عبدالمطلب وأن تكون هذه الواقعة هي مصدر تسميته بأبي لهب. ومن الممكن أن تكون خطورة هذه الواقعة، التي لا يشير إليها نص ابن إسحاق بكلمة، هي السبب الذي من أجله حكم القرآن على أبي لهب وعملي امرأته بالنار، وهو حكم لم يصدره القرآن قط على شخص غيرهما في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم.

دال - النتيجة

كان نزول سور القرآن الكريم في الفترة التي تعنينا حدث الأحداث في حياة رسول الله عين وفي ظهور الإسلام وانتشاره. وكانت آيات القرآن المتالية هي التي تخلق الأحداث وتقرر سير الأمور. ومنذ أن بدأت هذه الآيات تذاع على الناس، بدأت عملية تحول عميق في الأسس التي بنيت عليها حياة الأفراد والمجتمعات البشرية التي كانت تقيم في مناطق مختلفة من شبه الجزيرة.

وآيات القرآن التي استشهدت بها تشير إلى ضخامة هذا التحول: الديانة القديمة، المتمثلة في مكة وفي تقديس الكعبة وتقديس بعض

^(*) السيرة، القسم الأول، ص ٣٥.

الحجارة والأصنام والتماثيل، وطقوس الحج التي لم تكن تتصل بأية قاعدة من قواعد الحياة أو الأخلاق، ولا بأى نص ديني، والآلهة، وأكثرها من الإناث، التي كانوا يستهلون إليها، والخرافات بأنواعها، والحكايات البدائية التي كانت الأرواح أو الجن فيها تظهر في أشكال مختلفة وتمارس سلطانا خيفيا على بني البشر، والاحتكام إلى الكهنة والكاهنات، الذين لهم في معظم الأحيان أصحاب من الجن، لحل المشكلات المستعصية أو لفض المنازعات...

هذه الديانة – إن جازت تسميتها كذلك – حلت محلها ديانة أخرى ليس فيها إلا إلىه واحد، خلق الإنسان والكون، يعلم كل شيء ويحور كل السلطات والقدرات، ولها كتاب ينشيء قوله صلة مباشرة بين الإلىه الواحد الأحد والإنسان. كتاب تحدد آياته وتوضح كل ما يقتضى توضيحه من شئون الحياة والموت، وقواعد للسلوك تتفق وقواعد الخير والشر التي يشعر بها كل إنسان يعيش في مجتمع شعورا غريزيا، وحياة أخرى بعد الموت فيها ميزان لأعمال الإنسان بكل ما فيها من حسنات وسيئات، ويجازى فيها كل إنسان وفقا لنتيجة هذا الميزان بعذاب أبدى ليس في مثل إيلامه عذاب إذا رجحت كفة السيئات كفة الحسنات ، أو بسعادة أبدية ليس في مثل إمتاعها سعادة إذا رجحت كفة الحسنات كفة الحسنات كفة السيئات.

إن نزول ما يناهز ١٢٠٠ آية جاء للجزيرة العربية بدين مختلف تماما عن دياناتها القديمة، رغم أنه كان يعترف بقدسية الكعبة، والأشهر الحرم، وبشعائر الحج، وجاء كذلك بتنظيم للمجتمع يستند ليس فقط إلى وشائج الدم، بل إلي وشائج الدين وبنظام للقيم يعتمد اعتمادا كليا على مسئولية الإنسان.

دين ربط الإنسان بالله تعالى فأعطى الإنسان شعورا بأهميته فى الكون، كما بث، بتأكيد وجود حياة بعد الموت تأكيدا قويا، الأمل فى نفوس المعذبين فى الأرض، وبشر بعذاب النار أولئك الذين ظلموهم وأولئك الذين لم يكونوا يبالون بآلامهم وأوجاعهم. دين كان هدفه، وهذه عبارة يكثر القرآن من استخدامها، أن يخرج الناس من الظلمات إلى النور.

إن القرآن، الذى يشكل جوهر رسالة الرسول عَلَيْكُم ، لم يكن كتابا عاديا. ولم يكن فيما عرفه العرب قبله شيء يشبهه. إنه لم يكن شعرا، كذلك لم يكن قول حكيم من الحكماء، ولا خطيب من الخطباء ولا سجع كاهن من الكهنة، ولا تهاويم كتهاويم السحرة.

كان كتابا واضح القول في متناول الناس جميعا تشبّع، بالإضافة إلى طلاوته التي لا تبارى، بوقع موسيقي ييسر حفظه واستظهاره.

والمسلم الذى يتلوه فى صلاته أو خارجها يدخل فى اتصال مع ربه وينفذ فى الوقت ذاته إلى عالم الآخرة الذى لم يكن لعرب مكة أو لغيرهم أدنى معرفة به. هذا العالم - أى يوم الحساب والجنة والنار - الذى يدعو القرآن الناس إلى الإيمان به وإلى جعله ماثلا أمامهم لا يغفلون عنه طرفة عين.

وما من شك في أن آى صفحات هذا الكتاب، التي تقرب من المائة، التي أنزلت خلال الفترة الأولى كانت الشغل السفاغل لمكة والجزيرة العربية أثناء هذه الفترة. كانت كالموجة العاتية التي تجتاح الناس جميعا. وما من أحد كان باستطاعته أن يتجاهلها، لأن أحدا من الناس لم يكن بإمكانه أن يتجاهل مصيره الشخصى. كان على كل فرد أن يتخذ موقفا

إزاء هذا الكتاب والنبى الذى يدعو إلى الإيمان به. الإيمان أو عدم الإيمان، هذا هو السؤال الذى كان مطروحا على كل شخص بلغته آبات من القرآن.

وكانت المسألة، بالنسبة لكل رجل وكل امرأة، ذات أهمية قصوى، فقد كان عليهم أن يختاروا بين الله والقبيلة. وإذا اختار أحدهم الله فإنه كان يتعرض في معظم الأحيان لغضب قبيلته ولاضطهادها. لكنه إذا لم يسلم كان يفقد فرص دخول الجنة ويتعرض، إذا كان يعتقد أن ما يقوله له القرآن صحيح، للحكم عليه يوم الحساب بالخلود في نار جنهم.

والقرار الذى كان عليه أن يتخذه كان بالتالى قرارا نتائجه خطيرة، ولم يكن هناك سبيل للفرار من اتخاذه، وما كان يمكن تأجيل اتخاذه إلى وقت لاحق لأن الموت كان له بالمرصاد. ولم يكن فى الوسع الاعتماد فى اتخاذه على شخص أو أشخاص آخرين، فإن مهمة الاختيار ومسئولية كل فرد فى ثناته، طبقا للقرآن، مسئولية شخصية بحتة.

ومن هنا فإن ما كان يستزل من القرآن كان يخلق، في كل مكان يصل إليه، حالة من الاضطراب الشديد. ولابد أن سؤال اليوم ـ وسؤال كل يوم - كان : «مع محمد أو ضده؟»، ولابد أن هذا الأمر كان مطروحا للمناقشة في البيوت، وفي السوق، وفي الزيارات بين الأصدقاء، وفي الاجتماعات التي كانت كل قبيلة تعقدها لبحثه، وفي اجتماعات رؤسائها مع رؤساء القبائل الأخرى، وفي المحادثات التي كان الناس يتبادلونها مع الحجاج والتجار أو العملاء الوافدين من الخارج، وفي مجلس الحكومة.

ولابد أنهم طلبوا مشورة الحكماء والكهان والنصارى واليهود الذين كانوا يقيمون في مكة وأولئك الذين كانوا يلقونهم خلال رحلاتهم للمدينة ولخير وللشام، لأغراض تجارتهم وأعمالهم.

ولابد أن البعض كانوا يرون استحالة أن يؤلف أمى مثل محمد كلاما رائعا كالقرآن وأنه كان يتعلمه من غيره.

ولابد أن آخرين كانوا يدافعون عن محمد على إلى أحدا لم يعرف عنه الكذب، وإذا كان غيره هو الذي يلقنه القرآن فمن هو، ولماذا لا يسفر عن وجهه بدلا من التحدث بلسان محمد؟.

ولابد أن مناقشات دارت أيضا بشأن الـقرآن ذاته، وأن بعض الناس كانوا يعبجبون به وأن آخرين، لاسيما الشعراء، سواء كانت الهيئة الحاكمة تكافئهم أو لا تكافئهم على ذلك، كانوا يدعون أن به عيوبا.

ولابد أن الصداقات الخاصة، أو صداقات القبيلة، والحزازات، ومشاعر الحسد بين العشائر والقبائل، والمصالح، والمودة، والكراهية، والجهل، وسوء النية، والسداجة، والخسوف، والجرأة، والتحيز، والرغبة في المحافظة على القديم، ورغبة التغيير، والأحلاف، والمركز الاجتماعي، والسن، والوضع، وكون الشخص رجلا أو امرأة، حرا أو عبدا، مكيا أو غير مكي، عربيا أو أعجميا، غنيا أو فقيرا، أميا أو عن يعرفون القراءة.

لاريب أن كل هذه العوامل لعبت دورا في توجيه الآراء والمواقف. ولابد أن التفكير والمناقشة والاقتناع الشخصى أو تأثير الآخرين جعلت البعض يسلمون ويعملون على إدخال غيرهم في الإسلام. وفي وقت معين، حين أخذت الظاهرة تتفاقم، لابد أن المحافظين من جميع القبائل

هاجوا وماجوا، وأن السخط على أقاربهم الذين خرجوا على دين آبائهم وأجدادهم تحول إلى قمع واضطهاد.

ولابد أنهم لم يروا من الدين الجديد سوى جانبه الهدام، وأنهم تساءلوا: "إذا ألغى تعدد الآلهة وألغبت القبيلة فما الذى يشول إليه أمر مكة؟ ما الذى سيئول إليه أمر العرب؟» وأنهم قالوا لبعضهم البعض: "إن الدين الجديد يتجاوز الحدود، وهو لا يقترح نظاما للحكم يمكن أن يحل محل النظام القائم، الذى استقر منذ آلاف السنين. إن إحلال الأخوة في الدين محل الأخوة القبلية وهم لأنه يخالف طبيعة الأشياء. يجب أن نضرب أعداء المجتمع هؤلاء دون هوادة ولا رحمة، فالتسامح معهم معناه نهاية مكة، والكعبة، وقريش، والعرب، ووجودنا ذاته».

هذا، دون شك هو الأثر الذى أحدثه نزول الآيات الألف والمأتسين الأولى من القرآن. والحاصل أن النص لا يقول عنه شيئا، أى شىء، وكل الهياج الذى هز نفوس الناس وضمائرهم فى مكة وفى غيرها، وكل المناقشات والمشاورات والاختلافات فى الرأى التى انتهت إما إلى دخول بعض الناس فى الإسلام، وإما إلى مواقف عدائية لهذا الدين، وكل ردود فعل القبائل فيما يتعلق بإسلام بعض أفرادها، كل هذا وال وانمحى بجانب الواقعة الوحيدة الهامة التى عرفتها الفترة فى رأى مؤلف السيرة، أى الحوار الذى أكد أبوطالب لمحمد على خلاله أنه سيحميه!.

لكن ما الذى آل إليه أمر محمد ﷺ في نهاية الفترة التي نزلت فيها صفحات القرآن المائة الأولى؟.

لقد أصبح ﷺ، ما فى ذلك ريب ، أهم شخصية فى مكة، بل فى الجزيرة العربية كلها.

أصبح كذلك أولا بالقرآن: لقد كانت الصفحات المائة التى أنزلت فى ثلاث السنوات الأولى من الدعوة، إذا قيست بكل ما قاله العرب أو نظموه أو اللهوه خلال تاريخهم كله، من الجلال بحيث أن أحدا من الناس ما كان يملك أن يقارن نفسه بمن نزلت عليه، لا فيما يتعلق بالبلاغة، ولا فيما يتعلق بالبلاغة، ولا فيما يتعلق بالجكمة، ولا - إن جاز هذا القول - فيما يتعلق باكتشاف الحقائق المجهولة. وتفوق القرآن في هذه الأمور يصوره قوله تعالى:

﴿ أَمْ يَقُولُونَ تَقَوَّلُهُ بَلِ لاَ يُؤْمِنُونَ آَ فَلْيَأْتُوا بِحَدِيثٍ مِثْلِهِ إِن كَانُوا صَادِقِينَ آَ الطور: ٣٢ و ٢٦] صَادِقِينَ آآ) ﴾

وهو تحدُّ لم يقبله أحد.

وأصبح محمد على كذلك ثانيا بالآيات التى ذكرناها التى تطمئنه إلى أنه مشمول برعاية ربه. ولابد أن هذه الآيات، حتى فى أعين أعتى خصومه، خلعت عليه شموخا يفوق قامات البشر. والآيات الأولى التى تطلب منه على أن يذر ربه والمكذبين، والتى تأمره بأن يقول لهؤلاء بلهجة التحدى أن يتربصوا فإنه معهم من المتربصين، وتلك التى يقول الله تعالى فيها لأعدائه إن كيدهم لن يجديهم شيئا وإنهم هم المكيدون، كانت تجعل قامة محمد وقل فوق قامات الكفار جميعا وتجعله يبدو، بالقياس إليهم، إنسانا ليس كمثله إنسان.

وأصبح كـذلك أخيـرا بالأشخاص الذين دخلـوا فى الإسلام والذين كانوا بكل تأكيـد أكثر عددا بكثير مما ذكره النص، وبالـتفانى الذى كانوا يظهرونه لرسوله. فهل يعقل أن رجــلا وأن رسولا له مثل هذه العظمة كان مــحميا من أبى طالب؟ هذا شيء يبدو مستحيلا تمام الاستحالة.

ويتضح مما تقدم أن الخبرين الأساسيين اللذين وردا في النص عن هذه الفترة الأولى، أي الاستخفاء وحماية أبي طالب للرسول عين الاستخفاء وحماية أبي طالب للرسول عين الاستحمل في لهما من الصحة. لكن هذا ليس عيب النص الوحيد، فالنص يحمل في الواقع علامات واضحة له التزييف والاختلاق. والترييف ناتج من حقيقة أن نص ابن إسحاق حين تحدث عن الاستخفاء إنما أراد، على الأرجح، تفادى المتعرض لموقف بني هاشم وبني عبدالمطلب، أقارب الخليفة العباسي، حيال رسول الله عين وحيال أفراد قبيلتهم المسلمين. ولابد أن هذا الموقف، كما ذكرت فيما سبق، كان موقفا عدائيا صريحا، وهو أمر كان في ذاته مما يتعين إخفاؤه.

على أنه كان هناك سبب آخر يستوجب إخفاء هذا الأمر، هو أن هذا الموقف كان يشكك في صحة الأخبار المتعلقة بالأعاجيب والخوارق التي يقول ألنص إنها حدثت في طفولة الرسول عين في صباه، ويشكك أيضا في صحة الإرهاصات والتنبؤات المتعلقة ببعثته. ذلك أن هذه الأعاجيب والإرهاصات لو كانت صحيحة لكان المفروض أن يكون أول من عرفها هم أفراد قبيلة رسول الله عين الله ولكان المفروض أن هؤلاء الاقارب، الذين كانوا على علم بها، أول من يؤمن برسالته. فإذا كانوا لم يؤمنوا فمعنى ذلك أنه لم يكن هناك ثمة أعاجيب أو إرهاصات، وأن الحديث المتعلق بها محض اختلاق، وهي نتيجة تسمح مقولة الاستخفاء بتفادى استخلاصها.

وهناك شبهة أخرى للتزييف هي تلك التي تنتج عن كون النص لا يتعرض لأى من الأحداث (المناقشات الكبرى، وحالات الدخول في

الإسلام، والاضطهاد)، التي أثارتها الدعوة إلى دين الله، ولا لنزول سور القرآن. والسر في ذلك، على الأرجح، هو رغبة صاحب السيرة في جعل حديث أبي طالب مع رسول الله عليه الشيطية يسدو الحدث الرئيسي للفترة، ولاختلاق صورة لأبي طالب تجعل منه حاميا للرسول.

وشبهة التزييف في قائمة من أسلموا ناتجة من حقيقة أن هذه القائمة معروضة على أنها كاملة مع أنها جرئية إلى حد كبير. والسبب الذي يكمن وراء هذا التخفيض في عدد المسلمين، في رأيي، سبب مزدوج. فقد أراد مؤلف السيرة أولا إخفاء الدور الذي قام به المسلمون في حماية الرسول عليه الصلاة والسلام لكي يمكن إبراز بني عبدالمطلب وبني هاشم في مرحلة لاحقة، خلال الفترة الثالثة، وراء أبي طالب، على أنهم الحماة الوحيدون لرسول الله عليالية مراحة المرحه بصورة مؤقتة - فإن مؤلف السيرة متحيز لأهل المدينة ضد المكيين عموما غيزا جعله يظهر هؤلاء في مجموعهم بمظهر من لم يلبوأ نداء الإسلام إلا قليلا، بخلاف أهل المدينة.

وسنرى فيما بعد ما إذا كان في هذه الدراسة عناصر أخرى تؤيد أو تنفى هذا الافتراض.

أما المآخذ التي يمكن إبداؤها على تجاوزات النص فيما يتعلق بالقرآن فهي أربعة مآخذ:

۱- فالنص لا يورد الآيات التي هي من أم الكتاب والتي تشكل في آن واحد جوهر رسالة الرسول والسبب الرئيسي لعظمته عليالي . والنص إذ يجرد الرسول من القرآن إنما يزيف صورته صلوات الله وسلامه عليه ويخفض حجمه إلى حجم مجرد رجل من بني عسبدالمطلب وبني هاشم

تشمله قبیلتاه بحمایتهما بصفیته هذه لا باعتباره نبیا لله سبحانه وتعالی خرج علی قومه وعلی عقائدهم.

۲- والنص إذ لا يورد من القبرآن إلا شفرات لا صلة بينها وبين الواقع الحي ويهمل ذكر الضجة التي هزت مكة ومناطق الجزيرة الاخرى بنزول السور، الواحدة إثر الاخرى، دينف أيضا تاريخ بداية الإسلام. وجمعل النص محادثة أبي طالب المزعومة مع رسول الله في تتلالا وتشغل الحيز الذي كان المفروض أن يشغله المقرآن الكريم والاحداث التي ترتبت على نزوله.

٣- والنص حين يستخدم آية: ﴿وأَنْلُو عَشيرتَكَ الْأَقْرَبِينِ﴾، وآية: ﴿وَقُلْ إِنِّي النَّا النَّذِيرُ المبينِ﴾، وآيسة: ﴿وَاصْدُعْ بِمَا تُؤْمَرُ وأَعْرِض عن المشركين﴾ من سورتى الشُّعراء والحِجْر، لتحديد نهاية فترة الاستخفاء، التي لم توجد إلا في خيال مؤلفه، يتلاعب بالقرآن ويسخره لخدمة قضية سيئة.

3- وهناك، كما سيتضح من فحص الآيات القرآنية التي ساقها النص في حديث الفترة الثالثة، عشر مجموعات آيات نزلت، وفقا للترتيب الزمني لسور القرآن الذي اعتمده بالاشير، في الفترة الأولى. وقد نُقلت مناسبات هذه الآيات من فترتها إلى فترة لاحقة، فيما يبدو لى، لتأييد الدعوى التي مؤداها أن النزاع بين محمد ولي وبين قريش لم ينشأ خلال السنوات الأولى من البعثة، وإنما في الفترة الثالثة التي كان رسول الله وهي يتمتع فيها بحماية أبي طالب ووراه بنو عبدالمطلب وبنو هاشم، وهي دعوى باطلة كما رأينا. وهذه النقلة تشكل، بدورها، تالاعبا بالتنزيل القرآني واستخداما غير أمين لآياته.

الفصل الثالث الفترتان الثانية والثالثة الفرع الأول-الفترة الثانية

ألف النص(١)

ثم دخل الناس فى الإسلام أرسالا من السرجال والنساء، حتى فسشا ذكر الإسلام بمكة وتُحدُّث به. (٢)

فلما بادى رسول الله عَلَيْتُ قَومه بالإسلام وصدع به كما أمره الله لم يبعد منه قومه ولم يردّوا عليه حتى ذكر آلهتهم وعابها، فلما فعل ذلك أعظموه وناكروه، وأجمعوا خلاقه وعداوته، إلا مَنْ عصم الله تعالى منهم بالإسلام، وهم قليل مستخفُون. (٣)

باء - التحليل

النص يدلى بهذه الأخبار تحت عنوان «مباداة رسول الله الله الله على الله الله عنوان بين ما وما كان منهم». وقد جاء ذكرها بعد عبارة يقول فيها إنه كان بين ما أخفى رسول الله عليه أمره واستر به إلى أن أمره الله بإظهار دينه ثلاث سنين من مبعثه، ثم قال الله تعالى له: ﴿فَاصْدُعُ بِمَا تُؤْمَرُ ، وأَعْرَضُ عن المشركين ﴾. وتثير هذه الأخبار الملحوظات الآتية:

١- النقطة التي تبدأ فيها هذه الفترة هي إذن، فيما يقول النص،
 الأمر الـذي تلقاه الرسول عليه الصلاة والسلام بالآيتين ٩٤ و٨٩ من
 سورة الحجر، والآيتين ٢١٤ و٢١٥ من سورة الشعراء. وقد أوضحتً

⁽١) ، (٢) ، (٣) السيرة، القسم الأول، ص ٢٦٢ ـ ٢٦٤.

بصدد تحليل هذه الآيات أنها لا تأتى بتكليف جديد وإنما تكرر ما سبق أن ذكره القرآن عدة مرات، وأن آيات في معناها نزلت بعدها.

٢- النص حين تحدث عن «الناس الذين دخلوا في الإسلام أرسالا من الرجال والنساء» لا يوضح ما إذا كان يعنى الثلاثة والخمسين الذين ذكر أسماءهم في نهاية الفترة الأولى أو أشخاصا آخرين. وكلمة «ثم» في بداية الجملة، ترجع الافتراض الثاني. لكن، إذا كان الأمر كذلك، من كان هؤلاء المسلمون الجدد، وكم كان عددهم، وفي أية ظروف غيروا ديانتهم الأصلية، وماذا كانت ردود الفعل التي أحدثها دخولهم في الإسلام؟ النص لا يقول شيئا عن هذه الأمور.

٣- النص لا يوضح المقصود بعبارة: احتى ذكر آلهتهم وعابها».
 هل المقصود هو عيوب ذكرها القرآن ورددها الرسول عَيْنَا ، أو عيوب ذكرها الرسول خارج القرآن:

ونظرا إلى أن محملا على الله الم يكن يملك، في مسائل الدين، أن يذهب إلى أبعد مما يقوله له القرآن، فالأرجح أن الإشارة في العبارة المذكورة إنما كانت إلى القرآن.

والحاصل هو أن القرآن سبق له، في الآيستين ١٩ و ٢٠ من سورة النجم، أن عاب آلهة العرب الكبرى، أي اللاتَ والعُزَّى ومَنَاة الثالثة.

ومن جهة أخرى، ألا يُعتبر تأكيد أنه لا إلىه إلا الله الواحد، في حد ذاته، عيبا لآلهة قريش والعرب؟

أخيرا، هل كان لجميع السور التي نزلت خلال الفترة الأولى من غاية غير تغيير الديانة القائمة بكل آلهتها واستبدال الإسلام بها؟ لقد كان عيب الآلهة الذي يتحدث عنه النص إذن شيئا تم الإقدام عليه بالفعل، صراحة وضمنا، منذ بداية البعثة.

٤- ولأن النص لم يذكر ما ذكره الرسول عليه في حق آلهة قومه،
 فإنه - أى النص - لم يذكر ماذا كانت ردود قريش على نقده لآلهتهم.

ومن هذا يتبين أننا نجهل، حتى نهاية هذه الفترة الثانية، ماذا كان موقف أقرب الناس إلى الرسول عَلَيْكُم من محمد ومن دينه.

7- النص لا يعطى أية فكرة عن المدة، بالشهور أو بالسنوات، التى استغرقتها هذه المرحلة من مراحل البعثة، ولا عن الأحداث التى دارت فيها، ولا عن الأشخاص أو العشائر أو القبائل التى اتصل بها الرسول عن المسلمون أثناءها، ولا عمن رفضوا الإسلام وعمن آمنوا به.

٧- لم يسرد النص عن هذه الفـــترة أية آيات نزلت من القرآن ولا أى
 شعر قيل خلالها.

٨- لم يتحدث النص عن هذه الفترة المفروض أن الإسلام خرج فيها من دائرة السرية، وأصبح يُدعى إليه بلا عائم، ويصل إلى جمهور أعرض لا مانع يمنعه عن الاستجابة لدعوة الرسول عَيْنَا لَان فوى الأمر والنهى كانوا يتسامحون في شأنه، ويَجْذب إليه نفرا كبيرا نسبيا، إلا في جمل قليلة. وعدم التناسب بين قصر النص وأهمية الحدث الذي يصفه ملفت للنظر.

جيم النتيجة

المعلومات التي يـوردها النص عن هذه الفترة توحى بأنهـا لا تختلف في كثـير أو قليل عن الفتـرة التي سبقـتها. ومعنـي هذا هو أنه لم تكن هناك، في الواقع، فترة ثانية.

-110-

الضرع الثاني ـ الفترة الثالثة

تبدأ هذه الفترة في تاريخ غير محدد، إذ أن النص لا يسشير إلى الوقت الذي انتهت فيه الفترة الشانية، وهي تنتهي بموت أبي طالب، الذي يفهم من النص أنه حدث قبل الهجرة إلى المدينة بثلاث سنوات، وإذ اعتبرنا أنه لم تكن هناك فترة ثانية، فإن الفترة الثالثة تكون قد دامت سبع سنوات، علما بأن الفترة المكية كلها امتدت، طبقا للنص، على ثلاث عشرة سنة.

ألف.النص (*)

ويتكون الحديث الوصفى - شأن كل أحداديث هذه السيرة - من مجسموعة مختلطة من الأخبار والمسلحوظات القصيرة. غير أن فيه موضوعين عالجهما المؤلف بقدر كبير نسبيا من التفصيل، نظرا لأنهما يتعلقان بعدد كبير من الناس، هما الهجرة إلى الحبشة والمقاطعة التى فرضتها قريش على بنى عبدالمطلب وبنى هاشم.

وفيه الله موجز لما جاء في النص (إلا ما يتعلق بدخول عهر في الإسلام، الذي سيعالج على حدة).

^(*) السيرة، القسم الأول، ص ٢٦٤ ـ ٤١٨.

١- أبو طالب ، وقريش ، ومحمد، والمسلمون، والحجاج

- حَدِب (١) أبو طالب على محمد على ومنعه وقام دونه، ومضى رسول الله على أمر الله، مظهرا لأمره، لا يرده عنه شيء. فلما رأت قريش أن رسول الله على لا يرضيهم من شيء أنكروه عليه من فراقهم وعيب آلهتهم، ورأوا أن عمه قد حَدِب عليه، وقام دونه، فلم يُسلمه وعيب آلهتهم، ورأوا أن عمه قد حَدِب عليه، وقام دونه، فلم يُسلمه لهم، مشى ستة رجال من أشراف قريش إلى أبي طالب، منهم أبوسفيان ابن حَرْب (أبو معاوية أول الخلفاء الأمويين)، والوليد بن المغيرة (أبو خالد بن الوليد اللذي فتح العراق في خلافه أبي بكر وأسر جد ابن إسحاق)، والعاص ابن وائل (أبو عمرو بن العاص، الذراع الأيمن لمعاوية)، فقالوا: يا أبا طالب، إن ابن أخيك قد سب الهتنا، وعاب ديننا، وسفة أحلامنا، وضلل آباءنا، فإما أن تُكفّه عنّا، وإما أن تخلّي بيننا وبينه، فإنك على مثل ما نحن عليه من خلافه، فَنَكْفيكه، فقال لهم بيننا وبينه، فإنك على مثل ما نحن عليه من خلافه، فَنَكْفيكه، فقال لهم أبو طالب قولا رفيقا، وردهم ردا جميلا، فانصرفوا عنه (٢).

ومضى رسولُ الله على على ما هو عليه، يظهر دين الله، ويسدعو إليه. ثم إنهم مَشَوْا إلى أبى طالب مرة أخرى، فقالوا له: يا أبا طالب، إن لك سنا وشرفا ومنزلة فينا، وإنا قد استنهيناك من ابن أخيك فلم تَنْهه عنّا، وإنا والله لا نصبر على هذا من شتم آبائنا، وتسفيه أحلامنا، وعينب آلهتنا، حتى تكفّه عنّا، أو نُنازله وإياك في ذلك، حتى يَهْلك أحدُ الفريقين (٣).

⁽١) عطف عليه ورقًّ له.

⁽٢) السيرة، القسم الأول، ص ٢٦٤ ـ ٢٦٥.

⁽٣) المرجع السابق ، ص ٢٦٥ ــ ٢٦٦

وعظم على أبى طالب فراق قومه وعداوتهم، ولم يَطب نفسا بإسلام رسول الله عَيَّا لهم ولا خذلانه، فبعث إلى رسول الله عَيَّا لهم ولا خذلانه، فبعث إلى رسول الله عَيَّا الله عَلَى وعلى ابن أخى، إن قومك قد جاءونى، فقالوا لى كذا وكذا، فأبق على وعلى نفسك، ولا تُحمّلنى من الأمر مالا أطيق: فظنَّ رسول الله عَيَّا أن عمه خاذله ومُ سلمه، وأنه قد ضَعف عن نصرته والقيام معه، فقال: فيا عمّ، والله لو وضعوا الشمس فى يمينى، والقمر فى يسارى على أن أترك هذا الأمر حتى يُظهره الله، أو أهلك فيه، ما تركته، ثم استعبر رسولُ الله صلى الله عليه سلم، فبكى ثم قام، فلما ولَّى ناداه أبو طالب، فقال: أقْ بل يابن أخى فأقبل عليه رسولُ الله عَلَيْ الله عَلَى ان خوالله لا أسلمك لشىء أبدًا الله المنا أنى، فقال:

وفى محاولة ثالثة، مشت قريش إلى أبى طالب بعمارة بن الوليد بن المغيرة، فقالوا له: (يا أبا طالب، هذا عُمارة ابن الوليد، أنهد (أشد وأقوى) فتى فى قريش وأجمله، فخذه فلك عَقْله ونَصْرُه، واتخذه ولدا فهو لك، وأسلم إلينا ابن أخيك هذا، الذى قد خالف دينك ودين آبائك، وفرق جماعة قومك، وسفّة أحلامهم، فنقتله، فإنما هو رجل برجل، فقال: (والله لبش ما تسوموننى ! أتُعطوننى ابنكم أغذوه لكم، وأعطيكم ابنى تقتلونه! هذا والله ما لا يكون أبدًا، وحقب الأمر، (أى زاد واشتد)، وحميت الحرب، وتنابذ القوم، وبادى بعضهم بعضا(٢).

ثم إن قريشا تذامروا بينهم على مَنْ فى القبائل من أصحاب رسول الله على الله الله على من فيهم من المسلمين المسلمين أسلموا معه، فوثبت كل قبيلة على من فيهم من المسلمين يعذبونهم ويفتنونهم عن دينهم، ومنع الله رسوله عليهم منهم بعمه أبى طالب.

⁽١) السيرة، القسم الأول، ص ٢٦٦.

⁽٢) المرجع السابق، ص ٢٦٦ ـ ٢٦٧.

قام أبو طالب، حين رأى قريشا يصنعون ما يصنعون فى بنى هاشم وبنى المطلب، فدعاهم إلى ما هو عليه، من منع رسول الله والله والقيام دونه، فاجتمعوا إليه، وقاموا معه، وأجابوه إلى ما دعاهم إليه، إلا ما كان من أبى لهب، عدو الله الملعون(١١).

- ولما حضر موسم الحج، تشاورت قريش في شأن ما ينبغي قوله إلى الحجماج عن محمد عليه الله المقولون كاهن؟ أيسقولون مجنون؟ أيسقولون شاعر؟ واستقر رأيهم بعد المناقشة على أن يقولوا للحمجاج إنه ساحر، جاء بقول هو سحر يفرق به بين المرء وأبيه، وبين المرء وأخيه، وبين المرء وزوجته، وبين المرء وعشيرته (٢).

وصدرت العربُ من ذلك الموسم بأمر رسول الله عَلَيْكُم ، فانتــشر ذكره في بلاد العرب كلها^(٣).

- فلما انتشر أمرُ رسول الله على العرب، وبَلَغ البلدان، ذُكر، بالمدينة، ولم يكن حي من العرب أعلم بأمر رسول الله على الله

- وأغرت قريب برسول الله عَيْنِ منهاءهم، فكذبوه وآذوه، ورموه بالشعر والسحر والكهانة والجنون، ورسول الله عَيْنِ مُظْهر لامر الله لا

⁽١) السيرة، القسم الأول، ص ٢٦٩.

⁽۲) المرجع السابق ، ص ۲۷۰ ـ ۲۷۱.

⁽٣) المرجع السابق نفسه، ص ٢٧٢.

⁽٤) المرجع السابق نفسه، ص ٢٨٢.

يَسْتخفى به، مُباد لهم بما يكرهون من عَيْب دينهم، واعتزال أوثانهم، وفراقه إيَّاهم على كفرهم. (١)

- اجتمع أشراف قريش يوما في الحجر، فذكروا رسول الله عين المفاو الله عين الموقع الله عين المرهدة الرجل قط، سفة أحلامنا، وشتم آباءنا، وعاب ديننا، وفرق جماعتنا، وسب آلهتنا، فبينا هم في ذلك إذ طلع رسول الله عين الله عن الله المركن ، ثم مر بهم طائفا بالبيت، فلما مر بهم غمزوه ببعض القول، ثم مضى فلما مر بهم الثانية غمزوه بمثلها، ثم مر بهم الثالثة فغمزوه بمثلها، فوقف، ثم قال: أتسمعون يا معشر قريش، أما والذي نفسي بيده، لقد جئتكم بالذبح. فأخذت القوم كلمته حتى ما منهم رجل إلا كأنما على رأسه طائر وقع، حتى إن أشدهم قبل ذلك ليهدئه ويسكنه بأحسن ما يجد من القول).

- حتى إذا كان الغد اجتمعوا فى الحيجْر، فقال بعضهم لبعض: ذكرتم ما بلغ منكم، وما بلغكم عنه، حتى إذا باداكم بما تكرهون تركتموه. فبينما هم فى ذلك طلع عليهم رسول الله عليه أن فوشبوا إليه وثبة رجل واحد، وأحاطوا به، يقولون: أنت الذى تقول كذا وكذا، لما كان يقول من عيب آلهتهم ودينهم، فيقول رسول الله عليه الله عليه الله عنه دونه، وهو يبكى ويقول: «أتقتلون رجلا أن يقول ربى الله؟» ثم انصرفوا عنه. ورجع أبوبكر يومئذ وقد شقوا فَرق رأسه، مما جباره بلحيته وكان رجلا كثير الشعر (٣).

⁽١) ، (٢) السيرة، القسم الأول، ص ٢٨٩ _ ٢٩٠.

⁽٣) المرجع السابق، ص ٢٨٩ ـ ٢٩٢.

- مر أبوجهل برسول الله مَرْتُطِينِهُم عند الصفا فسآذاه وشتمه، ونال منه بعض ما يكره من العُميْب لدينه، والتضعيف لأمره، فعلم يكلمه رسول الله عَالِينِهِم . ثم انصرف أبوجهل عنه فعمد إلى مجلس القوم من قريش عند الكعبة فجلس معهم، فلم يلبث حمزة بن عبدالمطلب أن أقبل متوشحا قوسه، راجعا من قنص له، وكان إذا رجع من قنصه لم يصل إلى أهله حتى يطوف بالكعبة، وكان أعـزٌ فتى في قريش وأشد شكيمة. وعلم حمزة بما حدث فاحتمله الغضب فخرج يسعى معدا لأبي جهل إذا لقيه أن يوقيع به، فلما دخل المسجد نظير إليه جالسا في القيوم، فأقبل نحوه، حستى إذا قام على رأسه رفع القوس فمضربه بها فمشجَّه شمجة منكرة، ثم قال: «أتشتمُهُ وأنا على دينه أقول ما يقول؟ فَرُدّ ذلك على إن استطعت، فقامت رجال من بني مُعخْزوم إلى حمزة لينصروا أبا جهل، فقال أبو جمهل: الدعوا أبا عُمارة، فإنسى والله قد سبَّبُّتُ ابنَ أخيمه سبا قبيحاً . وتمّ حمزة رضى الله عنه على إسلامه، وعلى ما تابع عليه رسول الله عالي من قوله. فلما أسلم حسمزة عرفت قريش أن رسول الله عَلَيْكُم للهُ عَرْضُ وامتنع، وأن حمزة سيمنعه، فكفُّوا عن بعض ما كانوا ينالون (1) ata

- وجعل الإسلام يَفْشو بمكة في قبائل قريش، في الرجال والنساء، وقريش تَحْبِس من قَدَرَت على حَبْسه، وتَفْتِن من استطاعت فيتنته من المسلمين (٢).

- اجتمع نفر من رؤساء قريش بعد غروب الشمس ذات يوم عند ظهر الكعبة، ثم قال بعضهم لبعض: ابعشوا إلى محمد فكلموه

⁽١) السيرة، القسم الأول، ص ٢٨٩ ـ ٢٩٢.

⁽٢) المرجع السابق، ص ٢٩٤ ـ ٢٩٥.

وخاصموه حتى تُعُذروا فيه، فبعشوا إليه: إن أشراف قومك قد اجتمعوا لك ليكلِّموك، فأتهم، فجاءهم رسول الله عَلَيْكُ مُ سريعًا، وهو يظن أن قد بدا لهم فيما كلمهم فيه بَداء، وكان عليهم حريصا يحب رشدهم، ويعزُّ عليه عَنتهم، حتى جلس إليهم، فقالوا: يا محمد، إنا قد بعثنا إليك لنكلمك، وإنا والله ما نعلم رجلا من العرب أدخل على قومـه مثل ما أدخلت على قومك، لقد شتمت الآباء، وعبَّتَ الدينَ، وشتمتَ الآلهة، وسفَّهت الأحلامَ، وفرقت الجماعة، فما بقى أمـر قبيح إلا قد جثته فيما بيننا وبينك. فإن كنت إنما جئت بهذا الحديث تطلب به مالا جمعنا لك من أموالنا حتى تكون أكثرنا مالا، وإن كنت إنما تطلب به الشرف فينا، فنحن نسوّدك علينا، وإن كنت تريد به ملكا ملَّكُناك علينا، وإن كان هذا الذي يأتيك رئيًّا تراه قد غلب عليك - وكانوا يسمون التابع من الجن رئيًا - فريما كان ذلك، بذلنا لك أموالنا في طلب الطب لك حتى نُبرئك منه، أو نُعذر فيك، فقال لهم رسولُ الله عَلَيْكُم : ما بي ما تقولون، ما جئت بما جئتُكم به أطلبُ أموالكم، ولا الشرف فيكم، ولا الملك عليكم، ولكنَّ الله بعثني اليكم رسولا، وأنزل غليّ كتابا، وأمرني أن أكون لكم بشيـرا ونذيرا، فبلَّغتكم رسالاتُ ربي، ونـصحتُ لكم، فإن تقبلوا مني ما جئة كم به، فهو حظُّكم في الدنيا والآخرة، وإن تردُّوه على أصبر لأمر الله حتى يحكم اللهُ بيني وبينكم (*).

وهنا أخذوا يطلبون من الرسول عَلَيْكُم طلبات مستحيلة، فطلبوا منه أن يسأل ربه أن يسيَّر عنهم الجبال الستى ضيَّقت عليهم، وأن يبسط لهم بلادهم، وأن يفجر لهم فيها أنهارا كأنهار الشام والعراق، وأن يبعث نهم من من آبائهم، وأن يكون فيما يبعث لهم منهم قُصَى بن ذلاب

^(*) السيرة، القسم الأول، ص ٢٩٥ ـ ٢٩٦.

ليسألوه عما يقول: أحق هو أم باطل. وطلبوا منه كذلك أن يسأل ربه أن يبعث معه ملكا وأن يجعل له جنانا وكنوزا من ذهب وفضة يغنيه بها عن القيام بالأسواق والتماس المعاش. وتحدّوه أن يسقط السماء عليه كسفا، وادعوا أنه قد بسلغهم أنه إنما يعلمه رجل باليمامة يقال له: الرحمن. وقال قائلهم: (نحن نعبد الملائكة، وهي بنات الله، وقال قائلهم: (لن نومن لك حتى تأتينا بالله والملائكة قبيلا).

فلما قالوا ذلك لرسول الله علين ، قام عنهم، وقام معه عبد الله ابن أبى أُميّة بن المغيرة وهو ابن عمّته، فهو لعاتكة بنت عبدالمطلب، فقال له: فوالله لا أُومن بك أبدا حتى تتخذ إلى السماء سُلَما، ثم ترقى فيه وأنا أنظر إليك حستى تأتيها، ثم تأتى معك أربعة من الملائكة يشهدون لك أنك كما تقول، وأيم الله، لو فعلت ذلك ما ظننت أنى أصدقك (٢).

فلما قام عنهم رسول الله على الموجهل: قيا معشر قريش إنى أعاهد الله لأجلسن له غدا بحجر ما أطيق حمله، فإذا سجد في صلاته فضحت به رأسه، فأسلموني عند ذلك أو امنعوني، فليصنع بعد ذلك بنو عبد مناف ما بدا لهم الله قالوا: «والله لا نسلمك لشيء أبدا، فامض لما تريد. فلما أصبح أبوجهل، أخذ حجرا كما وصف، ثم جلس لرسول الله ينتظره. وغدا رسول الله كما كان يغدو، وقام يصلى وقد غدت قريش فجلسوا في أنديتهم ينتظرون ما أبوجهل فاعل، فلما سجد رسول الله على المحتمل أبوجهل الحجر، ثم أقبل نحوه، حتى إذا دنا منه رجع منهزما منتقعا لونه مرعوبا قد يَست يداه على حَجَره، حتى قَذَف الحجر من يده، فقالوا له: ما لك يا أبا الحكم؟ قال: قمت إليه لافعل ما قلت لكم البارحة، فلما دنوت منه عرض ليي دونه فَحُل من الإبل، لا قلت لكم البارحة، فلما دنوت منه عرض ليي دونه فَحُل من الإبل، لا قلم ما رأيت مثل هامية ولا مثل قصرته (عنقه) ولا أنيابه لفَحُل قط، فهم بي أن يأكلني (٣).

⁽١) ، (٢) ، (٣) السيرة، القسم الأول ، ص ٢٩٧ ـ ٢٩٩ .

- اجتمع يوما أصحاب رسول الله عليه الله على الله على الله ما سمعت قريش هذا القرآن يجهر به قط أ، فَمَنْ رجُل يُسمعهموه؟ فقال عبدالله بن مَسعود: أنا؟ ، قالوا: "إنا نخشاهم عليك، إنحا نريد رجلا له عشيرة يمنعونه من القوم إن أرادوه قال: "دَعُوني فإن الله سيمنعني"، فغدا ابن مسعود حتى أتى المقام في الضّحى، وقريش في أنديتها، حتى قام عند المقام ثم قرأ: "بسم الله الرحمن الرحيم" رافعا بها صوته "الرحمن علم القرآن" ثم استقبلها يقرؤها. فقاموا إليه فجعلوا يضربون في وجهه، وجعل يقرأ حتى بلغ منها ما شاء الله أن يبلغ، ثم انصرف إلى أصحابه وقد أثروا في وجهه، فقالوا له: "هذا الذي خشينا عليك"، فقال: "ما أعداء الله أهون على منهم الآن (۱).

- خرج أبوسفيان وأبوجهل والأخنس بن شريق ليلة ليستمعوا من رسول الله على الله الله الله على الله الله الله الله الله الله على الله على الله الله على إذا طلع الفجر تفرقوا، فجمعهم الطريق فتلاوموا، وقال بعضهم البعض: لا تعودوا، وتكرر ذلك ثلاث ليال. وذهب الأخنس إلى أبى جهل وسأله عن رأيه فيما سمع من محمد فقال: ماذا سمعت ، تنازعنا نمن وبنو عبد مناف الشرف، أطعموا فأطعمنا، وحَملوا فَحَملنا، وأعطوا فأعطينا، حتى إذا تحاذينا على الركب، وكنا كفرسَى رهان، قالوا: منا نبى يأتيه الوحى من السماء، فمتى نُدرك مثل هذه، والله لا قالوا: منا نبى يأتيه الوحى من السماء، فمتى نُدرك مثل هذه، والله لا قالوا: منا نبى يأتيه الوحى من السماء، فمتى نُدرك مثل هذه، والله لا

⁽١) السيرة، القسم الأول، ص ٣١٤ ـ ٣١٥.

⁽٢) المرجع السابق ، ص ٣١٥_ ٣١٠..

- ثم إنهم عَدَوا على مَنْ أسلم، واتبع رسول الله على الله على الله على من أصحابه، فوثبت كل قبيلة على مَنْ فيها من المسلمين، فيجعلوا يحبسونهم ويعذبونهم بالضرب والجوع والعطش، ويرمضاء مكة إذا اشتد الحر، من استضعفوا منهم، يَفْتنونهم عن دينهم، فمنهم من يُفْتن من شدة البلاء الذي يُصيبه، ومنهم من يَصْلُب لهم، ويعصمه الله منهم. وكان بلال بن رباح لبعض بني جُمَح، كان مسلما، وكان أمية بن خلف من بني جُمَح يُخرجه إذا حميت الظهيرة، فيَطْرَحه على ظهره في بَطْحاء مكة، ثم يامر بالصّخرة العظيمة فتوضع على صدره، ثم يقول له: «لا والله لا تزال هكذا حتى تموت، أو تكفر بمحمد وتعبد اللات والعزي، فيقول وهو في ذلك البلاء: «أحَد أحَد "،

ومر به أبوبكر الصديق يوما وهم يَـصنْعون ذلك به وحاول، دون جدوى، أن يتدخل لصالحه، لكن أمية بن خلف قبل أن يستبدله بغلام لأبى بكر على دينه (١). وقد اشترى أبو بكر بلالا ثم أعتق ستة من العبيد والإماء منهم واحدة كان عـمر بن الخطاب يُعذّبها لتترك الإسلام، وهو يومئذ مشرك (٢).

- وكانت بنو مَخْزُوم يخرجون بِعَــمَّار بن ياسر، وبأبيه وأمه، وكانوا أهلً بيت إسلام، إذا حميت الظهيرة، يعــذبونهم برَمْضاء مكِة، فأما أمَّه فقتلوها وهي تأبي إلا الإسلام. (٣)

- وكان أبوجهل إذا سمع بالرجل قد أسلم، له شَرْف ومَنَعة، انَّبه وأخْراه، وقال: «لَنُسُفَّهَنَّ حَلْمكَ، ولنُفَيِّلن رأيك^(٤) ولنضعنَّ شرفكَ»، وإذا كان تاجرا قال: «والله لَنُكَسِّدَن تجارتك، ولنُهلكن مالك»، وإن كان ضعيفا ضربه وأغرى به. (٥)

⁽١) ، (٢) ، (٣) السيرة، القسم الأول ، ص ٣١٥ .. ٣٢٠.

⁽٤) لنفيلن رأيك: أي لنقبحنه ونخطئنه

⁽٥) السيرة ، القسم الأول ، ص ٣٢٠ ـ ٣٢١. .

- ومشى رجال من بنى مَخزوم إلى هشام بن الوليد، حين أسلم أخوه الوليد بن المغيرة، وكانوا قد أجمعوا على أن يأخذوا فتية منهم كانوا قد أسلموا، فقالوا له: «إنا قد أردنا أن نُعاتب هؤلاء الفتية على هذا الدين الذى أحدثوا قال: (هذا، فعليكم به، فعاتبوه وإياكم ونفسه، احذروا على نفسه، فأقسم الله لئن قتلتموه لأقتلن أشرفكم رجلا ، فتركوه (١).

٧- الهجرة الى الحبشة

لما رأى رسول الله عَيِّا ما يصيب أصحابه من البلاء، وأنه لا يقدر على أن يمنعهم عما هم فيه من البلاء، قال لهم: لو خرجتم إلى أرض الحبشة فإن بها مَلكا لا يُظلم عنده أحد (٢).

وحدثت نتيجة لذلك هجرة كبيرة بين مسلمى مكة. ويذكر النص أسماء أصحاب الرسول عَلَيْكُم الذين اشتركوا في هذه الهجرة وأسماء عشائرهم. وكان عددهم ثلاثة وثمانين ما بين رجال ونساء.

ولما رأت قريش أن أصحاب رسول الله عَيَّا لِلهِ عَلَيْكُم قد أمنوا واطمأنوا بأرض الحبشة، وأنهم قد أصابوا بها دارا وقرارا، ائتمروا بينهم أن يبعثوا فيهم منهم رجلين من قريش جَلْدين إلى النجاشي فيردّهم عليهم، ليَفْتنوهم في دينهم، ويُخْرجوهم من دارهم التي اطمأنوا بها وأمنوا فيها، فبعثوا عبدالله بن ربيعة، وعمرو بن العاص بن وائل. (٣)

ووصل هذان الرجلان إلى الحبشة محملين بهدايا ثمينة للنجاشى ولبطارقته ودفعا إلى كل بطريق هديته وقالا له: إنه قد ضَوَى (لجأ) الى

⁽١) السيرة، القسم الأول ، ص ٣٢٠ ـ ٣٢١.

⁽٢) المرجع السابق، ص ٣٢١.

⁽٣) المرجع السابق نفسه ، ص ٣٣٣.

بلد الملك منّا غلمان سفهاء، ، فارقوا دين قسومهم، ولم يدخلوا فى دينكم، وجاءوا بدين مُبتدع، لا نعرفه نحن ولا أنتم، وقد بعثنا إلى الملك فيهم أشراف قومهم ليردهم إليهم، فإذا كلمنا الملك فيهم، فأشيروا عليه بأن يُسلمهم إلينا ولا يكلّمهم. فقالوا لهما: نعم. شم إنهما قدما هداياهما إلى النجاشي فقبلها منهما، والتمسا منه باسم أشراف قومهما وعشائرهم أن يردهم إليهم، وأيد البطارقة هذا الطلب، لكن النجاشي كان له رأى آخر، ولم يرد أن يتخذ قرارا فيمن نزلوا ببلاده حتى يدعوهم فيسألهم عما يقوله المبعوثان في أمرهم (*).

ولما قدم المسلمون على النجاشي، دعا أساقفته فنشروا مصاحفهم حوله. وسأل النجاشي المسلمين: ما هذا الدينُ الذي قد فارقتم فيه قومكم، ولم تدخلوا به في ديني، فكان الذي كلّمه جعفر بن أبي طالب، فقال له: أيها الملك، كنا قوما أهلَ جاهلية، نعبد الأصنام، ونأكل الميتة، ونأتي الفواحش، ونقطع الأرحام، ونسىء الجوار، ويأكل القوى منّا الضعيف، فكنّا على ذلك، حتى بعث الله إلينا رسولا منا، نعرف نسبه وصدقه وأمانته وعفاقه، فدعانا إلى الله لنوحّده ونعبده، ونخلع ما كنا نعبد نحن وآباؤنا من دونه من الحجارة والأوثان، وأمرنا بصدق الحديث، وأداء الأمانة، وصلة الرحم، وحسن الجوار، والكف عن المحارم والدماء، ونهانا عن الفواحش، وقول الزور، وأكل مال اليتيم، وقذف المحصنات، وأمرنا أن نعبد الله وحده، لا نشرك به شيئا، وأمرنا بالصلاة والزكاة والصيام، وعدد عليه أمور الإسلام، ثم مضي يقول: فصدقناه، واتبعناه على ما جاء به من الله. . فعدا علينا قومنا، فعذبونا، وفتنونا عن ديننا، ليردّونا إلى عبادة الأوثان من عبادة الله فعادة الله عنادة الله عبادة الأوثان من عبادة الله

^(*) السيرة ، القسم الأول ، ص ٣٣٤ ـ ٣٣٥ .

تعالى، وأن نستحلُّ مـا كنَّا نستحلُّ من الخبائث، فلما قـهرونا وظلمونا وضيقوا علينا، وحالوا بينسا وبين ديننا، خرجنا إلى بلادك، واخسترناك على مَن سواك، ورَغبنا في جوارك، ورَجَوْنا ألا نُظلم عندك أيها الملك، فقال له النجاشي: هل معك مما جاء به عن الله من شيء؟ فقال له جعفر: نعم. فقال له النجاشي: فاقرأه على". فقرأ عليه صدرا من: الكهيعص، فبكي النجاشي حتى اخضلت لحيته (ابتلَّت) وبكت اساقفته حتى أخْضلوا مصاحفهم، حين سمعوا ما تلا عليهم، ثم قال لهم النجاشى: إن هذا والذي جاء به عيسى ليخرج من مشكاة واحدة، انطلقا، فلا والله لا أسلمهم إليكما. غير أن عمرو بن العاص لم يرض بالهزيمة، فعدا على النجاشي من الغد فقال له: أيها الملك، إنهم يقولون في عيسى ابن مريم قولا عظيما، فارسل إليهم فسلهم عما يقولون فيه فأرسل إليهم ليسألهم عنه. فلما دخلوا عليه قال جعفر بن أبي طالب: نـقول فيــه الذي جاءنا بــه نيينا عَيْطِكُم ، يـقول: هو عــبدُالله ورسولُـه وروحه وكلمـته ألقـاها إلى مريم الـعذراء البَتـول. فتنــاخرت البطارقة حول النجاشي، أما النجاشي ذاته فقد رضي بهذا الشرح وقال: وإن نخرتم والله، اذهبوا فأنتم الأمنسون، من سَبَّكُمْ غَرَم ، ثم قال: من سَبَّكُم غَرِم، ثم قال: من سَبَّكُم غَرِم، ما أُحبّ أن لى دَبرًا (جبلا) من ذهب، وأنى آذيت رجلا منكم، وردَّ الهدايا إلى مبعوثي قريش، فخرجا من عنده مَقْبُوحَيْن مردودًا عليهما ما جاءا به (١).

- ونازع رجل من الحبشة النجاشي في مُلْكه ونشبت معركة بين جيشه وجيش النجاشي. ودعا المسلمون الله تعالى للنجاشي بالظهور على عدوه. وظفرالنجاشي وفرح المسلمون بنصره على عدوه (٢).

⁽١) ، (٢) السيرة ، القسم الأول ، ص ٣٣٦ ـ ٣٣٨.

- ولم يكن لأبى النجاشى ولد غيره. وكان للنجاشى عم له من صلبه اثنا عَشَر ولدا. ورأت الحبشة أنهم إذا قتلوا أبا النجاشى وملكوا أخاه فتوارث أبناؤه ملكه بعده، بقيت الحبشة بعده دهرا، فَغَدَوا على أبى النجاشى فقتلوه، وملكوا أخاه، فمكثوا على ذلك حينا، ونشأ النجاشى مع عمّة، وكان لبيبا حازما من الرجال، فغلب على أمر عمّة، ونزل منه بكل منزلة. فلما رأت الحبشة مكانه منه قالت بينها: والله لقد غلب هذا الفتى على أمر عمّه، وإنا لتتخوّف أن يُسملكه علينا، وإن ملكه علينا ليقتلنا أجمعين، لقد عرف أنا نحن قبلنا أباه. فمشوا إلى عمه فقالوا: إما أن تقتل هذا الفتى، وإما أن تخرجه من بين أظهرنا. ورفض العم أن يقتل ابن أخيه، فخرجوا به إلى السوق، فباعوه من رجل من التجار بستً مائة درهم، فقذفه في سفينة فانطلق به، حتى إذا كان العشى من ذلك اليوم، هاجت سحابة من سحائب الخريف فخرج عَمّة يَسْتمطر محمق، ليس في ولده خير.

وبعد أن تداولوا في الأمر وجدوا أن ابن النجاشي القديم هو خير من تؤهله صفاته للمُلك. فخرجوا في طلبه ثم جاءوا به فعقدوا عليه التاج، وأقعدوه على سرير المُلك، فملَّكوه. وجاءهم التاجر الذي كانوا باعوه منه، فقال: إما أن تعطوني مالي، وإما أن أكلِّمه في ذلك. قالوا: لا نعطيك شيئا. فجاء النجاشي وشكا إليه أن الحبشة منعوه دراهمه، فقال لهم النجاشي: لتُعطئنه دراهمه، أو ليضعن علامه يده في يده، فليذهبن به حيث شاء.

قالوا: بل نُعْطيه دراهمه. فلذلك يقول: ما أخذ الله منى رشوة حين ردّ على مُلْكى، فأخذ الرشوة فيه، وما أطاع الناس في فأطيع الناس فيه. ولما مات النجاشي كان يُرى على قبره نور (١).

- اجتمعت الحبيشة فقالوا للنجاشى: إنك فارقت ديننا، وخرجوا عليه. فأرسل إلى جعفر وأصحابه، فهيًا لهم سفنا، وقال: اركبوا فيها وكونوا كما أنتم، فإن هُزمت فامضوا حتى تلحقوا بحيث شئتم، وإن ظفرت فاثبتوا. ثم عمد إلى كتاب فكتب فيه: هو يشهد أن لا إله إلا الله، وأن محمدا عبده ورسوله، ويشهد أن عيسى بن مريم عبده ورسوله وروحه، وكلمته القاها إلى مريم، ثم جعله في قبائه عند المنكب الأيمن، وخرج الى الحبشة، وصفوا له، فقال: فما بالكم؟ قالوا: فارقت ديننا، وزعمت أن عيسى عبد ، قال: فما تقولون أنتم في غيسى؟ قالوا: نقول: هو ابن الله، فقال النجاشى، ووضع يده على صدره على قبائه: هو يشهد أن عيسى بن مريم، ولم يَزِد على هذا شيئا، وإنما يعنى مما كتب، فرضوا وانصرفوا عنه (٢). فبلغ ذلك النبى شيئا، وإنما مات النجاشى صلَّى عليه واستَغْفَر له (٣).

٣-القاطعة

لما رأت قريش أن أصحاب رسول الله على نزلوا بلدا أصابوا به أمنا وقرارا، وأن النجاشي قد منع من لجأ إليه منهم، وأن عمر قد أسلم، فكان هو وحمزة ابن عبدالمطلَّب مع رسول الله على وأصحابه، وجعل الإسلام يَغْشو في القيائل، اجتمعوا والتمروا بينهم أن يكتبوا كتابا يتعاقدون فيه على بني هاشم، وبني المطلَّب، على ألا يُنكحوا إليهم ولا

⁽١) ، (٢) ، (٣) السيرة، القسم الأول ، ص ٣٣٩_ ٣٤١ .

يُنكحوهم، ولا يبيعوهم شيئا، ولا يبتاعوا منهم، فلما اجتمعوا لذلك كتبوه في صحيفة، ثم تعاهدوا وتواثقوا على ذلك، ثم علقوا الصحيفة في جوف الكعبة توكيدا على أنفسهم. ويقول ابن إسحاق إن كاتب هذه الصحيفة كان منصور بن عكرمة بن عامر بن هاشم بن عبد مناف، لكن ابن هشام يقول إن كاتبها هو التَّضُر بن الحارث. فلعا عليه رسول الله ابن هشام يقول إن كاتبها هو التَّضُر بن الحارث. فلعا عليه رسول الله عشم وبنو عبدالمطلب إلى أبى طالب، فلخلوا معه في شعبه واجتمعوا إليه، وخرج من بني هاشم أبو لَهب، عبدالعُزَّى بن عبدالمطلب، إلى قريش، فظاهرهم (٢). ورسول الله صلى الله عليه وسلم على ذلك قريش، فظاهرهم (٢). ورسول الله صلى الله عليه وسلم على ذلك من الناس.

فجعلت قریش حین منعه الله منها، وقام عمّه وقومه من بنی هاشم، وبنی المطلب دونه، وحالوا بینهم وبین ما أرادوا من البَطْش به، یَهْمِزُونه ویستهزئون به ویخاصمونه (۳).

وكان هشام بن عمرو، من أصهار بنى هاشم، وكان ذا شرف فى قومه، يأتى بالبعير قد أوقره طعاما، حتى إذا أقبل به فَمَ الشَّعْب خلع خطامه من رأسه ثم ضرب على جَنْبه، فيسدخل الشَّعب عليهم، ثم إنه مشى الى زُهير بن أبى أُميَّة، وكانت أمه عاتكة بنت عبدالمطَّلب، ثم إلى المُعْم بن عدى، ثم إلى البَخْترِى بن هشام، ثم إلى زمعة بن الأسود بن المطلّب وأقنعهم بالعمل على نقض الصحيفة. وأقبل زُهير بن أُميَّة على الناس فقال: يا أهلَ مكة، أنأكل الطعام ونَلبس الثياب، وبنو هاشم هلكى لا يُباع ولا يُبتاع منهم، والله لا أقعد حتى تُشق هذه الصحيفة القاطعة

⁽١) ، (٢) السيرة، القسم الأول، ص ٣٥٠ ـ ٣٥١ .

⁽٣) المرجع السابق، ص ٣٥٤.

الظالمة. ولما اعترض أبوجهل، وكان في ناحية المسجد، على شق الصحيفة، كذبه الأربعة الآخرون، وأبو طالب جالس في ناحية المسجد، فقام المُطْعِم إلى الصحيفة ليشقها، فوجد الأرضة قد أكلتها، إلا «باسمك اللَّهم»(١).

٤- اخبار أخرى

- جعلت قريش حين منع اللهُ رسوله عَيْمَا اللهُ منهم، يحذَّرون الناس ومن قدم عليهم من العرب ويقولون إنه فسرق جماعتهم وشتت أمرهم ، وإنما قوله كالسحر، ويشيرون عليهم بألا يكلموه ولا يسمعوا منه شيئا(٢).

قال الطَّفيل: فلم أزل بأرض دَوْس أدعوهم إلى الإسلام، حتى هاجر رسول الله عَلَيْكُ إلى المدينة، ومضى بدر وأحد والحندق، ثم قدمت على رسول الله عَلَيْكُ بخبير، حتى رسول الله عَلَيْكُ بخبير، حتى نزلت المدينة بسبعين أو ثمانين بيتا من دَوْس، ثم لحقنا برسول الله عَلَيْكُ بخبير، فأسهم لنا مع المسلمين (٣).

⁽١) السيرة ، القسم الأول ، ص ٣٧٤ - ٣٧٦ .

⁽٢) ، (٣) المرجع السابق، ص ٣٨٧ ـ ٣٨٥.

- قدم رجل من إراش بإبل له مكة، فابتاعها منه أبوجهل، فَمطّله بأثمانها، فأقبل الإراشي حتى وقف على ناد من قريش، ورسول الله عَيْنِهُمْ في ناحية المسجد جالس فقال: يا معشر قريش، مَنْ رجلٌ يؤدّيني على أبي الحكم بن هشام، فإني رجل غريب، ابنُ سَبِيل، وقد غُلبني على حقى؟ فقال لـ أهلُ ذلك المجلس: أترى ذلك الرجل الجالس -لرسول الله عَرَاكُ من على على الله على العداوة _ إذهب إليه فإنه يُؤدّيك عليه. فأقبل الإراشي حتى وقف على رسول الله على الله عل وخرج حتى جاء بيت أبى جهل فضرب عليه بابه، فقال : من هذا؟ قال: محمد، فاخرج إلى، فخرج إليه، وما في وجهه من رائحة (أي بقية روح)، قد انْتُقع لونُه، فقال: أعط هذا الرجل حقَّه، قال: نعم ، لا تُبْرِحْ حتى أعطيه الذي له ، فدخل ، فخرج إليه بحقّه، فدفعه إليه. ثم انصرف رسولُ الله صلى الله وسلم. وأقبل الإراشي حتى وقف على ذلك المجلس، فقال: جزاه الله خيرا، فقد والله أخل لي حقى. ثم لم يلبث أبوجهل أن جاء، فقالوا لـه ويلك! مالك؟ والله ما رأينا مـثار ما صنعت قطّ. قال : ويحكم ، والله ما هـو إلا أن ضرب علـيّ بابي، وسمعت صوتَه، فمُلثت رعبا، ثم خرجت اليه، وإنَّ فوق رأسه لفحلا من الإبل، ما رأيت مثل هامسته، ولا قَصَـرته (أصل العنق) ولا أنسيابه لِفَحْل قط، والله لو أَبَيْتُ لأكلني (*).

- أقام رسولُ الله على أمر الله تعالى صابرا محتسبا، مؤديا إلى قومه النصيحة على ما يلقى منهم من التكذيب والأذى والاستهزاء. وكان عظماء المستهزئين خمسة نفر من قومهم، وكانوا ذوى أسنان وشرف فى قومهم: الأسود بن المطلب، والأسود بن عبد يَغُوث، والوليد بن المغيرة، والعاص بن وائل، والحارث ابن العظلاطلة. وأتى

^(*) السيرة، القسم الأول ، ص ٣٨٩ _ ٣٩٠.

- كان بعض جيران الرسول عَيَّا على يطرح عليه رحم الشاة وهو يُصلِّى، وكان أحدهم يطرحها في بُرْمته إذا نُصبت له، فكان رسول الله عَيِّا إذا طرحوا عليه الأذى، يسخرج به على السعود، فيقف به على بابه، ثم يقول: «يا بنى عبدمناف، أي جوار هذا!»، ثم يُلقيه في الطريق. (٢)

- ثم إن خديجة بنت خُويل وأبا طالب هلكا في عام واحد، وذلك قبل مُهاجره الى المدينة بشلاث سنين. فلما هلك أبوطالب، نالت قريشٌ من رسول الله عَرِيْكُم من الأذى ما لم تكن تَطُمع به في حياة أبى طالب(٣).

- لما اشتكى أبوطالب، وبسلغ قريشا ثقله، قالت قريش بعضها لبعض: إن حمزة وعمر قد أسلما، وقد فشا أمر مُحمد في القبائل كلها، فانطلقوا بنا إلى أبي طالب، فليأخذ لنا على ابن أخيه، وليعطه منا، والله ما نأمن أن يَبْتزونا أمرنا (ابتزه أمره: سلبه إياه وغلبه عليه). فمشوا إلى أبي طالب فكلموه، وهم أشراف قومه فقالوا: يا أبا طالب،

⁽١) السيرة، القسم الأول، ص ٤٠٨ ـ ٤١٠.

⁽٢) ، (٣) المرجع السابق ، ص ٤١٥ ـ ٤١٦.

إنك منًا حيث قد علمت ، وقد حَضَرك ما ترى، وتخوّفنا عليك، وقد علمت الذى بيننا وبين ابن أخيك، فادعه، فَخُذْ له منًا، وخُذْ لنا منه، ليكف عنا، ونكف عنه، وليدعنا وديننا، وندعه ودينه، فبعث إليه أبو طالب، فجاءه، فقال : يابن أخى، هؤلاء أشراف قومك، قد اجتمعوا لك، ليعطوك، وليأخذوا منك. فقال وينه نعم، كلمة واحدة تعطونيها تملكون بها العرب، وتدين لكم بها العجم. فقال أبوجهل: نعم وأبيك، وعشر كلمات، قال: تقولون: لا إله إلا الله، وتَخْلعون ما تعبدون من دونه، فصفقوا بأيديهم، ثم قالوا: أتريد يا محمد أن تجعل الآلهة إلها واحدا، إن أمرك لَعجب! ثم قال بعضهم لبعض: إنه والله ما هذا الرجل بعظيكم شيئا مما تريدون، فانطلقوا وامضوا على دين آبائكم، حتى يحكم الله بينكم وبينه. ثم تفرقوا، وقال أبوطالب لرسول الله صلى الله عليه سلم: والله يا بن أخى، ما رأيتك سألتهم شطَطا. (١)

- وبلغ أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، الذين خرجوا إلى أرض الحبشة، إسلام أهل مكة، فأقبلوا لما بلغهم من ذلك، حتى إذا دنوا من مكة، بلغهم أن ما كانوا تحدثوا به من إسلام أهل مكة كان باطلا، فلم يدخل منهم أحد إلا بجوار أو مُستخفيا.

ويورد النص أسماء المهاجرين الذين عادوا إلى مكة وعددهم. وقد كانوا ثلاثة وثلاثين رجلا^(۲) من بينهم عثمان بن عفان ومعه امرأته رقية بنت رسول الله عليالي . وقد حُبس أربعة من هؤلاء العائدين إلى مكة، حبسهم ذووهم، هم: سلمة بن هشام بن المغيرة، وعياش بن أبى ربيعة، وهشام بن العاص بن وائل، وعبدالله بن سهيل بن عمرو. أما جعفر بن

⁽١) السيرة، القسم الأول ، ص ٤١٧ ــ ٤١٨.

⁽٢) المرجع السابق ، ص ٣٦٤ ـ ٣٦٩.

أبى طالب، فلم يعد إلا بعد ذلك بكثير، بعد غزوة خبير في الفترة المدنية، مع سائر المسلمين الذين بقوا في الحيشة.

باء التحليل

سيتناول تحليل هذه الفترة الثالثة المادة المتعلقة بستة موضوعات:

1. أقارب الرسول الكفار. ٢. على وجعفر وحمزة، أعضاء عشيرة النبى الوحيدون الذين أسلموا، ٣. المسلمون عموما، فيما يتعلق على الأخص بإسلامهم وما تعرضوا له من اضطهاد ٤. الهجرة الى الحبشة والهجرات الأخرى التى من المكن أن تكون حدثت قبل الهجرة الكبرى إلى المدينة، ٥. المقاطعة الاجتماعية الاقتصادية ٦. الخلفاء الثلاثة: أبوبكر وعمر وعثمان (باعتبار ما سيكون).

أما المادة المتعلقة بقريش، فأن تحليلها داخل، جزئيا، في تحليل المرضوعات أعلاه. وسيعالج الجزء الآخر في الفصل التالي.

١- أقارب الرسول الكفار:

أ) أيوطالب

هذا العم من أعمام الرسول على هو الشخصية المهيمنة في هذه الفترة الثالثة، فإن اللقاءات الشلاثة بين رؤساء قريش وبينه هي التي تبدأ بها الفترة، واللقاء الرابع الذي تم قبل موته بقليل هو الذي تُختستم به. كذلك فإن موضوع هذه اللقاءات وردود فعل أبي طالب هي التي تتقرر بمقتضاها معظم الأحداث الكبرى للفترة.

وأول هذه اللقاءات كان موضوعه شكوى مجموعة من رؤساء قريش ضد محمد على وله ولم يتخذ أبوطالب أى إجراء بشأن هذه الشكوى. وفي اللقاء الثاني، اشتكى رؤساء قريش من جديد من محمد

وشفعوا شكواهم بتهديد بالحسرب ضد أبى طالب وابن أخيه هحتى يهلك أحد الفريقين إذا لم يكف محمد عن شتم أبائهم، وتسفيه أحلامهم، وعيب آلهتهم، وبعث أبوطالب عقب هذا اللقاء إلى ابن أخيه يستدعيه وأبلغه شكوى قريش. لكن محمدا أظهر إصرارا على مواصلة رسالته ويكى لأنه ظن أن عمه خاذله ومسلمه إلى قريش، وتأثر أبوطالب فقال لابن أخيه أن يقول ما يحب وأقسم ألا يُسلمه لشيء أبلاً، وفي اللقاء الثالث، طلبت قريش من أبى طالب أن يسلم إليهم ابن أخيه فيقتلونه وعرضوا عليه في مسقابل هذا أنهد فتى في قريش وأجمله، فرفض عرضهم، وأخيرا، فإن الرسول صلى الله عليه السلام رفض صفقة عرضتها قريش على عَمّه في اللقاء الرابع الذي تم بينهم وبينه قبل وفاة عرضتها قريش على عَمّه في اللقاء الرابع الذي تم بينهم وبينه قبل وفاة

وحديث هذه اللقاءت يثير الملحوظات الآتية:

۱- النزاع بين محمد على وقريش الذي هو، فيما يقول النص، موضوع شكاوى قريش لدى أبى طالب لا يرجع، كما أوضحت في الفصل السابق، إلى المنه الفترة، بل الى البداية الأولى لبعثة الرسول

Y - حماية أبى طالب للرسول ﷺ، التى تشهد بها لقاءات أبى طالب الأربعة مع رؤساء قريش، إنما هى تجسيد للوعد المزعوم الذى وعده أبوطالب لمحمد خلال فترة الاستخفاء والذى يعرضه النص على أنه أهم أحداث الفترة المذكورة.

٣- يعتبر النص حماية أبى طالب لمحمد من قريش الحدث المركزى فى هذه الفترة الثالثة أيضا، فإن هذه الحماية هى التى جعلت قريشا تتصل بأبى طالب كلما أرادت أن تشكوه أو تتفاوض معه. وهى أيضا

التى دفعت أبا طالب إلى دعوة بنى عبدالمطلب وبنى هاشم لحماية ابن أخيه. وهى أخيرا التى جعلت قريشا تقاطع هاتين القبيلتين.

3- أبوطالب، الذي يبدو في حديث هذه الفترة الشخصية الرئيسية، وقد التف حيوله بنو عبدالمطلب وينوهاشم، في مواجهة جميع قبائل قسريش، وقد هدى أحيد ابنيه ملكا إلى الإسلام، يحبجب شخص محمية، الذي جُرِّد هنا أيضا من الجلال الذي أسبغه عليه القرآن، كما جُرِّد من تأييد المسلمين، الذي يتجاهله النص تماما.

0- ليس في السيرة ما يسمح بمظنة أن قواعد الحكومة في مكة تجيز للأشراف أو لقبائلهم أن يطلبوا من قبيلة ما أن تسلمهم فردا من أفرادها ليعاقبوه على مخالفة أو جرم ارتكبهما، فإن استقلال كل قبيلة لم يكن يجيز الاستجابة لمثل هذا الطلب، والجهة الوحيدة التي كانت مختصة بالمعاقبة على المخالفات أو الجرائم هي قبيلة المتهم ذاتها. وفي النص تأكيد لهذه القاعدة الأولية، إذ أنه يذكر أن كل قبيلة تولت عقاب أفرادها الذين اعتنقوا الإسلام وتعذيبهم لردهم إلى ديانة الآباء والأجداد. ولم يكن هناك ما يسوغ استحداث استثناء على هذه القاعدة الأساسية في النظام القبلي بشأن الرسول عليالية أو وكان الإجراء العادي إذن هو أن يطلب مجلس قريش الحاكم من بني عبدالمطلب وبني هاشم منع محمد من سب مواطنيه أو آبائهم أو دينهم، وأن يوقعوا عليه، اذا استمر في هجومه عليهم، العقوبات التي ينص عليها قانون المدينة العرفي أو قانون هجومه عليهم، الغلك فإن المسعى الذي أسس عليه لـقاء سادة قريش القبيلة المعنية. لذلك فإن المسعى الذي أسس عليه لـقاء سادة قريش وأشرافها الثاني بأبي طالب، يبدو غير مقنع.

7- النص لا يذكر بصورة محددة الجريرة التي ارتكبها محمد عَلَيْكُمْ في حق قريش. وهمو لا يوضح ، بصفة خماصة، ما إذا كان المقمصود هو

آيات القرآن التى تندد بالكفار وتقول إنهم صم بكم أو عمى أو فاسقون أو عصاة أو من أصحاب الشمال، أم - وهــذا فرض احتماله ضعيف - إساءات ذات طابع شخصى.

وأيا كان الأمر فإن أصحاب الرسول كل كاتوا يقولون ما يقوله رسولهم. أى أن كلا منهم كان، بالنسبة لقريش، فى الموقف نفسه الذى كان فيه محمد كلي. والثابت أن النص لا يشير إلى أى طلب موجه من أشراف قريش إلى رئيس قبيلة أخرى أو إلى شريف من أشرافها يطلبون فيه أن يكف فردا من أفراد قبيلته دخل الإسلام عنهم، أو يهددون بحرب القبيلة إذا لم تلزمه بالصمت، أو يطلبون تسليمه إليهم كى يقتلوه.

ولما كان جعفر، ابن أبى طالب ذاته، قد دخل فى دين منحمد وكان، ولابد، يردد كل ما كان يقوله ابن عمه والقرآن ضد قريش ودينهم، فقد كان من الطبيعى، لو صحت دعوى حماية أبى طالب، أن تطلب قريش تسليمه اليها، هو الآخر. لكن النص لا يعقول أنها طلبت ذلك، كما أنه لم يشرح لماذا لم تطلبه.

٧- أبوطالب لم يكن قطعا الشريف القرشى الوحيد الذى يحب ابن أخيه. والحاصل أن النص لا يتحدث عن أى شريف أو رئيس قبيلة آخر سخّر قَدْرَه كله وقَدْر قبيلته لحماية ابن أخ له أسلم ضد قبائل قريش.

۸- لا يشرح النص لماذا لم يضع السادة والأشراف الذين اشتركوا فى اللقاء الشانى مع أبى طالب تهديدهم بحربه حتى يهلك أحد الفريقين موضع التنفيذ، علما بأن هذا التهديد كان موجها فى الواقع الى قبيلة أبى طالب أى بنى عبدالمطلب وبنى هاشم.

٩- ليس هناك غرابة في أن تكون قريش قد فكرت في قتل محمد
 للتخلص منه. أما ادعاء أنهم عرضوا صفقة على أبي طالب يتسلمون

محمدا على عنه عنه عنه عنه عنه كل مصداقية. ويلاحظ أن النص لم الدعاء فيه من الشطط ما ينزع عنه كل مصداقية. ويلاحظ أن النص لم يذكر المقابل الذي عرض على والد هذا الفتى وعلى قبيلته تعويضا لهم عن فقده.

- ١- إذا كانت قريش تريد، بأى ثمن، أن تتخلص من محمد، فمن الغريب أنها لم تتفق فى هذه المتاسبة على ما يقول النص إنها اتفقت عليه بعد ذلك بسنوات، بعد عقد بيعة العقبة الثانية، من اختيار فتى مسلح من كل قبيلة وتكليف مجموع هؤلاء الفتية بضرب محمد بسيوفهم ضربة رجل واحد، فيقتلوه ويتفرق دمه فى القبائل جميعا، ولا تقدر بنو عبدالمطلب وبنوهاشم على حرب قومهم جميعا فيضطرون لقبول الدية التى يقدمونها.

11- من غير المعقول أن تكون قريش قد اتجهت إلى أبى طالب لكف محمد عن دعوته، لسبب آخر هو أن النص - كما سبق أن بينا - لا يذكر أن أبا طالب كان رئيسا لقبيلتى بنى عبدالمطلب أو بنى هاشم أو لإحديهما. لقد كان أبوطالب رجلا رقيق الحال فى مجتمع لا يحسب فيه حساب إلا لذوى الشراء، وما كان يمكن لذلك أن تخاطبه قريش كمسئول فى شأن محمد الذى كان قد تجاوز الأربعين بسنوات، والذى كان يتحمل تبعة أعماله بالكامل.

17- لو أن أبا طالب كان حقا صاحب الكلمة المسموعة كما يصفه النص، لحمى فلذة كبده جعفرا، ولحال دون هجرته إلى الحبشة هربا من الاضطهاد. والحاصل أن جعفرا ما كان له مناص من هذه الهجرة وأن كل الجهود التي لابد أن أباه بذلها لم تغنه عن هذه الضرورة.

17 - لم يكن بقريش حاجة إلى الاتجاه لأبى طالب وقد كان فى مجلس المدينة، بالتأكيد، واحد على الأقل من عملى قبيلة عبدالمطلب. كان معهم أبولهب. لقد كان هذا الشريف الثرى، فيما يقول النص، الوحيد من بين بنى عبدالمطلب وبنى هاشم الذى انحاز الى صف قريش ضد محمد، والنص لا يشير إلى أى إجراء بالخلع اتخذته قبيلته ضده إثر ذلك. ومن هنا كان الطبيعى أن يكون هو الوسيط بين قريش وبين بنى عبدالمطلب أو بينهم وبين أبى طالب فى شأن محمد عرفي المسيما وأنه، كما سنعلم فيما بعد، كان على علاقة طيبة بأخيه المذكور.

ب) بنو عبداللطلب وبنو هاشم،

يستفاد من النص أن بنى عبدالمطلب وبنى هاشم استجابوا لدعوة أبى طالب ووقفوا صفا واحدا وراءه للدفاع عن محمد عليه الدعوى: لقبول هذه الدعوى:

- إما أن يكون بنو عبدالمطلب وبنوهاشم قد أسلموا قبلها.
- أو أن يكونوا قد بقوا على دينهم وأن يكون محمد عَرَاكُم قد تمكن من كسب عطفهم ومحبتهم كما كسب محبة أبى طالب مع مخالفته له في الدين.

والثابت أن بنى عبدالمطلب وبنى هاشم ظلوا، فى أغلبيتهم العظمى، على عبادة الأصنام، ولم يدخل فى الإسلام منهم سوى على، الذى كان صبيا فى العاشرة من عمره، وجعفر الذى كان يكبره بعشر سنين، فى الفترة الأولى، وعمهما حمزة، فى الفترة الثالثة. أما بنو هاشم فإن أحدا منهم لا يظهر فى قائمة مسلمى الفترة الأولى الثلاثة والخمسين. ولم يتحدث النص عن إسلام أحد منهم فى الفترة الأولى، أو فى الفترة الثانية، أو فى الفترة الثالثة.

لذلك فإن احتمال التكاتف الجماعي للقبيلتين دفاعا عن الرسول عَلَيْكُم للدخولهم في الاسلام احتمال غير وارد.

وقد رأينا من الجهة الأخرى أن المقرآن ، منذ سوره الأولى، قد وجه ضربات شديدة إلى جميع الأسس الاجتماعية والدينية التي كانت تقوم عليها في الجاهلية مجتمعات العرب عموما، ومجتمع مكة على وجه الخصوص. وقد استمر القرآن في توجيه هذه الضربات خلال الفترة الثالثة في عبارات محملة بالنقد اللاذع، كما استمر في تهديد الكفار تهديدا صريحا بنار جهنم.

ونظرا إلى أن هذا النقد وهذه التهديدات لم تكن تميز بين قبيلتى الرسول على النقط الرسول على المرسول على المرسول على المرسول على المرسول على المرسول على المرسول المحمد على المرسول المحمد على المحمد ال

إن عداء بنى عبدالمطلب وبنى هاشم للإسلام، هذا الدين الذى كانوا يشعرون ولاشك بأنه يهددهم فى وجودهم ذاته كما يهدد مجتمعهم، ما كان يمكن من ثم، كما سبق أن شرحت، إلا أن يكون عداء إيجابيا. ونظرا إلى أنه لم يكن بمقدروهم فى ذلك الوقت أن يتصوروا العالم الذى يمكن أن يحل محل العالم القبلي الذى كانوا يعيشون فيه منذ الأزل، فلابد أن رؤساءهم وذوى الرأى فيهم وصفوا محمدا ودينه لهم بأنهما شر محض، ولابد أن مقتضيات الدفاع عن النفس فى مواجهة خطرهما جعلتهم ينحازون إلى جانب قريش، الذين كانوا يشاركونهم المصير، لا إلى جانب محمد عليه الله عليه المنه المن

وحالة جعفر بن أبي طالب تصور مشكلة تكافل بني عبدالمطلب وبني هاشم المزعوم أبلغ تصوير. إن النص لا يعطى أي شرح للظروف والملابسات التي جعلت هذا الابن الشاب لأبي طالب يهاجر إلى الحبشة مع زوجه. ولأن مكة لم يكن فيها حكومة مركزية تعليو سلطاتها فوق سلطات العـشائر والقـبائل التي تـكوّنها، فإن مـن اضطروا جعـفرا إلى الهجرة (أو نفوه) لم يكونوا بـداهة سوى رجال قبيلته. ولو خُيِّر أبو طالب لاختار بالتسأكيد أن يستبقى ابنه إلى جواره في مكة، لكنه رضي برحيله كارها لأنه إن بقى لتعرض لألوان التنكيل التبي لابد أن بني عبدالمطلب وبنى هاشم كانوا يدخرونها لأفراد قبيلتهم الذين تبعوا محمدا عَلِيْكُمْ ، والتي صمت عنها النص للأسباب التي سنذكرها فيما بعد. لذلك فإن مما لا يقبله العقل أن تكون قبيلتا بني عبدالمطلب وبني هاشم، اللتان كانتا ولاشك تعذبان المسلمين، واللتان اضطرتا جعفرا إلى الهجرة، قد حركتهما روح التضامن مع محمد لدرجة الاستعجابة كرجل واحد لنداء أبي طالب - على فرض أنه وجه مثل هــذا النداء - وأن تكونا قد كونتا حوله درعا بشريا يحميه من اعتداءات قبائل قريش الأخرى. إنهم هم، على العكس، الله كانوا ولا ريب يمثلون الخطر الرئيسي الذي كان على محمد عَيْنِ أَن يَتَّقيه. وإذا كان محمد قد كتبت له السلامة في مكة، فلم يكن الفضل في ذلك فضلهم، بل كان الأسباب خارجة عن إرادتهم.

ج) ابو لهب:

لم يكن هذا الابن من أبناء عبدالمطلب الذى كان يحمل اسم عبد لواحد من آلهة الجاهلية، والذى أطلق عليه _ فى وقت غير معروف وفى ظروف معهولة _ اسم أبى لهب، فى رأى مؤلف النص، رجلا ذا

حيثية . والحيز المخصص له في السيرة ليس كبيرا. وقد جاء ذكره الأول مرة في قصيدة لحُندَيْقة بن غانم (١) يذكر فيها فيضل عبدالمطلب وفضل ولده من بعده ومنهم أبولهب على التخصيص. وجاء ذكره بعد ذلك بصدد دعوة أبي طالب بني عبدالمطلب وبني هاشم إلى منع رسول الله على التي ولقيام دونه، وهي الدعوة التي لم يستجب لها أبولهب، الذي عن الانحياز إلى جانب قريش (٢) ويذكر النص كذلك (٣) أن أبا لهب فضل الانحياز إلى جانب قريش (٢) ويذكر النص كذلك (٣) أن أبا لهب لقي هند بنت عُتبة بن ربيعة، حين فارق قومه وظاهر عليهم قريشا، فقال: يا بنت عتبة، هل نصرت اللات والعُزي، وفارقت مَن فارقهما وظاهر عليهما؟ قالت: نعم، فجزاك الله خيرا يا أبا عُتبة . على أن خلافه مع قبيلته بشأن محمد لم يَحُل دون تدخله في صف أبي طالب، عمل جعل أبا طالب يمدحه في قصيدة نظمها (٤) . وأخيرا فإن النص يشرح الظروف التي نزلت فيها سورة المسد:

﴿ تَبَّتْ يَدَا أَبِى لَهَبٍ وَتَبُّ ۞ مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ ۞ سَيَصْلَىٰ قَارًا ذَاتَ لَهَب ۞ وَامْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَب ۞ فِي جيدهَا حَبْلٌ مَّن مَّسَد ۞ ﴾ [السد: ١-٥]

وصورة أبى لهب التى تستخلص من هذه البيانات هى صورة رجل قليل الأهمية، فيه جانب سيىء، بدليل أنه انضم إلى أعداء ابن أخيه، كما أن القرآن حكم عليه بالنار، مما جعل النص يصفه بأنه «عدو الله الملعون»، ولكنه ليس عيوبا كله: لقد افتك شاعرا أخذ بغرم أربعة آلاف

⁽١) السيرة، القسم الأول ، ص ١٧٤.

⁽٢) المرجع السابق ، ص ٢١٩.

⁽٣) المرجع السابق نفسه، ص ٣٥١.

⁽٤) المرجع السابق نفسه، ص ٣٧١.

درهم في مكة، وثار على قوم من قريش كانوا يريدون أن ينزعوا ابنهم المسلم من أبى طالب الذى منعه منهم، بل هددهم بالقيام مع أخيه في كل ما قام فيه إذا استمروا في الإكثار عليه. ومن جهة أخرى فإننا لا نكاد نرى أبا لهب أبدا، في النص، بين النفر القريشيين الذين كان يحلو لهم أن يَسْخَروا من محمد عليه إلى أو أن يسيئوا إليه، أو أن يوجهوا إليه أسئلة محرجة، كما أنه لم يحاول - كما حاولت امرأته - أن يعتدى على الرسول عليه أو أن يقوم بدور في الأعمال الموجهة ضده أو ضد المسلمين.

المآخذ التي يمكن أن تؤخذ عليه إذن ، في جملتها، مآخذ هينة. لقد كان ، باختصار رجلا طيبا، لكنه ضل الطريق.

وسنعود في الفصل التالى إلى قصيدة أبى طالب وإلى الشرح الذى قدم به النص لسورة المسد. على أن الذى يعنينا أن نقوله الآن هو أن هذه السورة القصيرة تظهر أبا لهب في صورة تختلف تماما عن تلك التى تستنبط من النص. لقد كان أبولهب واحدا من اثنين أو ثلاثة في تاريخ الأنبياء جميعا، حكم عليهم القرآن بالنار مع ذكر أسمائهم. والذى يستحق هذا الخزى العظيم لايمكن أن يكون شخصا من الصف الثاني أو الثالث. لقد كان أبولهب رجلا غنيا ذا نفوذ، وكان سيدا. سيد بنى عبدالمطلب، أو بنى هاشم، أو حتى سيد قريش. ولابد أن ما جنت يداه من أفعال كان أخطر بكثير عما يوهم به النص. ولابد أنه كان جَلادا، جعل للإرهاب الكلمة العليا في قبيلته، وأنه استخدم نفوذه لدى رؤساء القبائل الأخرى كي تطبق حيال مسلميها سياسة قمعية لا تعرف الهود؛ ولابد أن تصرفاته جعلت منه أعدى أعداء الإسلام خلال الفترة المكية ولابد أن تصرفاته جعلت منه أعدى أعداء الإسلام خلال الفترة المكية

ولا يملك المرء، في هذا المقام إلا أن يلاحظ صلة ما بين سورة المسد والآيات التالية، التي سبقت الإشارة إليها، في قوله تعالى:

﴿ قُتُلَ أَصْحَابُ الْأُخْدُودِ ﴿ النَّارِ ذَاتِ الْوَقُودِ ۞ إِذْ هُمْ عَلَيْهَا قُعُودٌ ۞ وَمَا نَقَمُوا مِنْهُمْ إِلاَّ أَن يُومُنُوا بِاللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَميد ﴿ اللَّهُ عَلَىٰ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُومُنُوا بِاللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَميد ﴿ اللَّهُ عَلَىٰ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلُ شَيْء شَهِيدٌ ۞ إِنَّ اللَّذِينَ فَتَنُوا الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ لَمْ يَتُوبُوا كُلُ شَيْء شَهِيدٌ ۞ إِنَّ اللَّذِينَ فَتَنُوا الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ لَمْ يَتُوبُوا فَلَهُمْ عَذَابُ الْحَرِيقِ ۞ ﴾ [البروج: ١٠-١]

من كان، بين بنى عبدالمطلب وبنى هاشم، ضحايا الاضطهاد الذى فرضه وشجعه هذا الرئيس؟ وكم كان عددهم؟ هذا شىء لن نعرفه أبدا، لأن أحدا من المسلمين، فيما يؤخذ من النص، لم يلق تعذيبا أو اضطهادا بيد أى رجل من هاتين القبيلتين، وإذا كان جعفر قد هاجر، فليس ذلك لأنه فر من اضطهاد قبيلته، بل للاضطهاد الذى كانت تمارسه قريش، أى الآخرون!

د)النتيجة،

النص لا يعطى أى تعليل لحقيقة أن ثلاثة فقط - منهم صبى قاصر - من قبيلتى بنى عبدالمطلب وبنى هاشم هم النين استجابوا لرسالة محمد عليه التعليل مع ذلك ضروريا لأن الظاهرة غريبة. فكيف يعقل أن ثلاثة فقط، مما يزيد على مائتى هاشمى، دخلوا فى دين أقرب الأقربين إليهم فى الفترة المكية كلها؟

وما الذى جعل أبناء عبدالمطلب، الذين كان لديهم حس بالقداسة جعلهم يستسلمون طائعين لأمر أبيهم حين كان الأمر يقتضى ذبح واحد منهم، يضعون أصابعهم في آذانهم حين كان محمد على المسابعهم عن

دين لا يطلب منهم مثل هـذه التضحية ويعرض عليـهم مكافآت أخروية لم يعرض أبوهم مثلها قط عليهم؟

ولم كم يحتذ أبناء هؤلاء الأعمام حذو ابنى عمهما على وجعفر ويصدقوا ما كان ينقله إليهم ابن عمهم محمد عليه من كلام بليغ؟ لماذا لم يستمع أحفاد هاشم، أبى عبدالمطلب، وأبناؤهم الى دعوة قريبهم محمد السامية، ولماذا أطبقوا أعينهم كى لا يبصروا النور الذى جاءهم به؟.

لماذا، وقد كانت كل قبيلة تفخر بشاعرها، لم يفخر بنو عبدالمطلب وبنو هاشم بالنبى الذى كان قرآنه يعطيها ميزة لا حدود لها على جميع القبائل الأخرى التى كان لها شعراء؟

النص لا يعطينا عن جميع هذه الأستلة إجابة أو ما يشيه الإجابة. وكما هو الشأن بالنسبة لفترة الاستخفاء ولاستجابة بنى عبدالمطلب وبنى هاشم الفورية الساحقة لدعوة أبى طالب بحماية محمد والوقوف دونه رغم أنهم لم يكونوا يؤمنون بمدينه، فإن النص هنا يقود القارىء إلى طريق مسدود بادعاء أمور غير مفهومة أو لا يمكن تصديقها.

إن رفض بنى هاشم للإسلام معضلة حقيقية لايمكن أن تفسر إلا على أساس افتراض من ثلاثة: سوء الظن، أو العقلية المحافظة، أو الخوف.

1) افتراض سوء ظن شخصى إزاء محمد عليه ، ناشىء عن كونه مشهورا لدى القبيلة بالكذب، والثابت أن هذا الافتراض يتنافى كلية مع منطق النص، إذ أن بنى عبدالمطلب وبنى هاشم قد أجابوا طلب أبى طالب لمنع محمد.

۲) افتراض عقلية محافظة شاملة، لا بين المسنين منهم وحدهم، بل أيضا بين الشبان، لا بين من كانوا يستفيدون من النظام القبلى وحدهم، بل أيضا بين ضحايا هذا النظام، لكن هذا شيء بعيد الاحتمال نظرا - من جهة - لروح الإسلام الثورية، الـتى كانت، ولابد، تروق للشبان، ونظرا، من جهة أخرى للكرامة والمزايا الـتى كان الدين الجديد يقدمها لضحايا النظام أى للفقراء والمحرومين. وهذه العقلية المحافظة بدورها شيء لا يتمشى وحقيقة انضمام بنى عبدالمطلب وبنى هاشم إلى أبى طالب في حماية محمد.

٣) افتراض خوف الاضطهاد، وتذكير القرآن بالواقعة القديمة المتعلقة بأصحاب الأخدود، التي ليس فيها أية إشارة الى نبى بعينه أو إلى بلد بعينه أو إلى أمة بعينها كان، ولابد، يرمى الى تصوير موقف تاريخى ماثل عن طريق التشبيه(*). ولم يكن أبولهب قطعا المسئول الوحيد عن هذا الوضع، فإن الآيات التي نقلتها من سورة البروج تشير إلى وجود عدة أشخاص حول النار يشهدون عملية إلقاء المؤمنين في الأخدود وحرقهم بناره. وإذا كان استنتاجي صحيحا، فقد اشترك عدة من أفراد قبيلتي بني عبدالمطلب وبني هاشم في عملية تعذيب مسلمين بالنار أو قتلهم حرقا بالنار، وكان هذا التنكيل الفظيع العامل الرادع الذي حال بين أفراد هاتين القبيلتين وبين الإسلام. وفي نظري أن هذا السياق هو الذي تندرج فيه آية:

﴿ وَأَنذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ (٢٦٤) ﴾

^(*) قادنى البحث، بعد مناقشة الرسالة، إلى أن سورة البروج لم تكن تشير إلى واقعة قديمه متعلقة بأصحاب الأخدود ولا تصور موقعا تاريخيا مماشلا عن طريق التشبيه، وإنما إلى أخدود حفره الكفار في مكة للمسلمين دون أية إشارة إلى الماضى.

والإنذار في هذه الآية من إحدى السور المتأخرة من الفترة الأولى . (التي تحمل رقم ٤٧ في ترتيب المصحف ورقم ٥٨ في ترتيب بلاشير لسور القرآن)، لا يمكن أن يعنى «التبليغ»، فإن تبيلغ الرسالة إلى عشيرة الرسول الأقربين كان قد تم منذ وقت طويل. والأمر بالإنذار يعنى، ولاشك، في هذا الموضع، كما سبق أن ذكرت، تحذير هذه العشيرة من المضى في الفظائع التي كانوا يرتكبونها ضد المسلمين.

وفى رأيى أن هذا الافتراض الثالث هو أنسب الافتراضات لتعليل أن ثلاثة فحسب بين أفراد قبيلة الرسول عليه السلموا خلال الفترة المكية من المدعوة. وهو يخالف دعوى النص غير المعقولة التي تذهب إلى أن قبيلة الخليفة العباسي المقبل ، الكافرة. حمت الإسلام ورسوله عليه الفترة المكية.

٧- على وجعفر وحمزة

يضيف النص إلى فضل أبى طالب، وبنى عبدالمطلب وبنى هاشم، الكفرة، فى حماية الرسول صلى الله عليه وسلم، فضل المسلمين الثلاثة الوحيدين الذين ينتمون إلى هاتين القبيلتين، أى على الذى كان أول من أسلم من «الرجال» رغم صغر سنه، وجعفر الذى كان ناطقا بلسان المسلمين فى الحبشة قبل النجاشى والذى كان من نتيجة دفاعه المجيد عن الإسلام ضد كيد عمرو بن العاص، ومن حُسن عرضه لرسالة الرسول عرفي النجاشى ذاته فى الإسلام، وحمزة، أعز فتى فى قريش وأشد شكيمة، الذى ضرب أبا جهل ذا الحول والطول بقوسه فحرحه جرحا كبيرا حين علم أنه أهان ابن أخيه، وأعلن إسلامه فى الوقت دم حمزة الذى يقول النص إن أصحاب رسول الله عليه المتنعوا به هو وعمر حين أسلما، حتى عازوا قريشا (أى غلبوهم).

إن النص لا يتحدث عن هؤلاء الصحابة الشلائة الذين كتبت لهم الشهادة في فترات لاحقة وعن جعفر وحمزة على الأخص، إلا في معرض المواجهة بين قبيلتي رسول الله علين الفترة المدنية، باعتبارهما المقاتلان اللذان قبتلا أكبر عدد من القرشيين في بدر. وقد قُتل حمزة في غزوة أحد بحربة قذفه بها عبد حبشي مملوك لجُبير بن مُطْعم. واستشهد جعفر بدوره، بعد عودته من الحبشة، في إحدى الغزوات.

كان هؤلاء المطَّلبيون الثلاثة إذن، أبطالا حقيقيين في جهاد الرسول ضد الكفار، والنص يصف حزن الرسول عَيِّنْ لللهِ لموت حمزة، وحين تلقى نَعْى جعفر.

ونص ابن إسحاق، الذى وضع بنى عبدالمطلب وبنى هاشم فوق كل الشبهات، والذى أوحى بأنهم أصحاب فضل على الإسلام لحمايتهم الرسول على الإسلام أن هؤلاء الشهداء الثلاثة كانوا، مع الرسول، خير ممثلين لقبيلتى بنى عبدالمطلب وبنى هاشم، قبيلتى الخليفة العباسى.

لكن ما لم يذكره النص هو أن هؤلاء الثلاثة، مثلهم فى ذلك مثل الرسول صلى الله عليه وسلم، كانوا فى حالة قطيعة مع قبيلتيهم. والمشهد الذى يصف النص فيه ظروف إسلام حمزة مشهد غير مقنع، فهو يصور إسلام حمزة على أنه عمل صادر عن سَوْرة غضب قبلى لا على أنه عمل ناتج عن تفكير وتدبر طويلين.

إن حمزة الذى كان يرى الطريقة التى كانت قبيلته تعامل بسها مسلميها، لم يكن قطعا يشعر حيال قبيلته بفخر واعتزاز، ومن المؤكد أن الاعتبارات القبلية لم تكن هى التى دفعته إلى ضرب أبى جهل بقوسه، هذا إذا افترضنا أن المشهد الذى وصفه النص حدث بالفعل وليس اختراعا من المؤلف.

أما الظروف التي آدت الى إسلام جعفر، فإن النص لا يتحدث عنها. وكان بودنا أن نعرف ما إذا كان قد أسلم، مثلا، لأن أباه كان، رغم كل شيء، محبذا للإسلام، أو لأنه كان على صلة خاصة بمحمد صلى الله عليه وسلم قبل بعثته وكان يشق به، أو لمحبته لابن عمه، أو لأن تعاليم الإسلام كان لها وقع طيب على نفسه، أو لأن رؤيته مسلمي قبيلته الذين كانوا يعلنون من أجل دينهم أثار غضبه، أو لأنه شاهد أشخاصا من قبائل أخرى يؤمنون بمحمد في الوقت الذي كذبه فيهم أعضاء قبيلته فناتهم. لكننا لا نجد شيئا في النص عن بواعث إيمان جعفو.

وليس فى النص شىء كذلك عن رد فعل بنى هاشم المتنين وبنى عبدالمطلب السبعين عندما أعلن جعفر وحمزة عن عزمهما على اعتناق الإسلام أو عن اعتناقهما له بالفعل. وهو هنا أيضا لا يشفى غليلنا. ومع ذلك فإن من المحقق أن إسلام هذين الرجلين لم يكن يبدو حدثا عاديا داخل قبيلتيهما الوثنيتين.

هل استدعى أبولهب ورؤساء القبيلتين عليا وجعفرا وحمزة لتوعيتهم بجسامة ما هم مقدمون عليه؟ هل فرضوا عليهم حضور بعض جلسات تعذيب مسلمى قبيلتهم؟ هل طلبوا من زوجاتهم وإخوتهم وأصدقائهم أن يبصروهم بنتائج فعلتهم؟ هل هددوهم بالتعذيب أو الخلع أو هددوهم فى أرزاقهم، أو بإيذاء أفراد أسرهم؟ هل عنبوهم بالفعل؟ ماذا كان رد فعل جعفر وحمزة إزاء كلام أبى لهب ورؤساء القبيلة، والتهديدات التى وجهت إليهم أو التعذيب الذى عنبوه؟ هنا أيضا لا يذكر النص شيئا.

إن النص يتحدث عن لحظتى مجد عابرتين بالنسبة لحمزة وجعفر. اللحظة التي انتقم فيها حمزة من أبي جهل للإساءة التي صدرت منه ضد محمد عليه ، واللحظة التي دحض فيها جعفر حجج عمرو بن العاص

بشأن السيد المسيح وكسب بذلك ثقة النجاشى ثم إسلامه. وقد أبديت فيما سبق تحفظاتى على إحدى هاتين الواقعتين. لكن على فرض أنهما حدثتا فعلا، فإنهما ليستا أهم الأمجاد التي تحسب لهذين المُطَّبين، والتي أغفل النص ذكرها، وأعنى بها كفرهما بدين قبيلتهما وقومهما. ونظرا للقسوة الشديدة التي اتسمت بها في رأيي أعمال القمع التي ارتكبتها هذه القبيلة ضد مسلميها ، فإن إسلام هذين القريبين من أقرباء الرسول على التحدى الذي كان يمثله بالنسبة لبني عبدالمطلب وبني هاشم عرضا جعفرا وحمزة، ولابد، لعقوبات شديدة.

ومن المحتمل أن تكون هذه العقوبات قد تضمنت تعذيبهما هما أو نساءهما وأولادهما تعذيبا جسديا أو معنويا، ولابد أن هذا الاضطهاد الذى اضطهدتهما به قبيلتهما كى تستأصل كل أثر للإسلام فيها، كان فظيعا للغاية.

وقد ظل هذان المسلمان على إيمانهما، بعكس أفراد آخرين في قبيلتهما من المحتمل أن يكونوا قد فتنوا لم يعط النص عنهم، لأسباب لا يشق فهمها، أية معلومات.

كان جعفر وحمزة إذن مجاهدين عظيمين، فقد تعرضا للتعذيب والاضطهاد على مدى سنوات. وربما كان هذا هو السبب الذى جعل الرسول عليه الله الهما محبة خاصة لا مجرد كونهما من أقربائه، أو لأن أحدهما ضرب أبا جهل ولأن الآخر هدى النجاشي إلى الاسلام. ولابد أن جعفرا عومل في معسكر الاعتقال بالحبشة معاملة أقسى من معاملة باقى المعتقلين. ولابد أنه تعرض في هذا المعسكر لكل صنوف التعذيب. ولم يقرر من كانوا في مكة يتصرفون في مصيره الإفراج عنه وعودته إلى بلاده إلا في وقست متأخر، فالنص يقول إنه لم يتمكن من اللحاق

بالرسول صلى الله عليه وسلم، مع باقى المهاجرين، إلا بعد خيبر، أى فى السنة السابعة الهجرية. وهذه كلها أمور كان لايمكن التصريح بها من جانب أولئك الذين كان دأبهم التغنى بأمجاد بنى عبدالمطلب وبنى هاشم وكان يتعين إخفاؤها. أما قصة المناقشة التى دارت بين جعفر وعمرو بن العاص وقصة إسلام النجاشى على يد جعفر فقد كانت، دون شك، جزءا من مخطط الإخفاء المذكور.

٣- السلمون :

والآن، وبعد أن نظرنا فيما قاله النص عن بنى عبدالمطلب وبنى هاشم، حان وقت دراسة ما قاله النص – أو ما لم يقله – عن مسلمى مكة وباقى أقاليم الجزيرة العربية بصدد تحولهم إلى الإسلام، واضطهادهم، وهجرتهم أو إخراجهم. وسنهتم أيضا بمعرفة ما إذا كانت قريش قد فرضت ضدهم إجراء المقاطعة.

أ) إسلامهم:

يثير هذا الموضوع الملحوظات الآتية:

1) حديث هذه الفترة الثالثة، مثل حديث الفترة الثانية، وبخلاف حديث الفترة الأولى، لا يذكر أسماء من أسلموا في مكة وفي أنحاء الجزيرة الأخرى ولا أعدادهم. ولا يذكر من حالات الدخول في الإسلام سوى حالتين: حالة عمر وحالة الطُّفيَل بن عمرو الدَّوْسي. ونحن، فيما خلا ذلك، لا نعرف سوى أسماء مهاجرى الحبشة الثلاثة والثمانين الذين تظهر أسماء ثمانية وعشرين منهم في قائمة مسلمي الفترة الأولى. ولا يسعني هنا إلا أن أكرر الملحوظة التي أبديتها بصدد قائمة المسلمين الأوائل، أي قلة اهتمام النص بجانب الدعوة الأساسي الذي هو دخول الكفار في الإسلام.

۲) النص لا يقدم لنا الرسول مطلقا وهو يقوم بالنشاط العادى للأنبياء، أى الدعوة إلى الله، وشرح مبادىء الدين الذى كُلِّف بنشره وآيات القرآن التى نزلت. وإذا قارنا الحيز الذى خصصه النص لهذا النشاط بذلك الذى تتلألأ فيه شخصيات بنى عبدالمطلب بكل أنوارها: أبوطالب وهو يدافع عن محمد فى وجه سادة قريش، وأبوطالب وهو يدعو بنى عبدالمطلب وبنى هاشم لمنع ابن أخيه، وحمزة وهو يضرب أبا يدعو بنى عبدالمطلب وبنى هاشم لمنع ابن أخيه، وحمزة وهو يضرب أبا جهل لإساءته إلى محمد، وجعفر الذى هدى المنجاشي إلى الإسلام، وأخيرا أبوطالب وبنو عبدالمطلب وبنو هاشم وهم يعانون من المقاطعة وأخيرا أبوطالب وبنو عبدالمطلب وبنو هاشم وهم يعانون من المقاطعة لتى فرضتها عليهم قريش، لبدا الحيز الذى خصصه لمحمد عليه الله بها للناس ضئيلا للغاية، مع أن نشاط يقوم بأمر الرسالة التى بعثه الله بها للناس ضئيلا للغاية، مع أن نشاط الدعوة هذا، الذى هو جوهر البعثة فى قصة حياة أى نبى من الأنبياء، ينبغى فى الأحوال العادية أن يحتل الجزء الأكبر من سيرته.

ومن الغريب أننا لا نرى رسول الله على قط في حذيث هذه الفترة الثالثة وهو يقول خمس جمل متصلة عن الإسلام أو عن القرآن أو يخاطب الكفار لإقناعهم بدينه. وحين يتحدث أحد عن الإسلام أو القرآن بشيء من التفصيل فليس الذي يفعل ذلك هو محمد صلى الله عليه وسلم، وإنما جعفر في مرافعته أمام النجاشي وبطارقته!

لكن الذى حدث قطعا هو أن الرسول ولي الله الله عن الدعوة الم ينقطع خلال هذه الفترة وخلال الفترتين اللتين سبقتاها عن الدعوة إلى الله، وأنه كان يكرس كل. وقته وجهوده لشئون هذه الدعوة.

والرسول صلى الله عليه وسلم، لأن دينه دين قيم، ولأنه كان يحظى بتأييد الله سبحانه وتعالى، ولأنه كان يتلقى باستمرار تنزيلا يرد على هجمات أعدائه، ولأنه ، صلى الله عليه وسلم، كان ذا طبيعة سمحة وقلب كبير، فمن غير المتصور ألا يكون قد هدى إلى الإسلام كثيرا من عرب مكة وغيرها من بلاد الجزيرة.

٣) النص لا يتحدث عن نشاط صحابة رسول الله على الدعوة إلى الإسلام. وكما هو الحال فيما يتعلق بالمسلمين الشلاثة والحمسين الذين ذكرهم في أول قائمة لمن أسلموا، فإنه لا يقول شيئا عن ظروف إسلام المسلميان الذين هاجروا إلى الحبشة عمن لم ترد أساؤهم في القائمة المذكورة. وهو لا يشرح بوجه خاص على يد من كانت هدايتهم إلى هذا الدين.

وليس في النص حديث عن مسلم ما في مكة فعل ما فعله جعفر في بلاط النجاشي من عرض لمباديء الإسلام، حتى مع جمهور أدنى مرتبة، يفهم لغة الدعوة دون ما حاجة إلى مسترجم، أو عن مسلم يفعل ما فعله الطَّفَيْل بن عمرو الدَّوسي من قبيلة بني الدَّوس غير المكية، ويستخدم المكانة التي يتمتع بها بين ذويه لإقناع أبيه وزوجته وبعض أبناء عشيرته بالدخول في دينه.

والنص يسرك صحابة الرسول هؤلاء في دائرة الظل وما من أحد منهم، غير أبي بكر، يرجع النص إليه فضل هداية أحد من الكفار.

وللمرء أن يتسامل: هل كان الإهمال مسلمى مكة إهمالا يفهم منه أنهم لم يقوموا بأى دور فى نشر الإسلام ما يبرره؟ لا. ليس هناك مبرر لهذا الإهمال.

وواقع الأمر أن المثل الذي كان يسضريه الرسول عَلَيْ الصحابة، فضلا عما كان يدعوهم إليه القرآن، كان يحفز هؤلاء الصحابة إلى المشاركة بصورة فعالة في إذاعة دينهم ويجعل من هذا النشاط شاغلا لكل منهم. وإذا كنا نراهم، من جهة أخرى. ، بعد ذلك بسنوات، يهمرون بلدهم وديارهم لاصطحاب الرسول عَلَيْ إلى المدينة وللجهاد في سبيل دينهم، فمن الصعب تصور أنهم كانوا يكتفون في مكة بحياة خاملة بينما كان رسولهم يتفرغ للدعوة إلى دينه.

يضاف إلى ذلك أن قريشا إذا كانت قد نكّلت بالمسلمين واضطهدتهم فإن ذلك لم يكن راجعا إلى مسجرد دخولهم في الإسلام، وإنما لأنهم كانوا يعملون على نشر دينهم. لذلك يحق لنا أن نقول، مرة أخوى، إن مسلمي مكة قاموا بدورهم في نشر دعوة الرسول على في خميع مراحل رسالته وأنهم شاركوا، نتيجة لذلك، بقسط وافر في إسلام من أسلموا من الكفار.

النص لا يتحدث عن انتشار الإسلام بين عرب الجنورة. ولما كانت رسالة محمد على غير قاصرة على قريش، فلابد أن الرسول وصحابت دأبوا منذ بداية الدعوة على إذاعتها على أوسع نطاق ممكن. ولابد أنهم استغلوا كل الفرص التي كانت متاحة لهم لإبلاغ أكبر عدد من الناس بدعوة الإسلام. وكان موسم الحج يقدم لهم فرصة مثلى في هذا السيل.

لقد كان الحجاج العرب منبثين في كل مكان: في المسجد الحرام وفي مختلف مشاهد الحج، وفي الحوانيت وفي الطرقات والأماكن العامة. ولم تكن شعائر العبادة تستغرق إلا بعضا من وقتهم، وكانوا بلا شاغل خلال مساعات طويلة كل يوم، وكان أحب ألوان التلهي إليهم بلاشك

الاستماع إلى أى شخص لديه شىء طريف يريد أن يقصه أو يعرضه، وكان الشعراء والقصاصون والمغنون والخطباء والكهنة وقارئات البخت يعطون ما لديهم لجمهور خالى البال سهل التقبل.

وكان المسلمون يملكون في هذا الجو كل مقومات النجاح، وكان باستطاعتهم أن يسنافسوا أفسضل هؤلاء وأن يجذبوا إليهم اهتمام هذا الجمهور بجمال الكلمة وحكمة القول. أما تحذيرات قريش ضد المسلمين والأنباء التي كانت تصل إلى أسماع الحجاج بشأن اضطهادهم فقد كانت ولاشك تزيد من فضولهم وتحفز أولئك من بينهم الذين لم يتصل بهم المسلمون إلى الاستطلاع ومحاولة رؤية هذا الرسول الذي تدور حوله كل هذه الضجة.

والمتصور هو أن المسلمين كانوا ينظمون جلسات عامة للتعريف بدينهم يتضمن برنامجها تلاوة من القرآن وخطبة لشرح ما جاء فيها، ومناقشة فيها أخد ورد. ولابد أن الاستماع إلى ترتيل القرآن بصوت رخيم كان تجربة لا ينساها من عرفها لأول مرة. إن ما كانوا يسمعونه لم يكن غناء. كذلك فإنه لم يكن شعرا كالشعر الذي كانوا ينتشون لسماعه في الاحتفالات والمناسبات والأسواق كسوق عكاظ، بل كان شيئا جديدا تماما ، نغماته ولغته وإيقاعاته الموسيقية تخلب الألباب.

وكانت موضوعات القرآن هي الاخرى مختلفة عما ألفوه في الشعر والغناء، فليس فيها غزل ولا وصف لمحاسن المحبوبة، ولا حنين للديار التي عاش فيها الشاعر زمنا ثم تركها لينصب خيامه في مكان آخر، ولا وصف للصحراء وأمجاد القبيلة وسخاء رجالها وشجاعة محاربيها وهم يشرعون سيوفهم التي تلمع في تراب المعارك وتحصد رؤوس الأعداء.

كانت آيات القرآن المتى تتلى عليهم تتحدث عن إلى واحد، قوى، رحيم، وعن التقوى والتواضع، وعن يوم يسمى يوم القيامة، وعن جنات وارفات الظلال، وجمعيم ترتعد له الأوصال، وعن الأعمال الصالحة، وعن الأغنياء والفقراء، وعن دعوة عامة للإنفاق على المعوزين، وعن نهى عن الفواحش ما ظهر منها وما بطن. كلام يتحدث عن عالم عجيب يخرج فيه الناس من قبورهم، وعن ملائكة وشياطين، وعن مناظر يشيب لهولها الولدان، وأبواب من الأمل مفتوحة على حياة أفضل في ذلك العالم وجنات من النعيم لم يُسمع بمثل جمالها أبدا.

وبعد انتهاء التلاوة، كان الرسول والمنظمة الله التي كان يتحدث يرأسها، (أو أحد أصحابه في تلك التي تعقد في أماكن أخرى) يتحدث ويفسر الآيات التي استمع إليها الناس ويجيب عن أسئلتهم، ويشرح في الموقت ذاته مبادىء الإسلام، ولابد أنه كان ، هو وأصحابه، ينتهزون الفرصة لتكذيب الادعاءات التي كانت قريش تشيعها عن دينهم، وكان هذا الشرح يفضى أحيانا إلى مناقشات، ولابد أن من الحجاج ومن عملاء قريش من كانوا يعترضون على بعض ما سمعوه من عرض أو شرح.

ولابد أن مصدر القرآن كان من أهم الموضوعات التي كانت تشير الاعتسراضات. ولابد أن مصدره الإلهي، وتأكيد أنه كان يوحى إلى محمد علي المنظيم عن طريق ملك كانا كثيرا ما يقابلان بالشك، وأنه كان يقال أحيانا إن القرآن من صنع محمد ذاته، أو أن بشرا كان يلقنه آياته.

ولابد أن محمدا والمسلمين كانوا يردون على هذه الاعتراضات بتلاوة مزيد من القرآن وبالتحدى الذى ورد فيه: أى أن يجتمع المعترضون فيما بينهم ويصنعوا سورا مثل سوره.

ولابد أن بعض المستمعين حاولوا ذلك، وأنهم حين عرضوا إنتاجهم على الناس أثاروا ضحكهم وسخريتهم.

ولابد أن هذه الجلسات كانت تنتهى دائما بفور المسلمين وبإسلام بعض المستمعين فورا أو بعد حين. ولابد أنها كانت تجتذب جمهورا غفيرا، وتعتبر من المعالم البارزة في كل موسم من مواسم الحج. ولابد أن الحجاج كانوا، حين يعودون إلى بلادهم، يتحدثون عنها فيما بينهم ومع أقاربهم ومعارفهم، حتى إذا لم يكونوا قد اهتدوا إلى دين محمد، وأن حديثهم هذا، في حد ذاته، كان دعاية للإسلام. أما إذا كانوا قد أسلموا، فإن هذه الدعاية كانت ولاشك تؤدى إلى إسلام أشخاص آخرين.

وإذا بحثنا في النص عن وصف لما كان الرسول على وصحابته يقومون به من نشاط في مجال الدعوة لما وجدنا له أثرا. لكننا نجد، على العكس، في بداية حديث الفترة الثالثة، بعد جملة يقول فيها «فجعل أولئك النفر يقولون ذلك في رسول الله على الله على الناس» (أي أن محمدا ساحر جاء بقول هـو سحر يُفَرق به بين المرء وأبيه، وبين المرء وأخيه، وبين المرء وروجته، وبين المرء وعشيرته) الجملة الآتية: فوصدرت العرب من ذلك الموسم بأمر رسول الله على المخلسة الأولى والجملة اللانية أي بلاد العرب كلها. اله الله المرسول على المحمد، التي كان الحجاج، وهو ما يدعو إلى الظن بأن الأنباء المتعلقة بمحمد، التي كان الحجاج يحملونها في طريق عودتهم، هي فقط تلك التي زودتهم بها قريش تنفيذا لقرار سادتها وأشرافها.

^(*) السيرة، القسم الأول ، ص ٢٧٢.

أين كان المسلمون خلال موسم الحنج الذى اتخذ بشأنه، ثم نفّذ، هذا القرار؟ أين كانوا خلال المواسم التى سبقته وتلك التى تلت حتى نهاية الفترة الثالثة؟ وكيف ترك المسلمون فرصا ذهبية كهذه الفرص لعرض الإسلام على العرب وهداية أكبر عدد منهم الى دينهم؟ النص، هنا أيضا، لا يرد.

على أن الحج لم يكن الفرصة الوحيدة المتاحة للرسول على وللمسلمين لنشر دينهم بين العرب غير المكيين. ولابد، كما رأينا في الفصل الثاني، أنهم عملوا على نشره باتصالاتهم في السوق مع أعضاء القبائل التي كانت قوافلها تقدم إلى مكة للبيع أو للشراء، وأثناء رحلاتهم هم في أنحاء شبه الجزيرة. كذلك فإن سور القرآن ومبادىء الإسلام كانت تنتقل قطعا من منطقة لأخرى من الجزيرة، وبين قبيلة وأخرى، بوساطة مسلمي هذه القبائل، ولابد أن أشخاصا عديدين قد دخلوا الإسلام دون أن يطأوا أرض مكة أو يعرفوا الرسول أو واحدا من أصحابه. لكن النص ليس فيه أية إشارة الى هذه الحالات هي الأخرى.

٥) أخيرا فإن موضوع الهداية إلى الإسلام يعود بنا إلى مسألة سبق التعرض لها هي عدد مسلمي مكة في آخر الفترة الشالئة. لقد ذكرنا أن النص لا يعطى فكرة عن هذا العدد، وأن الرقم الوحيد الذي تحت أيدينا هو عدد مهاجري الحبشة أي ثلاثة وثمانون مسلما. إلا أن هذا الرقم يزودنا بمادة تسمح بتقدير تقريبي لعددهم. فإذا افترضنا - نظرا لافتقارنا إلى معلومات محددة في النص - أن هذه الهجرة قد تمت بعد خمس أو ست سنوات من بدء الدعوة وقلنا، وهو أدني فرض، إن مسلما من كل عشرة مسلمين هاجر (أو نُفي) إلى الحبشة، فإن عدد مسلمي مكة في حوالي منتصف الفترة المكية، كان يناهز الثماناتة

والثلاثين. وإذا افترضا أيضا نسبة مضطردة من الزيادة في عددهم حتى نهاية الفترة، لتوصلنا إلى عدد قدره ١٦٦٠ بالنسبة لمسلمي مكة وحدهم. ومن المحتمل أن الرقم الحقيقي كان أكبر من هذا لأن هجرات أخرى غير الهجرة إلى الحبشة قد تمت ، أغلب الظن، قبل هذه الهجرة، لكن النص لم يشر إليها.

ب)الاضطهاد،

أن يترك ثلاثة وثمانون شخصا من الرجال والنساء، عدا الأطفال، ديارهم وأسرهم ووطنهم، وأن يقبلوا مخاطر عبور البحر الأحمر، وهي مخاطر كانت لا يستهان بها، للإقامة في بلد لا يعرفون لغته ولا أهله ولا عاداته، وفرص العمل فيه معدومة أو شبه معدومة، واحتمالات عداء سكانه كبيرة – حدث غير عادى في مجتمع انفصال الفرد فيه عن قبيلته كان نوعا من الانتحار. وإذا كان ما دفع هؤلاء الناس إلى التزوح عن بلدهم هو الاضطهاد فللبد أن هذا الاضطهاد كان واسع النطاق لاسيما إذا لم يكن من فعل قبيلة أو قبيلتين بل كان من فعل عدد كبير من القبائل. وكان المفروض أن يخصص النص لمثل هذه الظاهرة مساحة تناسب مع أهميتها يطلع القارىء فيها على أسماء من اضطهدوا، وأسماء قبائلهم وعشائرهم، وأسماء من كانوا مكلفين بتعذيبهم ونوع التعذيب الذي سلط عليهم.

وكان المتوقع من النص أيضا أن يوضع ما إذا كان هذا التعذيب يتم فى الخفاء أو على مرأى ومسمع من العشيرة وحدها أو، كما فى حالتى بلال وآل ياسر ، على رؤوس الأشهاد ليعلم القاصى والدانى مدى صرامة العشيرة فى معاملة من ينشقون عليها من أفرادها، وأن يذكر ماذا كانت ردود فعل من كانوا يشاهدون مناظر التعذيب هذه، وما إذا كان

أفراد العشيرة يصفقون لتصرف رؤسائهم أو يستهجنونه، وما إذا كان من أمهات أو أخوات أو زوجات من يتعرضون للتعذيب من كان يغشى عليهن أو تولولن من هول ما تبريشه، وما إذا كمان ضحمايا التعمذيب أنفسهم يصسرخون من الألسم، ويطلبون الرافعة، أو يَتَحَدُّون جَلاَّديهم ويشتمون رؤساءهم، أو يتــضرعــون إلى الله، أو يطلبون النجــدة من الرسول، أو يرددون عبارات التجديف التي كان يطلب منهم ترديدها، وما إذا كانت الثورة على سياسة التعذيب لم تدفع نفرا من أقارب ضحايا التعذيب أو بعض المشاهدين إلى رفض دينهم والتحول إلى الإسلام، وما إذا كان الرسول ﷺ وأصحابه يحضرون هذه الجلسات، وماذا كان موقفهم وماذا كانت تعقيباتهم؟ وما إذا كان بعضهم لم يحمل على القائمين بالتعذيب أو لم يتدخل لإيقافه، وما إذا كان هناك تنافس سن القبائل في شدة الاضطهاد، وأي القبائل تميزت بقسوتها، وما إذا لم يكن رئيس كل قبيلة، قبل بدء جلسات التعذيب يتخاطب الحضور ويوجه أصبع الاتهام إلى محمد عَلَيْكُمْ اعتباره المسئول عما حاق ويحيق بأتباعه، ويندد بالشرور التي جرها الإسلام على الناس وينذر مشيري الشغب من أفراد قبيلته بأنهم سيلاحقون ويعاقبون بغير رحمة ولا هوادة، وما إذا كانت هذه الجلسات تعقد خارج مواسم الحج والأشهر الحرم الأربعة أو طوال العمام ليسرى العمرب ممدى حموص مكة على حمماية دين الآباء والأجداد، وماذا كان رأى حجاج سختلف القبائل: هل أبدوا رضاهم لسلطات مكة أو أن بعضهم وجد أن التعذيب مبالغ فيه أو غير كاف؟ وما إذا كان الحمجاج القادمون من خمارج مكة قد أُشْمِركوا في اتخماذ القرارات المتعلقة بمعاملة المسلمين أو أبدوا رأيهم بشأن تدابير القمع التي طبقت ضدهم، إلخ. إن شيئا من هذه البيانات لم يود في النص. وقد أسدل النص ستارا من الصحت على هذه الظاهرة التي كانت، بكل تأكيد، مع إخراج المسلمين واعتقالهم في الحبشة، أفظع الظواهر في الفترة الثالثة. والحيز المخصص لها في حديث هذه الفترة أقل، مثلا، من ثلث الحيز المخصص، في حديث عبدالمطلب، لقصة الآتي الذي كان يأتيه وهو ناثم ليأمره بحفر زمزم والأعمال التي قام بها تنفيذا لهذا الأمر، وهو أقل من نصف الحيز المخصص في حديث الفترة الثالثة لقصيدة أبي طالب الطويلة التي سنتحدث عنها والتي يُشك في صحتها.

وفيما يلى كل ما ذكره النص تقريبا عن اضطهاد المسلمين:

- لما رأت قريش فشو الإسلام وتببت كل قبيلة على من فيها من المسلمين، فجعلوا يحبسونهم ويعذبونهم بالضرب والجوع والعطش، وبرمضاء مكة إذا اشتد الحر، من استضعفوا منهم، يفتنونهم عن دينهم. ومن المسلمين من فتن من شدة البلاء الذي يصيبه، ومنهم من صلب لهم.
- بلال بن رباح، الذى كان لبعض بنى جُمح، كان أمية بن خلف يخرجه إذا حميت الظهيرة، فيطرحه على ظهره فى بطحاء مكة، ثم يأمر بالصخرة العظيمة فتوضع على صدره، لكن بلالا لم يقل كلمة الكفر.
- كانت بنو مخزوم يخرجون بعمار بن ياسر وبأبيه وأمه إذا حميت الظهيرة يعذبونهم برمضاء مكة، وقد قتلوا أمه وهي تأبي إلا الإسلام.
- أراد رجال من بنى مخزوم أن يأخذوا أحد أبناء الوليد بن المغيرة لمعاقبت على إسلامه، لكن أخاه، الذى لم يكن يعارض فى فكرة التأديب، هددهم بقتل رئيسهم إذا أزهقوا روحه، ففضلوا العدول عما كانوا اعتزموه.

- ثلاثة أو أربعة من مهاجرى الحبشة الذين عادوا الى مكة حُبسوا فيها لفترات طويلة أو قصيرة.

والطريقة التي عالج بها النص موضوع اضطهاد المسلمين تثير الملحوظات التالية:

1) قرار تعلقيب المسلمين حستى يرتدوا عن دينهم ما كان يمكن أن يتخذ دون مشاورات عليدة بين قبائل قريش فى اجتماعات يسبحث فيها موقف كل منها ويجرى فيها التنسيق بين سياساتها إزاء الخطر الذى كان يمثله الإسلام بالنسبة لها. ولابد أن هذه الاجتماعات كانت أهم الاجتماعات التى عقدت فى مكة خلال الفترة الثالثة كلها.

والثابت أن النص لا يتحدث عن هذا التنسيق وهو، بالتالى، لا يذكر ما إذا كان قرار اضطهاد المسلمين قد اتخذ بالإجماع، أو أن بعض قبائل قريش مانعت فيه لأسباب تتعلق بها أو لمجرد أنها لا ترى سببا لتعذيب أفرادها المسلمين في الوقت الذي يحمى بنو عبدالمطلب وبنو هاشم فيه محمدا.

٢) النص لا يذكر كذلك ما إذا كان عملو قبيلتى بنى عبدالمطلب وبنى هاشم حضروا هذه الاجتماعات، كما لا يذكر الأسباب المتى كانوا يفسرون بها غيابهم إذا كانوا قد امتنعوا عن حضورها. وإذا كانوا قد حضروها فإن النص لا يذكر ماذا كانت إجابتهم على الملحوظة السابقة، أو ماذا كان رأيهم في مبدأ الاضطهاد ذاته. هل قالوا إنهم يمارسون الاضطهاد بالفعل على جميع أعضائهم، ما خلا محمدا؟ وإذا كان الأمر كذلك فكيف سوغوا هذا الاستثناء؟ وإذا كانوا قد أعلنوا عن عدم استعدادهم لاضطهاد أفرادهم المسلمين، هل اعترضوا أيضا على اضطهاد القبائل الأخرى لأفرادها المسلمين، أو أنهم أيدوا هذا الاضطهاد؟ أو

قالوا إن المسألة غير مطروحة في قبيلتهم لأن عدد من أسلموا فيها لم يكن يزيد على الثلاثة!

٣) حالتا التعذيب اللتان وردتا في النص - أي حالة بلال وأسرة ياسر - ليس فيهما الكفاية إطلاقا لتصوير ضخامة ظاهرة الاضطهاد، الذي كان حربا حقيقية أعلنت على الإسلام في مكة.

وإذا عرفنا أن سبعة أفراد من عشيرة بنى عبدالدار ابن قصى وأربعة عشر فردا من عشيرة بنى جُمح عشر فردا من عشيرة بنى سهم، وخمسة عشر فردا من عشيرة بنى جُمح مثلا هاجروا إلى الحبشة، لأدركنا أن هذا الاضطهاد قد بلغ مداه. وأسماء ضحايا هذا الاضطهاد، وأسماء من نقذوه، ونوع إجراءات التعذيب التى اتخذت ضد المسلمين والظروف التى جرى فيها كانت، على الأقل فى أخطر الحالات، جديرة بالذكر فى النص بشىء من التفصيل.

وكان من المهم كذلك أن يتضمن النص هذه البيانات إذا كان التعذيب قد أفضى إلى الموت أو ترتبت عليه عاهة أو إصابات تعذّر علاجها.

إن قيام ثمانية وعشرين من عشائر قريش التى هاجر نفر من أفسرادها إلى الحبشة، للمرة الأولى فى تاريخها، باضطهاد أفرادها المسلمين لا لجرائم ارتكبوها بل لأنهم آمنوا بدين غير دينها، وإهدارها قواعد الوحدة القبلية التى تقررت منذ وجدت القبيلة يدل على أن العشائر المذكورة كانت تشعر بأن زيادة عدد المسلمين فيها خطر حقيقى على وجودها وبأن استخدام الهوادة فى مكافحتهم لا يجدى.

٥ - لابد أن فكرة حل المشكلة بقــتل محمد قــد عُرضت على بساط البحث حين اتخــذ خطر الإسلام على النظام المكي أبعادا مــقلقة، وحين وصل الأمر بالقبائل المكية إلى أن تضطهد أفرادها ذاتهم.

ومسوغات المطالبة برأس محمد ﷺ م تكن قليلة حين لم تعد مشكلة قريش مع محمد هي كونه ينتقدهم هم وآباءهم ودينهم، بل أصبحت الخطر الحقيقي والوشيك الذي كان هو وأصحابه يمثلونه بالنسبة لمكة.

وما كان بوسع أبى طالب أن يرد على هذه الحجة. وتهديد قريش بحربه هو وابن أخيه - إن صح أنه كان هناك مثل هذا التهديد وهو ما أشك فيه - كان مكانه في سياق الاضطهاد الشامل ضد المسلمين في منتصف الفترة الثالثة ، لا في أولها. لكن النص لا يشير أية إشارة إلى فكرة قتل الرسول في هذا السياق. ولهجة سادة قريش وأشرافها في لقائهم بأبى طالب الذي اختتم الفترة الشالئة لايمكن إطلاقا وصفها باللهجة القتالية.

وهكذا يريد منا المنص أن نصدق أن القبائل التي كانت تضطهد أفرادها وتضطرهم إلى الهمجرة أو تنفيمهم كانت، في الوقت ذاته، على استعداد لقبول استمرار محمد علية في عملية نسف مجتمعهم تحت سمع عمه وبصره وتحت حماية قبيلته.

7) ومن غرائب هذا الجو المحيط الذي يشكل خلفية الاضطهاد والهجرة أيضا أن فكرة حبس الرسول المنظمة إو إخراجه لم ترد في حديث هذه الفترة. ومع ذلك فلابد أن هذا الخيار كان معروضا باعتباره حلا وسطا مناسبا لأولئك الذين لم يكونوا يريدون قبتل محمد وأولئك الذين لم يكونوا يريدون .

٧) بطولة بـ لال وآل ياسـر أمـام الـتـعـذيب لـم تكن، ولا شك، البطولات الوحيدة التى حـدثت فى مكة. ولأن النص لم يسـجل هذه البطولات فقـد سقطت نهائيـا من التاريخ. كذلـك فإن النص لا يعطى أمثلة للمسلمـين الذين قال إنهم فتنوا تحت التعذيب، كـما أنه لا يذكر

عددهم ولا ظروف ردتهم، ولا يوضح موقف عشائرهم وموقف المسلمين حيالهم، ولا ما آل إليه مصيرهم: هل ظلوا في الحبس أم أطلق سراحهم، وما إذا كانوا، في هذه الحالة الأخيرة قد استأنفوا حياتهم المعتادة، أم أن بعضهم انتهز الفرصة ليهاجر؟.

٨) النص لا يذكر شيئا عن اضطهاد المسلمين خارج مكة. ومع ذلك فإن الإسلام، كما رأينا فيسما سبق، ما كان يمكن أن يكون، على مدى تسع سنوات من البعشة، ظاهرة قاصرة على مكة. بل إن من المؤكد أن انتشاره في مختلف مناطق شبه الجسزيرة وبين قبائلها كسان أيسر منه في مكة، فإن المصالح المادية وتلك المتعلقة بالسلطة لم تكن في كل مكان، كما في مكة، مرتبطة ببقاء الديانة القديمة وببقاء الأوضاع الاجتماعية والسياسية على حالها دون تغيير.

على أن هذا لا يمنع أن المسلمين في بعض المناطق ولدى القبائل المتمسكة بعبادتها الوثنية وبنظامها القبلى، ولدى القبائل المتحالفة مع قريش، كانوا في موقف مشابه لموقف إخوانهم في الدين بمكة، وأنهم بدورهم ذاقوا الأمرين من الاضطهاد والتنكيل.

ولم يسجل النص صفحات البطولة أو الضعف التي سطرها هؤلاء المسلمون، فقد ضاعت هي الأخرى من التاريخ.

وعدالت الحبس التى تحدث عنها النص ليس هناك مثل محسوس لمسلمين مضطهدين، والأشخاص الوحيدون الذين يتحدث عنهم النص هم: سلمة بن هاشم بن المغيرة، وهشام بن العاص، وعبدالله بن سهيل، وكانوا ثلاثتهم ضمن من عادوا من الحبشة لا ضمن من اضطهدوا. كذلك لا يعطى النص أى تفصيل عن الأماكن التى حبسوا فيها، ولا عن حالة حبسهم.

1٠) هذه الصورة المتعلقة باضطهاد المسلمين ، هل تنغير إذا ثبت أن الهجرة إلى الحبشة كانت نفيا وإبعادا منظما مركّته وأشرفت عليه قريش؟ من الممكن أن تكون الإجابة بالنفى لأن حياة هؤلاء الأشخاص كانت أغلب الظن، أشبه بحياة نزلاء مجسكر من معسكرات الاعتقال منها إلى حياة المهاجرين الطوعيين.

ولابد أن الإبعاد والاعتقال في هذه المعسكرات كانا، في هذه الحالة، أقسى عقوبة يعاقب بها أخطر عناصر المسلمين. وليس هناك، على أي حال، ما يمنع من تصور أن بعض هؤلاء الأشخاص قد علبوا قبل إبعادهم، لكن انشىغال النص بالمناقشة التي يذكر أنها دارت بين جعفر وعمرو بن العاص صرفه عن توضيح ذلك!

جر) الهجرة إلى الحيشة ،

يثير حديث هذه الهجرة الملحوظات التالية:

1) للمرء أن يتساءل أولا عما إذا كان في الإمكان تصديق الخبر الذي مئوداه أن الرسول على السلمين بالهجرة إلى الحبشة فرارا من اضطهاد قريش. ذلك أن الرسول صلى الله عليه وسلم، الذي لايشك في حكمته، ما كان يقدم مثل هذه النصيحة إلا إذا كانت لديه معلومات كافية تطمئنه على عدة مسائل:

أ- على قدرة أصحابه المهاجرين على العثور على عمل أو على عارسة نشاط في الحبشة يسمح لهم بكسب قوتهنم.

وهنا تشار مسألة: ما هو النشاط الذي كان يمكن لهؤلاء المسلمين الذين كان أكشرهم، في الغالب، تجارا أو عمالا أو موظفين لدى تجار، والذين لا يعرفون من اللغات إلا العربية أن يقوموا به في الحبشة، علما، على الأخص، بأن الأجانب من غير ذوى الشروة أو المصلحة الذين

يفدون الى بلد ليس فيه من يتكفل بنفقات معيشتهم يعتبرون عادة غير مرغوب فيهم، أو حتى أعداء، ويتعرضون للطرد أو للأسر أو للقتل؟

ب- على قدرتهم على أن يعيشوا في جوار حسن في المجتمع الذي كان عليهم أن يقيموا فيه. والحاصل أن اختلاف اللغة والعادات والعقيدة كان عائقا يحول دون هذا الجوار. وذكريات هزيمة أبرهة وجيشه على أبواب مكة لم تكن، بالإضافة إلى ذلك، تهيىء نفوس الأحباش لتقبل وجود العرب بين ظهرانيهم بصدر رحب.

حد - على أمنهم: وعلى الرغم من أن شيئا في النص لا يسسر إلى أن الرسول عليه كانت تربطه علاقات بالحبشة، هذا البلد السبعيد، أو أنه كان يتلقى أخباره، وإذا افترضنا جدلا أن الرسول عليه كانت لديه أسباب تحمله على الاعتقاد بأن النجاشي لاملك لا يظلم عنده أحد، فإن ذلك، في حد ذاته، لم يكن يكفل للأجانب المقيمين في بلد ذلك الملك ظروفا من للأمن، إذ أن الجرائم كانت، ولا تزال، ترتكب كل يوم في كل البلاد، بما في ذلك البلاد التي تتمتع بأفضل الحكومات.

ولو أن الرسول عَلَيْكُم كانت لليه معلومات كافية عن الحبشة لعلم ولاشك، من جهة ، أن الحبشة بلد مساحاته شاسعة وطبيعته جبلية ، وأن سكان المناطق الجبلية وقبائلها لا يخضعون خضوعا كاملا في العادة لسلطات البلد المركزية، وأن هؤلاء السكان أو هذه القبائل، أو حتى بعض العصابات المسلحة، كانوا يشكلون تهديدا للمسلمين العرب العزّل الذين لم يكن في مقدورهم الاعتماد على جالية من جنسهم لحمايتهم عند الخطر، ولعلم كذلك أن الحبش - إن صح ما يذكره النص - كانوا قوما لا يؤمن جانبهم ولا يتورعون عن الاعتداء والقتل بما في ذلك قتل مليكهم، لا لأنه كان يسىء حكمهم، أو لأنه كان ظالما، وإنما لسبب

واحد هو أنه لم يرزق إلا بولد واحد، وأنهم لا يكفلون للمهاجرين الى بلدهم ضمانات السلم والأمن التم يرجوها المرء لمؤمنين فارين من الاضطهاد.

وللمرء، بناء على ذلك، أن يشك في صحة ما ينسبه النص للرسول عِنْ الله على أنه كان يشجع أصحابه على الهجرة إلى الحبشة.

۲) ومن الأمور الستى لا يقبلها العقل أيضا ما يدعيه النص من أن
 قريشا أوفدت مبعوثين إلى الحبشة لاستعادة مهاجرى مكة المسلمين،
 وذلك للأسباب الآتية:

أ- من الغريب ، بدلا من أن تُسرَّ مكة لرحيل عشرات من المسلمين الذين كانوا يهددون نظامها العام، أن تحاول استردادهم لتفتنهم عن دينهم، علما بأنها لم تفعل شيئا لمنعهم من الرحيل!

ب- كيف لم يشك المسلمون الثلاثة والثلاثون الذين عادوا إلى مكة، بعد وقت قليل من فشل مهمة هذين المبعوثين، في الأنباء التي جاءتهم عن إسلام أهل مكة، وكيف لم يفكروا في استشارة النبي عليه في أمر عودتهم أو في الرجوع الى مصدر للمعلومات جدير بالثقة؟

جـ - لو أن قريشا كانت هى التى روّجت هـذه الأنباء الكاذبة لتوقعنا أن تُلقى عشائر المهاجرين القبض على أفرادها العائدين وأن تعذبهم حتى تفتنهم عن دينهم، إذ أن هذا هو المقصد الذى مـن أجله رغبتهم فى العـودة إلى مكـة. وكان المفـروض، بالمناسبة ذاتها أن تمنع القبائل إجارتهم.

والحاصل أن النص يخبرنا أن سلّمة بن هشام بن المغيرة كان الوحيد الذي حبسه عمه لدى عودته وأن باقى المهاجرين الذين عادوا إلى مكة

تمكنوا من الاستخفاء أو أجيروا. ولا يذكر النص سوى حالتين فقط من هذا النوع هما حالمة أبو سلمة الذى أجاره خاله أبوطالب، وعثمان بن مُظْعُون الذى أجاره الوليد بن المغيرة.

د- من الصعب تصديق ما يقوله النص من أن النجاشى حين سمع ترجمة جزء من سورة مريم بكى حتى اخْضَلَّت لحيت وأن أساقفته بدورهم بكوا حتى أخْضَلوا مصاحفهم. ومما يلفت النظر فى هذا الصدد. أن النص لا يحكى واقعة واحدة جاشت فيها عواطف قوم من العرب إلى درجة البكاء حين كان الرسول عليه المائة يتلو عليهم بلغتهم آيات من القرآن الذى أنزل عليه.

هـ - تحدث جعفر في العرض الذي قدمه أمام النجاشي عن الصوم،
 والواقع أن الصوم لم يتقرر إلا في الفترة المدنية.

٣) لن نتوقف هنا عند النبذة التاريخية التى وردت فى النص عن ظروف تنصيب النجاشى على عرش الحبشة ولا عند الاحداث اللاحقة (الحرب مع منافس له على العرش، وثورة الشعب على هذا النجاشى، والحيلة التى لجأ إليها لتهدئة خواطرهم. . . إلخ) ، فإن هذه الاحداث، علاوة على كونها لا تتعلق بموضوعنا بصورة مباشرة، أكثر شبها، فى الواقع، بقصص الاطفال منها إلى التاريخ.

٤) ذكر هذه الموجة غير العادية من موجات الهجرة يشير أخيرا عددا من التساؤلات: كيف وصل هؤلاء المهاجرون إلى الحبشة؟ من الشمال أو بعبور البحر الأحمر عن طريق اليمن؟ ما هو الميناء الذى أبحروا منه؟ هل كانت السفن التى نقلتهم مملوكة لعرب أو لأحباش؟ هل أبحر الرجال مع أسلحتهم أم دون سلاح؟ هل تمت رحلتهم دون حادث أم أن قراصنة أو أفرادا بلا ضمير من الطاقم سرقوهم أو أساءوا معاملتهم؟ كيف عوملوا

لدى وصولهم إلى الحبشة؟ هل حاول أحد أن يسترقهم؟ في أي ميناء أو منطقة نــزلـوا؟ هــل كان من بينهم من يــعــرف لغة الحبشــة كــى يشرح للسلطات المحلية أسباب مجيئهم إلى بلادهم؟ ألم يصادفوا صعوبات في الحصول على إذن بالإقامة؟ كيف كانت أحوال إقامتهم وماذا كانت مواردهم المالية؟ هل أحضروا معهم ذهبا أو فيضة كي يدفعوا ثمن ما يشترونه، أم أن السرجال وجدوا عملا يرتزقون مسنه في البلد الذي نزلوا به؟ أي عمل؟ ماذا كانت علاقات هؤلاء المهاجرين بأهل البلد؟ هل اكتفوا بعيشة هادئة بعيدة عن الشاكل أم دعوا لدينهم؟ . هل كانوا يعيشون في عزلة أم حاولوا أن يندمجوا في الأهالي؟ هل كانوا يؤدون صلواتهم علنا أم كانوا يستخفون بها؟ هل بنوا مسجدا؟ إذا كانوا قد دعوا إلى دينهم، كم كان عدد من اهتدوا على أيديهم؟ ماذا كان موقف رجال الدين النصاري حيالهم؟ هل أظهروا لهم العداء كما فعلت قريش، أو تركوهم يدعون إلى دينهم في سلام؟ وإذا كانوا قد أظهروا لهم العداء، كما هـو طبيعي ، فهل سعوا في طردهم من البلاد؟ مـا اسم المدينة أو القرية التي عاشوا فيها؟ ما هي الصعوبات التي صادفوها في حياتهم العادية؟ لما كان عدد النساء العربيات بين المهاجرين إلى الحبشة أقل من ربع عدد الرجال، هل حدثت حالات زواج بين مهاجرين مسلمين وحبشيات؟ ماذا كان اسم النجاشي؟

إن النص ، الذي يكثر من التفاصيل عن مسائل تافهة من كل نوع، لا يزودنا بإجابات عن هذه الأسئلة البديهية.

والنتيجة التى تستخلص من مجموع هذه التساؤلات والملحوظات والفراغات هى أن جانبا كبيرا من حديث النص عن الهجرة إلى الحبشة ترد عليه تحفظات.

إن كون مجموعة تتكون من ثلاثة وثمانين من مسلمى مكة وصلت إلى مكان ما فى الحبشة أمر لا محل للتشكيك فيه، لكن الجزء المتعلق بمهمة مبعوثى قريش لدى النجاشى، على الأرجح، تركسيبة تهدف إلى إقناع القارىء بثلاث دعاوى رئيسية هى:

- أن جعفرا ، فرد قبيلة الخلفاء العباسيين، وليس عثمان بن عفان، الذى سيكون خليفة والذى هو فرد من قبيلة الخلفاء الأمويين، هو الذى كان الناطق بلسان مهاجرى الحبشة على الرغم من صغر سنه.

- أن جعفرا انتصر على عمرو بن المعاص في المناقشة التي دارت بينهما أمام المنجاشي (وعمرو بن العاص كان ممثل معاوية في التحكيم الذي أعقب معركة صفين (٣٧ هـ / ١٥٧م) والذي أعلن أن معاوية هو الخليفة، على حساب على كرم الله وجهه).

- أن جعفرا كان له الفضل الكبير في هداية النجاشي إلى الإسلام (ومن الغريب أن النجاشي كان المشخص الوحيد الذي نجح جعفر والمهاجرون الاثنان والثمانون الآخرون في هدايته إلى الإسلام خلال فترة إقامتهم في الحبشة التي دامت عدة أعوام).

كان المقصود إذن، من وراء هذا الحديث، تسجيل أفضال لصالح بنى العباس ضد بنى أمية وضد عمرو بن العباص الذى كان من أعظم أعوانهم، وأن يضاف، بإسلام النجاشى، مجد جديد إلى مجموعة أمجاد بنى عبدالمطلب وبنى هاشم المصطنعة، وكان المقصود أخيرا إخفاء موضوع الاضطهاد الذى اضطر جعفرا إلى الهجرة، تحت هالة الشرف التي أحاطه بها النص.

إن إقامة ثلاثـة وثمانين مسلما عـدة سنين في أرض الحبشـة تبدو لنا أقرب الى العـقل اذا نظرنا إليها من زاوية أخـرى هي زاوية النفي. وفي

رأيى أن رؤساء قبائل قريش، اللذين أقض مضاجعهم نجاح الدين الجديد، انتهوا إلى أن مكة، لافتقارها إلى سجون يمكن أن يحبس فيها المسلمون المنشقون، الذين كان عددهم في تزايد مستمر، بوسعها أن تتخلص من أخطر عناصرهم بنفيهم في بلد بعيد، وأن هذا النفي يحقق غرضين، أولهما: هو استبعاد الخطر الذي يمثلونه على النظام القائم، والشاني: إرهاب من سبق أن أسلموا، وتثبيط همم من يفكرون في اعتناق الإسلام.

ولابد أنهم عقدوا اتفاقا مع سلطة محلية فى الحبشة بشأن حبس عدة عشرات من مواطنيهم غير المرغوب فيهم، تصحبهم أحيانا زوجاتهم وأولادهم، وإطعامهم ومراقبتهم ، على أن تتلقى السلطة المذكورة مقابلا للخدمات التى تقدمها والتكاليف التى تتحملها فى هذا الصدد.

ولابد أن كل قبيلة اختارت من بين أفرادها من كانت ترى أنهم عناصر نشطة وخطيرة ونفتهم إلى الحبشة وحرّمت عليهم دخول مكة لفترة معينة. وكان المكان الذى أودع فيه هؤلاء المسلمون يؤدى، بصورة ما، وظيفة السجن أو معسكر الاعتقال أو مستعمرة ما وراء البحار، التى توجد لها أمثلة في التاريخ.

ومن يدَّعى النص أنهم كانوا مهاجرين فى الحبشة لم يكونوا فى الواقع سوى نفر من المسلمين الذين حكم عليهم بالنفى لجهادهم الذى اعتبرته قبائلهم، على وجه الخصوص، وقريش عموما، نشاطا يهدف الى زعزعة النظام القائم.

د) هجرات أخرى ؟

أخيرا هناك سؤال يرد بصورة طبيعية إلى الذهن لدى قراءة الصفحات التي يخصصها النص لموضوع الهجرة إلى الحبشة، هو: هل كانت

هناك، قبل الفترة المكية الثالثية وبعدها، موجات هجرة غير هجرة «مهاجرى» الحبشية الثلاثة والثمانين؟ النص لا يتحدث عن أية هجرة أخرى ولكن شيئا، في نظرى، لا يمنع هذا الاحتمال.

وفى رأيى أن من غير المستبعد أن يكون بعض المسلمين الذين كانوا ينتمون الى قبائل تعذب أفرادها المسلمين وتنفيهم أو تقيم فى وجوههم صعوبات كثيرة فى حياتهم اليومية قد فكروا فى الهجرة هربا من هذه الإجراءات والصعوبات، ولم يكن ذلك بالأمر السهل فى نظام كان ارتباط الفرد فيه بقبيلته قويا إلى درجة تعرضه لفقد هويته ولكل ألوان المخاطر، بما فى ذلك خطر الوقوع فى الأسسر والاسترقاق أو خطر الموت، إذا قطع ما يربطه بها من وشائح.

على أن هذا الوضع فقد شدّته بظهور الإسلام، الذى أنشأ بين المسلمين أخوّة فى الله إذا كانت لا تحل محل صلات القبيلة إلا أنها تخلق تكافلا فى الدين يزدوج مع التكافل القبلى ويمنع الرجل الذى يترك قبيلته أو الذى طردته قبيلته من الوقوع فى هوة بلا قرار.

وينبغى من جهة أخرى أن نأخذ فى اعتبارنا حقيقة شبه مؤكدة هى أن الإسلام والقرآن فشيا فى أنحاء الجزيرة العربية وكسبا لرسالة محمد عليه مناطق وقبائل أو جماعات من الأشخاص لم تكن لديهم فى محاربتها الأسباب نفسها التى كانت لدى قريش.

وإذا كان الأمر كذلك فمما يقبله العقل أن يكون المسلمون الذين أصبحوا غير مرغوب فيهم بين قبائلهم بسبب دينهم الجديد أو الذين يخشون المتعذيب قد سعوا إلى الهجرة بمحض إرادتهم ووجدوا ملاذا لدى إخوانهم في الدين المقيمين في مناطق أخرى. كذلك فلابد أن قبائل

عربية منافسة لقريش أو بينها وبين قريش حزازات عرضت أن تقبل وتستضيف هؤلاء المسلمين الذين تخاصمهم قبائلهم.

ومن المعقول فيضلا على ذلك أن تكون الأمة الإسلامية المتنامية في مكة قد استخدمت علاقاتها التجارية والعائلية مع القبائل «الأجنبية» حتى إن لم تكن أسلمت - كى تقبل فى كنفها بعض المسلمين الراغبين فى الهجرة. ومن المحتمل جدا أن يكون عدد من هولاء قد هاجر إلى المدينة خلال الفترة المكية.

ومن ثم فإن الهمجرات لم تكن، على الراجح، تتم فى اتجاه واحد، انطلاقا من مكة. ولابد أن هجرات أخرى حدثت فيما يتعلق بمسلمى المناطق أو المقبائل غير المكية الذين كانوا، كمسلمى مكة، موضع الاضطهاد أو إساءة المعاملة من جانب قبائلهم. ولابد أنه كانت هناك فى مناطق مختلفة من شبه الجزيرة تحركات، على سبيل الهجرة، للأشخاص بأعداد أكبر من عدد مسلمى مكة الذين «هاجروا» إلى الحبشة.

وإذا كان النص لم يتحدث عن هذه الهجرات، وإذا كان يدعى أن الهجرة الوحيدة التى حدثت بعد الهجرة إلى الحبشة هى هجرة الرسول عربي وللسلمين إلى المدينة، فإن مرجع ذلك هو - كما سنرى - أن مؤلفه يعتبر أن مسلمى المدينة هم الوحيدون الذين استضافوا الرسول عربي وإخواهم المكيين فى الدين والذين فتحوا، نتيجة لذلك، طريق النصر العسكرى للإسلام واستحقوا لقب «الأنصار» الفخرى الذي جاء ذكره فى القرآن.

القاطعة :

المقاطعة التي يقول النص إن قريشا قررتها ضد بنى عبدالمطلب وبنى هاشم كعقاب لتأييدهم الرسول عالي الشام تثير الملحوظات الآتية:

١) قصة هذا الحدث الذي يعتبر من أهم أحداث الفترة المكية لا تحتل في النص، أولا عن آخر، سوى عشرة أسطر، ^(*) والنص، كأمر واقع، لا يقول شيئا عن الظروف التي تمت فيسها المقاطعة: ما الذي حمل أبا طالب على ترك مسكنه في مكة ليقيم في شعبه؟ كم كان عدد أفراد هاتين القبيلتين الذين انضموا إليه؟ كيف كانوا يعيشون؟ ما الذي جعلهم يتركون دورهم وخيامهم للانضمام إليه؟ ما هي المشاق التي ترتبت على انتقالهم الى الشِّعب في حياتهم اليومية؟ ماذا كان مآل محالهم التجارية والديون التي كانت لهم على أهل مكة والديـون التي كانوا مدينـين بها لهم؟ ما الأثر الذي نتج عن غياب التجار والعاملين في التجارة من هاتين القبيلتين في السوق؟ هل أفلس بعض تجارهما؟ هل ترتب على إفلاسهم سلسلة من حالات الإفلاس كما يحدث عادة في التجارة؟ ماذا كانت ردود فعل قبائل الجزيرة الأخرى حين علمت أن قريشا لفظت قبيلتين من قبائلها؟ كيف كانت هاتان القبيلتان تحصلان على طعامهما، وأى ألوان الحرمان فرض عليهما؟ ماذا كان موقف حلفاتهما منهما؟ أكان بعض الطعام يصلهما بطريق التهريب؟ ما هي الإجراءات التي اتخذتها مكة للتحقق من تطبيق المقاطعة تطبيقا دقيقا؟ هل كان هناك من خالف أحكام المقاطعة غير هشام بن عمرو بن ربيعة الـذي يتحدث عنه النص؟ كيف كان أفراد القبيلتين الذين فقدوا تجارتهم أو عملهم نتيجة للمقاطعة يقضون وقتهم؟ أكانوا يتسكعون في انتظار رفع المقاطعة؟ أكان منهم من حاول أن يشتغل بالزراعة أو كان يخرج للصيد ليوفر لأقاربه ولو جزءا مما يسد الرمق؟ أية نسبة من أغنامهم وأنعامهم ذبحوا كي يعيشوا؟ أكانوا يبعثون بعضهم لشراء الطعام من خارج مكة؟ هل حدثت حالات طلاق

^(*) السيرة، القسم الأول ، ص ٣٥٠.

أو فسخ خطبة نتيجة للمقاطعة؟ هل وجهت إساءات لرجالهم ونسائهم الذين كان لهم أزواج من أفراد القبائل التي اشتركت في المقاطعة؟ هل حاول بعض هؤلاء أن يرسلوا المؤن سرا إلى أقاربهم؟ هل حدثت حالات وفاة أو مرض خطير نتيجة لمنقص التغذية بين بني عمدالمطلب وبني هاشم؟ هل قطعت الاتصالات تماما بين هاتين القبيلتين وبين قريش أم كانت هناك بين الحين والآخر مصاولات لإصلاح ذات البين؟ الم تفكر هاتان القبيلتان في وقت من الأوقات في الثورة على هذا الإجراء والقيام بعمل يهدف الى تحطيمه أو في الهجرة؟ ألم يحاول أحد منهم، عن اقتناع أو لأسباب إنسانية نظرا للحالة المؤسية التسي آل إليها أقاربهم بعد شهور طويلة من الحرمان، أن يقنع محمدا بالعدول عن دعوته؟ ألم يحدث لفرد أو لآخر من أفراد القبيلتين أن انهارت مقاومته فانضم إلى أبي لهب وإلى قريش؟ ما من سؤال من هـذه الأسئلة الأساسية حظى بجواب في النص. وعلى العكس، فإننا نجد في النص بيانا، في عدة صفحات، عن الجهود التي بذلها خمسة من قريش لإنهاء المقاطعة. والنص يورد قصائد الـشعر التي نظمت في مدحهم، وهـو يحكي قصة أعجوبتين صغيرتين وقعتا بشأن الصحيفة: فقد شُلَّت أصابع كاتبها، كما أن الأرضة أكلتها إلا جزءها الذي كان مكتوبا فيه «باسمك اللَّهم».

۲) النص لا يذكر شيئا كذلك عن الصعوبات والمشاق التي صادفها بنو عبدالمطلب وبنو هاشم حين اقتضى الأمر، بعد إلغاء المقاطعة، إعادة بناء ما أهدرته المقاطعة في حياتهم وفي أعمالهم وتجارتهم خلال شهور عديدة، وهو لا يذكر ما إذا كان رفع المقاطعة مشزوطا، وما إذا كانت قريش قد قبلت استمرار بني عبدالمطلب وبني هاشم - الذين لم يسلم منهم أحد في هذه الأثناء - في تأييد محمد ومنعه.

هذا، ويلاحظ أن النص لا يحدد متى دخلت المقاطعة حيز التنفيذ ومتى انستهت. والشيء الوحيد الذي يذكره عن مدتها هو أنها دامت سنتين أو ثلاث سنوات. وعدم الدقة في هذا البيان مستغرب في حادثة عثل هذه الأهمية.

والنتيجة التي تستخلص من شدة إيجاز الحديث المتعلق بالمقاطعة ومن عدم وجود مادة فيه تسمح بالرد على الأسئلة العديدة التي تثار بشأنها، من جهة أخرى، هي أن حديث هذه المقاطعة ترد عليه عدة تحفظات.

وتصوير بنى عبدالمطلب وبنى هاشم بأنهم كانوا ضحايا للمقاطعة التى فرضتها قريش يبدو لى جزءا من مخطط يهدف إلى إخفاء النوائب والآلام التى حاقت بالمسلمين فى مكة، ومن جهة أخرى إلى الايحاء بأن بنى عبدالمطلب وبنى هاشم كانوا الوحيدين الذين لحقهم الضرر من حماية الرسول عربي عكة. وهى دعوى تمنح العباسيين سندا ثمينا لمشروعية خلافتهم.

إن من غير المستبعد أن تكون قريش قد قررت فرض المقاطعة. لكن هذا الإجراء لم يكن موجها ضد بنى عبدالمطلب وبنى هاشم، وإنما، فى رأيى، ضد مسلمى مكة، لأن التدابير التى اتخدتها قريش ضد المسلمين - كتعذيب الضعاف ونفى المناضلين - لم يبد أنها كانت كافية للقضاء على الإسلام ، بل إن من غير المستحيل أن تكون قد انتجت عكس ما قصد منها وأسهمت فى زيادة عدد حالات الدخول فى الإسلام فى ريادة عدد حالات الدخول فى الإسلام فى ريادة عدد حالات الدخول فى الإسلام

ونظرا إلى أن قريشا - بما فى ذلك بنو عبدالمطلب وبنو هاشم - لم يكن فى مقدورهم تعذيب أو نفى كل من أسلم من سكان البلاة، فقد أضافوا السلاح الاقتصادى إلى ترسانة تدابير قمعهم بفرض مقاطعة تحظر

بيع أية سلعة للمسلمين أو شراءها منهم، وتحظر إقراضهم أو توظيفهم. وفي النص أثر لهذه المقاطعة الاقتصادية جاء في الخبر الآتي:

قوكان أبوجهل الفاسق الذى يُغْرى بهم (أى بمن أسلم) فى رجال من قريش، إذا سَمع بالرجل قد أسلم، له شرف ومَنَعه، أنّبه وأخزاه وقال: تركت دين أبيك وهو خير منك، لَنُسفّهن حلْمك، ولنُفَيّلن (أى لنقبحن) رأيك، ولنضعن شرفك، وإذا كان تاجرا قال: والله لَنُكَسِدن تجارتك، ولنُهلكن مالك، وإن كان ضعيفا ضربه وأغرى به (**)

كانت هذه المقاطعة إذن في منطق الأمور. ولابد أنها فرضت لتخلق للمسلمين متاعب تتعلق بحياتهم من شأنها أن تمنعهم من الدعوة إلى دينهم أو، على الأقل، إلى التخفيف من حماسهم لدعوتهم. والنص، كما سبق أن ذكرنا، لا يميل إلى إطالة الحديث عن مسلمي مكة، وهو بالتالي يتحرز أن يدخل في تفاصيل الويلات التي كانوا يعانونها، ولذلك فإنه لايعطى أمثله للضرر الذي سببه لأصحاب الرسول على تفيل التهديدات التي صدرت عن أبي جهل والتي لابد أنها كانت جزءا من استراتيجية عامة اتبعتها قريش.

لكن لنا أن نعتبر أن هذه المقاطعة أضرت كثيرا بتجارة المسلمين، وأن الأذى الكبير الذى لحقهم من جرائها كان من الأسباب التي أدت الى نشوء فكرة الهجرة.

ولابد أن قريشا - بما فى ذلك بنو عبدالمطلب وبنو هاشم - قررت بالإضافة إلى هذه المقاطعة الاقتصادية مقاطعة اجتماعية ضد المسلمين بتحريم كل زواج بين رجالهم ونسائهم ونساء المشركين ورجالهم. وهذه

^(*) السيرة، القسم الأول ، ص ٣٢٠.

المقاطعة الاجتماعية كانت بدورها شيئا طبيعيا، فإن اختلاف الديانة، في معظم المجتمعات، يعتبر حائلا دون الزواج.

إن الشيء الذي فعله النص بصدد المقاطعة الاجتماعية - الاقتصادية، هو أنه اختلس من القرآن ومن مسلمى مكة الفضل في تأييد الرسول علين وحمايته، ومنتحه لقبيلتي بني عبدالمطلب وبني هاشم الكافرتين، وهو كذلك أنه ، كما قد منت أنكر على مسلمي مكة (لصالح القبيلتين ذاتهما) فضل المعاناة في عيشهم في سبيل عقيدتهم. والنص حين فعل ذلك إنما زيف التاريخ.

و) الإخراج من المسجد الحرام:

طبقت قريش على المسلمين شكلا آخر من أشكال المقاطعة هو منعهم من دخول المسجد الحرام. وقد ذكر النص شيئا من ذلك في قصة إسلام عمر. لكن الذي يفهم من النص بوضوح هو أن هذا الإجراء لم يطبق على محمد عليه فإن عديدا من الآيات القرآنية التي أوردها النص تستند إلى ملحوظات أبدتها قريش للرسول عليه أثناء وجوده في المسجد أو إلى وقائم حدثت فيه. ومن أمثلة ذلك:

- أن قريسًا حين عسرضت على الرسول الثروة والشرف والملك، فعلت ذلك في المسجد.
- المشهد الذى نرى فيه الرسول صلى الله عليه وسلم وبنجواره جبريل والذى أصاب فيه أحمد المستهزئين به بالعمى وأمات أربعة من سادة قريش بإشارة من يده، حدث في المسجد.
- محاولت الاعتداء ضد الرسول عَلَيْكُ من أبى جـهل ومن زوجة أبى لهب حدثتا في المسجد.

- كان السرسول فى المسجد حين طلب الإراشى من بعض قريش الذين كانوا فيه أن يدلوه على شخص يقبل معاونته فى إقناع أبى جهل بأداء ما عليه له.
- أبوبكر كان مع الرسول عَيَّاتُنْكُم في المسجـد حين تشاجروا مع الرسول وأخذه أحدهم بمجمع ردائه.
- إساءة أبى جهل للرسول التى ترتب عليها إسلام حمزة حدثت فى المسجد.
- الطُّفَيل بن عمرو الدَّوسي حين رأى الرسول أول مرة رآه في المسجد.

فالنص حين يقدم لنا الرسول عَلَيْكُ يقدمه لنا معظم الوقت وهو في المسجد الحرام، وهو يقدمه لنا دائما – باستثناء حالة واحدة – بمفرده.

أما المسلمون فإن النص يخبرنا أنهم لم يتمكنوا من الصلاة في المسجد إلا بعد أن صلى فيه عمر عقب إسلامه الذي حدث بعد المهجرة إلى الحبشة، أي بعد ست أو سبع سنوات من البعثة. ويخبرنا النص أيضا أن عبدالله بن مسعود جهر في المسجد بتلاوة بعض آيات من القرآن وأن قريشا ضربوه في وجهه.

وهذه البيانات تثير عددا من الملحوظات والتساؤلات.

١) والواقع :

أ- أن من المستغرب أن تترك قريش لمحمد عليه المدخول في الحرم الذي فيه أصنامهم والذي كانوا يؤدون فيه عبادتهم، وهم يعتبرونه صابئا ورعيما للثورة الإسلامية والرجل الذي جعلهم ينكلون بأبنائهم وإخوتهم وأخواتهم.

ب- نحن لا نكاد نرى الرسول فى المسجد بصحبة جماعة من المسلمين، أو وهو يؤدى صلاة الجماعة معهم. هل معنى ذلك أن قريشا كانت تسمح له بدخول المسجد مع تحريم دخوله على المسلمين؟ أو أنهم كانوا يرخصون للمسلمين بدخوله بشرط ألا يؤدوا فيه صلوات الجماعة؟ لكن، إذا كان الأمر كذلك ، أين كان الرسول المسلمية يودى هذه الصلوات؟

جـ - باستثناء حمرة الذى رأيناه وهو يضرب أبا جهل بقوسه فى المسجد، لا يظهر المنص أحدا من بنى عبدالمطلب أو بنى هاشم وهو يدافع عن الرسول ضد إساءات قريش.

د- ما السر فى أن قريشا، التى ضربت عبدالله بن مسعود فى وجهه لأنه جهر بقسراءة القرآن فى المسجد لم تمنع الرسسول على المساعة القرآن فى المسجد لم تمنع الرسسول على الله الله الله المساعة عمر والطُّفيل بن عمرو الدَّوْسى؟

۲) جاء فى قصة إسلام عمر، على لسان عبدالله بن مسعود: «ما كنا نقدر على أن نصلى عند الكعبة حتى أسلم عسم، فلما أسلم قاتل قريشا حتى صلى عند الكعبة وصليّنا معه» (*). ولا يوضح النص ما إذا كان المسلمون قد صلوا مع عمر ذلك اليوم فقط أو أن عسمر استطاع بمفرده أن يرغم قريشا على رفع الحظر المفروض على المسلمين جميعهم، بصورة نهائية. وهو لا يقول كذلك أين كان السول على المسلمون يؤدون صلواتهم. إن النص يتحدث عن المسلمين هنا، كما فى حديث الفترة الأولى، كما لو كانوا يكونون كيانا منفصلا عن الرسول على المسلمون.

^(*) السيرة، القسم الأول ، ص ٢٤٢.

٣) لو أن قريشا أذنوا لمحمد على الله النحو لكل أهل مكة بدخول المسجد الحرام، وسمحوا على هذا النحو لكل أهل مكة وللحجاج برؤيتهم وهم يؤدون الصلاة ويتحدثون إليهم، فكيف كانوا يسوغون لأنفسهم أو يفسرون لسائر العرب السبب الذي يجعلهم ينكلون بهم؟ ألا يعنى سماحهم للمسلمين بالصلاة في المسجد الحرام اعترافا بالإسلام؟ لقد كان هذا التسامح من جانب قريش مفهوما في منطق الفترة الثانية المزعومة، أما في منطق الفترة الثالثة فهو غير مفهوم.

٤) لو أن الرسول عراض كان يستلو القرآن في صلاته بالمسجد بصوت مسموع، فماذا كانت حاجة سادة قريش - الذين كانت لديهم وسائل أخرى للحصول على نص ما ينزل من قرآن - للذهاب كاللصوص في عتمة الليل لاستراق السمع إلى ما يتلو الرسول من آيات في صلاته من وراء الجدران؟

٥) ليس من المواضح كيف استطاع عمر، لمجرد أنه تشاجر مع جماعة من الكفار، أن يثنى قريشا عن التزام قرارها بمنع دخول المسلمين الى المسجد. وإذا كانت مشاجرة ما كافية للتوصل إلى هذه النتيجة، لقد كان بين أصحاب الرسول عربي قطعا أكثر من رجل قادر على فعل ما فعله عمر، ولَما كان على المسلمين أن ينتظروا إسلام عمر كى يفعلوه.

ولهذه الأسباب جميعا، لا يسع المرء إلا أن يشك في صحة الأخبار التي فحواها أن الرسول عَيَّاتُ والمسلمين كانت لهم حرية دخول المسجد الحرام بصورة دائمة. والأرجح أن دخولهم كان، على العكس، محظورا منذ بداية الدعوة، ولابد أن سلطات مكة قد اتخذت إجراءات خاصة لتكفل احترام هذا الحظر.

ومن غير المتصور أن تكون قريش قد تركت للرسول ومئات المسلمين الذين تبعوه حرية استخدام المسجد كمكان للاجتماع وكمنبر لنشر آرائهم، التى كانت السلطة تعتبرها هدّامة، بين أهل مكة والعرب القادمين من خارجها.

وكان حظر دخول المسلمين إلى المسجد كذلك ضرورة تمليها على قريش اعتبارات المحافظة - على الأمن في الحرم ووسيلة لتفادى الاضطرابات التي كان من المحتمل أن تنشأ عن احتكاك الأهالي المحليين والعرب القادمين لعبادة أصنامهم، والمسلمين.

ومن المؤكد أن هذا الحظر الذى فرض على دخول الرسول على المسجد الحرام والاجتماع والصلاة فيه، فى الوقت الذى كانت أبوابه مفتوحة فيه على مصراعيها لاستقبال كفار مكة والجزيرة، كان شيئا يحز فى نفوس المؤمنين الذين كانوا يعتبرون أنفسهم الورثة الحقيقيين لملة إبراهيم، ناهيك بالمضايقات اليومية المتى ولدتها صعوبة العثور فى مكة على مكان قريب من بيوتهم ومن السوق يستطيعون ان يؤدوا فيه صلوات الجماعة اليومية وراء رسولهم صلى الله عليه وسلم. ولابد أن فكرة إنشاء مستجد آخر مخصص للمسلمين عُرضت للبحث، لكن قريشا، التى كانت لا تعترف بالإسلام، عارضتها بلا أدنى شك.

كذلك فالأرجح أن الرسول عَلَيْكُم لم يكن، من ناحيته، متحمسا لهذه الفكرة لأن تنفيذها كان يعنى، بصورة ما، عدول المسلمين عن تراث إبراهيم مؤسس الكعبة الذى كانوا ينتمون إلى ملته.

وفى رأيى أن هذه الظروف، لا ظروف فترة الاستخفاء، هى التى جعلت الرسول صلى الله عليه وسلم يقرر إقامة صلوات الجماعة مع المسلمين الذين أعلنوا إسلامهم فى شعب من الشّعاب الواقعة خارج

مكة. أما المسلمون الذين لم يعلنوا إسلامهم خشية الاضطهاد غلابد أنهم حصلوا من الرسول عليه الله على رخصة تسمح لهم بأداء الصلوات في بيوتهم على انفراد.

والسؤال هو: لماذا يصر النص على إنكار هذا الحظر وعلى إظهار الرسول في معظم الأحيان وهو في المسجد؟ والإجابة عن هذا السؤال ترجع، في رأيي الى اتجاه لدى المؤلف، رأيناه في ظروف أخرى، يجعله يتجنب الستعرض للمواقف الستى يبدو المسلمون فيها ضحايا الاضطهاد قريش ويقصر ضحايا الاضطهاد على بنى عبدالمطلب وبني هاشم.

ن الخلفاء الثلاثة ،

۱) ابویکر ،

يصور النص هذا الصاحب الكبير من أصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم، فى الفترة المكية الأولى، على أنه كان رجلا مألفا لقومه، محببًا سَهُلا، وأنه كان أنسب قريش لقريش، وأعلم قريش بها، وبما كان فيها من خير وشر، وأنه كان رجلا تاجرا، ذا خلق ومعروف، وأن رجال قومه كانوا يأتونه ويألفونه لغير واحد من الأمر، لعلمه وتجارته وحسن مجالسته، فجعل يدعو إلى الله وإلى الإسلام من وثق به من قومه، ممن يغشاه ويجلس إليه، وأن ستة من الصحابة، من بينهم عثمان بن عفان، أسلموا بدعوته، وأن الرسول عالي كان يقول: "ما دعوت أحدا إلى الإسلام إلا كانت فيه عنده كبُوة ونَظَر وتردّد، إلا ما كان من أبى بكر بن أبى قُحافة، ما عكم عنه حين ذكرتُه له، وما تردّد فيه».

والنص يخبرنا، في حديث الفترة الثالثة، أن أبابكر اشترى وأعتق ستة أو سبعة من العبيد، رجالا ونساء، منهم بلال وامرأة كان عمر يقسو في ضربها. ونحن نرى أبابكر، في النص، حين أحاطت جماعة من

قريش بالرسول على واخذ أحدهم بمجمع ردائه، يبكسى وهو يقول لهم: هاتقتلوا رجلا أن يقول ربى الله؟ ونراه أيضا، حين ضاقت عليه مكة وأصابه فيها الأذى ورأى من تظاهر قريش على رسول الله على وأصحابه منا رأى استأذن رسول الله على الله على الله على الله على الله على الله على والله على الله على وقدا أبى بكر من هذا الجوار أن لقيه سفيه من يفتنهم أن يقتنهم وقد ترتب على حرمان أبى بكر من هذا الجوار أن لقيه سفيه من سفهاء قريش فحنا على رأسه ترابا.

والخبر المتعلق بهجرة أبي بكر ثم بعودته (*) يثير بعض التحفظات:

1- فإن النص لا يوضح الجهة التى كان يقصدها أبوبكر حين غادر مكة. هل كان يريد أن يلحق بمهاجرى الحبشة؟ هل كان يريد أن يهاجر إلى جهة أو إلى قبيسلة فى الجزيرة العربية؟ ماذا كانت وجهته حين لقيه ابن الدغنة سيد الأحابيش. نحن لا نعرف ذلك، والشيء الوحيد الذى نعرف هو أن هذا اللقاء حدث بعد أن سار من مكة يوما أو يومين.

٢- سبب هذه الهجرة مذكور بإيجاز، وهو غير واضح. والنص يبدأ بذكر أسباب شخصية: «حين ضاقت عليه مكة». ويذكر بعد ذلك أنه «أصابه فيها الأذى». ولما كانت كلمة «الأذى» في العربية كلمة فضفاضة تشمل إساءات القول كما تشمل المعاملة السيئة، فنحن لا نعرف بالضبط نوع العنف الذى ضاق به صدر أبى بكر. والسنص يتحدث بعد ذلك عن

^(*) السيرة، القسم الأول، ص ٧٧٢ ـ ٣٧٤.

سبب يتعلق بالرسول عَلِيَّا وأصحابه، أى تظاهر قـريش عليه عَلِيْنِ وعلى أصحابه. أن تظاهر قـريش عليه عَلِيْنِ وعلى

٣- نظرا إلى أن أحدا لم يخرج أبا بكر، وإلى أن قريشا لم تحاول استعادته كما حاولت أن تستعيد مهاجرى الحبشة، وإلى أنه لم يكن يمثل بالنسبة للنظام القائم خطرا أكبر من ذلك الذى كان يمثله سائر المسلمين، وإلى أن هجرته كانت عملا إراديا بحتا، فإن الحكمة فى كونه قد احتاج لجوار سيد الأحابيش كى يرجع إلى مكة غير مفهومة.

3- السبب السدى دفع أبا بكر إلى رد جوار ابن السدُّغَنَة عليه تنقصه الجدَّية: فسمن الغريب أولا أن يكون أبو بكر قد أقام في بيته مسجدا صغيرا إذ أن الصلوات في الإسلام تؤدى جماعة، وأن المفروض أنه كان يؤديها مع الرسول عرفي المسجد في المسجد في بيته.

0- على فرض أن هذا المسجد الصغير قد وُجد، فإن رد جوار ابن الدُّغُنَّة كان ينبغى أن يترجم بعمل من جانب قريش لغلقه أو لهدمه أو لإرغام أبى بكر بكل الوسائل التى كانت تملكها على أن يفعل ذلك بنفسه. والحاصل، أن الأثر الوحيد الذي ترتب على رد هذا الجوار هو أن سفيها من سفهاء قريش حثا ترابا على رأس أبى بكر، وهو عمل لا صلة بينه بين موضوع المسجد.

إن ما في حديث هجرة أبي بكر من تهافت ومن مجافاة للمنطق وبعد عن المعقول يجعل تصديقه أمرا عسيرا. ومن المحتمل جدا أن يكون قد لُفُق لغاية واحدة هي الإيحاء بأن أول الخلفاء بعد وفاة الرسول عَلَيْكُم ، رغم مناقبه كلها، كان فَرَّارًا يتخلى عن الرسول عَلَيْكُم ، بينما كان واجبه يقتضيه أن يظل إلى جواره ويشارك مصيره ومصير مسلمي مكة الآخرين.

فابو بكر إذن، طبقا للنص، مؤمن قوى الإيمان، ومحسن ينفق من ماله بغير حساب لشراء العبيد وعتقهم، وداعية نشط هدى إلى الإسلام عديدا من شخصيات قريش البارزة، ورجل رقيق الحاشية يتصف بالأخلاق العالية وبشدة التقوى، لكنه ضعيف الشخصية. إنه لا يستطيع الدفاع عن نفسه ولا عن الرسول عليه أله وبدلا من القيام بعمل، كما فعل حمزة، كان يكتفى بالبكاء. كذلك فلا يمكن المقارنة بينه وبين أبى طالب الذى أيد الرسول وشمله بحمايته وجعل قبيلتيه تنضمان إليه فى ذلك.

۲)عبر،

ما يلى، بشيء قليل من الاختصار، ما يقوله النص عن عمر (١).

- مر أبو بكر بجارية بنى مُـوَمَّل، حى من بنى عدى بن كعب، وكانت مُسلمة، وعمرُ بن الخطاب يُعـذبها لتترك الإسلام، وهـو يومئذ مشرك وهو يضربها، حتى إذا مل قال: إنى أعتذر إليك، إنى لم أتركك إلا ملالة، فتقول: كذلك فعل الله بك. فابتاعها أبوبكر، فأعتقها (٢).

- قالت أم عبد الله: (والله إنا لتسرحل إلى أرض الحبشة، وقد ذهب عامر في بعض حاجاتنا، إذا أقبل عمر ابن الخطاب حتى وقف على وهو على شركه. وكنا نلقى منه البلاء أذى لنا وشدة علينا، فقال: إنه للانطلاق يا أمَّ عبدالله. فقلت: نعم والله، لنخرجن في أرض الله، آذيتمونا وقهرتمونا، حتى يجعل الله مخرجا. فقال: صحبكم الله، ورأيت له رقة لم أكن أراها، شم انصرف وقد أحزنه - فيما أرى - خروجنا. فجاء عامر بحاجته تلك، فقلت له: يا أبا عبد الله، لو رأيت

⁽١) السيرة، القسم الأول ، ص ٣٤٧ ـ ٣٥٠.

⁽٢) المرجع السابق، ص ٣١٩.

عمر آنفا ورقَّـته وحُزْنه علينا. قال: أطمعت في إسلامه؟ قلت: نعم؛ قال: فلا يُسلم الـذي رأيت حتى يُسلم حمار الخطاب، قالـها يأسا منه، لما كان يُرى من غلْظته وقَسُوته عن الإسلام (*).

- أسلمت فاطمة بنت الخطاب، أخت عمسر، وأسلم بعلُها سعيدُ بن زيد، وهما مستخفيان بإسلامهما من عمسر. وكان نُعيُّم بن عبد الله النحَّام، رجل من قومـه، قد أسلم، وكان أيضا يستخفى بــإسلامه فَرَقا من قومه. وكان خبَّاب بن الأرَّتّ يختلف إلى فاطمة بنت الخطاب يقرثها القرآن، فخرج عمر يوما متـوشحا سيفَه يريد رسولَ الله عَلَيْكُمْ ورهطا من أصحابه قد ذُكروا له أنهم قد اجتمعوا في بيت عند الصُّفا، وهم قريب من أربعـين، ما بيـن رجالِ ونسـاء، ومع رسول الله عَالِيْكِمْ عـمُّه حـمزةُ وأبوبكر وعلى، في رجال من المسلمين، ممن كان أقام مع رسول الله عَلَيْظِيم بمكة، ولم يخرج فيمن خرج إلى أرض الحبشة، فلقيه نُعَيْم بن عبدالله فقال له: أين تريد يا عمر و فقال: أريد محمدا هذا الصابيء، الذي فَرَّق أمر قريش، وسفه أحلامها، وعاب دينَها، وسب آلهتها فأقتُله؛ فقال له نُعيم: أترى بني عبد مناف تاركيك تمشى على الأرض وقد قتلت محمدًا! أفلا ترجع إلى أهل بيتك فتُمقيم أمرَهم؟ قال: وأي أهل بيتي؟ قال خَتَنُك وابن عَمُّك سعيد بن زيد، وأختك فاطمة بنت الخطاب، فقـد والله أسلما، وتابعـا محمدًا عـلى دينه، فعليك بهـما. فرجع عُــمر عامدًا إلى أخــته وختنه، وعنــدهما خَبَّاب بن الأرتُّ ومـعه صحيفة، فيها: «طه» يقرئهما إيَّاها. فلما سمعوا حسَّ عمر، تَغَيَّب خَبَّاب في مُخدع لهم (المُخدع: البيت الصغير الذي يكون داخل البيت الكبير) وأخذت فاطمة الصحيفة فجعلتها تحت فخذها، وقد سمع

^(*) السيرة، القسم الأول، ص ٣٤٧ - ٣٤٣.

عمرحين دنا إلى البيت قراءة خياب عليهما، فلما دخل قال: ما هذه الهَينمةُ (الهَينمة: صوت كلام لا يفهم) التي سمعت؟ قالا له: ما سمعت شيشا، قال: بلى والله، لقد أُخبرت أنكما تابعتهما محمدًا على دينه، وبطش بخَتنه سعيد، فقامت إليـه أختُه لتكُفُّه عن روجها، فضربها فشجّها، فلما فعل ذلك قالت له أخته وختّنه: نعم قد أسلمنا وآمنًا بالله ورسوله، فاصنع ما بدا لك. فلما رأى عـمر ما بأخته من الدم نَدمَ على ما صنع، فارعوى، وقال لأخته: أعطيني هذه الصحيفة الستى سمعتُكم تقرأون آنفا أنظر ما هذا الذي جاء به محمد، وكان عمر كاتبا، فلما قال ذلك، قالت له أخته: إنَّا نخْشاك عليها، قال: لا تـخافي، وحلف لها بآلهته ليردُّنها إذا قرأها إليها، فلما قال ذلك، طمعت في إسلامه، فقالت له: يا أخسى، إنك نَجس، على شركك، وإنه لا يمسها إلا الطاهر، فقام عمر فاغتسل، فأعطته الصحيفة وفيها: «طه» فقرأها، فلما قرأ منها صدرًا، قال: ما أحسن هذا الكلام وأكرمه! فلما سمع ذلك خَبَّاب خرج إلىه، فقال له: يا عمر، والله إنسى لأرجو أن يكون الله قد خصَّك بدُّعْـوة نبيه، فإني سَمـعته أمس وهو يقـول: اللهم أيَّد الإسلام بأبى الحكم بن هشام، أو بعمر بن الخطاب، فالله الله يا عمر. فقال له عند ذلك عمر: فدلني يا خباب على محمد حتى آتيه فأسلم. فقال له خَبَّاب: هو في بيت عند الصَّفا، معه فيه نَفَر من أصحابه، فأخذ عمر سيفه فتـوشُّحه، ثم عمد إلى رسول الله ﷺ وأصحابه، فضرب عليهم الباب، فسلما سمعوا صوته، قسام رجل من أصحباب رسول الله عَيْكُمْ ، فنظر من خَلل الباب فرآه متوشِّحا السيف فرجع إلى رسول الله عايِّكُم وهو فزع، فقال: يا رسول الله، هذا عمر بن الخطاب متوشِّحا السيف، فقال حمزة بن عبد المطلب: فَأْذَن له، فإن كان جاء يريد خيرًا بَذَلْناه له، وإن كان جاء يريد شرا قتلناه بسيفه، فقال رسول الله عَيْرَا الله عَالله عَالِمَ له ، فأذن له

الرجل، ونهض إليه رسول الله علين حتى لقيه في الحجرة، فأخذ حُجزته (أى موضع شد الإزار)، أو بمجمع ردائه، ثم جَبده به جبدة شديدة، وقال: ما جاء بك يا بن الخطاب؟ فوالله ما أرى أن تنتهى حتى يُنزل الله بك قارعة (أى داهية)، فقال عمر: يا رسول الله، جنتك لأومن بالله وبرسوله، وبما جاء من عند الله، فكبر رسول الله علين تكبيرة عرف منها أهل البيت من أصحاب رسول الله علين أن عمر قد أسلم. فتفرق أصحاب رسول الله علين أن عمر قد أسلم. فتفرق عمر مع إسلام حمزة، وعرفوا أنهما سَيَمنعان رسول الله علين أسلم عمر مع إسلام حمزة، وعرفوا أنهما سَيَمنعان رسول الله علين أله على وينتصفون بهما من عدوهم (*).

ويقول المؤلف إن هذا هو حديث الرواة من أهل المدينة عن إسلام عمر بن الخطاب. ويورد النص بعد ذلك رواية أخرى بلسان عمر ذاته يقول فيها:

الكنت للإسلام مباعداً، وكنت صاحب خَمْر في الجاهلية، أحبه وأسر بها، وكان لنا مجلس يجتمع فيه رجال من قريش بالحَزْورة عند دُور آل عمربن عَبْد بن عمران المخزومي، فخرجت ليلة أريد جُلسائي أولئك في مجلسهم ذلك، فجئتهم فلم أجد فيه منهم أحداً، فقلت: لو أنى جثت فلانا الخمار، وكان بمكة يبيع الخمر، لعلى أجد عنده خمراً فأشرب منها. فخرجت فجئته فلم أجده. فقلت : فلو أنى جئت الكعبة فأشرب منها أو سبعين. فجئت إلى المسجد أريد أن أطوف بالكعبة، فإذا رسول الله علي قائم يصلى وكان إذا صلى استقبل الشام، وجعل فإذا رسول الله علي الشام، وكان مصلاه بين الركنين: الركن الأسود، والركن اليماني، فقلت حين رأيته: والله لو أنى استمعت لمحمد الليلة حتى أسمع ما يقول! فقلت: لئن دنوت منه أستمع منه لأروعته، فجئت

^(*) السيرة، القسم الأول، ص ٣٤٢ _ ٣٤٦.

من قبَل الحجر، فدخلت تحت ثيابها. فجعلتُ أمشى رويدا، ورسول الله عِلَيْكُ عَائِم يصلى يقرأ القرآن، حتى قمت في قبلته مستقبلَه، ما بيني وبينه إلا ثبابُ الكعبة. فلما سمعتُ القرآن رقٌّ قلي، فيكبتُ ودخيلني الإسلامُ، فلم أزلُ قائما في مكاني ذلك، حتى قبضي رسولُ الله الرَّالله الله عالم اله عالم الله عالم الله عالم الله عالم الله عالم الله عالم الله عال صلاته، ثم انصرف، وكان إذا انصرف خرج على دار ابن أبي حسين، وكانت طريقَه، حتى يَجْزع المسعى (أي يقطعه)، ثم يَسلُك بين دار عباس بن المطَّلب، وبين دار ابن أزْهر بن عَـوْف الزهري، ثم على دار الأخنس بسن شَريق، حستى يدخسل بيتسه. وكان مسكنُ علي الله في اللار الرقطاء، التي كانت بيـدَى معاوية بن أبي سفيان، فتبعتُه حتى إذا دخل حسِّي عَرَفني، فظن رسولُ الله عَيْنِ إِلَى إِنَّمَا تَبعْتُ لأُوذِيه فَنَهمني (أي زجرنى)، ثم قال: ما جاء بك يابن الخطاب هذه الساعة؟ قلت: جئت لأومن بالله وبسرسوله، وبما جاء من عنسد الله، فَحَسمد اللهَ رسسولُ الله عَلَيْكُم ، ثم قال: قد هَداك الله يا عمر، ثم مسح صدرى ودعا لى بالشَّبات، ثم انصرفتُ عن رسول الله صلى الله عليـه وسلم، ودخل رسولُ الله علايك مته (*).

ويقول النص، بعد سرد هذه الرواية، إن عمر قال: أيّ قريش أنقلُ للحديث؟ فقيل له: جَميل بن معمر الجَمحي، فغدا عليه وأبلغه أنه أسلم ودخل في دين محمد. وقام جميل على باب المسجد وصرخ بأعلى صوته: يا معشر قريش، ألا إن عمر بن الخطاب قد صبا، وعمر من خلفه يقول: كَذَب، ولكني قد أسلمتُ، وشهدت أن لا إله إلا ألله، وأن محمدا عبدُه ورسوله. وثاروا إليه، فما برح يُقاتلهم ويُقاتلونه

^(*) السيرة، القسم الأول ، ص ٣٤٦ ـ ٣٤٨.

حتى قامت الشمس على رءوسهم، فقعد وقاموا على رأسه وهو يقول: افعلوا ما بدا لكم. فبينما هم على ذلك، إذ أقبل شيخ من قريش حتى وقف عليهم، فقال: ما شأنكم؟ قالوا: صبًا عمر، فقال: فمه، رجل اختار لنفسه أمرا فماذا تريدون؟ أترون بنى عدى بن كعب يُسلمون لكم صاحبَهم هكذا! خلُّوا عن الرجل، فوالله لكأنما كانوا ثوبا كُشط عنه (١).

يقول النص إن عمر لما أسلم تلك الليلة تذكّر أن أبا جهل، وكان خاله، أشد أهل مكة عداوة لرسول الله عليه الله عليه الله عليه المنت فخرج إليه أبوجهل مرحبا، فقال له عمر: اجمئت الأخبرك أنى قد آمنت بالله وبرسوله محمد، وصدّقت بما جاء به فضرب أبوجهل الباب فى وجهه وقال: اقبّحك الله، وقبّح ما جِنْتَ به (٢).

قال عبد الله بن مسعود: إن إسلام عمر كان فتحا، وإن هجرته كانت نصرًا، وإن إمارته كانت رحمة.

وتثير البيانات التي وردت في النص عن عمر الملحوظات الآتية:

أ- قصة جارية بنى مُوَمَّل التى كان يضربها عمر، وقصة أم عبد الله (أم عامر بن أبى ربيعة حليف قبيلة عمر) وبيانات أخرى عامة، تظهر عسمر بمظهر الرجل الذى كان، قبل إسلامه، يكسره الإسلام كراهة التحريم، والمشرك الوحيد الذى كان يستطيع منافسته فى القسوة على المسلمين كان خاله أبوجهل، لكن قسوة أبى جهل حيال المسلمين إذا كانت قد ذكرت مرة فى عبارات عامة فقد ذكرت قسوة عمر عدة مرات، كما ضرب عنها مثلان بقصد إبرازها، هما: حالة جارية بنى مُؤمَّل،

⁽١)السيرة، القسم الأول، ص ٣٤٨ ـ ٣٤٩.

⁽٢) المرجع السابق، ص ٣٥٠.

وحالة أم عبدالله. كـذلك يتميز عمر عن الشخصين اللذين كانا يقومان بتعذيب المسلمين في النص، أي ذلك الذي كان يعـذب بلالا، وذلك الذي كان يعذب آل ياسر، في أن هذين الشخصين كانا يقومان بأعمال تعذيب فـردية، أما عمر فـقد كانت رغبـته في تعذيب المسلمين مـسألة مبدأ.

صورة عمر في النص إذن أشبه بصورة الوحش المرعب الذي يعادى الإسلام أكثر من معاداة أي شخص آخر له، وذلك على مدى سنوات من ظهور الإسلام، إذ أنه لم يسلم إلا بعد هجرة الحبشة.

ب- هناك فيما يتعلق بالرواية الأولى لإسلام عمر عدد من الأسئلة التي يمكن طرحها مثل:

- كيف لم يختر رجل له حصافة عمر لارتكاب جريمته لحظة يكون الرسول ﷺ فيها وحده، في ظلمة الليل، دون شهود، بدلا من أن يقدم على فعلته في وضح النهار والرسول في صحبة عدد كبير من المسلمين؟
- هل كان عمر بحاجة إلى نُعيم كى يذكر، بأنه إن قتل محمدًا فلن يلبث بنو عبد مناف أن يثاروا له؟
- كيف يُعقل أن يشى تُعيم، الذى كان هو ذاته مسلما يستخفى بإسلامه خشية اضطهاد قبيلته، بأخمته وأخيه فى الدين، فاطمة بنت الخطاب وبعلها، اللذين كانا مثله قد أسلما سرا، وكيف يدفع عمر إلى اإقامة أمرهم»؟
- لماذا أخذت فاطمة الصحيفة التي فيها سورة الحه، من خبّاب حين تغيب في داخل البيت عندما سمع حسّ عمر بالباب، ولماذا جعلتها تحت فخــــذها، وكيف لم يلحظ عــمر هذه الصحيفة فــى المكان الذي كانت تجلس فيه حين قامت فاطمة لتكُفّه عن زوجها؟

- كيف استطاعت فاطمة وزوجها، اللذان يبدو أنهما أسلما بعد بده الدعوة بقسليل (فقد ورد اسماهما في قائمة المسلمين الأوائل) إخفاه إسلامهما عن عسم عدة سنوات إلى أن علمه من نُعيم، ولماذا لم تحاول فاطمة أن تقرأ على عمر آيات من القرآن لإقناعه بالإسلام قبل الواقعة التي يحكيها النص وهي تعرف جانبه الطيب خيرا من غيرها؟

ج - أما رواية النص الشانية بخصوص إسلام عمر، فهى تبدو، للوهلة الأولى، أقرب إلى التصديق من الرواية الأولى إلا - ربما - بالنسبة لبعض المسائل:

- فإن النص لا يفسر سر غياب جلساء عمر من المكان الذى اعتادوا أن يجتمعوا فيه لمعاقرة الخمر، ولا سر غياب الخمار عن خمارته، والتوافق بين الأمرين لا يخلو من غرابة.

-- والنص لا يفسر كذلك لماذا لم يعلن عمر إسلامه للرسول مجرد انتهائه ﷺ من الصلاة، بدلا من تعقبه من المسجد إلى بيته بصورة أوقعت في روع الرسول أن عمرا يريد أن يؤذيه!

- النص يصور الرسول ﷺ وهو يصلى وحده فى المسجد ليلا رغم أنه، كما أوضمحت، كمان ممتوعا من دخول المسجد وأنه كمان يؤدى الصلوات مع المسلمين.

- المفروض أن أصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم، الذين كانوا يعلمون أن أعداء كشيرون وأن حياته في خطر، كانوا يحيطون به دائما ويشكلون حوله حرسا لحمايته من المعتدين، وأنهم ما كانوا يتركونه يؤدى الصلاة وحده في الليل دون حارس أو رفيق.

د- هناك، بالإضاف إلى هذه الملحوظات التي تتعلق بكل من الروايتين، ملحوظتان تتعلقان بهما كلتيهما:

- الروايتان - كالروايات التى تتعلق بعبدالمطلب - من كثرة التفاصيل بحيث يصعب تصديقهما. وخلاقا للجانب الأعظم من أخبار الفترة، التى تتميز بالقصر والغموض والتشتت التى تتسم بها الأحاديث المنقولة شفاهة عبر أجيال عديدة، فإن هاتين الروايتين محكمتا البناء، ملبئتان بالتفاصيل التى تزودنا، فى الرواية الأولى، بأسماء عدة أشخاص، ويحوار يجرى بينهم، وياسم سورة بعينها من سور القرآن، وباسم الحى الذى فيه البيت الذى كان فيه الرسول (والذى لابد أنه كان فسيحا للغاية، إذ أن الرسول الله الذى كان يودى فيه بأربعين من أصحابه)؛ وفى الرواية والتحركات بالضبط الذى كان عمر يقترب بها من الرسول كى يتمكن من الاستماع إليه دون أن يراه، والطريق بالضبط الذى سلكه الرسول كى يتمكن من للذهاب من المسجد إلى بيته، وأسماء مسلاك الدور التى كان يمر بها ليصل إلى داره، واسم مالك بيته، والكلام الدذى دار بين عمر والرسول.

لقد وردت كل هذه التفاصيل فى الروايتين بدقة كبيرة فى النص، مع أن النص لم يعط بيانات عن عشرات من المسائل الأساسية المتعلقة بهجرة الحبشة، مشلا، وأن المقاطعة لم توصف إلا فى سطور قليلة، وأن النص لم يحدد ما إذا كانت هذه المقاطعة قد استمرت سنتين أو ثلاث سنوات.

- إسلام عمر، في كلتا الروايتين، حدث بعد قراءة أو سماع سورة من القرآن الكريم. ومعنى ذلك أنه كان إسلاما فوريًا وقع في نفس عمر الصاعقة».

وهذا البيان يبدو لنا موضع شك . فلو أن إسلام عمر كان يرجع إلى بداية الدعوة أو لو كان عمر يعيش مع قبيلته على بعد مسافة كبيرة من

مكة لفهمنا أن هذه كانت المرة الأولى التى يعلم فيها شيئا عن القرآن. أما وهو من أهالى مكة، ونظرا إلى أن إسلامه قد تأخر إلى ما بعد هجرة الحبشة، أى إلى ست أو سبع سنوات على الأقل من بده الدعوة، في وقت كان قد تنزّل فيه ألفان من آيات القرآن (أى نحو ثلث آيات القرآن كله)، التى تبلغ ٦٢٣٦ آية، كانت تتناقلها الأفواه في مكة، وكان جميع المسلمين بمن فيهم مسلمو قبيلة عمر يتلونها في صلواتهم، وكان رؤساء قبائل قريش، ولا شك، يفحصونها فرادى أو مجتمعين في مجلس حكومة مكة، أولا بأول بعد إذاعتها، كى يقرروا ما يجب اتخاذه بصددها من إجراءات لإلغاء أثرها في نفوس الناس أو لتقليله، فقد كانت أمامه، أى أمام عمر، ألف مناسبة ومناسبة للاستماع إلى القرآن في الوقت الذي يدرج فيه النص واقعة إسلامه.

وإذا لم يكن قد فعل فلأبد أنه كان الشخص الوحيد في مكة الذي يجهل ظاهرة القرآن والذي لم يشعر بما أسميته بالزلزال المستمر الذي كان يجهل ظاهرة الآيات التي تعد بالمثات، والذي كان يجهل أنها مصدر الهيزات التي كانت تقلب الأوضاع في المجتمع المكي والتي جعلت مختلف قبائل قريش، التي أحنقها دخول المثات من أفرادها في الإسلام نتيجة لها، تضطهد أبناءها وتنفيهم أو تضطرهم إلى الهجرة، والوحيد الذي لم يشهد، ولو من باب الفضول، شيئا من الاجتماعات أو الجلسات التي كان الرسول على وأصحابه يعقدونها خلال مواسم الحج أو خارج هذه المواسم للتعريف بالإسلام والقرآن، والذي لم يكن على علم بالاتصالات التي لا تحصى التي كان يجريها مسلمو مكة يوميا في الأسواق وفي الأماكن العامة في البيوت، والتي كان الحديث فيها يدور حول القرآن والذين الذي يعلنه على لسان محمد.

هـ - لكل هذه الأسباب تبدو لى الرواية الأولى والرواية الشانية عن إسلام عمر، على السواء، مجرد اختلاق. لقد كانت الدعوى المستفادة من النص والتي مؤداها أن أبا طالب وبنى عبدالمطلب وبنى هاشم كانوا وحدهم الذين تصدُّوا للدفاع عن الرسول على بحاجة، لكى تكتمل لها مظاهر الصدق، إلى أعداء ألداً وللرسول على بين الكفار، لكنها كانت بحاجة أيضا إلى عدو كافر صار مسلما.

وكان السادة والأشراف الذين سعوا إلى أبى طالب ليشكوا محمدا وأولئك الذين نزلت في حقهم آيات من القرآن (طبقا للنص) أعداء المجموعة الأولى. أما الكافر الذي تحول إلى الإسلام، فقد كان عمر الشخص المناسب ليمثله. لماذا عمر بالذات؟ لأنه كان قريشيا، ومكيا، الشخص المناسب ليمثله. لماذا عمر بالذات؟ لأنه كان قريشيا، ومكيا، ولأنه أصبح فيما بعد خليفة انتئاتا على أعضاء قبيلة الرسول على الله فارس كلها فتحت تحت خلافته، ولأنه كان مسئولا، جزئيا، عن تعيين واحد من بنى أمية - وهو عثمان - خليفته حين رشحه، قبل اغتياله، واحدا من ستة من الصحابة (هم: على، وعشمان، والزبير بن المعوام، وطلحة بن عبدالله، وسعد بن أبى وقاص، وعبدالرحمن بن عوف) يختارون أحدهم ليتولى الخلافة من بعده وأخيرا لأنه مهد الطريق عوف) يختارون أحدهم ليتولى الخلافة من بعده وأخيرا لأنه مهد الطريق لعاوية، حين عينه واليا على الشام، للتطلع إلى الخلافة بعد مقتل عثمان ولتأسيس الخلافة الأموية.

إن عمر لم يكن، لهذه الأسباب، مقربا إلى نفس المؤلف شخصيا ولا الى نفس المؤلف شخصيا ولا الى نفس العباسيين. لهذا كان يصلح لأن يسند إليه دور عدو الإسلام الذى أصبح مسلما في «السيناريو» الذى تظهر فيه قبيلة الخليفة العباسى كحامية للرسول

وإذا كانت صفته كمسلم تحميه من النقد بعد إسلامه (على الرغم من أنه لم يسلم منه تماما في حديث الفترة المدنية)، فلم يكن هناك حرج في إطلاق العنّان للقلم لتسويد صفحته والعيب في شخصه والتنديد بسلوكه حيال المسلمين قبل إسلامه، ويترك للقارىء بعد ذلك أن يعقد المقارنات بينه وبين أبي طالب، وبينه وبين بني عبدالمطلب وبني هاشم الذين لا يذكرهم النص أبدا بسوء.

كان الواجب إذن أن يقال وأن يعاد في النص إن عمر كان قبل إسلامه يبطش بالمسلمين (في الوقت الذي لم يمس واحد من بني عبدالمطلب أو من بني هاشم، ولا حتى أبولهب، مسلما، على الرغم من كونهم كفارا مثل عمر)، وأن يصور عمر بصورة الرجل العنيف، القاسي، الساخر، الدنيء، الذي لا يتورع عن ضرب جارية مسكينة حتى يمل لأنها أسلمت، وأن يسيء معاملة أم عبدالله وأسرتها (في الوقت الذي لم ينزل أبوطالب أو أحد أيا كان من بني عبدالمطلب وبني هاشم إلى هذا الحضيض فيستحق إهانة من جارية أو أن يشبة بالحمار، كعمر).

ولم يكن كل هذا كافيا، فلُفقت حكاية أسندت إليه هو ذاته يعترف فيها بأنه كان صاحب خمر في الجاهلية يحبها ويسرُّ بها. لكن هذا أيضا بدا غير كاف، وكان الواجب الذهاب إلى أبعد منه، فلفقت حكاية يظهر فيسها عمر وهو يتأهب لقتل الرسول على أنه والصقت الحكايتان بقصة إسلامه، واعتمد مؤلف النص على أن المسلمين - الذين يغرصون عادة بقصص الشيطان الذي أصبح ملاكا بعد اعتناقه الإسلام - يتقبلون أيا من المروايتين بشغف.

وبهذا تكون هناك صورة لعمر قبل إسلامه تتجاوز في القبح صورة أشد الناس عداوة للرسول على: أبوجهل، الذي أراد أن يهشم رأسه على

والذى كان يضرب المسلمين أو يحرض على ضربهم، وامرأة أبى لهب التى أرادت أن تلقى حجارة على رأس الرسول على ألسادة الخمسة الذين كانوا يستهزئون به. . إلغ. وقد أريد أن تيسر بشاعة هذه الصورة تقبل مقولة أن بنى عبد المطلب وبنى هاشم - الذين لم يكن أحدهم يحب الخمر أو يُسرُ بها، ولم يؤذ أحدهم مسلما - عانوا من المقاطعة من أجله على ورفضوا تسليمه وكانوا على استعداد لبذل أرواحهم دفاعا عنه. حتى أبولهب، قريبهم «الملعون» الذي حكم عليه المقرآن بالنار، كما أنه لم يعرف عنه أنه صاحب خمر، كما أنه لم يعذب المسلمين، ولا ضرب جارية ولا حاول أن يقتل محمداً.

و- مما هو جدير بالذكر هنا أن الحيز الذى خصصه النص لإسلام عمر يتجاوز فى الطول، بكثير، ذلك الذى خصص لإسلام باقى المسلمين قاطية خلال هذه الفترة.

والواضح أن الهداية إلى الإسلام فى الروايتين - اللتين تختلف إحداهما عن الأخرى كل الاختلاف - لم تكن إلا ذريعة، وأن أهم أجزاء الحديث هما فى الواقع المقدمتان اللتان يظهر عمر فيهما وهو يخرج من بيته وقد عقد العزم على قتل النبى في أو وهو صاحب خمر معتاد على ارتياد حاناته بصحبة جلساء من محبى المعاقرة.

ز - إذا كان الأمر كذلك، كيف نفسر الجملتين اللتين وردتا في النص في مدح عمر: الجملة التي يقال فيها إن إسلام عمر كان فتحا، وإن هجرته كانت نصرا، وإن إمارته كانت رحمة، وتلك التي اختم بها النص الرواية الأولى بقوله إن أصحاب رسول الله عمر تمزة، وعرفوا أنهما هوقد عزوا في أنفسهم حين أسلم عمر مع إسلام حمزة، وعرفوا أنهما سيمنعان رسول الله عليه وينتصفون بهما من عدوهم، وكيف نفسر

كذلك الخبر الذى فحواه أن المسلمين استطاعوا أن يُصَلُّوا مع عمر عند الكعبة بعد إسلامه؟.

قد تكون الإجابة عن هذه الأسئلة أن الجملة الأولى تعبر فى الواقع عن رأى أحد الصحابة وتتعلق بعمر المسلم لا بعمر الكافر، ولا تعبر عن رأى مؤلف النص. وواضح أن النص حين أوردها لم يكن يتحرى الموضوعية بقدر ما كان يريد أن يبدو موضوعيا.

والقول نفسه يمكن أن يقال عن الجملة الثانية التى ليست فى واقع الأمر سوى انطباع. وعما يلاحظ فى هذا الصدد أنه كلما ذكر عمر بخير فى النص ذكر بالخير كذلك حمزة، وأن عمر عندما قرع باب البيت الذى كان الرسول مجتمعا فيه بأصحابه كان حمزة هو الذى قال: «وإن كان جاء يريد شرا قتلناه بسيفه» أى أن حمزة، الهاشمى، كان دائما هناك لحماية النبى عمر وحمزة فى الثناء لبس لها، فى هذا السياق، إلا قيمة نسبية فإن أيا من عمر أو حمزة، لبس لها، فى هذا السياق، إلا قيمة نسبية فإن أيا من عمر أو حمزة، كما سيتضح من باقى همزه الدراسة، لن يبدو خلال ما بقى من المفترة المكية، أنه لعب دورا أكبر من ذلك الذى لعبه سائر المسلمين فى الدفاع عن الرسول علي المنتصاف من أعدائه وأعداء المسلمين.

أما كون المسلمين استطاعوا أن يُصلُّوا في المسجد بعد مشاجرة عمر مع بعض رجال قريش عقب إسلامه، فقد سبق. أن أوضحنا أن ذلك فيه شك.

ح- فى هاتين الروايتين أبلغ مثل على الاختلاق فى النص. وحتى إذا لم أكن مصيبا فى النتيجة التى خلصت إليها من أنهما كلتيهما اختلاق، فمن المقطوع به أن إحداهما مختلقة، وأن وجودها دليل على

رغبة مبيَّتة لتشويه الحقيقة خدمة لبعض المصالح، لا خطأ في النقل أو خلط حدث بحسن نية.

وإذا كان الأمر كذلك فمن أصحاب المصلحة فى رواية تتحدث عن ماض غير مشرف لعمر إن لم يكونوا أرلئك الذين كانوا يعتبرون توليه الخلافة اغتصابا لحق أقارب الرسول عليها، وأولئك الذين كانوا يحقدون عليه لأنه أخضع الفرس للعرب، وسمح لبنى أمية بالاستيلاء على السلطة؟.

ط ـ الاختلاق فى حديث إسلام عمر يوحى بأن المعلومات الأخرى التى ترمى إلى تشويه صورة عمر قبل الإسلام هى بدورها اختلاق قصد به الإساءة. ويلاحظ هنا أن النص لم يقل شيئا عن رد فعل بنى المُؤمَّل حين أوسع عمر جاريتهم ضربا، ولا عن رد فعل عامر بن أبى ربيعة حليف بنى الحظاب، حين كان عمر يسىء معاملة أسرة عامر، وهو أمر غريب حين نشذكر أن التعذيب، فيما يقول النص، وكما هو طبيعى، كمان يتم دائما بأيدى أفراد القبيلة التى ينتمى إليها من يقع عليهم التعذيب، وبأيدى سادة العبيد.

۲) عثمان ،

لم يرد في النص، كمامر واقع، شيء عن عشمان بن عفان، الذي سيصبح ثالث الخلفاء الراشدين، سوى أنه وزوجته رقسية كاتا في عداد المسلمين الذين هاجروا إلى الحيشة.

ولنا أن نتساءل:

كيف يمكن تفسير إهمال النص لأمر شخصية في مثل أهمية عثمان الذي كيان واحدا من السابقين إلى الإسلام في قريش، والذي أحب قلب

الرسول على محبة جعلته يزوجه ابتيان من بناته، الواحدة بعد وفاة الأخرى، والذى هاجر مع بنت الرسول على الحبشة؟ وكيف للمرء أن يفهم، من جهة أخرى، أن جعفرا، الشاب - مع افتراض صحة القصة التي تتناول المناقشة التي جرت في حضرة النجاشي بشأن عودة المهاجرين إلى مكة - تصدر على هذا الصحابي الجليل من أصحاب الرسول على هذا الصحابي والرد المعقول على الرسول على النيابة عن المسلمين والنطق بانسمهم؟ والرد المعقول على هذين السؤالين يكمن في حقيقة أن بني العباس كانوا يعتبرون عثمان بن عفان مغتصبا للخلافة، وهي سبة تضاف إليها سبة كبرى هي انتماؤه إلى قبيلة معاوية مؤسس الخلافة الأموية التي أسقطها العباسيون.

جيم-النتيجة

فيما يلى تجميع للتتاثج التي تستخلص من تحليل مادة النص:

١- تأكيد أن أبا طالب وبنى عبدالمطلب وبنى هاشم حموا الرسول
 أمر لايمكن تصديقه للأسباب التالية:

أ) إذا كان الله تعالى حمى رسوله على بالمعجزات (فحل الإبل الذى أخاف أبا جهل وحجب الرؤية عن أم جميل) واذا كان الرسول على المعاونة جبريل - قد استطاع بحركة من يده أن يسبب العمى أو يميت خمسا من خصومه، فما كانت بالرسول حاجة - في منطق النص - إلى حماية آدمة.

ب) ليس فى الإمكان أن يكون سادة قريش وأشرافها، أو حتى مجموع قبائل قريش، قد طلبوا من أبى طالب أو من قبيلته تسليمهم محمدا على كل عن فيها سلطة مركزية مختصة بالمحاكمة فى القضايا الجنائية، تملك إصدار الأحكام أو تنفيذها، وأن هذا الإجراء كان من اختصاص القبيلة دون غيرها.

ج) حماية السقبيلة لفرد من أفرادها متصورة حين يحترم هذا الفرد دين القبيلة والنظام القبلى ، لكنها غير متصورة حيال فرد منشق ديانته تلعن ديانة الآباء والأجداد، وتحكم بنار جهنم على من لا يؤمنون بها، وتعطى للأُخُوَّة في الدين الأسبقية على الأُخُوَّة القبلية، وتضع الله فوق القبيلة.

د) أبو طالب، الذى عجز عن حماية ابنه من الاضطهاد، مما جعل هذا الابن يقرر الهجرة إلى الحبشة (وفقا لدعوى النص)، ما كان يمكن أن يحمى ابن أخيه.

هـ) إذا كان محمد ﷺ بحاجة إلى حماية بشرية، فإن المسلمين الذين يُكنون له محبة لا يكنونها لأحد في العالم والذين كان عددهم، على أقل تقدير، أربعة أمثال عدد بني هاشم، كانوا أقدر على بذلها له من قبيلتيه.

و) إذا لم يكن أبوطالب العم الوحيد الذي يحب ابن أخيه فما الذي جعل أقارب مسلمي مكةٍ من أعضاء قبائل قريش الأخرى، الذين كانوا حسال أبناء إخوتهم (أر أبنائهم هم) في الموقف ذاته الذي كان فيه أبوطالب حيال محمد المعلقية، لا يحمونهم من الاضطهاد كما حمى أبوطالب محمد المعلقة المعمد المعمد المعلقة المعمد ا

ز) قريش باعتبارهم سلطة سياسية، لم يطلبوا من أى سيد أو رئيس قبيلة من قبائلهم أن يسلمهم ابنه أو ابن أخيه، على الرغم من أن كل مسلم كان يقول عنهم وعن دينهم ما كان يقوله محمد على الرغم من أن القبائل الأخرى لم تشمل أفرادها المسلمين بالتأييد والحماية اللتين يدعى النص أن بنى عبدالمطلب وبنى هاشم شملوا بهما محمداً.

٢- كانت قبيلتا بنى عبدالمطلب وبنى هاشم فى واقع الأمر، شانهما
 فى ذلك شأن سائر قبائل قريش، من خصوم الإسلام، وكانسا، مثل سائر القبائل، تضطهدان أعضاءهما المسلمين. وهذا ثابت:

أ) من القرينة المتعلقة بجعفر، فإن الذين كانوا يضطهدون المسلمين كانوا، في جميع الأحوال، رجال قبائلهم.

ب) من حقيقة أن ثلاثة فقط من أفراد هاتين القبيلتين اعتنقوا الإسلام خلال الفترة المكية بأكملها وهي فـترة استمرت ثلاث عشرة سنة وأنه لم يكن بوسع قبيلتي الرسول أن تلتزما مـوقفا محايدا أو سلبيا في النزاع القائم بين قريش ومحمد علية.

٣- الهجرة إلى الحبشة كانت، على الأرجح، نفيا مولّته ونظمته وأشرفت عليه قريش – بما فى ذلك بنو عبدالمطلب وبنو هاشم – لمعاقبة مثيرى الشغب المسلمين فى مكة، ولاستبعاد الخطر الذى كانوا يمثلونه، ولبث الرعب فى قلوب من كانوا يفكرون فى اتباع محمد.

٤- كانت هناك، أغلبُ الظن، هجرات أخرى للمسلمين لم يتحدث عنها النص..

٥- لابد أن الرسول علي والمسلمين أخر جوا من المسجد الحرام طوال الفترة المكية.

٦- المقاطعة الاقتصادية الاجتماعية تقررت لا ضد بنى عبدالمطلب وبنى هاشم، فى وبنى هاشم وإنما ضد المسلمين، وكان بنو عبدالمطلب وبنو هاشم، فى واقع الأمر، وراء أبى لهب، فى صف من طبقوا المقاطعة، لا فى صف من عانوا ويلاتها.

٧- النص يشوبه تحيز راضح ضد مسلمي مكة، بدليل:

أنه لم يذكر أسماء أى من المسلمين السنين أسلموا منذ نهاية الفترة الأولى - باستثناء عُسر ومن هاجروا إلى الحبشة - ولا عسدهم ولا الظروف التي تمت فيها هدايتهم إلى الإسلام.

ب) أنه لم يتحدث عن للشاق والآلام وللحن التي تسرتبت على اضطهاد قريش للمسلمين في مكة إلا شفرات مختصرة ومثلين أو ثلاثة أمثلة م عليها مرورا سريعا في سطور قليلة.

جـ) أنه لم يعترف لهم بأى دور في تأييد الرصول ﷺ وحمايته.

٨- يستخدم النص عليا وجعفرا وحمزة، الذين كاتوا، شأن ابن عمهم رسول الله ﷺ، ضحايا قبيلتين تصراً نعلى عدم الاعتراف بلينهم وتعتبران محمدا كذابا، والذين كاتوا في حالة قطيعة معهما، يستخدمهم لمصلحة هاتين القبيلتين، أي بني عبدالمطلب ويني هاشم. وهو يخلع على على وجعفر وحمزة شرقا زائفا ويحرمهم من أفضالهم وأمجادهم الحقيقية التي أكتسبوها خلال سنوات من المقاطعة ومن الجهاد إلى جاتب الرسول عليه الصلاة والسلام وكذلك، بالنسبة لجعفر، من النفي والتشريد.

9- النص، الذي يضفى على بنى عبللطلب وينى هاشم كل صفات العظمة، ولا يقول كلمة سوء في واحد منهم، يشفنن بشتى الطرق في اكتشاف مناقب لأبى لهب تجعله يبدو أقل استحقاقا للمؤاخلة من أبى لهب الذي يُلينه القرآن، ويرسم عن أبى بكر وعمر، اللذين ستشول إليهما الخلاقة بعد وفاة الرسول في صورة تشوب جمالها شوائب، ويعتبر عثمان ، ثالث الخلقاء، كما مهملا.

- ١- النص لا يتحدث عن هداية أحد من الناس إلى الإسلام خارج مكة، باستثناء الطُّفيل بن عمرو الدُّوسى والنصارى العشرين الذين سيرد الحديث عنهم فى الفصل التالى. وهو يوحى - خلافا لكل الشواهد بأن مكة كانت مجال الإسلام الوحيد طوال تسع أو عشر سنين، وأن الحجاج كانوا يجيئون ويذهبون، خلال هذه الفترة وليس فى رحالهم سوى الافتراءات والأخبار الكاذبة التى كانت تشيعها الطبقة الحاكمة فى محمد ودينه.

11- النص يركز في شخص الرسول و كل نشاط الدعوة في الإسلام ولا يعترف إلا لأبي بكر بالفضل في هداية بضعة أشخاص إلى هذا الدين، وحديث الفترة الثالثة لا ينسب إلى أي من أصحاب الرسول و فضلا في هداية أحد من المشركين، وهو شيء لا يقبله العقل.

17- النص يتجاهل تماما كل الإمكانيات التي كانت متاحة للرسول وللمسلمين خارج موسم الحج لهداية كفار الجزيرة إلى الإسلام: في السوق، وفي البيوت، وخلال الرحلات التي كان المسلمون يقومون بها إلى البلاد خارج مكة للتجارة أو للزيارة.

17- النص يرجع النزاع بين قريش ومحمد على إلى الفترة الثالثة، والواقع، كما اتضح من تحليل حديث الفترة الأولى، أن الثورة التي جاء بها الإسلام على المستويين الديني والاجتماعي، وحملته على القيم التقليدية، التي قام بسبيها هذا التراع، بدأت مع سور القرآن الأولى.

18- النص يتحدث عن السرسول على من بداية الفسترة الثالثة إلى نهايتها، كما فعل في حديث الفترة الأولى، من زاوية واحدة هي زاوية كونه محميا: المحمى الذي يحضر أسام حاميه حين يستسدعيه، والذي

يكى حين يتصور أن حاميه نزع عنه حمايته. محمد على إذن، حسبما يصوره النص، أقسصر قامة من أبى طالب، الذى يتمتع، هو، بمكانة تمنع الآخرين من مسة بكلمة أو من الاستهزاء به، والذى يسعى إليه أعظم سادة قريش وأشرافهم، بترقير كبير، منى كانت لديهم شكوى يعن لهم أن يتقدموا بها ضد محمد، أو صفقة يريدون أن يعرضوها عليه، والذى يستطيع، يكلمة منه، أن يلزم بنى عبدالمطلب كلهم وبنى هاشم كلهم بالانفسمام إليه فى حماية محمد. وتصوير أبى طالب ومحمد على تزيف كبير للحقيقة، فالواقع:

أ- أن أبا طالب لم يكن بالعظمة التي يصوره بها النص، وهو لم يكن رئيس بني عبدالمطلب ولا رئيس بني هاشم، لأنه لم يكن غنيا، ولأنه كان عباجزا عن إعبالة كل أبنائه، وليس هو الذي تقدم لحطبة خديجة لمحمد، وأخيرا فإنه لم يستطع حماية ابنه من الاضطهاد في مكة.

لقد كان أبوطالب فى الحقيقة من أقارب بنى عبدالمطلب وبنى هاشم الفقراء، وكان على الأربجح عَمّا يحب ابن أخيه حبا جما، وقد أشرك معه ابنيه فى هذه المحبة، وعانى بالتأكيد من موقف قبيلتيه حيال محمد، كما عانى من سفر ابنه، الذى لم يتمكن من منعه، إلى الحبشة.

لكن مؤلف النص لم يصور أبا طالب بهذه الصورة الواقعية لأنه كان محتاجا لشخصية بارزة يبنى حولها دعواه فى حماية بنى عبدالمطلب وبنى هاشم للرسول ﷺ، فوجد أن ابنيه المسلمين اللذين كتبت لهما الشهادة فيما بعد يؤهلانه لهذا الدور ويخلعان عليه هيبة لم تكن له فى الحقيقة.

ب) أن محمداً على الله الله القرآن، كما رأينا، في تحليل حديث الفترة الأولى، أعظم رجال قريش، ازداد عظمة فوق عظمته

عشات الآيات القرآنية التي نزلت خلال الفترة الشالثة وبازدياد علد أصحابه. لذلك فإن صورة «المحمى» لم تكن صورته الحقيقية» والقصص التي كانت تجعل أبا طالب يحجب عظمته والتي كانت تصور أبا طالب باعتباره الشخصية المهيمة على هذه الفترة تجانب الموضوعية.

10- فى النص، من حيث مكوناته، اختلال وعدم تناسب صارخين فيما يتعلق بالمساحة التى يخصصها لموضوعاته المختلفة. وهذا الاختلال وعدم التناسب ناتجان عن نهج يجمع - فى غير توفيق أكثر الموقت - بين مراوحة الظل والضوء، والمصمت والتفصيل، مع عادة غريبة تتمثل فى تقديم معلومات غير مفهومة أو يصعب تصديقها دون أن يشفعها بالحجج أو الشرح التى تسمح بقبولها أو فهمها.

ومن أمثلة لعبة الظل والصمت ما يقوله النص عن قبيلتى بنى عبدالمطلب وبنى هاشم. إن هاتين القبيلتين تؤديان فى النص دورا رئيسيا، إذ أن حمايتهما هى المفروض أن الرسول و معنى مذا أن الإسلام على قيد الحياة ويقدرته على مباشرة دعوته. ومعنى هذا أن الإسلام مدين لهما بوجوده. لكن كم كان عدد أفراد هاتين القيبلتين؟ إتنا لا نعرف منهم، كأمر واقع، إلا ستة أفراد: أبوطالب وأبولهب وحمزة والعباس وعلى وجعفر. ماذا كان موقفهم حيال التي و الإسلام قيل أن يظهروا على مسرح الأحداث ليساتدوا أيا طالب وليشكلوا خطا دفاعيا من الفترة الثالثة؟ ظل وصمت! لماذا لم يدخل منهم فى الإسلام سوى ثلاثة فى ثلاث عشرة سنة مع أنهم كانوا أقرب الأقريين إلى الرسول وتنيء، وانهم كانوا يعلمون أكثر من غيرهم بالبشائر والإرهاصات التي صحيت طقولته وشبايه، ويعرفون أنه رجل

أمين بكل معنى الأمانة؟ ظل وصمت! هل اشتركوا أم لم يشتركوا في اضطهاد أقاربهم المسلمين كما حدث لدى جميع قبائل قريش، وإذا لم يكونوا قد اضطهدوهم فيما الذي حمل جعفرا إلى الهجيرة إلى الحبشة؟ ظل وصمت! وإذا كان جعفر قد هاجر فرارا من اضطهاد قريش، لا من اضطهادهم، فلم لم يحموه كما حميوا محملاً؟ ظل وصمت! ماذا كان ردهم حين وجهت إليهم قبائل قريش الأخيرى استجوابات بشأن ردهم حين وجهت إليهم قبائل قريش الأخيرى استجوابات بشأن حميايتهم لمحمد، وشرحت لهم أن هذه الحماية هي في الواقع حياية للإسلام، هذا الدين الذي كنان يمثل تهليلنا خطيرا لمكة ولنظامها ومجتمعها ودينها ومستقبلها؟ ظل وصمت!

ومن أمثلة هذه الطريعة أيضا مشل فردى يتعلق بصمت النص بشأن عثمان. إن كون الرسول على قد زوج اثنتين من بناته لعثمان دليل على أن محبته له كانت لا تقل عن محبته لزوج ابنته الآخر، على. ويهذه الصفة، ولأنه كان من أوائل الصحابة إيمانا بالرسول على فقدكان يستحق أن يخصص له ولو فقرة توضح السبب الذي قربه بهذه الدرجة إلى قلب الرسول، ولماذا حرص الرسول على على توثيق علاقته به بتزويجه ابنتيه. لكن النص يترك عثمان في الظل ويلزم في شأنه الصمت ذاته الذي لزمه حيال أغلية المسلمين الساحقة.

أما طريقة الضوء والتفصيل فيصورها مثلان: جعفر في الحبشة وإسلام عمر، ففي الحالة الأولى سلطت الأضواء على جعفر الذي يصور على أنه المتحدث بلسان مسلمي الحبشة، والمتدوب ذو الحظوة لدى النجاشي، وصاحب الفضل في هدايته إلى الإسلام، والخصم الذي كانت له الغلبة على عمرو بن العاص، ومقالته مسجلة تسجيلا حرفيا،

بينما تركت أهم جوانب الهجرة في الظل. والفسوء والتفصيل في حالة عمر مستخدمان لإبراز ماضيه غير المشرّف.

ظل وصمت إذن حين بتعلق الأمر بإخفاء أشياء قد تضر بمصداقية الكلام أو بصورة بنى عبدالمطلب أو بنى هاشم، أو أشياء قد يكون فيها إبراز صورة شخصية أموية من أصحاب الرسول والمين وضوء وتفصيل حين يتعلق الأمر بإعلاء شأن واحد من قبيلة عبدالمطلب أو الغض من شأن شخصة لا تنتمي إلى هذه القبيلة.

١٦ فيما يتعلق بالمرضوعية، هناك تحيز في مسألتين وفكرة مسيطرة،
 تصور اتجاه النص والمؤثرات التي خضع لها مؤلفه:

أ) تحيز يؤدى إلى ابتداع مناقب لبنى عبدالمطلب وبنى هاشم، قبيلتى الخليفة العباسى الذى كتبت السيرة فى ظله. وهذا التحيز الذى لاحظناه فى الصورة التضخيمية التى رسمها لعبدالمطلب يظهر هنا فى الدور الذى يسنده إلى بنى عبدالمظلب وبنى هاشم فى تأييد الرسول ولي وفى حمايته، وفى الخلال التى يعزوها إلى أبى لهب لتخفيف جريرته، وفى مسألة المقاطعة، وفى مناقشة جعفر مع عمر فى الحبشة، وفى هداية النجاشى إلى الإسلام.

ب) تحيز يغالى في وصف أفضال أهل المدينة، وهو واضح:

- فى عديد من الأفكار المسبقة السيئة فى حق مسلمى مكة: الإيهام بقلة عددهم، وضآلة المساحة المخصصة لذكر فضلهم وما عانوه من آلام، والمحاولات الخفية التى ترمى إلى الغض من قدرهم؟ - فى كون النص لا يشير إلى أى انتشار للإسلام خارج حدود مكة ولا لأى هجرة سابقة على هجرة المدينة غير الهجرة إلى الحبشة. وسيظهر هذا التحيز بصورة أوضح فى القصل الخامس.

ج) فكرة مسيطرة مؤداها أنه لا نصر إلا النصر العسكرى وأن الفترة المكية، تبعا لذلك، لم يكن لها وزن كبير في تاريخ الإسلام. وتلاحظ هذه الفكرة على الأخص في قلة اهتمام النص بحالات اعتناق الإسلام، كما تلاحظ في حقيقة أن حديث الفترة المكية، منذ بده الرسالة حتى الهجرة، لا يمثل، من حيث عدد الصفحات، إلا ربع حديث الفسترة المدنية، المخصص أساسا لحروب الرسول على هذا بالرغم من أن الفترة المكية كانت أطول من الفترة المدنية، ومن أن ثلاثة أرباع آيات القرآن نلات في الفترة المكية طبقا لترتيب السور عند بلاشير.

وسنرى في الفصل الخامس أدلة أخرى على وجود هذه الفكرة.

۱۷ – كل هذه العسوامل: التسحيسز إلى بنى عبدالمطلب وبنى هاشم والتسحيز لأهل المدينة، والنزعة العسكرية، كانت جدورها ترجع إلى أسباب شخصصية تتعلق بمؤلف السيرة الأصلى، وإلى أسباب أخرى هى المؤثرات السياسية وروح عصره:

أ) تنحصر المؤثرات الشخصية أساسا في:

- كون ابن إسحاق ولد ونشأ وتعلم في المدينة، التي كان أهلها وعلماؤها لا يزالون يحسون بالإحباط لأن أحدا من الأنصار لم يتول الخلافة بعد وفاة الرسول عليه أوأن معظم المناصب العليا في الخلاقة تحت حكم الأمويين أسندت إلى قريشيين أو إلى عمرب من غير أهل

المدينة. ويحسون أيضا بالكره للأمويين الذين جردوا ضد المدينة حملتين تأديبيتين لأنها عارضت في مشروعية خلافتهم.

- كون ابن إسلحاق من أصل فارسى، وكونه أنفق السنوات الأخميرة من حياته فى العراق (فارس) بلد جَدَّه، الذى كمان معظم سكانه يتألفون من الشيعة والعباسيين المناوئين للخلافة الأموية.

ب) يمكن تحليل الأسباب السياسية وروح العصر على النحو الآتى:

- كون المؤلف كتب «سيرته» في الفترة الأولى من الخلافة العباسية التي اسسها خلفاء العباس عم الرسول على أذ ينقلبوا على الشيعة الذين حاربوا معهم ضد الأمويين) الذين كانوا يسوغون مشروعية خلافتهم بقرابتهم للرسول على الدين الذين كانوا يسوغون مشروعية

- كونه عاش فى فـترة جعلت فيها جيوش المسلمين حدود الإسلام تمتد من الصين إلى المحيط الأطلسى بما ولد عند عامة المسلمين فكرة أن نصر الإسلام مرادف لـلفتوحات الإقليمية التى كانت بداياتها ترجع إلى الفترة المدنية.

هذه هى الاستنتاجات الستى تستخلص من حديث الفسرة الشالثة. وسنرى فى الفصل التالى ما إذا كان تحليل ما قيل من الشعر وما نزل من القرآن فى هذه الفترة يؤيدها أم ينقضها.

الفصل الرابع الفترتان الثانية والثالثة رتابع، الشعر والقرآن

سأتتاول في هذا الفصل عنصرين من عناصر الفترة الثالثة، هما: الشعر، والاقتياسات الفرآتية، وهما عنصران مكملان لحديث الفترة المذكورة، وليس هناك مثلهما فيما يتعلق بالفترة الشائية. وسيشمل هذا الفصل أيضا تبدة سريعة عن القرآن الذي أنزل خلال هذه الفترة لمعرفة ما إذا كانت الصورة التي تتضح منه تطابق تلك التي يقلمها النص.

الفرع الأول. الشعر ألف. ما قيل من شعر وتحليله

الإشارات الشعرية المتعلقة بهذه الفترة تتضمن:

- سبع قصائد لأبي طالب مجموع أبياتها مائة وسبعة وستون بيتا.
 - قصيلة من خمسة وثلاثين بيتا لقيس بن الأسلُّت.
 - ثلاثة أبيات لحكيم بن أميّة.
- ثلاث قصائد مجموع أبياتها خمسة عشر بيتا لعبدالله بن الحارث.
 - قصيدة من خمسة أبيات لعثمان بن مظعون.
 - قصيلتان مجموع أبياتهما أحد عشر بيتا لحسان بن ثابت.
- قصيلة من ثلاثة وعشرين بيتا لأعشى ميمون بن قيس بن ثعلبة.
- ست قصائد مجموع أبياتها سبعة وعشرون بيتا لأربعة شعراء، منهم حسان بن ثابت، تتعلق بنزاع بين أبناء الوليد بن المغيرة وثلاث قبائل.

ومن المهم هنا ملاحظة أن معنى ما يريد أن يقوله الشاعر في هذا الشعر، كما في معظم ما ورد في السيرة من شعر، غير واضح أحيانا. ذلك أن هذا الشعر كثيرا ما يشير إلى أشخاص (لا تذكر إلا أسماؤهم الأولى)، أو إلى قبائل ليس لدى القارىء عنهم وعنها أية معلومات؛ وقد جَسُم ابن هشام نفسه، بالنسبة لأطول قصائد أبي طالب، عناء استكمال الأسماء؛ لكنه لم يفعل ذلك بالنسبة لمعظم القصائد الأخرى، كما أنه لم يوضح الأحداث والظروف التي كان الشاعر يشير إليها.

وفى حالات أخرى غير قليلة نجد أن حروف بعض الكلمات غير يقينية، مما يؤدى إلى اختلاف معنى البيت من الشعر بحسب الطريقة التى تُقرأ بها إحدى كلماته، وقد اجتهد المحققون اللاحقون فى حل مشكلات الفهم التى تنشأ عن مثل هذه الحالات؛ لكنهم لم ينجحوا دائما فى استخلاص معنى محدد للأبيات الشعرية، أو مجموعة الأبيات التى تثير مشكلة.

وأخيرا فإن من المستحيل في بعض الحالات، وهي لحسن الحظ قليلة، استخلاص معنى القصيدة، ومن ثم فإن تلخيص القصائد الذي سيجده القارىء في الصفحات التالية تلخيص تقريبي أو ناقص.

١- أبوطالب

فيما يلى ملخص أشعار هذا العم من أعمام النبي عَلَيْكُم ، مع تحليلها:

أ) القصيدة الأولى وتتكون من أحد عشر بيتا (*)، تلى مباشرة خبرا
 بأن أبا طالب رفض أن يأخذ أنهد فتى فى قريش وأجمله، وأن يسلم فى

^(*) السيرة ، القسم الأول ، ص ٢٦٧.

مقابله محمدًا على قريش لتقتله. وأبوطالب يهجو في هذه القصيدة عمرا، والوليد بن المغيرة، والمُطْعِم بن عَدى، كما يهجو عبد شمس ونَوْفَل (وهما قبيلتان من بني عبدمناف) لأنهما نبذتا قبيلته، ويحمل أيضا على تيم ومَخْزُوم وزُهْرة، الذين أظهروا العداء لذويه بعد أن كانوا لهم «مولى إذا بُغى النَّصْر». هل لهذا الهجاء والنقد صلة ما برسول الله على الله وبالحماية التي شمله بها أبوطالب؟ هذا شيء غير ظاهر. أولا، لأن اسم محمد على الله الم يرد في هذه القصيدة، ثم لأن المشاعر لا يذكر السبب الذي من أجله قام النزاع بين عشيرته وبين الأشخاص الذين يشير اليهم.

ومن جهة أخرى، فإن النص لا يتحدث عن أى مسعى قام به أبوطالب لدى بنى عبد شمس ونوفل. ولا يشرح كذلك الأسباب التى حدت بتيم ومخزوم وزهرة إلى تغيير مشاعرهم حيال بنى هاشم.

ب) هذه القصيدة التي تتكون من سبعة أبيات (*) واردة بعد خبر يقول إن أبا طالب، حين رأى قريشا يصنعون ما يصنعون في بني هاشم وبني المطلب، دعاهم إلى ما هو عليه من منع رسول الله عليه والقيام دونه فاجتمعوا إليه، وقاموا معه، وأجابوه إلى ما دعاهم إليه، إلا ما كان من أبي لهب.

ويقدم النص هذه القصيدة بقوله: «فلما رأى أبوطالب من قومه ما سرّه في جهدهم معه، وحدّبهم عليه، جعل يمدحهم ويذكر قديمهم، ويذكر فضل رسول الله عَلَيْكُمْ فيهم، ومكانه منهم، ليشدّ لهم، وليَحدّبوا معه على أمره».

^(*) السيرة، القسم الأول، ص ٢٦٩.

يقول أبو طالب في هذه القصيلة إن عبد مناف سر قريش وصميمها، وإن في هاشم أشراف عبد مناف وقليمها، وإن هاشم إن فخرت يوما فإن محمداً هو المصطفى من سرها وكريمها.

وهو يقول كنلك إن قريشا غَنُها وسميتُها قد تسلعت عليهم - أى على بنى هاشم - فلم تظفر وطاشت حلُومها. وهو يذكّر بأمجاد قومه النين كانوا قديما يقيمون الظلامات، ويضيف:

بنا انْتَعَش العُود اللَّواء وإنما بأكنافنا تندى وتَنْمى أرُّومُها

وهذه القصيدة تستخدم حيال القبيلة الأم، أى قبيلة بنى عبدمتاف، لهجة تختلف عن تلك التى نجدها فى التقصيدة السابقة. فليس فى هذه القبيلة لوم موجه إلى هذه القبيلة أو تلك من قبائل بنى عبدمتاف. والنقطة الأساسية التى تبرزها هذه القصيدة هى النزاع بين بنى هاشم وقريش، ولم تقل القصيدة صراحة إن منشأ هذا التزاع هو محمد عليات.

ومحمد على مقتم كموضع فخر بنى هاشم، لكن ليس فى القصيلة أية إشارة إلى صقته على كنى ورسول على الرغم من أن القصيلة تستخدم لوصفه، على ما فى ذلك من غرابة، لفظة المصطفى التى يستخدمها للسلمون أخذا عن القرآن حين يتحدثون عنه، ولا تشرح هذه القصيدة لماذا، ومحمد هو المصطفى»، وهو الذى يشرق بنى هاشم، لم يصدقه هؤلاء ولم يتبعوه؟

والقصيلة لا تقلم الرسول عَلَيْتُ على أنه في قطيعة مع قبيلته، يل هي على العكس «تأخذه لحسابها» إن جاز هذا التعيير.

وعما هو جدير بالذكر في هذا القام أن عبدالطلب ليس له وجود في قصيدة الفخر القبلي هذه، بين الشخصيات التي تعتز بها القيلة، والتي

عدّدها ابنه ذاته. هذا في الوقت الذي يصور فيه النص عبدالمطلب، كما رأينا، على أنه أجل أسلاف محمد ويُطافين وأعظمهم قدرًا.

جـ) القصيدة الشالشة، التي يبلغ عدد أبياتها أربعة وتسعين بيتا (*)، قصيدة قدم لها السنص بهذه الكلمات: «فلما خَشِي أبو طالب دَهْماء العرب أن يركبوه مع قومه، قال قصيدته التي تعود فيها بحرم مكة وبمكانه منها، وتودد فيها أشراف قومه، وهو على ذلك يُخبرهم وغيرهم في ذلك من شعره أنه غير مُسْلم رسول الله عَيْسِ ، ولا تاركه لشيء أبدا «حتى يهلك دونه». وأبوطالب، في هذه القصيدة:

- يتحدث عن موقف القوم الله ود فيهم، واللهن قطعوا كل العُرى والوسائل معه ومع ذويه، والذين صارحوهم بالعداوة، وحالفوا قوما عليهم.

- يقول إنه صبر لهم نفسه بِسَمْراء (سيف) سَمْحة من تُراث المقاول (أي الملوك).

- يقول إنه أحضر عند البيت رَهْطَه وإخوته وأمسك بكسوته.

- يعوذ بَربِّ الناسِ من كل طاعن عليهم بسوء أو مُلِحَّ بباطل. . "ومن مُلْحق في الدين ما لم نُحاول» (هكذا!).

- يتعوذ من أعدائه بالبيت، وبالله الذي لا يغفل عن شيء، وبالحجر الأسود، وبِمَـوْطيء إبراهيم في الصخر رَطْبة على قدميه حافيا غير ناعل، وبالأشواط بين المروتين والصَّفا، وبالمشعر الأقصى، وليلة الجَمْع أي المزدلفة، وبالجمرة الكبرى والحصاب (موضع رمى الجمار).

- يكذب ما أشيع من أن قومه سيتركون مكة.

^(*) السيرة ، القسم الأول ، ص ٢٧٢ ـ ٢٨٠ .

- يقول ^(١) :

كَذَبْتُم وبيتِ الله نُبْزَى محمدًا ولَـمَّا نُطاعن دونَه ونناضل ونسلمه حتى نصرع حدوله وننذهل عن أبنائنا والحدلائل وينهض قوم في الحديد إليكم نهوض الرَّوايا تحت ذات الصَّلاصل

- يفخر بشجاعة قومه في القتال.
- يشرح الأسباب التى من أجلها لا يترك قومُه محمدا، الذى يحوط الذمار، ويستسقى الغَمام بوجهه والذى هو ثمال اليتامى وعصمة الأرامل، والذى يلوذ به الهُلاَّف من آل هاشم.
- يهجو أشخاصا وقبائل عديدة، لاسيما بنى عبد شمس وبنى نوفل الذين كانوا يُؤلِّبون العدا على قبيلته ويطيعون أعداءها ولا يـرُقُبون فيهم مقالة قائل.
- يفخر ببنى هاشم وينعى على بنى عبد مناف عقوقهم وخذلانهم بنى هاشم وتركهم في المعاقل رغم صلة القربي التي تربطهم بهم.
- يثنى على محمد صلى الله عليه وسلم ويعبر عن مشاعره نحوه فى هذه الأسات (٢):

لَعَمْرى لقد كُلِّفت وجدًا بأحمد وإخسوته دَأَبَ المُحِبِ المُواصل فلا زال في الدنيا جمالا لأهلها وزينا لمن والاه ربُّ المشاكل

⁽١) السيرة ، القسم الأول ، ص ٢٧٥.

⁽١/ المرجع السابق، ص ٢٧٩ .. ٢٨٠ .

فَمَنْ مِثْلُه في الناس أيُّ مُؤمَّل إذا قاسه الحُكَّام عند التفاضل حليم وشيد عادل غير طائش يُوالي إلها ليس عنه بغافل

- يشرح السبب في عدم اتباعه محمدا صلى الله عليه وسلم في قوله(١):

فوالله لولا أن أجسى، بسُنّة تُجَرُّ على أشياخِنا في المحافل لكناً اتبعناه على كل حالة من الدهر جِداً غير قول التهاول لقد عَلموا أنَّ ابننا لا مُكَذَّب لدينا ولا يعنى بقول الأباطل فأصبح فينا أحمد في أرومة تُقصِّر عنه سَوْرةُ المُتطاول

- يؤكد حمايته له وثقته في تأييد الله له، في قوله (٢):

حَدِبْتُ بنفسى دونه وحَمَيْتُه ودافعت عنه بالنَّرا والكلاكِل فسأيَّدَه ربُّ العسباد بنَصْره وأظهر دينا حقَّه غير باطل

- يعيب على أُسَيْد (ابن أميَّة بن عبد شمس بسن عبد مناف)، وعلى بِكُرهِ عتَّاب بن أسيد، أنهما حضًا على بُغْضهم (أى بنى هاشم).

وعلى عثمان (بن عبيد الله، أخى طلحة بن عُبيد الله التَّيميّ) أنه أطاع أبيّ (بن الأخْنَس بن شريق الشَّقفيّ، حليف بنى زُهْرة بن كلاب) وابن عبد يَغُوث، أنهم لم يرقبوا فيهم (أى فى بنى هاشم) مقالة قائل.

⁽١) ، (٢) السيرة ، القسم الأول ، ص ٢٧٩ ـ ٢٨٠ .

وعلى سُبيع (بن خالد، أخى بَلْحارث بن فِهْر) وعلى نوفل (بن خُويَّلد بن أسد بن عبد العُزَّى) أنهما توليا مُعْرِضَين، ويهدد بأن يكيل لهما صاعا بصاع.

وعلى أبى عمرو (بن عبد عمرو بن نوفل بن عبد مناف) أنه أبغض (بنى هاشم) وأنه يناجى بهم فى كل ممس ومصبح ولو أنه يحلف ببراءته.

وعلى أبى الوليد (عُتُبة بن ربيعة) بأنه يسمع قول الكاشحين (في بني هاشم) الحاسدين المبغضين.

و يُعَرِّض بنفاق أبى سفيان في ثلاثة أبيات يقول فيها:

وَمَرَّ أَبُو سُفِيانَ عَنِّى مُعْرِضًا كِما مَرَّ قَيْلٌ مِن عظام المقاول يَفِرُّ إلى نَجْدٍ وبَرْدِ مياهِ ويزعمُ أنى لسْتُ عنكم بعافِل ويُخبرنا فعل المُناصِحِ أنه شَفيقٌ ويُخْفِي عادمات الدَّواخل

و يذكّر مُطْعِم (بن عـدى بن نوفل بن عبد مناف) بأنـه لم يخذله في يوم نجدة ولا يوم خصم إذا أتَوْهُ ألدّة أُولى جَدَل من الخصوم.

ويدعو على عبد شمس ونوفل بأن يجزيهم الله عُقوبة شر عاجلا غير آجل.

ويهاجم أولئك الذين فَضَلُوا بنى خَلَف والغَياطل (من بنى سَهُم بن عمرو بن هُصَيَص، وأبى سفيان بن حرب بن أمية، ومُطْعِم بن عَدِى بن نَوْفَل بن عبد مناف) ومخزوم، اللذين تَمَالُواْ وألَّبُوا (على بنى هاشم) العدا من كل طِمْلٍ وخامل.

ويقبول إن بنى نوفل «شمر من وطىء الحصمى وألأم حاف من مُعدّ وناعل».

ويتجمه إلى بنى عبد مناف قائلا إنهم خير قومهم وينصحهم بألا يشركوا غيرهم فى أمرهم ويسجل عليهم وهَنَهم وعَجْزَهم وكونهم جاءوا بأمر مخطىء.

ويذُكر قُـصيّا، الأب الأكبس لقبيلته، ويبشره بأن أمرهم سينتشر. وبأنهم «نسل كرام لسادة بهم نُعيى الأقوام عند البواطل».

وتثير هذه القصيدة الملحوظات الآتية:

۱) هى تتناول موضوعا تناولته القصيدتان الأولى والثانية، وهو موضوع عداء قريش لقبيلة أبى طالب وتتوسع فيه، وإلى أسماء عمرو (ابن هشام بن المغيرة)، والوليد (بن المغيرة)، والمُطْعِم (بن عدى بن نوفل ابن عبد مناف)، وإلى قبائل بنى عبد شمس، ونوفل (من بنى عبد مناف) ويَّمْ ومَخْزُوم وزُهرة، ممن وردت أسماؤهم فى القصيدة الأولى، مناف) وتَيْم ومَخْزُوم وزُهرة، أسيَّد (من قبيلة أمية بن شمس)، وعثمان تضيف هذه القصيدة أسماء أسيَّد (من قبيلة أمية بن شمس)، وعثمان (ابن عبيد الله من بنى تميم)، وقُنُفد (ابن عُمير بن تَيْم)، وأبَى (الأخنس ابن شريق الثَقَفى)، وابن عبد يغوث (وَهْب بن عبد مناف)، وسبيع (بن خالد، أخا بَلْحارث بن فهر)، ونوفل (بن خُويلد بن أسد)، وأبا عمرو (من بنى نوفل بن عبد مناف)، وأبا الوليد (عُبَة بن ربيعة بن عبد شمس بن عبدمناف)، وأبا سفيان، وقبائل سهم ومخزوم وكلاب. وقد وردت أسماء المُطْعِم وقبيلتى عبد شمس ونوفل أكثر من مرة فى هذه القصيدة. وورد فى القصيدة أخيرا أن نوفلا شر من وطىء الحصى.

۲) حدیث الفترة فی السیرة - كما ذكرت فی التعلیق علی القصیدة الأولی - لا یفسر وجود ولا أسباب عداء الأشخاص والقبائل التی تذكر القصیدة أسماءهم حیال قبیلة الشاعر، ولا الظروف التی جعلت بنی عبد شمس وبنی نوفل ینشقون علی بنی هاشم الذین ینتمون مثلهم لقبیلة بنی عبد مناف.

صحيح أن الشاعر يعلن أن ذويه لن يسلموا محمدا أبدا، لكن العلاقة بين موقف هؤلاء الأشخاص وهذه القبائل، وحقيقة أن بنى هاشم يرفضون تسليم محمد ليست واردة في القصيدة بصورة واضحة. كذلك فإن معظم الأشخاص والقبائل الواردة أسماؤهم في القصيدة لم يرد لهم ذكر في حديث الفترة، ولم يكونوا بالتالي عمن طلبوا تسليم محمد إليهم.

على أنه مما لا يخلو من أهمية أن أذكر أن ثلاثة من الأشخاص الاثنى عشر الذين أشار إليهم الشاعر، وهم أُسَيَّد وعُتبة وأبوسفيان، ينتمون إلى قبيلة الخليفتين اللاحقين عثمان بن عفان ومعاوية، وأن رَهْط نُفَيل، «شَرَّ من وطيء الحصي) هي قبيلة عمر بن الخطاب ثاني الخلفاء الراشدين.

٣) هذه القصيدة تطرى محمدًا على كما أطرته قصيدة أبى طالب الثانية، وتزيد في إطرائه. وصفات محمد التي تبرزها هي كونه لا مثيل له في التأسى به، وكونه في أرومة لا تُطاول، وكونه رجلا مبروكا، يحوط الذمار ويحوط به الهُلاَّف من آل هاشم.

 مشيل له، يحيط به الهُلاف من آل هاشم ويفخر به بنو هاشم، فلا تتمشى وصورة الرجل المحمى التي وردت في النص.

والواقع أن محمدًا عليه لا يظهر في أى منظر من المناظر التي يصورها النص كرئيس وسيد أو كشخصية عظيمة من شخصيات بني هاشم، ولو أنه كان كذلك لا تبعه الكثيرون من أفراد قبيلته، ولما فات المشاعر أن يسجل ذلك في قصيدته. والحاصل أن الشاعر لا يتحدث عن مسلمين بين بني هاشم.

٤) أكثر من ربع القصيدة مخصص لذكر الأماكن المقدسة، والشاعر يذكر هذه الأماكن بعد حديثه عن زيارة يقول إنه ورهطه وإخوته قاموا بها حين قطع قوم من قبيلته الكبرى كل العرى معهم، وصارحوهم بالعداوة والأذى، وحالفوا قوما عليهم.

والشاعر يتحدث عن نفسه في هذا الجرء من القصيدة كما لو كان سيد بنى هاشم، الأمر الذى لا يؤيده النص إطلاقا. كذلك وردت في هذا الجرء من القصيدة عبارة «قل أعوذ برب الناس»، وهي منقولة بالحرف عن أولى آيات سورة الناس، الأمر الذى يبدو غريبا في لغة شاعر وثني.

وهذه الأبيات تذكّرنا بتلك التي أنشدها عبدالمطلب ودعا الله فيها على أبرهة، وهو ممسك في يده بحلقة باب الكعبة وبإصرار السنص المتعلق به على وصفه؛ وهو يذهب إلى الكعبة، ويدعو الله كلما حزبه أمر.

والمؤلف يهدف، كما هو واضح، إلى إبراز أبى طالب وإخوته ورهطه لا كجماعة من عبدة الأوثان رفضوا في جملتهم دين محمد عَرَاكُ من الكن كقوم أتقياء بطريقتهم الخاصة، يشتركون مع محمد عَرَاكُ من توقير الكعبة والأماكن المقدسة، وفي إقامة جميع شعائر الحج. ويعزز هذه النية تأكيده

أن محمدًا عند الشاعر «غير مكذَّب» فالخلاف في العقيدة بين بني هاشم ومحمد على الله عند الشاعر وبنو هاشم لم يكونوا، في آخر المطاف ، كفارًا حقيقة .

٥) تذهب القصيدة إلى أبعد من هذا : إنها تعترف بأن الله ليس بغافل عن محمد عَرِّ الله أيده بنصره «وأظهر دينا حَقَّه غير باطل»، هذا الدين الذي كان أبوطالب على استعداد لاتباعه، لولا خشيته أن يحرج أشياخ قبيلته.

ويلاحظ هنا أن الأسباب التي من أجلها تحرر أبوطالب من اعتناق الإسلام في هذه القصيدة تختلف عن تلك التي سبق ذكرها في النص؛ لكن هناك ملاحظة أهم من ذلك، وهي أن من غير المعقول أن يكون أبوطالب قد عبر عن رأيه هذا في أبيات معدة للإذاعة، لأنه يعني أنه اعتنق الإسلام حُكُما؛ فالإسلام لا يقتضي لدخوله إجراءً رسميا أو إشهارا علنيا.

٦) أخيرًا، فإن الشاعر يؤكد أن قبيلته لن تترك مكة أبدا، وهذه معلومة لا تتصل بأى خبر فى النص.

لجميع هذه الأسباب، فإن هذه القصيدة المنسوبة إلى أبى طالب تكتمل لها كل مظاهر الانتحال، وهذا هو أيضا رأى بعض أهل العلم بالشعر الذين رجع إليهم ابن هشام والذين أنكروا أكثرها.

د) بعد أن ساق النص الخبر المتعلق بالقرار الذى اتخذته قريش بإيفاد رجلين من قريش إلى النجاشى ليرد المهاجرين المسلمين إلى مكة، قدم القصيدة الرابعة لأبى طالب بهذه الكلمات: "فقال أبوطالب، حين رأى ذلك من رأيهم وما بعثوهما فيه، أبياتا للنجاشى يحضُّه على حسن جوارهم والدَّفْع عنهم، وهذه هى الأبيات (*):

^(*) السيرة ، القسم الأول ، ص ٣٣٢ ، ٣٣٤ .

ألا ليت شعرى كيف في الناى جَعْفَر وعمرو وأعداء العدو الأقارب وهل نالت أفعال النجاشي جعفرا وأصحابه أو عاق ذلك شاغب تعلّم، أبيت اللّعن، أنك ماجد كريم فلا يَشْقى لديك المجانب تعلّم بان الله وادك بسطة وأسباب خير كلّها بك لازب وأنّك فيض ذو سبجال غزيرة ينال الأعادى نفعها والأقارب ومن الغريب أن يكون أبو طالب قد خاطب نجاشى الحبشة، الذى لا يعرف العربية ولا السعر العربي، بأبيات من الشعر. ولا يذكر تقديم هذه القصيدة ما إذا كانت هذه الأبيات قد وصلت إلى أسماع من وجهت إليه، كما لا يصف الأثر الذي تركته في نفسه.

هـ) بعد أن تحدث الـنص عن القرار الذى اتخذته قريش بمقاطعة بنى هاشم وبنى عبد المطلب، والذى سجلته فى صحيفة عُلقت فى الكعبة، قدم قصيدة أبى طالب الخامسة بهنده الكلمات: افلما اجتمعت على ذلك قريش، وصنعوا فيه الذى صنعوا، قال أبوطالب، فى هذه القصيدة التى تتكون من خمسة عشر بيتا (*):

الم تَعْلَمُوا أَنَا وَجَلِنَا مُحمِدًا نبيا كموسى خُطَّ في أول الكُتُب وأن عليه في العباد محبة ولا خير عن خصة الله بالحُب

وأن الكتاب الذى ألصقوه (والإشارة هي إلى لؤى بن كعب) سيكون نحسا عليهم، ويدعوهم بحرارة إلى عدم اتباع الوشاة، وعدم قطع

^(*) السيرة، القسم الأول، ص ٣٥٢، ٣٥٣.

الأواصر بعد المودة والقرب، وألا يستجلبوا الحرب المعوان، فإن جلب الحرب مرير على من ذاقه. ويضيف:

فلسنا وربّ السبيت نُسلمُ أحمدًا لعزَّاءَ من عضَّ الـزمان ولا كُرْب

ويقول فى هذه القصيدة إن قومه سيدافعون عنه بالسيوف والحرب، فإن أباهم هاشما أوصى بنيه بالطّعان وبالضرب، وهم لا يملّون الحرب حتى تملهم.

وهذه القصيدة تكرر ما أعلنته القصيدة الثالثة من رفض بنى هاشم تسليم محمد، وأنهم على استعداد للمنافحة عنه بالسلاح. على أن سؤال: «ألم تعلموا أنا وجدنا محمداً نبيا كموسى خط فى أول الكتب الموجه إلى بنى كعب يستحدث، للمرة الأولى، اعترافا صريحا بنبوة محمد عراض وبأول الكتب. والأمر الغريب هنا هو أن هذا الاعتراف المزدوج، الذى يشكل اعتناقا للإسلام، أى حدثا على أقصى درجة من الأهمية، بالنسبة للقبيلة، لا يشغل، فى أبيات هذه القصيدة الخمسة عشر، سوى بيت واحد، وأن الصفة الوحيدة فى هذا النبى التي تقف عندها القصيدة، هى أنه موضع محبة الله والعباد، لا تحتل بدورها سوى بيت واحد.

أخيرا فإن الشاعر لا يخصص إلا بيتا واحدا للكتاب الذى الصقته كعب والذى سيجر عليها النحس. أى كتاب؟ لا إجابة فى القصيدة. والقصيدة، كما هى، تثير عدة تساؤلات:

ا كيف يمكن التوفيق بين اعتراف القبيلتين اللتين يتحدث أبو طالب باسمهما بصفة محمد عرضي كنبى وبأول الكتب، وبين الحقيقة التي يقررها

النص، وهي أن أبا طالب رفض أن يُسلم، وكون النص لم يلذكر أن أحدا منهما ما عدا عليا وجعفرا وحمزة، قد دخل في الإسلام؟

۲) وإذا كان صحيحا كما يوحى به النص أن السبب الذى من أجله قطعت كعب الأواصر مع بنى هاشم إنما هو اعتراف هؤلاء بنبوة محمد ورفضهم تسليمه، فأين الوشاية هنا؟

٣) كيف يمكن تفسير أن قصيدة أبى طالب لم تشر إلى أى تهديد صادر من قريش إلى أبى طالب بحربه إن لم يسلم لهم محمدًا عليه أبى وأن قبيلته هى، على العكس، التى تهدد باللجوء إلى الحرب للدفاع عن محمد، مع أن النص لا يشير إلى مثل هذا التهديد؟

٤) كيف للمرء أن يفهم أن قصيدة قيلت بعد تطبيق مقاطعة تهدف إلى خراب بنى هاشم مباشرة لا تخصص لحدث فى مثل هذه الأهمية سوى بيت واحد، وأنها تخصص أكثر من عشرة أبيات للفخر والهجاء والتهديد بامتشاق السلاح؟

و) والقصيدة السادسة من شعر أبي طالب واردة في النص بعد قصة أبي سلّمة (*). لقد كان هذا الصحابي، من بني مَخْزوم، وزوجه، بين المسلمين الذين هاجروا إلى الحبشة. وقد استجار أبا طالب، فيما يقول النص، لدى عودته إلى مكة؛ فمشى رجال من بني مخزوم إلى أبي طالب فقالوا له: يا أبا طالب، لقد منعت منّا ابن أخيك محمدًا، فمالك ولصاحبنا تمنعه منّا؟ قال إنه استجار بي، وهو ابس أختى، وإن أنا لم أمنع ابن أخيى، فقام أبولهب فقال: يا معشر قريش، والله لقد أكثرتم على هذا الشيخ، ما تزالون توثّبون عليه في جواره من والله لقد أكثرتم على هذا الشيخ، ما تزالون توثّبون عليه في جواره من

^(*) السيرة ، القسم الأول ، ص ٣٧١ ، ٣٧٢ .

وإنّ امراً أبو عتيبة عمم لفي روضة ما إن يُسامُ المظالما أقول له، وأين منه نصيحتى أبا مُعْتب تُبّت سوادَك قائما ولا تقبلن الدهر ما عشت خُطة تُسب بها إما هبَطت المواسما وول سبيل العَجْز غيرك منهم فإنك لم تُخلّق على العَجز لازما وحارب فإن الحرب نُصف ولن ترى أخا الحرب يُعطَى الحسف حتى يُسالما وكيف ولم يجنّوا عليك عظيمة ولم يخذلوك غانما أو مُغارما جزّى الله عنّا عبد شمس ونوفلا وتيهما ومَخروما عُقوقا وماشما بتنفريقهم من بعد ود وألفة جماعتنا كيما ينالوا المحارما كذبتم وبيت الله نُبزى محمداً ولما تروا يوما لدى الشّعب قائما

يكرر الشاعر هنا تأكيدا ورد في قصيدتين سابقتين مؤداه أنهم - هو وقبيلتاه - لن يسلموا محمدًا عَيَّاتُهُم . وهو يكرر أيضا حملته على بنى عبد شمس وبنى نوفل وبنى تَيْم وبنى مَخْزُوم، التى ظهرت في القصيدة الأولى، وأيضا، فيما يتعلق ببنى عبد شمس ونوفل، في القصيدة الثالثة، كما يكرر اتهامها بتفريق جماعتهم. والعنصر الجديد الوحيد الوارد في القصيدة الراهنة هو ثناء الشاعر على أبي لهب، في قوله:

(وإن امراً أبو عتيبة عمه لفى روضة ما أن يسام المظالماً)، والنصيحة التى أرجاها له بإظهار الحزم تجاه الآخرين وبالمحاربة فى صفّ ذويه.

والصورة التى تعطيها القصيدة عن أبى لهب غير مستناسقة: فبينما توحى الأبيات الأولى بأنه شخص شديد البأس، لا يخشى المرء الذى هو عمه أن يسام المظالم، تصوره الأبيات الأربعة التالية بصورة الرجل الضعيف الذى يتحاشى المعارك، والذى يسهل التأثير عليه. وهى صورة ليست سلبية تماما. والواقع أن القصيدة تكاد تقول إن أبا لهب إن كان قد أثم، فإن اثمه يرجع إلى كونه كان مجاملا أكثر من اللازم، وأنه ترك نفسه فى يد قوم كان كل همهم إضعاف قبيلته، وأنه لم يكن ميثوسا منه بدليل أن أخاه كان يطمع بأبياته فى جعله يغير معسكره. والنص لا يذكر ماذا كان رد فعل أبى لهب إزاء هذه الأبيات.

والواضح أن هذه القصيدة تهدف إلى أمرين:

الهدف الذي تتوخاه معظم القسصائد المنسوبة إلى أبي طالب، وهو تأييد الدعوى التي يقدمها النص، والتي تذهب إلى أن أبا طالب ووراءه بنو عبدالمطلب وبنو هاشم منعوا الرسول وللله اللها وهدف تخفيف وقر الإدانة الرهيبة التي أصدرها القرآن في حق أبي لهب.

وهناك نقطة فرعية يمكن إبداؤها بشأن هذه القصيدة هي المناسبة التي قيلت فيها: إن الحجة التي رد بها الشاعر على بنسي مخزوم الذين قالوا له: «لقد منعت منا ابن أخيك محمدا، فما لك ولصاحبنا تمنعه منا»، وهي قوله: «إن أنا لم أمنع ابن أختى لم أمنع ابن أخي، حجة واهية في النظام القبلي عند العرب، الذي يرجح القرابة من جهة الأب على القرابة من جهة الأم.

ز) وقصيدة أبى طالب السابعة (*) تلى مباشرة الخبر الوارد فى النص
بشأن اتفاق خمسة من سادة قريش على تمزيق صحيفة المقاطعة المعلقة فى
الكعبة، واكتشاف أن الأرضة قد أكلتها.

ويقدم النص لهذه القصيدة بالكلمات الآتية:

«فلما مزقت الصحيفة وبطل ما فيها، قال أبو طالب، فيما كان من أمر أولئك النفر الذين قاموا في نقضها يمدحهم».

وتتكون القصيدة المذكورة من خمسة وعشرين بيتا يخاطب الشاعر فيها (بَحْرِيَّنَا) أى من كان هاجر من المسلميان إلى الحبشة في السبحر، ويخبرهم بأن الصحيفة التي اتراوحها إفك وسحر اقد مزقت.

وهو يذكّر بأمجاد قبيلته التي نشأت بمكة والناس فيها قلائل؛ فما انفكوا يزدادون خيرا ويحمدون، ويفخر بعزتهم وكرمهم، وهو يكيل الثناء للرهط الأشراف الذين التقوا بالخَجُون (قرب مكة)؛ وينعتهم بأجمل الأوصاف: فهم المقاولة، أي الملوك، وكلهم سيد وابن سيد، وهم صقور، وهم شُهُب، وعلى وجوههم يسقى الغمام ويسعد... إلخ. وهو قرير العين بهذا الصلح، ويرى أن سهل بن بيضاء وأبا بكر ومحمدا سيسرون به.

إن جزءا كبيرا مما ورد في هذه القصيدة مما يصعب فهمه. والشاعر يتحدث فيها عن صحيفة وعن صليح لكن شيئا في القصيدة لا يشير إلى المقاطعة. كذلك فإن القصيدة لا تذكر اسم واحد من الأشخاص الخمسة الذين يقول النص إنهم اشتركوا في نقض المقاطعة. والقصيدة لم يرد فيها، فضلا على ذلك، اسم شخص من الأشخاص أو قبيلة من القبائل

^(*) السيرة، القسم الأول، ص ٢٧٨، ٣٨٠.

التى دعت إلى فرض المقاطعة أو إلى تطبيقها، أو إلى قبيلة من القبائل التي وردت أسماؤها في القصائد الأخرى.

أخير فليس فى القصيدة أى بيان يتعلق بمدّة المقاطعة، ولا وصف للظروف الذين أحاطت ببنى عبدالمطلب وبنى هاشم خيلالها، ولا بأى حادث حدث بمناسبتها، ولا بأية نتيجة ترتبت عليها بالنسبة لمن فرضت عليهم أو لمكة.

ملحوظات:

شعر أبي طالب، في مجموعه، يثير الملحوظات الآتية:

أ عدم صحة القصيدة الشالثة التي هي أطول قصيدة، لا في الفترة المكية وحدها، بل أيضا في السيرة كلها، دليل لا يقبل إثبات العكس على وجود محاولات، في الفترة التي كتب فيها النص، لتزييف السيرة عن طريق انتحال الشعر، وقد رأينا مثلا لهذا الانتحال في القصائد الست المنسوبة لبنات عبدالمطلب. وهناك أمثلة أخرى عديدة له في السيرة أشار إليها ابن هشام بعد الرجوع إلى أهل العلم بالشعر؛ لكن المرء ليس محتاجا لأن يكون من أهل العلم بالشعر أو لأن يعيش في زمن المؤلف للحكم على صحة القصائد التي لم يبد خبراء الشعر في عصر ابن هشام للحكم على صحة القصائد التي لم يبد خبراء الشعر في عصر ابن هشام تحفظات بشأنها.

إن مقارنة القصائد بعضها ببعض، ومقارنتها بما جاء في النص من أخبار ومعطيات، وتطبيق نتائج تحليل النص عليها، تسمح في كثير من الحالات بتمييز الصحيح والمنتحل فيها. وإذا طبقنا هذه المعايير على شعر أبي طالب، فإننا نلاحظ أن معظم المرضوعات التي تناولتها القصائد الأولى والثانية والخامسة والسادسة والسابعة (وباستثناء القصيدة الموجهة

إلى النجاشى) واردة، مع فروق طفيفة، فى القصيدة الثالثة التى تمثل، من حيث طولها ٥٦ فى المائة من شعر أبى طالب كله؛ فإذا كانت هذه القصيدة منحولة فى معظمها، فللمرء، على الأقل من حيث المبدأ، أن يعتبر أن القبصائد الأخرى التى تعالج الموضوعات ذاتها بالطريقة نفسها منحولة بدورها. وعلى هذا:

() يمكن القول إن القصيدة الخاصة منحولة، لأن معظم مكوناتها (نبوة محمد على وتأكيد أن (بنى هاشم) لن يسلموا محمدًا، والحملة على بنى كعب بن لُوّى، أى على قريش) وارد فى القصيدة الثالثة، وهى قرينة يعززها أولا أن أبا طالب، الذى يقول النص إنه رفض دعوة ابن أخيه إلى الإسلام حتى نهاية أيامه، لايمكن أن يكون قد اعترف بنبوة محمد على ، ويعززها ثانيا ما ذكرته فى الفصل السابق من أن قريشا ما كان يمكن، طبقا للنظام القبلى السائد، أن تطلب من قبيلتى الرسول صلى الله عليه وسلم أن تسلماه لهم، وأن قريشا لم تقدم مثل هذا الطلب، أى طلب التسليم، لأى من القبائل الأخرى، وأن محمدًا اللهم يكن بحاجة إلى حماية وأن بنى عبدالمطلب وبنى هاشم، الذين كانوا لم يكن بحاجة إلى حماية وأن بنى عبدالمطلب وبنى هاشم، الذين كانوا كفارا، وكانوا يضطهدون المسلمين، ما كان يمكن أن يحموا محمدًا أصحابه رضوان الله عليهم، الذين آمنوا بدينه والذين كانوا أكثر عددا من أصحابه رضوان الله عليهم، الذين آمنوا بدينه والذين كانوا أكثر عددا من بنى هاشم.

۲) حملة النقد ضد قريش، الـتى هى موضوع القـصيدة الوحـيد، والتى نجدها فـى جميع قـصائد أبى طالب الأخـرى تقريبا، تـستند إلى دعوى حـماية بنى عـبدالمطلب وبنى هـاشم للرسول التى أوغـرت ضد هاتين القبيلتـين صدور قبائل قريـش الأخرى. ونظرا إلى أننى أوضحت بطلان هذه الدعوى، فإن الحملة المذكورة تفتقد أساسها.

ب) لو أن أبا طالب كان حقا الشاعر الذي يقدمه النص لكان مدح بني عبد مناف وبني هاشم الذي نجده في القصائد الثانية والثالثة والخامسة والسابعة شيئا يتفق وأغراض الشعر العربي التقليدية؛ لكن غرض هذه القصائد مرتبط في الواقع بالخطة الشاملة التي تهدف إلى إعلاء شأن بني هاشم، قبيلة الخليفة العباسي، والغض من قدر القبائل المكية، في مجموعها، على اعتبار أنها القبائل التي اتخذ منها الخلفاء القرشيون الثلاثة الأول وخلفاء بني أمية أعوانهم الرسميين؛ لذلك اقترن مدح بني هاشم، في كل ما أسند إلى أبي طالب من شعر، بذم قبائل قريش الأخرى.

ج) القصيدة السادسة (مدح أبى لهب وهجاء قبائل قريش واكذبتم وبيت الله نبزى محمدًا) يمكن اعتبارها، هى الأخرى، منحولة وذلك للأسباب التى ذكرناها أعلاه فيما يتعلق برفض قوم الشاعر تسليم محمد وهجاء قريش، ثم لشبهة أن يكون هدف القصيدة هو تبرئة ساحة شخصية من شخصيات بنى هاشم - أى أبى لهب - التى يثقلها المصير الفظيع الذى أعلنه القرآن. وهذه الوقائع تماثل معطيات أخرى سبقت الإشارة إليها، ومعطيات ستظهر بمعرض دراسة الاقتباسات القرآنية المتعلقة بهذه الفترة.

د ـ أما القصيدة الرابعة، الموجهة للنجاشى، فهى لا تتناول موضوعا من الموضوعات التى تناولتها القصيدة الشالثة. والملحوظات التى أبديت بشأنها توضح أن احتمالات الوضع فيها كبيرة. وأستطيع هنا إضافة أن أبا طالب لو كان شاعرا حقيقة، وأن قريشا لو كانت هى - لا قبيلته التى اضطرت جعفرا إلى الهجرة، لنظم فى صدد هذه الهجرة، التى كانت تمسه شخصيا، قصيدة من أطول وأعظم قصائده: قصيدة تذكر على التحديد أسماء الاشخاص أو قبائل قريش المسئولة عن رحيل ابنه،

والأشخاص الذين دفع اضطهادهم جعفرا إلى الهجرة، والخطر الذى كان يتعرض له لو أنه لم يهاجر، والجهود التى بذلها أبو طالب نفسه لحماية ابنه، وتجنيبه هذه القفزة فى المجهول، وتلك التى بذلها إخوته، أعمام جعفر، أو سادتها وشرفاؤها للغرض نفسه؛ والأسباب التى أدت إلى فشل تلك المساعى، وموقف أخيه أبى لهب، الذى كان قريبا من مراكز القرار القرشية، قبل هجرة جعفر وبعدها، ومنظر وداع جعفر الذى تتقطع له نياط القلوب، والمشاعر التى هاجت فى نفس أبيه ولدى أسرته وإشفاقهم من رحيله إلى أرض غريبة لا يعرف لغتها ولا أهلها، وأساهم الشديد لانقطاع أخباره، وما إلى ذلك.

والحاصل أن النص لا يورد أية قصيدة تسجل الحدث من هذه الزاوية. لهذا فأغلب الظن أن هذه القصيدة لم توضع إلا ليبقى فى شعر أبى طالب المزعوم أثر للهجرة إلى الحبشة.

هـ) بقى موضوع كلمة «كتابكم» في البيت الذي يقول:

وأن الذى ألصقتم سن كتابكم لكم كائن نحسا كراغية السُّقب

فى القصيدة الخامسة، وكلمة «الصحيفة» فى القصيدة السابقة. هذا أيضا موضوع لم تطرقه القصيدة الثالثة. وهاتان الكلمتان لا تعرفان فى الواقع شيئا محددا. علاوة على ذلك فإن «الصحيفة»، طبقا للنص، كما رأينا، لم تمزق وإنما أكلتها الأرضة.

والانطباع العام الذى يخرج به المرء من كل هذه القصائد، التي تمثل ٤٢ في المائة من الشعر المنسوب إلى أبى طالب هو أنها، شأنها في ذلك شأن القصيدة الثالثة، تحمل علامات واضحة على التروير. وهناك دلالتان تقويان هذا الانطباع:

 ان أبا طالب لم يمدح أباه ذاته، ولا أخاه حمزة ذاته، ولا قبيلته ذاتها، أى قبيلة بنى عبدالمطلب، مع أن المفروض أن يكون هؤلاء فى مقدمة من يذكرهم فى معرض المدح والفخر.

۲) أن شعر أبى طالب منحصر فى الفترة الثالثة، فالنص لا يورد أية قصيدة له فى الفترتين الأولى والثانية ولا خلال السنوات الأربعين ونيف التى عاشها الرسول عَيَّا في قبل مبعثه، ولا خلال حياة أبيه عبد المطلب، مع أن حياة هذا الأب ووفاته كانت، طبقا للنص، حافلة بالعظمة والأعاجيب وجلائل الأعمال، وأن مشاعر التوقير والمحبة التى كان ابنه يكنها له ولا ريب كانت قمينة بإلهام أى شاعر مطبوع.

ويلاحظ أخيرا أن محتوى القصائد المذكورة ينطوى على اختلافات توحى بأنها ليست من وضع شخص واحد. وأبرز مثل على هذا هو ذلك الذى يتعلق ببنى عبد مناف، الذين يُمدحون جملة في إحدى القصائد ويلامون على تفرقهم وانقسامهم في قصائد أخرى.

٢. باقى الشعراء ،

أ ـ فى قصيدة من خمسة وثلاثين بيتا (*) يتجه الشاعر أبو قيس بن الأسلت إلى بنى لُوَى بن غالب (إحدى قبائل قريش الكبرى) ويذكرهم بالله ويدعوهم ، كصديق يعيدهم بالله ، إلى أن يذروا الحرب التى تقطع أرحامهم ويُخشى أن تهلكهم . كما يطلب منهم أن يعتبروا بحربى داحس وحاطب وبالخراب الذى تسببتا فيه ، ويهيب بهم أن يبيعوا حرابهم وأن يذكروا حسابهم عند الله . وهو يعبر عن أمله ، وهم للناس نور وعصمة وموثل أصحاب الحاجات ، فى أن يقيموا للناس دينا حنيفا ، ويحدثهم على القيام والصلاة لربهم والتمسح بأركان البيت ، ويتحدث عن «ذى

^(*) السيرة ، القسم الأول ، ص ٢٨٣ ـ ٢٨٦ .

العرش، الذى رد مليك الأحباش، فولوا سراعا هاربين، ولم يقرب إلى أهله منه غير عصائب.

يقول النص فى تقديم هذه القصيدة إن الشاعر كان يحب قريشا وكان لهم صهرا، وإنه كان يقيم عندهم السنين بامرأته، ويضيف إنه يعظم بقصيدته الحُرمة وينهى قريشا عن الحرب، ويأمرهم بالكف بعضهم عن بعض، ويذكرهم فنضلهم وأحلامهم، ويأمرهم بالكف عن رسول الله عيدهم، ويذكرهم بلاء الله عندهم، ودفع الفيل وكيده عنهم.

والملاحظ أن ما جاء في تقديم القصيدة من أن الشاعر يأمر قريشا بالكف عن رسول الله علياتها غير واضح من عبارتها. كذلك فإن هذا القول يناقضه خبر آخر لاحق سيتضح في دراستنا للفترة الخامسة مؤداه أن هذا الشاعر ذاته قد منع عشائر أمية بن زيد وخطمه ووائل وواقف من اعتناق الإسلام.

ب) قصیدة من أربعة أبیات (*) یقول فیها حکیم بن أمیة بن حارثة،
 حلیف بنی أمیة، وقد أسلم:

هل قائل قولا هو الحق قاعد عليه وهل غضبان للرشد سامع وهل سيد ترجو العشيرة نَفْعَه لأقصى الموالى والأقارب جامع تبرأت إلا وجه مَنْ يملك الصبا وأهجركم ما دام مُدل ونازع وأسلم وجهى للإلسه ومنطقى ولو راعنى مِنَ الصديق روائع

يقول النص في تقديم هذه القصيدة إن الشاعر يروع قومه (أي يصرفهم ويردهم) عما أجمعوا عليه من عداوة رسول الله ويسلم ، وكان فيهم شريفا مطاعا. وهذا تفسير مفتعل للقصيدة ، التي لم يذكر فيها اسم الرسول على الله الله على الله على

^(*) السيرة، القسم الأول، ص ٢٨٩ .

جـ) ثلاث قصائد ^(*)، اثنتان منها من ستة أبيات، والثالثة من ثلاثة أبيات، لعبد الله بن الحارث بن قيس بن عدى بن سعد يقول الشاعر في io Kal:

ياراكب اللُّغَنُّ عَنَّى مغلغلة من كان يرجو بلاغ الله والدين كل امرىء من عباد الله مضطهد ببطن مكة مقهور ومَفْتون أنَّسا وجَسدُنا بـلادَ الله واسسعسةٌ تُنْجِى من الذل والمخرزاة والهُمون فلا تُمقيموا على ذلّ الحياة وخرز ي في الممات وعَيْب غير مامون إنّا تَبِعْنا رسولَ الله واطَّرَحوا قولَ النَّبيّ وعالُوا في الموازين فاجْمعَل عذابك بالقوم الدنين بَغَوا وعمائذا بك أنْ يَعلوا فيمطُغوني

ويقول في قصيدته الثانية:

أبت كَبِدى، لا أكْذِبَنْك، قتالهم على وتَأْبِاه على أناملى وكَيْفَ قسالى مَعْشَرًا أدَّبُسوكُم على الحق أن لا تَاتبوه بباطل نَفَتُسهم عبادٌ الجن من حُر أرضهم فأضحوا على أمر شديد البكابل

· وينعى على قبيلته، قبيلة عدى بن سعد، خُبثُهُم وعدم تقواهم. ويقول عبدالله بن الحارث أيضا:

وتلكُ قُريشٌ تَجْمَدُ الله حقَّه كما جَحَدت عادُّ ومدينُ والحجرُ فإن أنا لم أبْرق فلا يَسعَّننى من الأرض بَرُّ ذُو فَضاء ولا بحر بأرض بهما عَـبَدَ الإلــه مـحمـدٌ أبيّن مـا في الـنَّفس إذ بُلــغ النَّقْـرُ

^(*) المرجع السابق، ص ٣٣٠ .. ٣٣١ .

ومما يسترعى الانتباه فى هذه المقصائد أمران: الأول هو أن المحلمة المستخدمة لوصف رحيل المسلمين من مكة إلى الحبشة هى كلمة «نفتهم»، والنفى غير الهجرة، وأن الذى استخدم هذه الكلمة هو الشاعر فى البيت الثالث من قصيدته الثانية، وهو أيضا المؤلف فى قوله: «وقال عبدالله بن الحارث أيضا، يذكر نفى قريش إياهم فى بلادهم، ويعاتب بعض قومه فى ذلك». والأمر الثانى هو أن الشاعر يهاجم قبيلته جملة، وهو ما يؤكد فكرة أن الذى قرر نفى المسلمين هى قبائلهم لا قريش فى مجموعها.

د) وفى قصيدة من خمسة أبيات يهجو عثمان بن مَظْعون (١) تيم بن عمرو لأنه أخرجه من مكة ويقول له:

وحاربت أقسواما كراما أعِزَّة وأهلكت أقواما بهم كنت تَفْزع

ويقول النص فى تقديمه لهذه القصيدة إن الشاعر يعاتب فيها أميّة بن خلف، وهو ابن عمه، الذى كان يؤذيه فى إسلامه، وأن أمية كان شريفا فى قومه فى زمانه ذلك. وهذه حالة أخرى تجسد الحقيقة التى وردت فى النص والتى تقرر أن الاضطهاد لم يكن يتم على أيدى سلطة مركزية فى مكة؛ لكن على أيدى كل قبيلة من القبائل ضد أفرادها الذين أسلموا.

ويلاحظ أن هذه القصيدة تشير إلى إهلاك - أى قتل - أشخاص بسبب دينهم.

هـ) قصيدة من ثمانية أبيات (٢) لشاعر المدينة الكبير حسان بن ثابت يبكى فيها المطْعِم «بن عدى»، ويسمى المطْعِم «عظيم المشعرين» ويصفه

⁽١) السيرة ، القسم الأول ، ص ٣٣٢ .

⁽۲) المرجع السابق ، ص ۳۸۰ .

بأنه صاحب مجد، وبأنه يوفى بخُفرة جاره وذمَّته، وأنه أعَـزَ أبناء قبيلة مَعدَّ وقَحُطان وجُرُهُم وأعظمهم، وهو يمدحه لأنه أجار رسول الله عليَّاتُهُم ويرى أنه سوف يُخلد الدَّهر.

ويورد النص فى تقديم هذه القصيدة أن حسان بن ثابت يذكر فيها «قيامه فى نقض الصحيفة»، لكن ليس هناك شيء فى القصيدة يشير أدنى إشارة إلى الصحيفة المذكورة. ويشرح النص بيتا فى القصيدة يقول فيه حسان:

أَجَرْتُ رسولَ الله منهم فأصبحوا عبيدك ما لَبَّى مُمهِل وأحْرَمَا

بقوله إن رسول الله على المسلم المسلم عن أهل الطائف، ولم يُجيبوه إلى ما دعاهم إليه، من تَصديقه ونصرته، صار إلى حراء، ثم بعث إلى الأخنس بن شريق ليُجيره، فقال: أنا حليف والحليف لا يُجير. فبعث إلى سُهيل بن عمرو، فقال: إن بنى عامر لا تجير على بنى كَعب. فبعث إلى المطعم بسن عدى فأجابه إلى ذلك، ثم تسلم المطعم وأهل بيته، وخرجوا حتى أتوا المسجد، ثم بعث إلى رسول الله عليه ان ادخل، فلذخل رسول الله عليه عليه وسلم، فطاف بالبيت وصلى عنده، ثم انصرف إلى منزله.

ومما تجدر الإشارة إليه هنا أن رحلة الرسول عَيْنِ إلى الطائف ترجع، طبقا للنص، إلى الفترة المكية الرابعة، ولم يكن حسان بن ثابت في ذلك الوقت قد أسلم بعد. وهذا معناه أن هذه القصيدة لايمكن أن تكون قد قيلت إلا في الفترة المدنية. وإذا كان حسان لم يمدح الرسول عَيَّاتُ ولا أبا طالب في هذه المناسبة أو في مناسبة قبلها فمن الغريب أن يكون قد أثنى على المُطْعِم بن عدى كل هذا الشناء؛ وسنعود إلى هذا الموضوع في الفصل التالى.

و) في قصيدة من ثلاثة أبيات (١) يقول حسان بن ثابت:

هل يُسوفيين بنو أميية ذِمَّة عَقْدًا كيما أوفى جِوار هشام مِنْ مَعْشَر لا يَغْدرون بجارهم للحارث بن حُبَيِّب بن سُخام وإذا بنو حِسْل أجاروا ذِمَّة أوفَوْا وأدَّوْا جارَهم بسلام

وورد في تقديم النص لهذه الأبيات أن من قيلت في مدحه هو هشام ابن عمرو، وأن حسان يمدحه فيها لقيامه في الصحيفة. لكن الحاصل، في هذه القصيدة كما في قصيدة حسان السابقة، أنه لم ترد فيها أية إشارة إلى صحيفة المقاطعة أو إلى أية صحيفة أخرى. والشاعر يتحدث هنا عن «جوار»، والجوار عمل لايمكن الخلط بينه وبين نقض صحيفة المقاطعة. وأخيرا فإن من الغريب أن بني أمية (قبيلة الخليفة الأموى اللاحق) كانوا، من بين جميع الأعداء الذين ذكرهم أبو طالب، الوحيدين الذين وقع عليهم اختيار شاعر المدينة مثالا للغدر وخفر الذمة. وواضح أن هذه القصيدة قصيدة مزورة، انتحلت في الفترة العباسية ونسبت إلى حسان.

ز) فى قصيدة من ثلاثة وعشرين بيتا (٢) يقول الشاعر أعشى بن قيس ابن ثعلبة إنه مازال يبغى المال مــذ هو يافع، وإنه كان يحب التــرحال، وإن إبله السريعة يممت وجهها إلى يثرب، ويقول:

وآلَیْتُ لا آوی لها من کلالة ولا من حَقی حتی تلاقی محمدا متی ما تُناخی عند باب ابن هاشم تُراحی وتَلْقی من فواضله نَدی نبیّا یری ما لا ترون وذِکْرُه أغار لعَمْری فی البلاد وأنجدا

⁽١) السيرة ، القسم الأول ، ص ٣٨١.

⁽٢) المرجع السابق، ص ٣٨٦ ـ ٣٨٨ .

له صدقات ما تُغب ونائل وليس عطاء اليوم مانع غدا أجداك لم تسمع وصاة محمد نبى الإله حيث أوصى وأشهدا إذا أنت لم ترحل بزاد من التَّقى ولا قيت بعد الموت من قد تزودا ندمت على أن لا تكون كمثله فترصد للأمر الذى كان أرصدا فإياك والميتات لا تقرب الله تعبد الأوثان والله فاعبدا ولا تأخذن سهما حديدا لتُفصدا وذا النُّصب المنصوب لا تنسكته ولا تعبد الأوثان والله فاعبدا ولا تقرب على على عراما فانكحن أو تأبدا وذا الرِّحم القربي فلا تقطعنه لعاقبة ولا الأسير المُقبدا وسبّح على حين العشيات والضحى ولا تحمد الشيطان والله فاحمدا ولا تشخرًا من بائس ذى ضرارة ولا تحسب المال للمرء مُخلدا

لا يشرح النص السبب في إدراج هذه القصيدة، التي يقول الشاعر فيها إن إبله يممت وجهها إلى يشرب كي يلاقي محمدًا، في شعر الفترة

المكية الثالثة. كذلك فإن كل شيء في القصيدة يشير إلى أن الشاعر كان مسلما بالفعل. والدخول في الإسلام ، كما هو معروف يتم بمجرد الشهادة، ولا يفترض المثول أمام رسول الله عليه الشهادة،

ولابد أن الشاعر كان يعرف تعاليم الإسلام ويقبلها، وأنه كان على علم مشلا بأن الإسلام يحرم الزنا، وإذا كان قد رغب في رؤية الرسول على الإسلام يحون قد أراد أن يسعد بالتعرف على شخصه، وأن يعبر له عن كل المحبة والعرفان اللذين كان يكنهما له، لأنه هداه بالقرآن إلى الإسلام. ويلاحظ في هذا الخصوص أن النهى عن شرب الخمر لم يرد في القرآن إلا في المدينة، في سورة المائدة، وهي آخر ما أنزل من السور.

ح) فى قصيدة من ثلاثة أبيات (*) يقول عبدالله بن أمية بن المغيرة بن عبدالله بن عمر بن مخزوم، قبيلة الوليد بن المغيرة، إلى قبيلة (يقول النص إنهم خزاعة):

إنَّى رَعيم أن تسيرُوا فتهربوا وأن تتركوا الظّهران تَعوى ثعالبُه وأن تتركوا ماءً بجِزْعة أطْرقا وأن تسألوا: أيَّ الأراك أطايبه؟ فيإنّا أناسٌ لا تُطلّ دماؤنا ولا يَتعالى صاعدًا مَنْ نُحاربه

يشرح النص هذه الأبيات في ذكر أن الوليد بن المغيرة جُرِح بأسفل كعب رجله وهو يَرجُرُ ثَوْبَه، وذلك أنه مَرَّ برجل من خُزاعة وهو يَريش نَبْلا له، فتعلق سهم من نَبْله بإزاره، فخدش في رجله ذلك الخدش. وعندما أشار رسول الله عَلَيْكُم – وجبريل إلى جنبه – إلى أثر ذلك الجرح الذي كان قد التأم، انتقض به الجرح فقتله.

^(*) السيرة ، القسم الأول ، ص ٢١١.

ويضيف النص أن الوليد لما حضرته الوفاة طلب من بنيه ألا يهدروا دمه في خزاعة. ولما هلك الوليد وثبّت بنو مخزوم على خزاعة يطلبون منهم عقل الوليد أى ديّته، وقالوا: إنما قتله سهم صاحبكم - وكان لبنى كعب حلف من بنى عبدالمطلب بن هاشم - فأبت عليهم خُزاعة ذلك، حتى تقاولوا أشعارا، وغلظ بينهم الأمر، وكان الذى أصاب الوليد سهمه رجلا من بنى كعب بن عصرو، من خُزاعة، فقيلت القصيدة المذكورة بمناسبة هذه الواقعة، وكانت الظهران والأراك منازل بنى كعب من خُزاعة.

ط) قصيدة من ثلاثة أبيات (١) يجيب فيها الجَوْنُ بن أبى الجَوْن، أخو بنى كعب بن عمرو الخُزاعيّ عبدالله ابن أمية فيقول:

والله لا نُؤْتى الولىد ظُلامة ولما فروا يوما تزول كواكبه ويصرع منكم مُسْمِن بعد مُسْمن وتُفْتَح بعد الموت قَسْرا مَشاربه إذا ما أكلتم خُبْزكم وخزيركم فكلُكم باكى الوليد ونادبه

هذا ويضيف النص أن الناس ترادوا وعرفوا أنما يخشى القومُ السُّبَّة، فأعطتهم خزاعة بعض العقل، وانصرفوا عن بعض.

ى) فلما اصطلح القوم قال الجَوْنُ بن أبي الجَوْن (٢):

وقائلة لما اصطلحنا تَعجُّبا لِمَا قد حَمَلْنا للوليد وقائلِ الم تُقْسِموا أن تُوْتوا الوليد ظُلامة ولما تَروا يوما كشير البلابلِ فنحن خلطنا الحرب بالسِّلْم فاستوت فيامّ هواه آمنا كال راحلِ

⁽١) السيرة ، القسم الأول ، ص ٤١١ ، ٤١٢ .

⁽٢) المرجع السابق، ص ٤١٢ .

ك) ثم لم ينته الجَوْنُ بن أبي الجَوْن حتى افتخر بقتل الولسيد، وذكر أنهم أصابوه، وكان ذلك باطلا، فلحق بالوليد وبولده وقومه من ذلك ما حَذره، فنظم الجونُ بن أبي الجون قصيدة من ثمانية أبيات قال فيها (١):

ألا زَعَم المُغيرة أن كَعْبِ المِكة منهُمُ قَدْرٌ كشيرُ فلا تَفْخر مُغيرةُ أن تراها بها يمشى المُعَلْهَج والهيرُ بها آباؤنا وبها وكذنا كما أرْسَى بَمْ بَته تَبيرُ وما قال المغيرة ذاك إلا ليعلم شأننا أو يستثير فإنَّ دمَ الوليـــد يُطَلُّ إنا نَطُل دماءً أنت بسها خبيرُ كساهُ الفياتكُ الميمونُ سهما رُعيافًا وهو مُسمتليءٌ بهيرُ فَخَر ببطن مكة مُسلحبا كأنّه عند وجبته بعير

سيكفيني مطال أبى هشام صغارٌ جعدة الأوبار خُور

ل) قصيدة من خمسة أبيات لحسان بن ثابت يقول فيها (٢):

غدا أهلُ ضَوْجَى ذي المجاز كليهما وجار بن حَرْب بالمُغمَّس ما يغدو ولم يمسنع العَيْرُ السضَّرُوطُ ذمارَه وما مسعت مسخسراة والدها هسند كساك هشام بن الوليد ثيابة فابل وأخلف مثلها جددًا بعد قبضى وطرًا منه فاصبح ماجدا وأصبحت رخوًا ما تُخبّ وما تعدو فلو أنَّ أشياخًا ببدر تشاهدوا لبَّلَّ نعالَ القوم مُعتبط وردد

يبين النص أن أبا أزيهر الدُّوستى زوِّج الوليد بن المغيرة بنا له، ثم

⁽١) السيرة ، القسم الأول ، ص ٤١٢ .

⁽٢) المرجع السابق ، ص ٤١٤ .

أمسكها عنه، فلم يُدْخلها عليه حتى مات. وقد أوصى الوليد بنيه بأن يأخذوا عُقْرَه (أى ديَّة الفَرْج المغصوب) عن أبى أُزيَهر. وعدا هشام بن الوليد على أبى أُزيهر، وكان أبوأزيهر رجلا شريفا فى قومه، فقتله بعُقْر الوليد الذى كان عنده، لوصيَّة أبيه إيَّاه، وذلك بعد أن هاجر رسولُ الله علينا الله المدينة، ومضى بدرٌ وأصيب به مَنْ أصيب من أشراف قريش من المشركين.

وكانت عند أبى سفيان بن حرب عاتكة بنت أبى أزيهر. فخرج يزيد ابن أبى سفيان، فجمع بنى عبدمناف، وأبوسفيان بذى المجاز، فقال للناس: أخفر (والخفر: الغدر، ونقض العهد) أبوسفيان فى صهره، فهو ثائر به، فلما سمع أبوسفيان بالذى صنع ابنه يزيد - وكان أبوسفيان رجلا حليما داهية، يحب قومه حبا شديدا - انحط سريعا إلى مكة، وخشى أن يكون بين قريش حَدَثٌ فى أبى أزيهر، فأتى ابنه وهو فى الحديد، فى قومه من بنى عبد مناف والمطيبين ، فأخذ الرمح من يده، ثم ضرب به على رأسه ضربة هده منها، ثم قال له: قبّحك الله! أتريد أن تضرب قريشا بعضهم ببعض فى رجل من دوس. سَنُوتيهم العقل إن قبلوه، وأطفأ ذلك الأمر. فانبعث حسّان بن ثابت يُحرّض فى دم أبى أزيهر، ويعير أبا سفيان خُفْرته ويُجبنه فى القصيدة المذكورة.

وهذه القصيدة أيضا تحمل علامات تزوير ترجع إلى الفترة العباسية.

م) قصيدة من خمسة أبيات لِضرار بن الخطَّاب بن مِرْداس الفِهْرِيّ (*) يقول فيها:

جَزَى الله عنَّا أم غَيْلان صالحا ونسوتها إذ هُنَّ شُعْثٌ عَواطلُ فهنَّ دفعن الموت بعد اقترابه وقد برزت للشائرين المقاتل

^(*) السيرة ، القسم الأول ، ص ٤١٥ .

دعت دعوة دَوْسا فسالت شعابُها بعز وادّتها السَّراج القوابل وعمرًا جَزَاه الله خيرا فما وَفى وما بردت منه لدى المفاصل فجردت سيّفى ثم قمت بنصله وعن أى نَفْس بعد نفسى أقاتل

يوضح النص فى تقديمه لهذه السقصيدة أن ضرار بن الخطّاب بن مرداس الفهرى خرج فى نفر من قريش إلى أرض دوس، فنزلوا على امرأة يقال لها أمّ غيلان، مولاة لدوس، وكانت تمشط النساء وتجهز العرائس، فأرادت دوس قَتْلَهم بأبى أزيهر فقامت دونهم أم غيلان ونسوة معها، حتى منعتهم، فقال ضرار قصيدته فى ذلك.

وهذا التوضيح محل اعتراض لأسباب عديدة:

الم يذكر النص السبب الذى جعل الشاعر وجماعته يخرجون إلى أرض دوس التى لهم فيها عدو.

Y) من غير المفهوم على أى أساس، على الرغم من أن النص لا يشير إلى أية صلة قربى بين الشاعر وجماعته وقبيلة الوليد التي قبتل أحد أفرادها أبا أريهر، اعتبرتهم دوس مسئولين عن قتل هذا الأخير، وأرادت قتل الشاعر وأصحابه، لاسيما وأن دوسا تلقت من أبي سفيان ديّة أبا أريهر.

٣) إذا كان مجرد انتساب شخص ما إلى قريش كافيا لجعل الشاعر وجماعته مـحل انتقام دوس، فإن هؤلاء كانوا يعرضون أنفسهم لمعاملته بالمثل أو كانوا يبتعثون حربا مع خصم لا قبل لهم بحربه.

كيف تستطيع مجموعة من النساء أن يقمن دون مجموعة من الرجال تشير الدلائل إلى أنهم كانوا أكثر منهن عددا؟

٥) أنَّى لامرأة من الإماء أن تتصدى لمالكى رقبتها فى عمل خطير
 كالثأر لقتيل منهم.

ومهما يكن من أمر، فإن هذه الواقعة، إن صح أنها حدثت، لم تكن تدخل في إطار الفترة المكية ما دام مقتل أبي أزيهر قد حدث، وفقا للنص، خلال معركة بدر، أي بعد عام ونصف من الهجرة.

باء النتيجة

يثير الشعر الذي أورده النص الملحوظات الآتية:

1- هو لا يحمل أى أثر للحدث الذى لاشك أنه كان أهم أحداث الفترة، أى نزول مثات الآيات من القرآن بعضها فى إثر بعض، ولا للانقلابات والتحولات العظيمة التى أحدثتها فى حياة الناس فرادى وحياة المجتمعات فى مكة وفى شبه الجزيرة.

Y- يتناول القدر الأكبر منه، كأمر واقع، موضوعين اثنين: النزاع بين بنى هاشم وقريش، من جهة، وحماية هاتين القبيلتين لرسول الله على من جهة أخرى. أما ما عدا ذلك من أحداث هامة، كمدخول أقوام فى الإسلام، وكالاضطهاد، والهجرة، والمقاطعة، فإن الشعر لا يمسها إلا مسا خاطفا بكلمة أو بيت، أو هو يتغافل عنها تماما.

٣- شعر أبى طالب كله تقريبا منحول. وقد زُورٌ هذا الشعر فيما يبدو لإضفاء مصداقية على الدعوى الأساسية للفترة، ألا وهى أن أبا طالب، هو وقبيلة بنى هاشم، حموا الرسول على وتعرضوا بسببه لعداء قبائل قريش الأخرى، وكذلك لتكبير الصورة التى يصور بها النص أبا طالب باعتباره الشخصية المهيمنة للفترة.

والنص يقدم أبا طالب هنا على أنه أكبر شعراء مكة، ويجعل صوته بالمساحة التى يحتلها شعره فى شعر الفترة - أعلى صوت فى مكة. والشعر المستخدم كوسيلة لتضخيم أبى طالب يقوم هنا بدور بماثل للدور الذى قام به، فى حالة أبيه عبدالمطلب، تصويره باعتباره ممثلا رئيسيا فى قصة الفيل القرآنية، ورجلا ملهما من السماء فى قصة زمزم، وشخصا قادرا، مثل إبراهيم عليه السلام، على التضحية بفلذة كبده إرضاء لله.

٤- يظهر أبوطالب فى حقل الشعر لا كأعظم شاعر مكى فحسب، بل كشاعر مكة الرحيد الذى يستحق هذا الوصف ، بدليل أن مجموع أبيات القصائد التى قالها شعراء مكة الآخرون- سواء فى ذلك الشعراء المشركون والشعراء المسلمون - أى سبعة وأربعين بيتا، لا يمثل أكثر من الملئة من شعره.

٥- لقد أعلنت قريش، ما فى ذلك شك، حرب دعاية شاملة ضد محمد على القرآن، وضد المسلمين وضد الإسلام عموما. وفى بلد كان الشاعر فيه هو الناطق الرسمى للقبائل، وكان الشعر يقوم فيه بالدور الذى تقوم به اليوم الخطب السياسية ومقالات الصحف، لاشك أن كل شعراء قريش المشركين، وكل شعراء القبائل المناهضة للإسلام فى الجزيرة العربية قد عبئوا لمحاربة «الخطر» الإسلامى، ولابد أن مكافآت سخية قدمت لهم، وأن منات من القصائد قد نظمت وذاعت بين الناس فى مكة، وبين الحجاج وفى جميع أنحاء الجريرة فى هذه الحرب فى مكة، وبين الحجاج وفى جميع أنحاء الجريرة فى هذه الحرب عند نهاية التى يرجح أنها بدأت مع بداية بعثة الرسول والم تنته إلا عند نهاية الفترة المدنية، لكننا لا نجد فى النص أى أثر لهذا الشعر الكثير.

٦- على الرغم من أن القرآن قد تكفل بالرد على هجمات أعداء
 الإسلام، فلابد أن شعراء من المسلمين تولوا الرد على شعراء الكفار

وبالأسلوب نفسه. ولابد أنهم نظموا مئات من القصائد للدفاع عن نبيهم وعن دينهم وعن قرآنهم، وللرد على أكاذيب المشركين وافتراءاتهم. لكن النص – هنا أيضا – ليس فيه أثر لهذا الإنتاج الشعرى الذي كان، أغلب الظن، إنتاجا غزيرا.

٧- ما الذي جعل النص يخفى شعر الكفار وشعر المسلمين، الذي كان يشكل بلا ريب أحماثا هامة للعرب طيلة حياة الرسول ويخاصة خلال هذه الفترة المكية الثالثة؟ لقد رَجَّحْتُ أعلاه أن الغرض من هذا الإخفاء كان الرغبة في إبراز أبي طالب كشاعر مكة الوحيد الجدير بهذا الاسم. على أنه في الإمكان أن نضيف إلى هذا السبب سبين آخرين هامين هما:

أ) خشية مؤلف النص أن يكتشف القارى، من خلال شعر الشعراء الكفرة، حقيقة موقف بنى عبدالمطلب وبنى هاشم من رسول الله على الكفرة، حقيقة موقف بنى عبدالمطلب وبنى هاشم من رسول الله على وأن يدرك فى النهاية أن هاتين القبيلتين، وراء أبى لهب، كانتا تعاديان الرسول على النهجرة إلى الحبشة الرسول على الأمر نفيا، وأن مقاطعة قريش كانت فى الحقيقة موجهة ضد المسلمين. وحين زال هذا الظرف خلال الفترة المدنية، اتخذ شعر الكفار، الحقيقى والمنحول، مكانه فى النص، لذا فإننا نجد بعد غزوة بدر، فى السنة الثانية من الهجرة، مالا يقل عن ستة عشر من هؤلاء الشعراء، منهم أربع شاعرات، يبكون قتلاهم ويمنلبون حظهم على هزيمتهم ويتوعدون بالثأر، وعدد الأبيات التى أوردها النص بمناسبة هذه الغزوة وحدها مائتان وواحد وخمسون بيتا، أى ما يوازى ٨٨ فى المائة على من شعر خلال الفترة الثالثة بأكملها.

ب) خشية مؤلف النص أيضا أن تظهر الحقيقة من شعر المسلمين بصدد:

- موقف بنى عبدالمطلب وينى هاشم من رسول الله ﷺ والمسلمين، ومن أحداث الفترة العظمى التي ذكرناها فيما سبق.

- ظهور أمة من المسلمين في مكة أصبحت تدرك حجمها سواه فيما يتعلق بأهميتها العددية، أو فيما يتعلق بإخلاصها للرسول ويقلونها على حمايته، وعلاوة على ذلك ظهور معاناة أفرادها المعنوية لإقصائهم من المسجد الحرام، ومعاناتهم المادية والمعنوية لاضطهادهم ونفيهم؛ أو إجبارهم على المهجرة من جانب ذويهم، ولفرض المقاطعة الاجتماعية والاقتصادية عليهم في مكة.

- وجود شعراء مسلمين في مكة ، الأمر الذي كان يجب التعمية عليه بأى ثمن ، كى لا ينازع أحد أبا طالب مركزه كشاعر مكة ، ولكى يستطيع شعراء المدينة أن يَلْمَعُوا بكل لألائهم ، وأن تكون لهم الكلمة العليا بلا منافس خلال الفترة التالية .

ومن هنا فإن الشعراء المكيين فى شعر بدر لم يكونوا سوى ستة (بما فى ذلك حمزة وعلى، اللذان شكك خبراء الشعر فى صحة ما نسب إليهما من شعر)، وأن ٧٥ فى الماثة من الأبيات التى قالها الشعراء السلمون فى هذه الغزوة إنما هى من نظم شاعرى المدينة الكبيرين، حسان بن ثابت وكعب بن مالك.

٨- صحيح أن فى النص قصائد مجموع أبياتها ثلاثة وعشرون بيتا، قالها ثلاثة من شعراء مكة المشركين، هم عبدالله ابن أمية بـن المغيرة، وأجون بن أبى الجون، وضرار بن الخطاب. بيـد أن الموضوعات التى تعـالجها هـذه القصائد لا تحت بأية صلة للإسلام، أو للنزاع الـذى كان ناشبا خلال هذه الفترة بين قريش مـن جهة، ومحمد على والمسلمين من

جهة أخرى؛ وهذه القسمائد تندرج ، فيما يبدو، فى الخطة التى رسمها ابن إسحاق لتصفية حساباته مع خالد بن الوليد، الرجل الذى أسر جَدُّه، وهى خطة تتمثل فى إظهار أبى خالد بمظهر سيى، وإظهار أخيه كقاتل.

ومن هنا قان النص يذكر اسم الوليد بن المغيرة، أبي خالد، بين الأشخاص الحمسة الذين كانوا يهزأون بالرسول ، والذي لقى حتفه مع نفر منهم بعد أن أشار الرسول ، في وجود جبريل في المسجد بإصبعه إلى هذا الجزء أو ذاك من أجسامهم. فبعد أن ذكر المؤلف هذا المنظر في عشرة أسطر، نراه يترك جانبا القرشيين الأربعة الآخرين، ويتسوقف عند الوليد بن المغيرة. وهو يخصص مالا يقل عن ثلاث صفحات ونصف للوصايا الثلاث التي أوصى بها بنيه لما حضرته الوفاة: وصية ضد الرجل من خُزاعة الذي أصابه عن غير قصد بجرح في قدمه انتقض وتسبب في وفاته بعد أن أشار إليه رسول الله وصية ووصية باسترداد عُقْره من أبي أُرَبُهر الدَّوسي الذي رفض أن يدخل عليه ابنة له باسترداد عُقْره من أبي أُربُهر الدَّوسي الذي رفض أن يدخل عليه ابنة له كان قد زوجها له، ووصية ثالثة تتعلق باسترداد ربا كان له في ثقيف.

وقصائد عبدالله بن أمية بن المغيرة، والجَوْن بن أبى الجَوْن، وضرار بن الحطّاب، وقصيدة حسان بن ثابت تندرج فى إطار ما تم بصد تنفيذ الوصيتين المتعلقتين بدم الوليد فى خُزاعة، وبعُقْرة عند أبى أربهر الدَّوْسيّ.

وفى صفحات النص المتعلقة بهاتين الوصيتين، التى كتبت فى عبارة يالغة الصعوبة والتعقيد، نقرأ الشىء وضده فى أكثر من موضع، فنحن نقرأ ممثلا أن الوليدبن المغيرة قبال لبنيه ألا يَطَّلُوا (أى يهدروا) دمه فى خزاعة، لكننا نقرأ أيضا أن الوليد قال: قوالله إنى لأعلم أنهم منه براء، أى أن المطالبة بديته كانت بغير أساس، ونحن نقرأ أن خزاعة، ولو أنها «أبت عليهم ذلك» ، «أعطتهم بعض العقل» أى بعض الدية، ثم أنهم لم يدفعوا شيئا، كما يتضح من قصيدة أبى الجون الثانية. ويفخر هذا الشاعر بأن فاتكا ميمونا من قومه أطلق سهما زعافا على الوليد فَخرً هذا كالبعير، مع أننا نعرف، منذ البداية، أن الوليد شُغى منذ أمد طويل من جرحه، الذى لم يكن جرحا عَمُديا.

وفى قصة الزوجة الأوسيَّة نحن نعلم، من جهة أخرى، أن هشام بن الوليد انتقم لأبيه بقتل أبى هذه المرأة (وهو انتقام لا محل له، إذ أنه كان باستطاعة هشام بن الوليد بكل بساطة أن يطالب برد المهر الذى دفعه أبوه ليتروجها، طبقا لوصية أبيه). إذن كان هذا الابن من أبناه الوليد بن المغيرة قاتلا.

وكان من المكن أن تقف القصة عند هذا الحد، لكن ها هو استطراد جديد يتفرع عن استطراد آخر بشأن واقعة حدثت بعد الواقعة الأولى بزمن، أى فى غزوة بدر: إن يزيدا ، أخما معاوية، الذى كمان أبوه أبوسفيان متزوجا بابنة أخرى من بنات أزيهر، الذى قتله همشام بن الوليد، أراد أن يثأر لأزيهر (وهو شمى، غريب فإن عب، هذا المثأر لم يكن يقع عليه وإنما على الدوس قبيلة أزيهر)، فما كان منه إلا أن أخذ حربة وأقنع رجالا من بنى عبدمناف بأن يسيروا معه لحرب قبيلة الوليد ابن المغيرة. لكن أبا سفيان، لما علم بهذا التطور الخطير، الذى من شأنه أن يحدث صداما داميا بين قبيلتين من قبائل قريش والحرب دائرة بينها وبين النبى في عجل بالعدودة إلى مكة، وعنف على ابنه وأبدى استعداده لدفع دية أزيهر لدوس، الأمر الذى ترتب عليه أن حمل حسان ابن ثابت عليه وعلى ابنته هند حملة شعواء، فقد كان حسان – نزولا

على منطق غير معروف - يعتبر أن على أبى سفيان واجب شرف يقتضيه أن يثأر لأبي زوجته.

وها نحن نصل أخيرا إلى قصة لا يقبلها عقل عاقل، هى قصة ضرار ابن الخطاب ورفاقه، الذين دافعت عنهم نساء من الإساء فى وجه ساداتهن من أوس، وهى استطراد جديد متفزع عن الاستطراد الثانى. وهكذا نجد أن أسماء ثلاثة من شعراء قريش ودوس، واسم أعظم شعراء المدينة، من بين شعراء الفترة المكية العشرة، وقد أشركوا فى نظم شعر عا يمثل عُشْر شعر الفترة، لا لتصوير أحداث هامة من أحداث السيرة النبوية، بل لإشباع غلِّ قديم فى صدر المؤلف ولذم ذرية أبى سفيان، أعداء الخلفاء العباسيين.

٩- والجدول التالى يوضح نصيب كل فئة من الشعراء فى الشعر
 الذى قيل خلال الفترة الثالثة:

النسبة المثوية	مجموع الأبيات لكل ثغ	حد الأبيات	عدد القصائد	المفتات والمشعراء
				قريشيون ومشركون
		177	٧	أبو طالب
		٣	١	عبد الله بن أمية
		١٥	٣	الجَوْن بن أبى الجَوْن
% 1 7	14.	٥	۲	ضرِاد بن الخطاب
				ملئيون
		٥	١	أبو قيس بن الأسْلَت
% 1¥	٥١	۱۳	٣	حسان بن ثابت
				مسلمون
		٤	١	حکیم بن امیة
		۱٥	٣	عبد الله بن الحارث
% ^	37	٥	١	عثمان بم مَظْعُون
				عرب غير قريشيين
% A	44.	44.	١	أعْشى بن قيس
% \	444	AAY	77	المجموع

يتضح من هذا الجدول أن الشعراء المسلمين الشلاثة يأتون في ذيل القائمة وأن شعرهم لا يمثل إلا ٨ في المائة من شعر الفترة الثالثة. وشعرهم لا يمثل سوى ١٤ في المائة من شعر أبي طالب وحده، كما لا يمثل سوى ٤٧ في المائة من شعر شاعرى المدينة أبي قيس بن الأمثلت وحسان بن ثابت، اللذين كانا في ذلك الوقت من المشركين.

1 ١- ليس فى كل ما قيل من شعر فى الفترة المكية الشالئة قصيدة واحدة يعبر قائلها حيال رسول الله على عن مشاعر المحبة والعرفان والإجلال التى يلهمها للمؤمن دخوله فى الدين الذى هذاه إلى الله وأخرجه من الظلمات إلى النور.

وليس في هذا الشعر كذلك قسصيدة يعبر فيها أي مسلم عن سعادته باعتناق الإسلام، ويحمد الله على هدايته إلى هذا الدين، ويذكر تعاليم الإسلام أو يقارنه بديانات الجاهلية مظهرا فضله بالنسبة لها. والقصيدة الرحيدة التي وردت فيها مثل هذه المشاعر هي قصيدة أعشى قيس، وهي تتعلق بالفترة المدنية، وكان قائلها على الأرجح قد أسلم بالفعل، لكن النص، الذي يريد أن يجعل المشاعر الطيبة حيال الرسول وقفا على أبي طالب وعلى أهل المدينة وشعرائها، جعل أعشى قيس كافرا، ونقله من الفترة المدنية إلى الفترة المكية، واستخدم للغض من قَدره الطريقة التي استخدمها للغض من قدر عمر في جاهليته، وهي تصويره ظلما بأنه محب للخمر لدرجة تجعله يؤجل الإيمان ويموت على الكفر.

۱۲ - تقديم المؤلف للقصائد، كما أشرت فى تعليقى على كل منها، كثيرا ما يختلف عن موضوعها، والنص يجعل الشعراء، فى مثل هذه الحالات، يقولون ما لم يقولوه.

17- من الغريب ألا يرد في كل شعر أبي طالب وشعر الشعراء المكيين الشلائة وشعر أبي قيس الأسلّت ، ذكر للأصنام والآلهة والخرافات والمعتقدات التي كانت تشكل ديانة قبائل قريش، وتشكل في الموقت ذاته محور النزاع بين قريش ومحمد في ، كما كانت محور الشكاوى التي كان سادة قريش وأشرافها يرفعونها إلى عمه أبي طالب. ولغة هذا الشعر تشبه تماما لغة المسلمين، وفي ذلك دلالة لايستهان بها على أن هذا الشعر انتحل في فترة لاحقة بكثير للفترة التي يعزى إليها، بعد أن انحت من ذاكرة الناس إلى حد كبير المعلومات المتعلقة بديانات الجاهلية الوثنية.

1- الشعر الرارد في النص لا يتعلق إطلاقا بمحمد ولله وبرسالته، ولا بالنجاح الذي أحرزه والصعوبات التي كان يواجهها. وفي هذا- بالإضافة إلى ضالة الحيز الذي خصصه للشعر الإسلامي في الشعر الوارد في النص يشبه، في خطوطه العريضة، الصورة التي تستخلص من حديث الفترة الثالثة. ومن هنا فإن الفراغ غير المتناهي، وشبهة التزوير والاختلاق التي تشوب الرواية الشرية، يشوبان أيضا الجانب الأكبر من شعر الفترة.

الضرع الثاني الاقتباسات القرآنية

يشتمل نص الفترة الثالثة على أربعين اقتباسا من القرآن، ويُقدَّم كل اقتباس من هذه الاقتباسات بكلمة تشرح الظروف التي نزلت فيها الآيات موضوعه. وسأتعرض لهذه الاقتباسات بالترتيب الذي وردت به في النص. وفي الحالات التي ينقطع فيها سياق الآيات في فقرة من الفقرات بعبارة: «إلى قوله...»، رأيت من المناسب في معظم الأحيان، لوضوح العرض، أن تثبت الآيات التي أحال النص إليها.

ألف. الاقتباسات

الاقتباس رقم ١ (*)

النص

تحت عنوان «تحير الوليد بن المغيرة فيما يصف به القرآن» يقول النص: إن نفرا من قريش اجتمعوا إلى الوليد بن المغيرة من قريش، وكان ذا سن فيهم، وقد حضر الموسم فقال لهم : يا معشر قريش، إنه قد حضر هذا الموسم ، وإن وفود العرب ستقدم عليكم فيه، وقد سمعوا بأمر صاحبكم هذا، فأجمعوا فيه رأيا واحدا، ولا تختلفوا فيكذب بعضكم بعضا، ويرد قولكم بعضا، قالوا: فأنت يا أبا عبد شمس، فقل وأقم لنا رأيا نقول به، قال: بل أنتم فقولوا أسمع، قالوا: نقول كاهن، قال: لا والله ما هو بكاهن، لقد رأينا الكهان فما هو بزمزمة الكاهن ولا سجعه، قالوا: فنقول: مجنون، قال: ما هو بمجنون. لقد رأينا الجنون وعرفناه، فما هو بخنقه، ولا تخالُجه، ولا وسوسته، قالوا: فنقول: شاعر، قال:

^(*) السيرة ، القسم الأول ، ص ٢٧٠ .

ما هو بشاعر، لقد عرفنا الشعر كلّه رجزه وهزّجه وقريضه ومَ قبوضه ومَبْسوطه، فما هو بالشعر، قالوا: فنقول: ساحر، قال: ما هو بساحر، لقد رأينا السُّحَّار وسحرهم، فما هو بنفتهم ولا عَقْدهم، قالوا: فما نقول يا أبا عبد شمس؟ قال: والله إنّ لقوله لحلاوة، وإن أصله لعدّق، وإن فَرعه لجناة، وما أنتم بقائلين من هذا شيئا إلا عُرف أنه باطل، وإن أقرب القول فيه لأن تقولوا ساحر، جاء بقول هو سحر يُفَرِق به بين المرء وأبيه، وبين المرء وأخيه، وبين المرء وزوجته، وبين المرء وعشيرته، فتفرقوا عنه بذلك، فجعلوا يجلسون بُسبُل الناس حين قدموا المؤسم، لا يمر بهم أحد إلا حذّروه إياه، وذكروا لهم أمره. فأنزل الله تعالى في الوليد بن المغيرة وفي ذلك من قوله:

﴿ ذَرْنِي وَمَنْ خَلَقْتُ وَحِيدًا ۞ وَجَعَلْتُ لَهُ مَالاً مَّمْدُودًا ۞ وَبَنِينَ شُهُودًا ۞ وَمَنْ خَلَقْتُ لَهُ تَمْهِيدًا ۞ ثُمَّ يَطْمَعُ أَنْ أَزِيدَ ۞ كَلاً إِنَّهُ كَانَ شُهُودًا ۞ وَمَهَّدتُ لَهُ تَمْهِيدًا ۞ ثُمَّ يَطْمَعُ أَنْ أَزِيدَ ۞ كَلاً إِنَّهُ كَانَ لَا عَنِيدًا ۞ ﴿ لَا اللهُ وَ ١١ - ١١]

﴿ سَأَرْهِقُهُ صَعُودًا ﴿ آ إِنَّهُ فَكُرَ وَقَدَّرَ ﴿ فَقُتُلَ كَيْفَ قَدَّرَ ﴿ آ ثُمُّ قُتلَ كَيْفَ قَدَّرَ ﴿ آ ثُمُّ قُتلَ كَيْفَ قَدَّرَ ﴿ آ ثُمُّ الْمَبْرَ ﴿ آ ثُمْ الْدَبْرَ وَاسْتَكُبْرَ ﴿ آ ثَكَ يُفْعَلَ إِنَّ هَذَا إِلاَّ قَوْلُ الْبَشَرِ ﴿ آ ﴾ فَقَالَ إِنْ هَذَا إِلاَّ قَوْلُ الْبَشَرِ ﴿ آ ﴾

[المدثر: ١٧ - ٢٥]

وأنزل الله تعالى في النفر الذين كانوا معه يصنَّفون القول في رسول الله عَلَيْكُمْ ، وفيما جاء به من الله تعالى:

﴿ كَمَا أَنزَلْنَا عَلَى الْمُقْتَسِمِينَ ۞ الَّذِينَ جَعَلُوا الْقُرْآنَ عِضِينَ ۞ الْذِينَ جَعَلُوا الْقُرْآنَ عِضِينَ ۞ فَوَرَبِّكَ لَنَسْأَلَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ ۞ عَمًّا كَانُوا يَعْمَلُونَ ۞ ﴾ [الحِجْر: ١٠ - ٢٣]

الملحوظات:

 أ) الخبر الذي يستند إليه التقديم يبدو مستعارا من القرآن ، الذي نجد فيه:

﴿ فَلَا كِرْ فَمَا أَنتَ بِنِعْمَتِ رَبِّكَ بِكَاهِنِ وَلا مَجْنُونِ (٢٦) أَمْ يَقُولُونَ شَاعِرٌ لَتُونَ بِنَاعِرٌ لَتَ الْمَنُونِ (٣٦ - ٢٠] لَتُرَبِّصُ بِهِ رَيْبَ الْمَنُونِ (٣٠ - ٢٠]

﴿ وَعَجِبُوا أَن جَاءَهُم مُنذِرٌ مِنْهُمْ وَقَالَ الْكَافِرُونَ هَذَا سَاحِرٌ كَذَابٌ [ص: ٤]

أما عبارة: «جاء بقول هو سحر يفرِّق به بين المرء وأبيه، وبين المرء وأخيه، وبين المرء وأخيه، وبين المرء وعشيرته، فمن المحتمل أن يكون مستعارا جزئيا من الآية في قوله تعالى:

﴿ وَاتَّبَعُوا مَا تَتْلُو الشَّيَاطِينُ عَلَىٰ مُلْكَ سُلَيْمَانَ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَلَكِنَّ الشَّياطِينَ كَفَرُوا يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السَّحْرَ وَمَا أُنزِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ بِبَابِلَ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوتَ وَمَا يُعَلِّمَانِ مِنْ أَحَد حَتَّىٰ يَقُولا إِنَّمَا نَحْنُ فَتْنَةٌ فَلا تَكْفُرْ هَارُوتَ وَمَا رُوتَ وَمَا يُفَرِقُونَ بِهَ بَيْنَ الْمَرَّءِ وَزَوْجِهِ وَمَا هُم بِضَارِينَ بِه مِنْ أَحَد فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا مَا يُفَرِقُونَ بِهَ بَيْنَ الْمَرَّءِ وَزَوْجِهِ وَمَا هُم بِضَارِينَ بِه مِنْ أَحَد إِلاَّ بِإِذْنِ اللَّهِ وَيَتَعَلَّمُونَ مَا يَضُرُّهُمْ وَلا يَنفَعُهُمْ وَلَقَدْ عَلَمُوا لَمَنِ اشْتَرَاهُ مَا لَهُ إِلاَّ بِإِذْنِ اللَّهِ وَيَتَعَلَّمُونَ مَا يَضُرُّهُمْ وَلا يَنفَعُهُمْ وَلَقَدْ عَلَمُوا لَمَنِ اشْتَرَاهُ مَا لَهُ إِلاَّ بِإِذْنِ اللَّهِ وَيَتَعَلَّمُونَ مَا يَضُرُّهُمْ وَلا يَنفَعُهُمْ وَلَقَدْ عَلَمُوا لَمَنِ اشْتَرَاهُ مَا لَهُ إِلاً بِإِذْنِ اللَّهِ وَيَتَعَلَّمُونَ مَا يَضُرُّهُمْ وَلا يَنفَعُهُمْ وَلَقَدْ عَلَمُوا لَمَنِ اشْتَرَاهُ مَا لَهُ إِلاَ إِينَا لَهُ مَنْ خَلاقٍ وَلَبِعْسَ مَا شَرَوا بِهِ أَنفُسَهُمْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ (١٠٤) ﴾ وَلَقَد عَلَمُوا يَعْلَمُونَ (١٠٤) ﴾ وي الآخِرة عَنْ الآخِرة عَنْ الآخِرة عَنْ اللّهُ وَيَتَعَلَّمُونَ وَلَيْسَ مَا شَرَوا بِهِ أَنفُسَهُمْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ (١٠٤) ﴾

أما باقى العبارة فمن المحتمل أن يكون قد أضيف لإخفاء هذه الاستعارة.

ب) هذا الاقتباس جزء من سورة المدثر، ومعنى ذلك أن آياته نزلت خـــلال الفتــرة الأولى التي يقــول النص إن رســول الله عليميليم كان يدعــو

خلالها إلى الله في الخفاء، في وقت لم يكن نزاعه مع قريش قد بدأ بعد. وهذه الآيات تقدم الدليل على أن الاستخفاء خدعة وأن حملة الدعاية التي شنتها قريش على الإسلام بدأت منذ الفترة الأولى.

الاقتياس رقم ٢ (*)

الثص

يقول النص: إن أشد ما لقى رسول الله عَلَيْكُم من قريش أنه خرج يوما فلم يَلقه أحد من الناس إلا كذَّب وآذاه، لا حُر ولا عَبد، فرجع رسولُ الله عَليْكُم إلى منزله فتدرَّر من شدة ما أصابه، فأنزل الله عليه قوله:

﴿ يَا أَيُّهَا الْمُدُّثُرُ ۞ قُمْ فَأَنذُ ﴿ ﴾

[المدثر: ١ - ٢]

ملحوظة ،

هاتان الآيتان، اللتان هما جزء من سورة المدثر، تثبتان، بدورهما، أن موقف الكفار العدائى حيال الرسول عَيَّا الله البداية الأولى لبعثته صلوات الله وسلامه عليه. ولما كان أول من حَدَّثهم السرسول عَيَّا عن

^(*) السيرة ، القسم الأول ، ص ٢٩١ .

نبوته هم، حسبما أرى، أفراد قبيلته، فلابد أنهم هم بوجه خاص الذين كانت تشير إليهم الآيتان المذكورتان. وللمرء من جهة أخرى أن يتساءل عما إذا كان مؤلف النص يحوز حين كتب شرحه لهاتين الآيتين معلومات صحيحة عن ظروف نزولهما، أو ما إذا كان هذا الشرح مجرد استناج من الآيتين.

الاقتباس رقم ٣ (*)

الثص :

عُتْبَة بن رَبِيعة الدى كان سيدًا، قال يوما وهو جالس فى نادى قريش، ورسولُ الله عَلَيْهِم جالس فى المسجد وحده: يا معشر قريش، الا اقوم إلى محمد فاكلّمه وأعْرِضَ عليه أموراً لعلّه يقبل بعضها فنعطيه أيها شاء، ويكف عنّا ؟ وذلك حين أسلم حمزة، ورأوا أصحاب رسول الله عَلَيْهِم يزيدون ويكثرون ؟ فقالوا: بلى يا أبا الوليد، قم إليه فكلمه، فقام إليه عـتبة حتى جلس إلى رسول الله عَلَيْهِم ، فقال: يابن أخى، إنك منا حيث قد علمت من السّطة (أى الشرف) فى العشيرة، والمكان فى النسب، وإنك قد أتيت قومك بأمر عظيم فرقت به جماعتهم وسفّهت به أحلامهم وعبت به آلهتهم ودينهم وكفّرت به مَنْ مضى من آبائهم، فأسمع منّى أعرض عليك أمورا تنظر فيها لعلك تقبل منها بعضها. فقال له رسول الله عَلَيْهِ أَن قل يا أبا الوليد، أسمع، قال: يا بن أخى، إن كنت إنما تريد بما جئت به من هذا الأمر مالا، جمعنا لك من أموالنا حتى تكون أكثرنا مالا، وإن كنت تريد به شرفا سودناك علينا، وإن كان حتى تكون أكثرنا مالا، وإن كنت تريد به شرفا سودناك علينا، وإن كان هذا الذي يأتيك رَبَيًا تراه لا تستطيع ردَّه عن نفسك، طَلَبْنا لك الطبً

⁽⁺⁾ السيرة ، القسم الأول ، ص ٢٩٣ .

﴿ بسم اللّه الرحمن الرحيم. حمّ آ تَنزِيلٌ مِّنَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ آ كَتَابٌ فُصِلَتْ آيَاتُهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَقَوْمٍ يَعْلَمُونَ آ بَشِيرًا وَنَذيرًا فَأَعْرَضَ أَكُثَرُهُمْ فَهُمْ لا يَسْمَعُونَ ﴿ وَقَالُوا قُلُوبُنَا فِي أَكَنَّةٌ مَّمًّا تَدْعُونَا إِلَيْهِ وَفِي آذَانِنَا وَقُرٌ وَمِنْ بَيْنَا وَبَيْنِكَ حِجَابٌ فَاعْمَلْ إِنَّنَا عَامِلُونَ ٥ ﴾

[فُصِلّت: ١ - ٥]

فقام عُـتْبة إلى أصحابه فقال: إنى قد سمعت قولا والله ما سمعت مثلة قط ، والله ما هو بالشّعر، ولا بالسّحر، ولا بالكهانة، يا معشر قريش، أطيعونى واجعلوها بى، وخلُوا بين هذا الرجل وبين ما هو فيه فاعتزلوه، فوالله ليكونَن لقوله الذى سمعت منه نبأ عظيم، فإن تُصبه العرب فملكه ملككم، وإن يَظهر على العرب فملكه ملككم، وعزّه عزكم، وكنتم أسعد الناس به. قالوا: سَحَرك والله يا أبا الوليد بلسانه ؛ قال: هذا رأيى فيه، فاصنعوا ما بدا لكم.

ملحوظات :

أ) العرض الذي يقول النص إن عُبّة بن ربيعة عرضه على محمد على الله لايمكن أن يُحْمل على محمل الجد. أن تكون قريش أو قبيلة رسول الله على مَحْمل الجد. أن تكون قريش أو قبيلة رسول الله عليه على من أن تعرض عليه صلوات الله وسلامه عليه مبلغا من المال ليكف عنهم، شيء من الممكن تصوره. أما أن تعده قريش بأن تجعله أكثرها مالا، فهو أمر يخالف العقل. وأما أن تسود عليها الرجل الذي فرق جماعتهم، وسفّة أحلامهم، وعاب آلهتهم ودينهم، وكفّر من مضى من آبائهم، فهو ما لايمكن تصوره، ليس فقط بالنسبة لأهل مكة،

بل أيضا بالنسبة لكل عرب الجنورة؛ لقد رأينا في التاريخ رجالا ممتازين تختارهم أقوامهم ليسودوا مدينة أو بلدا كرؤساء أو ملوك، ورأينا قادة عسكريين أو زعماء ثوريين يستولون على السلطة بالقوة، ورأينا السلطة تنتقل من يد إلى يد حين تؤيد أغلبية الشعب رئيسا معينا، لكننا لم نر أبدا طبقة حاكمة تتخلى باختيارها عن السلطة لصالح رجل تخالفه الأغلبية، مبادئه تعتبر مبادئ هدامة، ولا يستند إلى تأييد شعبى معروف. وأما العرض الخاص ببذل الأموال لمعالجته إن كان الذي يأتيه رئيًا لا يستطيع ردّه عن نفسه، فهو تخريف لا يستحق أن يؤخذ بعين الاعتبار، فكيف يمكن تصور أن تعرض قريش السيادة أو الملك على رجل لديها أي شك في صحته العقلية.

ب) يقول النص فى صدد هذه الواقعة إن عُتبة بعد أن سمع خمس آيات من سورة فصلت ذهل لدرجة جعلته يقسم لأصحابه أنها ليست شعرا ولا سحرا ولا كهانة. والذى يفهم من ذهول عُتبة هو أنه لم يسمع شيئا من القرآن قبل ذلك. والحاصل أن هذه السورة (عند بلاشير) هى السورة الثانية والسبعون من حيث الترتيب الزمنى لنزول سور القرآن، والمفروض أن أحدا من سادة قريش لم يكن وقتها على جهل بألوف الآيات القرآنية التى كان نزولها يقيم الدنيا ويقعدها، والتى كانت قطعا على على ألسنة أكثر الناس، مسلمين كانوا أو غير مسلمين.

ثم إن عديدا من سور القرآن تقول ما تقوله هذه السورة؛ كذلك فللمسرء أن يتساءل: كيف كان يمكن لعنه ولغيره من سادة قريش وأشرافها يدركون الخطر الذي كان يمثله محمد عليه على مؤسساتهم أن يعرضوا عليه العرض، الذي لم يسمع بمثله، الذي عرضوه عليه إن لم يكونوا على علم بجميع السور الاثنتين والسبعين التي كانت السر في قوته، أو بجزء منها.

جـ) من الغريب أن تقديم عرض عُـتبة، وكذلك عرض قريش، للرسول لم يتم، كسما يقضى المنطق، قبل أن تتخذ قريش قرارها، بناء على اقتراح الوليد بن المغيرة، بتحذير الحجاج من سحر ما جاء محمد على اقتراح الوليد بن المغيرة، تخذه القرار، وذلك لتفادى أن يتساءل الحجاج (لو أن محمدا على أنصب قبل عرضهم بجعله ملكا): «كيف يُنصبُون اليوم عليهم ملكا كانوا يقولون بالأمس إنه ساحر؟».

 د) لا يشرح المنص لماذا لم يسلم عُتبة بدين محمد عليه المصلاة والسلام وقد أعجبه القرآن الذى أتى به أيما إعجاب، وتوقع له نجاحا كبيرا بين العرب.

هـ) من المحتمل جـدا أن قول عُتْبة الذى مؤداه أن القـرآن ليس شعرا ولا سحرا ولا كهانة يستند إلى اسـتعارة من القرآن هى التى ذكرتها تحت «١» من تعليقى على الاقتباس رقم «١».

الاقتباس رقم ٤ (*)

الثمن :

كان النّضْر بن الحارث بن عَلْقَمة بن كَلْدَة بن عبدمناف من شياطين قريش، وعمن كان يؤذى رسول الله علين وينصب له العداوة، وكان قد قدم الحيرة، وتعلم بها أحاديث الفرس وأحاديث رستم واسفنديار. فكان إذا جلس رسول الله علين مجلسا، فدعا فيه إلى الله تعالى وتلا فيه القرآن، وحذّر فيه قريشا ما أصاب الأمم الخالية، خلفه في مجلسه إذا قام، فحدثهم عن رستم السنديد، وعن اسفنديار، وملوك فارس، ثم يقول: والله ما محمد بأحسن حديثا منى، وما حديثه إلا أساطير الأولين، اكتتبها كما اكتتبتها، فأنزل الله فيه قوله تعالى:

^(*) السيرة ، القسم الأول ، ص ٣٠٠ ، ٣٥٨ .

﴿ وَكَالُوا أَسَاطِيرُ الأَوَّلِينَ اكْتَتَبَهَا فَهِي تُمْلَىٰ عَلَيْهِ بُكْرَةً وَأَصِيلاً ۞ قُلْ أَنزَلَهُ الَّذِى يَعْلَمُ السِّرِّ فِي السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ إِنَّهُ كَانَ غَفُوراً رَّحِيماً ۞ ﴾ أَنزَلَهُ الَّذِى يَعْلَمُ السِّرِّ فِي السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ إِنَّهُ كَانَ غَفُوراً رَّحِيماً ۞ ﴾ [الفرقان: ٥ - ١]

ونزل فيه قوله تعالى:

﴿ إِذَا تُتَلَّىٰ عَلَيْهِ آيَاتُنَا قَالَ أَسَاطِيرُ الأَوَّلِينَ ١٥٠ ﴾ [القلم: ١٥]

ونزل فيه قوله تعالى:

﴿ وَيُلِّ لِكُلِّ أَفَّ الْ أَثِيمِ ۞ يَسْمَعُ آيَاتِ اللَّهِ تُتْلَىٰ عَلَيْهِ ثُمَّ يُصِرُ مُ مُسْتَكْبِرًا كَأَن لَمْ يَسْمَعُهَا فَبَشِرْهُ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ۞ ﴾ [الجاثية: ٧-٨]

وكل ما ذكر فيه من الأساطير من القرآن.

ملحوظات:

أ) التأكيد بأن جميع الآيات التي وردت فيها عبارة «أساطير الأولين» إنما تشير إلى النفر بن الحارث تأكيد بلا أساس. إن المرء، إذا كان كافرا، لم يكن بحاجة للسفر إلى فارس وتعلم تاريخ ملوكها وشخصياتها الأسطورية ليقول عن قصص الأنبياء والقيامة والحساب والجنة والنار إنها أساطير الأولين، ومن المؤكد أن عشرات أو مئات من الكفار استخدموا هذا التعبير من تلقاء ذاتهم للتعبير عن شكوكهم فيما يتعلق بالقرآن.

ب) ورد تعبير «أساطير الأولين» في ثماني سور، سبع منها مكية وواحدة مدنية. وفيما يلي الآيات التي ورد فيها خارج الحالتين اللتين ذكرهما النص:

قال تعالى:

﴿ قَالُوا أَئِذَا مِنْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا أَئِنَا لَمَبْعُوثُونَ (١٨) لَقَدْ وُعِدْنَا نَحْنُ وَآبَاؤُنَا هَذَا مِن قَبْلُ إِنْ هَذَا إِلاَّ أَسَاطِيرُ الأَّرَّلِينَ (١٨) ﴾ [المؤمنون: ٨٠ - ٨٥] وآبَاؤُنَا هَذَا مِن قَبْلُ إِنْ هَذَا إِلاَّ أَسَاطِيرُ الأَرَّلِينَ (١٨) ﴾ [المؤمنون: ٨٠ - ٨٥]

﴿ وَقَالَ الَّذِيـــــنَ كَفَرُوا أَئِذَا كُنَّا تُرابًا وَآبَاؤُنَا أَئِنًا لَمُخْرَجُونَ (उठ فَقَدُ وَعَدِثَا هَذَا نَحْنُ وَآبَاؤُنَا مِن قَبْلُ إِنْ هَذَا إِلاَّ أَسَاطِيــــرُ الأُولِينَ (هَ هَ فَا إِلاَّ أَسَاطِيـــرُ الأُولِينَ (هَ هَ هَ أَ إِلاَّ أَسَاطِيـــرُ الأُولِينَ (هَ هَ هَ الله وَ عَلَى الله وَ الله وَالله وَلِي وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالل

وقال تعالى:

﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُم مَّاذَا أَنزَلَ رَبُّكُمْ قَالُوا أَسَاطِيرُ الْأُوَّلِينَ (٢) ﴾

[النحل: ٢٤]

وقال تعالى:

﴿ وَالَّذِى قَالَ لِوَالِدَيْهِ أَفَ لَكُمَا أَتَعِدَانِنِى أَنْ أَخْرَجَ وَقَدْ خَلَتِ الْقُرُونُ مِن قَبْلِي وَهُمَا يَسْتَغِيسِتَانِ اللَّهَ وَيْلَكَ آمِنْ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقِّ فَيَقُولُ مَا هَذَا إِلاّ أَسَاطِيرُ الأَوَّلِينَ (١٧) ﴾

وقال تعالى:

﴿ وَمِنْهُم مَّن يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ وَجَعَلْنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةُ أَن يَفْقَهُوهُ وَفِي آذَانِهِمْ وَقُرًا وَإِن يَرَوْا كُلَّ آيَةٍ لاَّ يُؤْمِنُوا بِهَا حَتَىٰ إِذَا جَاءُوكَ يُجَادِلُونَكَ يَقُولُ الدِّينَ كَفَرُوا إِنْ هَذَا إِلاَّ أَسَاطِيرُ الأَوْلِينَ (٣٠) ﴾ [الانعام: ٢٠]

وقال تعالى:

﴿ وَإِذَا تُتَلَىٰ عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا قَالُوا قَدْ سَمِعْنَا لَوْ نَشَاءُ لَقُلْنَا مِثْلَ هَذَا إِنْ هَذَا إِلَّا أَسَاطِيرُ الْأُولِينَ (آ) ﴾ [الأنفال: ٢٦]

فى جميع هذه الآيات، ما خلا آية سورة الأحقاف، استخدست صيغة الجسمع وهو ما يعنى أن الذى تحدث عن أساطير الأولين أشسخاص عديدون. ومن جهة أخرى فإن آية سورة الأحقاف التى يتحدث فيها شخص إلى أبيه وأمه تشير إلى قصة ليست على الإطلاق قصة رجل يرد على رسول الله على يقيت الآية ١٥ من سورة القلم، وصيغة المفرد فيها لا تعنى بالضرورة شخصا معينا، ومن المكن جدا أن تكون الإشارة فيها إلى هذا أو ذاك من الكفرة المتشككين.

ح) صورة النّصْر بن الحارث في هذه الظروف، باعتباره رجلا شيطانيا وخصما عنيدًا لرسول الله وسلم المدينة الميمكن التوفيق بينها وبين صورة أعطاها النص عنه في موضع آخر هو الذي يتحدث فيه النص عن محاولة أبي جهل الفاشلة في فضخ رأس رسول الله وسلم بحجر وهو يصلى، وما قاله لقريش من أنه لما دنا من الرسول و الما عرض له دونه فحل من الإبل لم ير مثل هامته ولا مثل قصرته ولا أنيابه لفحل قط، وأن هذا الفحل هم به أن يأكله، فقد قام النضر بن الحارث فقال: يا معشر قريش ، إنه والله قد نزل بكم أمر ما أتبتم له بحيلة بعد، قد كان محمد فيكم غلاما حدثا أرضاكم فيكم، وأصدتكم حديثا، وأعظمكم محمد فيكم غلاما حدثا أرضاكم فيكم، وأصدتكم بما جاءكم به، قلتم ساحر، لا والله ما هو بساحر، لقد رأينا السحرة ونفثهم وعقدهم به، وقلتم كاهن، لا والله ما هو بكاهن، قد رأينا الكهنة وتخالجهم وسمعنا سجعهم، وقلتم شاعر، لا والله ما هو بكاهن، قد رأينا الكهنة وتخالجهم وسمعنا

أصَنَافَه كلها: هزَجه ورَجزه؛ وقلتم مجنون، لا والله ما هو مجنون، لقد رأينا الجنون فما هو بخنّقه، ولا وسوسته، ولا تخليطه. يا معشر قريش، فانظروا في شأنكم، فإنه والله لقد نزل بكم أمر عظيم (١).

الاقتباس رقم ه (۲)

فلما قال لهم ذلك النَّضُو بن الحارث يعشوه، ويعثوا معه عُقبَة بن أبي مُعَيط إلى أحبار يهود بالمدينة، وقالوا لهما: سلاهم عن محمد، وصفًا لهم صفَّتَه، وأخبراهم بقوله، فإنهم أهل الكتاب الأوَّل، وعندهم علم ليس عندنا من علم الأنبياء، فخرجا حتى قدما المدينة، فسألا أحبار يهود عن رسول الله ﷺ، ووصَفًا لهم أمْره، وأخبراهم ببعض قبوله، وقالاً لهم: إنكم أهلُ التوراة، وقد جئناكم لتُخْسِرونا عن صاحبنا هذا، فقالت لهم أحبار اليهرد: سلوه عن ثلاث نأمركم بهن، فإن أخبركم بهن فهو نبى مُرْسَل، وإن لم يفعل فالرجل مُتَقُّول، فَرَوْا فيه رأيكم. سَلوه عن فتية ذهبوا في الدهر الأوَّل ما كان أمرهم، فإنه قد كان لهم حديث عجب، وسلوه عن رجل طواف قد بلغ مشارق الأرض ومغاربها ما كان نبؤه ينبئه، وسَلُوه عن الروح ما هي؟ فإذا أخبركم بذلك فاتَّبعوه، فإنه نبى، وإن لم يفعل، فسهو رجل مُتَقِّول، فاصنعوا في أصره ما بدا لكم. فأقبل النَّضْر بن الحارث، وعُقْبة بن أبي مُعيط حتى قدما مكة على قریش، فقالا: یا معشر قریش قد جنناکم بفصل ما بینکم وبین محمد، قد أخبرنا أحبارُ يهود أن نسأله عن أشياء أمرونا بها، فبإن أخبركم عنها فهو نبى، وإن لم يفعل فالرجل مُتَقِّول، فَرَوْا فيه رأيكم.

فجاءوا رسول الله عَلَيْق، فقالوا: يا محمد أخبرنا عن فتية ذهبوا في الدهر الأول قد كانت لهم قصة عجب، وعن رجل كان طوافا قد بلغ

⁽١) ، (٢) السيرة ، القسم الأول ، ص٢٩٩ ، ٣٠٠

مشارق الأرض ومغاربها، وأخبرنا عن الروح ما هى؟ فقال لهم رسول الله على: أخبركم بما سألتم عنه غدًا، ولم يستئن، فانصرفوا عنه. فيمكث رسول الله على خسس عشرة ليلة لا يُحدث الله إليه فى ذلك وحيا، ولا يأتيه جبريل، حتى أرجف أهل مكة، وقالوا: وعَدَنا محمد غدا، واليوم خمس عشرة ليلة، قد أصبحنا منها لا يخبرنا بشىء مما سألناه عنه، وحتى أحزن رسول الله على مكث الوحى عنه، وشق عليه ما يتكلم به أهل مكة: ثم جاءه جبريل من الله عز وجل بسورة أصحاب الكهف، فيها معاتبته إياه على حُزنه عليهم، وخبر ما سألوه عنه من أمر الله الفتية، والرجل الطواف، والروح. وقال رسول الله لجبريل حين جاءه: لقد احتبست عنى يا جبريل حتى سُؤتُ ظنًا، فقال له جبريل:

﴿ وَمَا نَتَنَزَّلُ إِلاَّ بِأَمْرِ رَبِكَ لَهُ مَا بَيْنَ أَيْدِيــنَا وَمَا خَلْفَنَا وَمَا بَيْنَ ذَلِكَ وَمَا كَانَ رَبُّكَ نَسيًّا ﴿ ١٤ ﴾

ثم نزل قوله تعالى:

﴿ الْحَمْدُ لِلّهِ الَّذِي أَنسَنَ لَدُنّهُ وَيُبَشِرَ الْمُوْمِنِينَ الّذِينَ يَعْمَلُونَ الْصَالِحَاتِ قَيْمًا لَيُنذر بَالْمَا شَدَيدًا مِن لَدُنهُ ويُبَشِرَ الْمُوْمِنِينَ الّذِينَ يَعْمَلُونَ الْصَالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا حَسَنًا ﴿ وَ مَا لَكُينَ فِيهِ أَبَدًا ﴿ وَيُنذر الّذِينَ قَالُوا اتَّخَذَ اللّهَ وَلَدًا ﴿ وَيُنذر اللّذِينَ قَالُوا اتَّخَذَ اللّهَ وَلَدًا ﴿ وَ مَا لَهُم بِهِ مِنْ عَلْمَ وَلا لَآبَائِهِمْ كَبُرَتُ كَلَمَةً تَخْرُجُ مِنْ أَفُواهِمِمْ إِن يَقُولُونَ إِلاّ كَذَبًا ﴿ وَ فَلَعَلَكَ بَاخِعٌ نَفْسَكَ عَلَىٰ آثَارِهِمْ إِن لَمْ يُؤْمِنُوا بِهَذَا الْحَديثُ أَسَفًا إِن لَمْ يُؤْمِنُوا بِهَذَا الْحَديثُ أَسَفًا لَتَهُ إِنّا لَمْ عَلَىٰ الْأَرْضِ زِينَةً لَهَا لَنَبْلُوهُمْ أَيّهُمْ أَحْسَنُ الْحَديثُ أَسَفًا ﴿ وَإِنّا لَجَعَلُوا مَعْيَدًا مَا عَلَى الأَرْضِ زِينَةً لَهَا لَنَبْلُوهُمْ أَيّهُمْ أَحْسَنُ عَمَلا ﴿ وَ إِنّا لَجَعَلُونَ مَا عَلَيْهَا صَعِيدًا حَرُزًا ﴿ إِنَا لَمُعَلِمُ مَنْ الْمُونَا وَمَن الْفَتْيَةُ إِلَى الْكَهْف فَقَالُوا وَمَا النّاهُ وَ وَالرّقِيمِ كَانُوا مِنْ آيَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا وَى الْفَتْيَةُ إِلَى الْكَهْف فَقَالُوا وَبَنَا مَن لَدُنسَكَ رَحْمَةً وَهَيَعُ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا (﴿ فَا فَعَرَبُنَا عَلَى الْمُونَا مَن الْمُونَا وَسَدًا مَن الْفَتْيَةُ إِلَى الْكَهْف فَقَالُوا وَبَنَا مَن لَذَنا مِن لَذَن مِن لَذَن مِن لَذَن مِن لَذَن مَن لَدُنسَكَ رَحْمَةً وَهَيَعُ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا (﴿ فَا فَا عَلَى الْمُهُمْ الْمُونَا وَسَدًا اللّهُ مَن الْمُؤْوا وَهُ اللّهُ الْمَا عَلَى الْكَهُمُ وَالرّقِيمِ مَا عَلَيْعَ الْفَالُوا وَلَا الْمَا عَلَى الْمُ الْمُؤْلِولَا مِنْ الْمَوْلُوا مِنْ الْمَالَا وَالْمُوا الْمَالُوا وَلَا اللّهُ الْمَالَولُوا مِنْ الْمَالِمُ الْمُؤْلُولُوا وَلَا اللّهُ الْمُؤْلُولُهُمْ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُوا مِن الْمُؤْلُولُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُولُ الْمُؤْلُولُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ اللّهُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُولُوا مِن الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُولُ الْمُؤْلُولُولُ الْمُولُولُولُوا الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُوا الْمُؤْلُولُولُولُولُولُو

في الْكَهْف سنينَ عَدَدًا ١٦٥ ثُمَّ بَعَثْنَاهُمْ لَنَعْلَمَ أَيُّ الْحَزِّيِّينِ أَحْصَىٰ لَمَا لَبَثُوا أَمَدًا ﴿ اللَّهُ عَلَيْكُ نَبَّأَهُم بِالْحَقِّ إِنَّهُمْ فَنْيَةٌ آمَنُوا بِرَبِّهِمْ وَزِدْنَاهُمْ هُدِّي آآ) وَرَبَطْنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ إِذْ قَامُوا فَقَالُوا رَبُّنَا رَبُّ السَّمَوَات وَالأَرْض لَن نَّدُعُو من دُونه إلَهًا لَّقَدْ قُلْنَا إذًا شَطَطًا ﴿ اللَّهِ مَوْلًاء قَوْمُنَا اتَّخَذُوا من دُونه آلهَةً لَوْلا يَأْتُونَ عَلَيْهم بسُلْطَان بَين فَمَنْ أَظْلَمُ ممِّن افْتَرَىٰ عَلَى السلَّه كَذَبًا ۞ وَإِذَ اعْتَزَلْتُمُوهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ إِلاَّ السَّلَهَ فَأُوُوا إِلَى الْكَهْف يَنسشُر لَكُمْ رَبُّكُم مَن رَّحْمَته ويُهيّئ لَكُم مَنْ أَمْرِكُم مَرْفَقًا 🗊 وَتَرَى السُّمْسَ إِذَا طَلَعَت تَّزَاوَرُ عَن كَهْفهمْ ذَاتَ الْيَمِين وَإِذَا غُرِبَت تَّقْرضَهُمْ ذَاتَ السشَّمَال وهُمْ فِي فَجُورَةٍ مَنْهُ ذَلِكَ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ مَن يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ وَمَن يُطْلَلْ فَلَن تَجدَ لَهُ وَلَيًّا مُّرْشدًا (٧٧) وتَحْسَبُهُمْ أَيْقَاظًا وَهُمْ رُقُودٌ وَنُقَلِّهُمْ ذَاتَ الْيَمِين وَذَاتَ الشِّمَالِ وَكَلْبُهُم بَاسطٌ ذَرَاعَيْه بالْرَصيـــــد لَو اطَّلَعْتَ عَلَيْهم ، لَوَلَّيْتَ مَنْهُمْ فَرَارًا وَلَمُلَئْتَ مَنْهُمْ رُعْبًا ﴿ اللَّهِ وَكَذَلِكَ بَعَثْنَاهُمْ لَيَتَسَاءَلُوا بَيْنَهُمْ قَالَ قَائلٌ مَنْهُمْ كُمْ لَبَثْتُمْ قَالُوا لَبَثْنَا يَوْمَا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ قَالُوا رَبُّكُمْ أَعْلَمُعِيهَا لْبِئْتُمْ فَابْعَثُوا أَحَدَكُم بوَرِقَكُمْ هَذه إِلَى الْمدينة فلْيَنسظُرْ أَيُّهَا أَزْكَىٰ طَعَامًا فَلْيَأْتَكُم برزْق مَنْهُ ولْيَتَلطَّفْ وَلا يُشْعَرُنَّ بكُمْ أَحَدًا 📵 إِنَّهُمْ إِن يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ يَرْجُمُوكُمْ أَوْ يُعِيدُوكُمْ في ملَّتِهِمْ وَلَن تُفْلَحُوا إِذًا أَبَدًا ۞ وَكَذَلكُ أَعْتُرْنَا عَلَيْهِمْ لِيعْلَمُوا أَنَّ وَعْدَ اللَّه حَقٌّ وأنَّ السَّاعَة لا رَيْب فيهَا إذْ يَتَنازَعُونَ بَيْنَهُمْ أَمْرَهُمْ فَقَالُوا ابْنُوا عَلَيْهم بُنْيَانًا رَبُّهُمْ أَعْلَمُ بهمْ قَالَ الَّذينَ غَلَبُوا عَلَىٰ أَمْرِهِمْ لَنَتَّخذَنَّ عَلَيْهِم مَّسْجدًا (٣) سَيقُولُونَ ثَلاثُةٌ رَّابِعُهُمْ كَلُّهُمْ وَيَقُولُونَ خُمْسَةٌ سَادَسُهُمْ كُلِّبُهُمْ رَجَّمًا بِالْغَيْبِ وَيَقُولُونَ سَبِّعَةٌ وَتُأْمِنَهُمْ كُلِّبُهُمْ قُل رَّبَى أَعْلَمُ بعدَّتهم مَّا يَعْلَمُهُمْ إِلاَّ قَلِيلٌ فَلا تُمَار فيـــهمْ إِلاَّ مراء ظَاهرا وَلا تَسْتَفْت فيسهم مَنْهُمْ أَحَدًا (٢٦) وَلا تقُولَنَّ لشيء إِنِّي فَاعلٌ ذَلكَ عَدًا (٢٣) إِلاَّ أَن يَشَاءَ اللَّهُ وَاذْكُر رُبِّكَ إِذَا نُسيتَ وَقُلْ عَسَىٰ أَن يَهْدين رَبَى لأَقْرَبَ

منْ هَذَا رَشَدًا ﴿ آَلَ وَلَبُثُوا فِي كَهْفِهِمْ ثَلَاثَ مَائَة سِنِينَ وَازْدَادُوا تِسْعًا ۞ مَنْ هَذَا رَشَدُا وَلَا أَنْهُمْ بِمَا لَبِثُوا لَهُ غَيْبُ السَّمُوَاتِ وَالْأَرْضِ أَبْصِرْ بِهِ وَأَسْمِعْ مَا لَهُم مَن دُونِهِ مِن وَلِي وَلا يُشْرِكُ فِي حُكْمِهِ أَحَدًا ﴿ آَلَ ﴾ [الكهف: ١-١٦]

وقال فيما سألوه عنه من أمر الرجل الطَوَّاف:

﴿ وَيَسْأَلُونَكَ عَن ذَى الْقَرْنَيْنِ قُلْ سَأَتَلُو عَلَيْكُم مِنْهُ ذَكْرًا ﴿ ١٠ إِنَّا مَكُنَّا لَهُ فِي الأَرْضِ وَآتَيْنَاهُ مِن كُلِّ شَيْءٍ سَبَبًا ﴿ ١٨ فَٱنْبَعَ سَبَبًا ﴿ ١٨ مَنْ كُلِّ شَيْءٍ سَبَبًا ﴿ ١٨ فَأَنْبُعُ سَبًّا ﴿ ١٨ مَنْ كُلِّ شَيْءٍ سَبَبًا ﴿ ١٨ فَا الْكُهُفَ: ٨٣ - ٨٥ [الكهف: ٨٣ - ٨٥]

حتى انتهى إلى آخر قصة خبره.

وكان من خبر ذى القرنين أنه أوتى ما لم يُؤْت أحدٌ غيره، فَمُدَّت له الأسباب حتى انتهى من البلاد إلى مشارق الأرض ومغاربها لا يطأ أرضا إلا سُلُط على أهلها، حتى انتهى من المشرق والمغرب إلى ما ليس وراءه شيء من الخَلْق.

قال أبن إسحاق: فحدثنى من يسوق الأحاديث عن الأعاجم نيسما توارثوا من علمه: أن ذا القرنين كان رجلا من أهل مصر، اسمه مرزبان ابن مردنة اليوناني، من ولد يونان بن يافث بن نوح.

قال ابن هشام: واسمه الإسكندر، وهو الذي بنى الإسكندرية فُنُسبت إليه.

وقال تعالى فيما سألوه عنه من أمر الروح:

﴿ وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّى وَمَا أُوتِيتُم مِنَ الْعِلْمِ إِلاً قَلِيلاً هَا اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ المُن المَائِمُ المُن المُن

ملحوظات،

يثير تقديم هذه الاقتباسات والشروح المتعلقة بها الملحوظات الآتية:

أ) على الرغم أن الاقتباسات القرآنية الواردة هنا هى أطول اقتباسات فى الجزء المكى من السيرة، فإن الصلة بينها وبين حياة الرسول وعمله معدومة فى الواقع.

ب) فيما عدا السطور التي تشرح الظروف التي نزلت فيها الآيات المقتبسة، فإن تعقيب النص ليس تعقيبا تاريخيا بمعنى الكلمة. إنه مجرد تفسير لقصة تتحدث عن أحداث وشخصيات بعد العهد بها كثيرا.

جـ) الشرح المتعـلق بذى القرنين لا يشرح شيئـا فى الواقع. وكل ما يفهم منه هو أن هذا الشخص هو الإسكندر، حفيد نوح!

د) مادامت سورة الكهف تجيب، طبقا للنص، على المسائل الثلاث التى طرحتها قريش على محمد ﷺ، فقد كان المفروض أن يذكر النص ردود فعل قريش على الإجابات التى وردت بها، لكن النص لايمذكر شيئا عن ردود الفعل المذكورة.

هـ) مادام اختيار قريش قد وقع على يهود المدينة كمستشارين، ومادامت أسئلتهم قد طرحت على محمد على فقد كان المفروض أن تعرض الآبات القرآنية التى أجابت على هذه الأسئلة عليهم كى يقرروا ما إذا كان محمد على أساسها، رسول جقيقى أم كذاب. لكن شيئا فى النص لم يُرِد عن هذا القرار على الرغم من يشكل موضوع الاستشارة والنقطة الأساسية فى كل الشرح الذى تضمنه النص.

و) شرح هذا الاقتباس يُوحى بأن كلام جبريل عليه السلام بشأن فتور الوحى الذي حزن له الرسول ﷺ والإجابات عن الأسئلة الثلاثة اليهودية

المصدر التى طرحتها قريش على محمد على المنازلت معا. والحاصل أن كلام جبريل وارد فى سورة مريم وترتيبها هو الستون عند بلاشير؛ أما الرد على الأسئلة المتعلقة بالفتية وذى القرنين فوارد فى سورة الكهف وترتيبها عند بلاشير هو السبعون. أخيرا فإن الرد على السؤال المتعلق بالروح وارد فى سورة الإسراء، وترتيبها عند بلاشير الرابعة والسبعون. أى أن هناك فارقا كبيرا فى ترتيب السور، فضلا عن فارق زمنى مدته عدة شهور بين الآيات التى ترد على عناصر هذا الاستبيان.

ر) هناك إذن محل لاعتبار أن قصة المبعوثين اللذين أوفدتهما قريش إلى أحبار المدينة، والأسئلة التي طرحت على محمد عراضي ، ووعده بالرد إذا كان الغد، اختلاق تخيله المؤلف انطلاقا من المادة الواردة في سورة الكهف عن أهل الكهف، وعبارة : «ويسألونك عن ذي القرنين»، من الآية ٨٧ من السورة ذاتها، وعبارة «ويسألونك عن الروح» من الآية ٨٧ من سورة الإسراء.

الاقتباس رقم ٢ (*)

النصء

لما قدم رسول الله على العلم الله على المدينة، قالت أحبار يهود: يا محمد، أرأيت قولك الله على العلم إلا قليلا). إيانا تريد، أم قسومك؟ قال: كُلا؛ قالوا: فإنك تتلو فيما جاءك: أنّا قد أوتينا التوراة فيها بيان كل شيء. فيقال رسول الله على الله على الله على علم الله قليل، وعندكم في ذلك ما يكفيكم لو أقمتُمُوه. فأنزل الله تعالى عليه فيما سألوه عنه من ذلك:

﴿ وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ مِن شَجَرَةٍ أَقْلامٌ وَالْبَحْرُ يَمُدُهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ اللَّهِ وَلَ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ (٧٧) ﴾ [لقمان: ٢٧]

^(*) السيرة ، القسم الأول ، ص ٣٠٨ .

أى أن التوراة في هذا من علم الله قليل.

ملحوظتان ،

أ- يقول النص إن المواقعة التي أدت إلى نزول هذه الآية حدثت في المدينة. وليس من الواضح لماذا تناولها في إطار الفترة المكية.

ب- العلاقة ليست واضحة تماما بين الواقعة والآية المذكورة التي تشبه كثيرا من آيات القرآن التي تتحدث عن قدرة الله.

الاقتباس رقم ٧ (١)

النص :

وأنزل الله تعالى عليه فيما سأله قومه لأنفسهم من تسيير الجبال وتقطيع الأرض، وبعث من مضى من آبائهم من الموتى:

﴿ وَلَوْ أَنَّ قُرْآنًا سُيِّرَتْ بِهِ الْجِبَالُ أَوْ قُطِّعَتْ بِهِ الأَرْضُ أَوْ كُلِّمَ بِهِ الْمَوْتَىٰ بَلِهِ الأَرْضُ أَوْ كُلِّمَ بِهِ الْمَوْتَىٰ بَلِهِ الأَمْرُ جَمِيعًا (٣٦ ﴾ [الرعد: ٣٠]

, أى لا أصنع من ذلك إلا ما شئت.

ملحوظة

تقديم هذا الاقتباس هو في الواقع مجرد تفسير للآية حوَّله النص إلى مادة تاريخية.

الاقتباس رقم ٨ (٢)

النصء

وأُنزل عليه في قولهم: خُذُ لنفسك، ما سألوه أن يأخذ لنفسه، أن يجعل له جنانا وقصورا وكنوزا، ويبعث معه مَلَكا يصدّقه بما يقول، ويردّ عنه:

⁽١) السيرة ، القسم الأول ، ص ٣٠٨ .

⁽٢) المرجع السابق ، ص ٣٠٩.

﴿ وَقَالُوا مَا لَهَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَمْشَى فَى الأَسْوَاقِ لَوْلا أُنزِلَ إِلَيْهِ مَلَكٌ فَيَكُونَ مَعَهُ نَذيرًا ﴿ وَ أُو يُلْقَىٰ إِلَيْهِ كَنزٌ أَوْ تَكُونُ لَهُ جَنَّةٌ يَأْكُلُ مَنْهَا وَقَالَ الظَّالِمُونَ إِن تَتَّبِعُونَ إِلاَّ رَجُلاً مَّسْحُورًا ﴿ انظُرْ كَيْفَ ضَرَبُوا لَكَ الظَّمْالَ فَضَلُّوا فَلا يَسْتَطِيعُونَ سَبِيلاً ﴿ تَبَارَكَ الَّذِي إِن شَاءَ جَعَلَ لَكَ لَكَ الأَمْثَالَ فَضَلُّوا فَلا يَسْتَطِيعُونَ سَبِيلاً ﴿ تَبَارَكَ الَّذِي إِن شَاءَ جَعَلَ لَكَ خَيْرًا مِن ذَلِكَ جَنَّات تَجْرِي مِن تَحَتِهَا الأَنْهَارُ وَيَجْعَل لَكَ قُصُورًا ﴿ اللّهُ عَنْ اللّهُ مُن المُرْسَلِينَ إِلاَّ إِنَّهُمْ لَيَا كُلُونَ الطَّعَامَ وَيَمْشُونَ فِي الأَسْوَاقِ وَجَعَلْنَا بَعْضَكُمْ لِبَعْضَ فِتْنَةً أَتَصْبُرُونَ وَكَانَ رَبُّكَ وَيَمُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَن اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَن اللّهُ مَنْ مَنْ اللّهُ اللّهُ مَنْ اللّهُ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَا اللّهُ مَنْ اللّهُ مَلْ اللّهُ مَا اللّهُ مَنْ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

ملحوظة:

تقديم هذا الاقتباس هو في الواقع مجرد تفسير للآية، حَوَّلَه النص إلى مادة تاريخية.

الاقتياس رقم ٩ (*)

النص :

وأنزل الله عليه فيما قال عبدالله بن أُميَّة بن المُغيرة من أنه لن يؤمن به أبدا حتى يتخذ إلى السماء سلما، ثم يرقى فيه وهو ينظر إليه حتى يأتيها ثم يأتى معه أربعة من الملائكة يشهدون له إنه كما يقول، ومن أنه حتى لو فعل ذلك فلن يصدقه:

﴿ وَقَالُوا لَن نُوْمِنَ لَكَ حَتَّىٰ تَفْجُرَ لَنَا مِنَ الأَرْضِ يَنْبُوعًا ﴿ أَوْ تَكُونَ لَكَ جَنَّةٌ مِن نَّخِيلٍ وَعِنَبٍ فَتُفَجِّرَ الأَنْهَارَ خِلالَهَا تَفْجِيرًا ﴿ آ أَوْ تُسْقِطَ السَّمَاءَ كَمَا زَعَمْتَ عَلَيْنًا كَسَفًا أَوْ تَأْتَى بِاللَّه وَالْمَلائكَة قَبِيلاً ﴿ آ أَوْ السَّمَاءَ كَمَا زَعَمْتَ عَلَيْنًا كَسَفًا أَوْ تَأْتَى بِاللَّه وَالْمَلائكَة قَبِيلاً ﴿ آ أَوْ السَّمَاءَ كَمَا زَعَمْتَ عَلَيْنًا كَسَفًا أَوْ تَأْتَى بِاللَّه وَالْمَلائكَة قَبِيلاً ﴿ آ أَوْ

^(*) السيرة ، القسم الأول ، ص ٢٩٨ ، ٣٠٩ .

يَكُونَ لَكَ بَيْتٌ مِّن زُخْرُف أَوْ تَرْقَىٰ فِي السَّمَاءِ وَلَن نُؤْمِنَ لِرُقيِّكَ حَتَّىٰ تَكُونَ لَكَ بَيْتًا مِّن لِرُقيِّكَ حَتَّىٰ تَنزِّلَ عَلَيْنَا كِتَابًا نَقْرَوُهُ قُلْ سُبْحَانَ رَبِّي هَلْ كُنتُ إِلاَّ بَشَرًا رَسُولاً ﴿٣٣﴾
[الإسراء: ١٠ - ٢٠]

ملحوظة،

التقديم، الذى يسشير إلى كلام عبدالله بن أمية، ليس فى الواقع إلا نقلا لا يسضيف سوى اسم شخص للآيات المذكورة. ويلاحظ أن هذا القرشى، الذى كانت أمه ابنة عبدالمطلب، قد أسلم فيما بعد، خلافا لمعظم من وردت أسماؤهم فى الاقتباسات القرآنية، وقتل خلال حصار الطائف فى الفترة المدنية.

الاقتباس رقم ١٠ (*)

النص :

أنزل عليه في قولهم: إنا قد بلّغنا أنك إنما يُعلّمك رجل باليمامة يقال له الرحمن، ولن نؤمن به أبدًا:

﴿ كَذَلِكَ أَرْسَلْنَاكَ فِي أُمَّةً قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلِهَا أُمَمٌ لِّتَتْلُو عَلَيْهِمُ الَّذِي أُوحَيْنَا إِلَيْكَ وَهُمْ يَكْفُرُونَ بِالرَّحْمَنِ قُلْ هُو رَبِّي لا إِلَهَ إِلاَّ هُو عَلَيْهِ تَوكَلْتُ وَالْمُهِ مَتَابِ ٢٠]
[الرعد: ٢٠]

ملحوظتان ،

أ) تقديم هذا الاقتباس لا يتمشى مع معنى الآية، فإن من لم يكن يؤمن به القرشيون فهو رجل، أما من يلوم القرآن القرشيين على عدم الإيمان به فهو الله سبحانه وتعالى.

^(*) السيرة، القسم الأول ، ص ٣١١

ب) إذا افترضنا أن ما كانت قريش تريد أن تقوله هو: «نحن لا نؤمن بمن تقول إنه الرحمن لأنه، طبقا لمعلوماتنا، ليس إلا رجلا»، لكانت تلك الملحوظة مفهومة في البداية الأولى لبعثة الرسول مي المناه المناه المناه المناه الأولى، لكنها غير مفهومة في نهاية الفترة المكية بعد أن استخدم هذا الاسم، الذي نجده أيضا في بداية كل سورة من سور القرآن، عشر مرات، فإن سورة الرعد التي وردت فيها هذه الآية هي آخر سور القرآن المكي.

الاقتباس رقم ۱۱ (*)

النصء

وأنزل عليه فيما قال أبوجهل بن هشام، وما هَمّ به (حين أراد أن يفضخ رأس رسول الله عليُّنظيم بحجر):

﴿ أَرَأَيْتَ الَّذَى يَنْهَىٰ ﴿ عَبْدًا إِذَا صَلَّىٰ ﴿ آَرَأَيْتَ إِن كَانَ عَلَى اللَّهُ لَكُ اللَّهُ يَعْلَم بِأَنَّ الْهُدَىٰ ﴿ آَا أَوْ أَمْرَ بِالتَّقُوىٰ ﴿ آَا أَرَأَيْتَ إِن كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ ﴿ آَا أَلَمْ يَعْلَم بِأَنَّ اللَّهَ يَرَىٰ ﴿ آَا وَأَمْرَ بِالتَّقُوىٰ لَا اللَّهَ يَرَىٰ ﴿ آَا وَاللَّهُ يَرَىٰ ﴿ اللَّهُ يَرَىٰ ﴿ آَا كُلاَ اللَّهُ يَرَىٰ ﴿ اللَّهُ يَرَىٰ ﴿ اللَّهُ يَرَىٰ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَا عَلَمُ عَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

ملحوظات:

أ) الآيات المذكورة جزء من سورة أنزلت في الفترة المكية الأولى، وهي الفترة التي يقول النص إن الرسول عليه كان يدعو فيها إلى الله في الخفاء. والمفروض إذن أن أبا جهل كان يجهل خلالها هذه الدعوة وأنه بالتالى لم ينه أحدا من المسلمين عن الصلاة.

^(*) السيرة، القسم الأول ، ص ٣١١ .

ب) المنع الموجه إلى رسول الله عليه في آخر الآية المذكورة من إطاعة «اللذي يَنْهَىٰ عَبْدًا إِذَا صَلَّىٰ » يُفهم منه أن هذا الشخص كانت له على الرسول سلطة تسمح له بأمره أو نهيه. وهذا يؤيد الافتراض الذي طرحته وقرينة أن أول من أبلغهم الرسول عليه برسالته هم رؤساء قبيلته، ويسمح بتصور أن آيات هذا الاقتباس تشير إلى واحد من سادة بنى عبدالمطلب أو بنى هاشم وأشرافهم، ولعله أبولهب.

جـ) يلاحظ أن أبا جهل، فيمـا يقول النص، قُتِل في بدر وكان الذي قتله رجلان من الخزرج ومهاجر.

الاقتباس رقم ۱۲ (*)

النص :

وأنزل الله تعالى فيما عرضوا عليه من أموالهم:

﴿ قُلْ مَا سَأَلْتُكُم مِّنْ أَجْرٍ فَهُو لَكُمْ إِنْ أَجْرِى إِلاَّ عَلَى اللَّهِ وَهُو عَلَىٰ كُلِّ شَيْءِ شَهِيدٌ ﴿ كَا ﴾ [سبا: ١٠]

ملحوظات

أ) تقديم هذه الآية لا يتضمن عرض مال كان الكفار قد عرضوه على
 محمد عالي الشاء أنفسهم.

ب) فكرة أن كل الخير الذى يعرضه الرسول عَرَّا على الناس معروض محانا وبلا مقابل واردة، في العبارة ذاتها، تقريبا، في الآيات التالية:

^(*) السيرة ، القسم الأول ، ص ٣١٣ .

﴿ أَمْ تَسْأَلُهُمْ أَجْرًا فَهُم مِّن مَّعْرَمٍ مُّثْقَلُونَ ﴿ ﴾ [الطور: ١٠]

﴿ قُلْ مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُتَكَلِّفِينَ (٨٦) ﴾ [ص: ٢٨] ﴿ قُلْ مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِلاَّ مَن شَاءَ أَن يَتَّخِذَ إِلَىٰ رَبِّهِ سَبِيلاً (٥٠) ﴾ ﴿ قُلْ مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِلاَّ مَن شَاءَ أَن يَتَّخِذَ إِلَىٰ رَبِّهِ سَبِيلاً (٥٠) ﴾ [الفرقان: ٥٠]

﴿ وَمَا تَسْأَلُهُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنْ هُوَ إِلاَّ ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ (111) ﴾

[يوسف: ١٠٤]

﴿ قُل لا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلا الْمَودَةَ فِي الْقُرْبَىٰ وَمَن يَقْتَرِفْ حَسَنَةً لَوْ دُو لَهُ فِيهَا حُسْنًا إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ شَكُورٌ (٢٣) ﴾ [الشورى: ٢٠]

﴿ أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ فَبِهُدَاهُمُ اقْتَدِهُ قُل لا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِنْ هُو

إِلاَّ ذِكْرَىٰ لِلْعَالَمِينَ ﴿ ٢٠) ﴾

وواضح من هذا أن أول مرة ذكر فيها هذا القول كانت في سورة الطور؛ التي نزلت في الفترة المكية الأولى، وأنه تكرر طوال هذه الفترة. وليس في لغة أية آية من هذه الآيات ما يؤيد المعنى الذي يقترحه النص.

ج) حجة المجَّانية في القرآن، حجة كان الانبياء السابقون على محمد عليَّ السابقون على القرآن، عبد السيادة وحدها، السيادة والمسابعة على السيادة ا

﴿ وَمَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنْ أَجْرِيَ إِلاَّ عَلَىٰ رَبِ الْعَالَمِينَ (10) ﴾ [الشعراء: ١٠٩]

ثم استخدمها هود وصالح ولوط وشعيب بنصّها في الآيات ١٢٧ و١٤٥ و١٦٤ و١٨٠، كما وردت ني سهر ورد : ﴿ وَجَاءَ مِنْ أَقْصَا الْمَدِينَةِ رَجُلٌ يَسْعَىٰ قَالَ يَا قَوْمِ اتَّبِعُوا الْمُرْسَلِينَ (٢٠ اتَّبِعُوا مَن لا يَسْأَلُكُمْ أَجْرًا وَهُم مُهْتَدُونَ (٢١) ﴾

د) عرض الثروة، طبقا للنص، كان واحدا من ثلاثة عروض عرضتها قريش على محمد على الله وكان العرضان الآخران هما: عرض بجعله سيدهم أو بتمليكه عليهم، وعرض بالتماس الأطباء له. وإذا صح أن الآية التي اقتبسها النص تشير إلى عرض الثروة والمال، فقد كان المنتظر أن تتضمن الآية المقتبسة أيضا إشارة إلى العرضين الآخرين، لا سيما العرض بجعله سيدهم أو ملكهم، لكن هذه الآية لم يرد فيها شيء عن العرضين المذكورين.

هـ) نحن هنا، إذن، بإزاء تفسير خاطىء لآية قرآنية، بنى عليه النص مادة تاريخية.

الاقتباس رقم ١٣ (*)

النصء

قال أبوجهل يوما وهو يهزأ برسول الله على الله على الحق به من الحق يا معشر قريش، يزعم محمد أنما جنود الله الذين يعذبونكم في النار ويَحْبسونكم فيها تسعة عشر، وأنتم أكثر الناس عددا وكَثْرة، أفيعجز كل مئة رجل منكم عن رجل منهم؟ فأنزل الله تعالى عليه في ذلك من قوله:

﴿ وَمَا جَعَلْنَا أَصْحَابَ النَّارِ إِلاًّ مَلائِكَةً وَمَا جَعَلْنَا عِدَّتَهُمْ إِلاًّ فِتْنَةً لِلَّذِينَ

[المدثر: ٣١]

كَفْرُوا ... 🗇 ﴾

إلى آخر القصة.

^(*) السيرة، القسم الأول ، ص ٣١٣ .

ملحوظات:

أ) الإشارة هنا هي إلى الآيات الآتية من السورة ذاتها:

﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا سَقَرُ (٣٧ لا تُبْقِي وَلا تَذَرُ (٨٨ لَوَّاحَةٌ لِلْبَشَرِ (٣٦ عَلَيْهَا تَسْعَةَ عَشَرَ (٣٦ ﴾

ب) الآية ٣١ لا تتجه فقط إلى الكفار، بل تتجه أيضا إلى أهل الكتاب وإلى المؤمنين ، وهذا ثابت بوضوح من الجزء التالى من الآية الذى أحال إليه النص دون أن يذكره:

﴿ لِيَسْتَيْقَنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكَتَابَ وَيَزْدَادَ الَّذِينَ آمَنُوا إِيمَانًا وَلا يَرْتَابَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكَافُرُونَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكَتَابَ وَالْمُؤْمِنُونَ وَلِيَقُولَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَّرَضَّ وَالْكَافُرُونَ مَا ذَا أَرَادَ اللَّهُ بَهَذَا مَثَلاً كَذَلكَ يُضِلُ اللَّهُ مَن يَشَاءُ وَيَهْدِي مَن يَشَاءُ وَمَا يَعْلَمُ جُنُودَ رَبِّكَ إِلاَّ هُو وَمَا هِي إِلاَّ ذَكْرَىٰ لِلْبَشَرِ (١٦) ﴾ [المدثر: ٢١]

جـ) السورة التى تتضمن الآية ٣١ هى واحدة من أوائل سور الفترة المكية، أى فترة الاستخفاء المزعومة. وهى تؤكد رأيى الذى مؤداه أن هذه الفترة لـم يكن لها قط وجود، وتدل على أن مـؤلف النص أخطأ بوضع الآية المذكورة فى فترة لاحقة على تلك التى نزلت فيها.

الاقتباس رقم ١٤ (*)

النصء

فلما قال ذلك بعضهم لبعض، جعلوا إذا جهر رسول الله عَلَيْكُم بالقرآن وهو يصلى، يتفرقون عنه، ويأبون أن يستمعوا إليه، فكان الرجل منهم

^(*) السيرة، القسم الأول ، ص ٣١٣ ، ٣١٤ .

إذا أراد أن يستمع من رسول الله على الله على الله على القرآن وهو يُصلى، استرق السمع دونهم فَرقا منهم، فإن رأى أنهم قد عرفوا أنه يستمع منه ذهب خَشْية أذاهم فلم يستمع، وإن خفض رسولُ الله على صوته، فظن الذي يستمع إليه أنهم لا يستمعون شيئا من قراءته، وسمع هو شيئا دونهم، أصاخ له يَسْتمع منه. وقد أنزلت آية:

﴿ وَلا تَجْهَر بِصَلاتِكَ وَلا تُخَافِت بِهَا وَابْتَغِ بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلاً (١١٠) ﴾ [الإسراء: ١١٠]

من أجل أولئك النفر.

ملحوظات:

أ) من الصعب تصور شخص يستمع فى المسجد إلى الرسول عَلَيْكُم وهو يتلو القرآن بصوت منخفض فى صلاته دون أن يفطن إلى ذلك الأشخاص الموجودون فى المسجد.

ب) الاستماع إلى رسول الله على الله على الله على الوسيلة الوحيدة لمعرفة القرآن؛ لقد كانت الآيات التى تنزل والتى كان الرسول على القيها لأصحابه تذاع بين الناس أولا بأول، وكانت ألسنتهم تتداولها، كما كانت تتداول ما سبقت إذاعته من سور القرآن وآياته، وكان باستطاعة أى شخص أن يلم بها، دون أن يجعل شخصه موضعا لشبهة، من مثات المسلمين الذين كانوا يقيمون بمكة ومن غيرهم، بل وفى دوائر السلطة. ولابد أن مجلس قريش قد اتخذ من التدابير ما يسمح له بجمع ما هو متداول من القرآن، وأنه كان يبلغ به الشعراء والخطباء وغيرهم من العملاء المكلفين بنقده، أو بالرد على ما جاء فيه أو بتزييفه،

جا الصلة بين الأمر الصادر لرسول الله على بعدم الجهر بصلاته وعدم المخافتة بها، وبين السياق الذي يصفه النص غير واضحة، فلو أن المقصود بهذا الأمر هو السماح للناس بالاستماع إلى القرآن الذي يتلوه رسول الله على الله على خلال صلاته، لصدر له الأمر بالجهر بصلاته لا ابتغاء سبيل بين الجهر والمخافتة، ومن الصعب أيضا تصور رب العالمين يصدر قاعدة للعبادة لمجرد التستر على الأشخاص الذين كانوا يريدون أن يستمعوا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم دون أن يراهم الناس.

د- والواقع أن هذا الأمر يرسى قاعدة عامة التطبيق ودائمة، موجهة الى جميع المسلمين في كل زمان ومكان. والحاصل هنا أيضا أن مؤلف النص فسر آية قرآنية تفسيرا شخصيا، واستخدمها كمادة ذات طابع تاريخي.

الاقتباس رقم ١٥ (*)

النصء

كان رسول الله عَيْنِ إِذَا تلا عليهم البقرآن، ودعاهم إلى الله، قالوا يهزءون به: (قُلوبنا في أكنّة بما تدعونا إليه، لا نفقه ما تقول (وفي آذاننا وتُور)، لا نسمع ما تبقول (ومن بيننا وبينك حجاب)، قد حال بيننا وبينك (فاعمل) بما أنت عليه (إننا عاملون) بما نحن عليه، إنا لا نفقه عنك شيئا، فأنزل الله تعالى عليه في ذلك من قولهم:

﴿ وَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرَآنَ جَعَلْنَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ الَّذِينَ لا يُؤْمِنُونَ بِالآخِرَة حِجَابًا مُسْتُورًا ۞ وَجَعَلْنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ أَكَنَّةً أَن يَفْقَهُوهُ وَفِى آذَانِهِمْ وَقُرًا وَإِذَا

^(*) السيرة، القسم الأول ، ص ٣١٦ .

ذَكُرْتَ رَبَّكَ فِي الْقُرْآنِ وَحْدَهُ وَلُواْ عَلَىٰ أَدْبَارِهِمْ نَفُورًا (٢٠) نَحْنُ أَعْلَمُ بِمَا يَسْبَمِعُونَ بِهِ إِذْ يَسْتَمِعُونَ إِلَيْكَ وَإِذْ هُمْ نَجُوكَىٰ إِذْ يَقُولُ الظَّالِمُونَ إِن تَتَبْعُونَ إِلاَّ رَجُلاً مَسْحُورًا (٤٠) انظُرْ كَيْفَ ضَرَبُوا لَكَ الأَمْثَالَ فَصَلُوا فَلا يَسْتَطِيعُونَ سَبِيلاً (٤٠) وَقَالُوا أَئذا كُنَّا عِظَامًا وَرُفَاتًا أَثنًا لَمَبْعُوثُونَ خَلْقًا يَسْتَطِيعُونَ سَبِيلاً (٤٠) وَقَالُوا أَئذا كُنَّا عِظَامًا وَرُفَاتًا أَثنًا لَمَبْعُوثُونَ خَلْقًا جَديدًا (٤٠) أَوْ خَلْقًا مَمَّا يَكُبُرُ فِي جَديدًا (٤٠) أَوْ خَلْقًا مَمَّا يَكْبُرُ فِي صَدُورِكُمْ فَسَيَقُولُونَ مَن يُعِيدُنَا قُلِ الَّذِي فَطَرَكُمْ أَوْلَ مَرَّةً فَسَينَعْضُونَ صَدُورِكُمْ فَسَيقُولُونَ مَن يُعِيدُنَا قُلِ الَّذِي فَطَرَكُمْ أَوْلَ مَرَّةً فَسَينَعْضُونَ إِلَيْكَ رُءُوسَهُمْ وَيَقُولُونَ مَن يُعِيدُنَا قُلِ الَّذِي فَطَرَكُمْ أَوْلَ مَرَّةً فَسَينَعْضُونَ إِلَيْكَ رُءُوسَهُمْ وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هُو قُلْ عَسَىٰ أَن يَكُونَ قَرِيبًا (٥٠) ﴾

[الإسراء: ١٥ – ١٥]

ملحوظات ،

أ) مؤدى تقديم الاقتباس أن رسول الله على كان يتلو القرآن على قريش. وإذا كان ذلك صحيحا - وأرى أنه صحيح - فقد كان الرسول صلى الله عليه وسلم قبل كل شيء بشيرا ونذيرا، فيحق للمرء أن يرفض المعلومات التي وردت في النص، والتي مؤداها أن الكفار كانوا يحاولون أن يستمعوا إليه دون أن يراهم أحد، كما في تقديم الاقتباس رقم ١٤، وفي الرواية الثانية المتعلقة بإسلام عمر، وفي الخبر الذي يفيد أن أبا سفيان وغيره من سادة قريش، كانوا يذهبون فرادي إلى حيث بيت الرسول صلى الله عليه وسلم تحت جنح الظلام ليلا، ليستمعوا إليه من وراء الجدران، وهو يتلو القرآن في صلاته.

ب) تقديم الآيات هو في الواقع ببساطة نقل للآية ٤٦ من الاقتباس
 الراهن ولآية:

﴿ وَقَالُوا قُلُوبُنَا فِي أَكِنَّة مِّمَّا تَدْعُونَا إِلَيْهِ وَفِي آذَانِنَا وَقُرٌّ وَمِنْ بَيْنَا وَبَيْنَا وَبَيْنِنَا وَبَيْنِنَا وَبَيْنِنَا وَبَيْنِنَا عَامُلُونَ ۞ ﴾ وَبَيْنِكَ حِجَابٌ فَاعْمَلُ إِنَّنَا عَامَلُونَ ۞ ﴾

وهذه حالة من حالات عديدة سرق فيها النص مادة من القرآن ثم استخدمها ، دون ذكر المصدر ، لتقديم شيء في القرآن أو لعرض بعض الوقائع .

الاقتباس رقم ١٦ (*)

النص :

قال أبو قحافة لأبى بكر: يابنى، إنى أراك تُعْتِق رقابا ضعافا، فلوانك إذ فعلت أعتقت رجالا جُلْدًا يمنعونك ويقومون دونك؟ فقال له أبو بكر، رضى الله عنه: يا أبت، إنى إنما أريد ما أريد، لله عز وجل. فيتحدث أن الآيات التالية نزلت فيه وفيما قال له أبوه:

﴿ فَأَمَّا مَنْ أَعْطَىٰ وَاتَّقَىٰ ۞ وَصَدُقَ بِالْحُسْنَىٰ ۞ فَسَنُيسَرُهُ لَلْيُسْرَىٰ ۚ وَأَمَّا مَنْ بَخِلَ وَاسْتَغْنَىٰ ۞ وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَىٰ ۞ فَسَنُيسَرُهُ لَلْعُسْرَىٰ ۞ وَمَا يُغْنِى عَنْهُ مَالُهُ إِذَا تَرَدَّىٰ ۞ إِنَّ عَلَيْنَا لَلْهُدَىٰ ۞ وَإِنَّ لَنَا لَلْإَخْرَةَ وَالْأُولَىٰ ۞ فَمَا يُغْنِى عَنْهُ مَالُهُ إِذَا تَرَدَّىٰ ۞ إِنَّ عَلَيْنَا لَلْهُدَىٰ ۞ وَإِنَّ لَنَا لَلاّخِرَةَ وَالْأُولَىٰ ۞ فَمَا يُغْنِى عَنْهُ مَالُهُ إِذَا تَلَظّىٰ ۞ لا يَصْلاهَا إِلاَّ الأَشْقَى ۞ اللَّذِى وَالأُولَىٰ ۞ فَأَنذَرْتُكُمْ نَارًا تَلَظّىٰ ۞ لا يَصْلاهَا إِلاَّ الأَشْقَى ۞ اللَّذِى كُمْ الله يَتَزَكّىٰ ۞ وَاللَّهُ يَتَزَكّىٰ ۞ وَاللَّهُ عَنْ ۞ وَسَيْحَنَّهُمَا الأَتْقَى ۞ اللَّذِى يُؤْتِى مَالَهُ يَتَزَكّىٰ ۞ وَالسُوفَ كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ ۞ وَسَيْحَنَّهُ إِلاَّ البَّغَاءَ وَجُه رَبِّهِ الأَعْلَىٰ ۞ وَلَسَوفَ يَرْضَىٰ ۚ ﴿ ﴾ الله عَلَىٰ ۞ وَلَسَوفَ يَرْضَىٰ ﴿ ٢١ ﴾ وَلَسَوفَ يَرْضَىٰ ﴿ ٢١ ﴾ وَلَسَوفَ يَرْضَىٰ ﴿ ٢٢ ﴾ وَلَلِيلَ: ٥ - ٢١]

ملحوظات:

تقديم هذا الاقتباس يثير الملحوظات الآتية:

 أ) النص يضع هذا الاقتباس في الفترة الثالثة، مع أنه يرجع إلى الجزء الأول من الفترة الأولى.

^(*) السيرة، القسم الأول ، ص ٣١٩ .

ب) العلاقة بين شراء الرقاب وعتقها وبين آيات هذا الاقتباس غير واضحة، والواقع أن هذه الآيات لم تنزل في مناسبة معينة، بل هي من الآيات التي تقرر مبادىء كبرى في الإسلام. ومحتواها وارد في عشرات من الآيات الأخرى.

جا ليس من المؤكد أن قريشا كانت قد بدأت في اضطهاد المسلمين في التاريخ الذي نزلت فيه هذه السورة، وأن أبا بكر كان قد بدأ في شراء العبيد لإنقاذهم من التعذيب.

د) إذا كان والـد أبى بكر قد أبدى الـرأى الذى يذكره النص، فـمن المؤكد أن ذلك قد تم فى حديث خاص، بعيدا عن أسماع الشهود.

هـ) من الغريب أن الشرح مع الإشارة إلى أبى بكر وأبيه لا يتناول سوى آيتين من آيات السورة، وألا يذكر النص شيئًا عن الظروف التى نزلت فيها باقى الآيات.

و) إذا كان شرح هذا الاقتباس يبدو في الظاهر وكأنمه ثناء على أبي بكر، إلا أنه يبرز كذلك حقيقة أن أبا قحافة والده لم يسلم كابنه. ويشرح النص، في جزئه المدنى، أن أبا قحافة لم يسلم إلا بعد فتح مكة، أى أنه لم يكن خيرا من أغلبية بنى عبدالمطلب وبنى هاشم الساحقة.

الاقتباس رقم ۱۷ (*)

النص :

كان أبولهب، عم الرسول على الله ، يقول في بعض ما يقول: يَعدنى محمد أشياء لا أراها، يزعم أنها كائنة بعد الموت، فماذا وضع في يدى

^(*) السيرة، القسم الأول ، ص ٣٥١ ، ٣٥٥.

بعد ذلك؟ ثم ينفخ في يَديْه ويقول: تَبَّا لكما، ما أرى فيكما شيئا مما يقول محمد. ومن جهة أخرى كانت أم جميل، امرأة أبي لهب، تحمل الشوك وتطرحه على طريق رسول الله عين الشموك وتطرحه على طريق رسول الله عين الله عين عمر.

فأنزل الله تعالى فيهما:

﴿ تَبُّتْ يَدَا أَبِي لَهَبِ وَتَبُّ ۞ مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ ۞ سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ ۞ وَامْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَب ۞ فِي جيدهَا حَبْلٌ مَّن مُسَدٍ ۞ ﴾

[سُورة المسد]

ملحوظات:

أ) السورة المذكورة، التي وضعها النص في الفترة الشالثة، ترجع في الواقع إلى الفترة الأولى، ويتضح منها أن الخلاف بين أبي لهب ومحمد على الله في هذه الفترة التي يصورها النص على أنها في هذه الفترة هادئة الحدث الوحيد الهام الذي حَدَثَ فيها هو وعد أبي طالب لمحمد صلى الله عليه وسلم بأنه سيحميه.

ب) هذه السورة على قدر كبير من الأهمية، نظرا إلى أنها السورة الوحيدة في القرآن التي ذكر فيها واحد من الكفار في زمن رسول الله عربيها بالاسم والتي كان هذا الكافر وزوجه موضوعها الوحيد، والتي يحكم الله عز وجل عليهما فيها بالنار.

جـ) لابد أن نـزول هذه السورة كـان حـَدئا من أهم أحـداث الفتـرة المكيـة، نظـرا للمكانة التى كـان يتـمـتع بهـا أبولـهب، عم الرسـول على المكانة التى كـان يتـمـتع بهـا أبولـهب، عم الرسـول على المكاني أن يعالج على مؤلف وامرأته، في مكة، وكـان من الواجب بالتالـي أن يعالج مؤلف والمدي النص هذه السـورة من جميع نواحيهـا بأكبـر قدر ممـكن من التفـصيل، وبخاصة فيما يتعلـق بالصدى الذي أحدثته في مكة، وما

وراءها، وبالأثر الذى تركته فى قريش فى مجموعها، من جهة، وفى أبى لهسب وزوجه، من جهة أخسرى. لكن شيئا من هذا لسم يرد فى النص.

د) الشرح الوارد في المنص بشأن الملابسات التي أدت إلى نزول السورة يفتقر إلى الجدية. فهو لا يقول إن أبا لهب كان شريرا في تعامله مع رسول الله عليه أو أنه أساء إليه، وكل ما يقوله هو أنه، شأن معظم قريش، كان يشك في البعث بعد الموت. والعمل الذي ارتكبته امرأته - أي طرح الشوك على طريق الرسول عليه المراق النالي على المتطاعته أن يتفاداه أو أن يتخذ طريقا آخر.

ولم يشرح النص لماذا لم يصدر حكم نهائى بالعداب فى النار على من ارتكبوا أعمالا هيئة كالأعمال التى ارتكبها أبولهب وزوجته، مع ذكر أسمائهم؟ مع أن الأشخاص الذين ارتكبوا أعمالا أخطر، لم يصدر عليهم مثل هذا الحكم ، وأتيحت لهم الفرصة كى يتوبوا ويهتدوا إلى الإسلام.

هـ) من الواضح أن الواقعة التي يرويها النص، أي نفخ أبي لهب في يديه وقوله لهما: «تبا لكما، ما أرى فيكما شيئا مما يقول محمد»، مجرد حيلة تخيلها النص، لإقامة علاقة بين هذه الكلمات وأول آية في السورة، أي تلك الستى تقول: «تبت يدا أبي لهب وتب». والقول ذاته يصدق على زوجه التي تُصور وهي تحمل حزّمة من الأشواك تطرحها على طريق السرسول صلى الله عليه وسلم (وقد كان بوسعها مثلا أن تكلف بهذه المهمة أحد عبيدها) لإقامة الصلة بين هذه الصورة والآيتين تكلف بهذه المتين تصورانها، وهي تحمل الحطب في جهنم.

و) من الغريب أن شخصية هامة كشخصية أبى لهب تختفى تماما من مسرح الأحداث فى مكة بعد حديث المشادة التى قامت بسينه وبين بنى مخزوم لأن أبا طالب أجار أبا سُلَمة ابن أخته.

ز) للمرء، نظرا لما سبق، أن يشك فيما ورد في النص عن الظروف والملابسات التي أدت إلى نزول سورة المسد. وإدانة أبي لهب وامرأته هذه الإدانة الصارمة تفترض، كما ذكرتُ فيما سبق، أنه كمان شديد الفظاظة مع ابن أخيه، حين اتصل به رسول الله عين هو وأفراد قبيلته الآخرين في بداية مبعثه، ليبلغهم أنه مرسل من الله تعالى.

لقد كان أبولهب، الرجل الغنى ذو المال، على الأرجح، سيدا لبنى عبدالمطلب، أو لبنى هاشم، ولابد أنه كان بصفته هذه عضوا باردا فى مجلس الحكم بالمدينة. ولابد أنه فهم فى وقت مبكر الخطر الذى تنطوى عليه رسالة محمد عليه النسبة للنظام العام ولمكة، العاصمة الاقتصادية والتجارية والروحية للجزيرة العربية، ولابد أن أكثر من مُشادة نشبت بينه وبين ابن أحيه. ولابد أنه، فى الوقت ذاته، استخدم نفوذه كله لدى قبيلته كى تضطهد محمدا عليه وأخاه حمزة وابنى أخيه على وجعفر بشدة أدت إلى قلة أفراد بنى عبدالمطلب وبنى هاشم الدين اعتنقوا الإسلام خلال الفترة المكية؛ ولابد أنه تبرأ علانية من ابن أخيه باعتباره ممثلا لقبيلته فى مجلس القبائل، وذلك خدمة لمصلحته الخاصة، ومصلحة قبيلته وبصفته واحدا من القائمين على حماية الدولة.

ولابد أنه، لهذه الاعتبارات كلها، كان أعتى من غيره من أعضاء المجلس في الحملة على دين الإسلام، الذي كان يعتبره كفرا، وفي محاربته على جميع الجبهات. ولابد أن امرأته كانت شريكة له في كل أعماله، وأن هذا كان السبب الذي جعل القرآن يدينها ويصدر عليها الحكم القاطع الذي نطقت به ضدها سورة المسد.

ح- من المحقق أن نزول سورة المسد في مجتمع بدائى المعتقدات كالمجتمع المكى في ذلك الوقت أحدث وقعا عميقا في نفوس الناس ولابد أن قلوب خصوم رسول الله عليه الله عليه الفزع لدى الاستماع إلى تلك حتى أقلهم تقبلا لرسالته - تملكها الفزع لدى الاستماع إلى تلك السورة؛ ولاشك في أن أحدا من الرجال أو النساء في مكة يعلم أن المسلمين يتلون هذه السورة يوميا في صلواتهم وخارج هذه الصلوات ما كان يحب أن يتعرض لمصير أبى لهب وامرأته أو أن يكون موضوعا لإدانة كتلك التي صدرت في حقهما؛ ومن ثم فلابد أن هذه السورة أحدثت أثرا ردعيا على الأشخاص الذين كانت أنفسهم تحدثهم بالاعتداء على رسول الله عليه الله على رسول الله على رسول الله على الأشخاص الذين كانوا يؤجرون لذلك.

ط) ليس من المستبعد، كما سبق أن ذكرت، أن يكون في الآيات:

﴿ قُتِلَ أَصْحَابُ الأُخْدُودِ ۞ النَّارِ ذَاتِ الْوَقُودِ ۞ إِذْ هُمْ عَلَيْهَا قُعُودٌ ۞ وَمَا نَقَمُوا مِنْهُمْ إِلاَّ أَن وَهُمْ عَلَىٰ مَا يَفْعَلُونَ بِالْمُؤْمِنِينَ شُهُودٌ ۞ وَمَا نَقَمُوا مِنْهُمْ إِلاَّ أَن يُؤْمِنُوا بِاللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ ۞ اللَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ۞ ﴾ [البروج: ١-١]

إحالة إلى أعمال ارتكبها أبولهب أو أمر بارتكابها ضد المسلمين، بما فيهم مسلمو قبيلته، وأن تكون تسميته بأبى لهب (وكان الاسم الذى أطلقه عليه أبوه عبدالمطلب هو عبد العُزَّى) قد نشأت عن مثل هذه الأعمال. ومما لا يخلو من طرافة ومن مغزى، في هذا الصدد، أن النص يعزو هذه التسمية إلى أن أبا لهب كان وضيء الوجه.

ى) أدخل مؤلف النص على صورة أبى لهب تحسينات (من نوع «الرتوش» التى يُجملُ بها المصورون صور من يرسمونهم)، بعدة طرق:

- بالتخفيف من جسامة الجرائر التي أدت إلى الحكم عليه بالنار.

- بإضافة جوانب إيجابية لشخصه.
- بتقليل المساحة المخصصة للحديث عنه في تاريخ الفترة.
- بإسناد أقـوال وأفعـال أخطر وأكثـر عددا من تلك الـتى أدين من أجلها لأشـخاص آخرين من قريـش فى شرح الظروف التى نزلت فـيها آيات قرآنية أخرى اقتبسها النص.

والظاهر أن الخرض من هذه «الرتوش» هو الإيحاء بأن الإدانة التى صدرت ضد أبى جهل فى سورة المسد كانت قاسية أكثر من اللازم، فالنص يقول فى الواقع، فيما يبدو، أن أبا لهب لم يكن أسوأ الرجال ولا أكثر خصوم الإسلام ضراوة.

ك) وحاصل الأمر هو أن النص يكره أن يقدم فردا من أفراد قبيلة الخليفة العباسى بالصورة التى تصوره بها السورة المذكورة، أى باعتباره أعدى أعداء الإسلام.

الاهتباس رهم ۱۸ (*)

النصء

كسان أُميسة بن خَلَف بن وَهُسب إذا رأى رسول الله عَلَيَّا اللهِ عَلَيَّا اللهِ عَلَيَّا اللهِ عَلَيْكُم هَمَسزَه ولمزّه، فأنزل الله تعالى فيه:

﴿ وَيْلٌ لِكُلِّ هُمَزَة لُمَزَة آلَ اللَّهِ عَمَعَ مَالاً وَعَدَّدَهُ آ يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ آ كُلِّ هُمَزَة لُمَزَة آ اللَّهُ الْحُطَمَة آ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحُطَمَةُ ۞ مَالَهُ أَخْلَدَهُ آ كَا الْحُطَمَةُ ۞ نَارُ اللَّهِ الْمُوقَدَةُ آ اللَّهِ عَلَى الأَفْئِدَة آ آ إِنَّهَا عَلَيْهِم مُوْصَدَةٌ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ الْمُوقَدَةُ آ آ اللَّهِ عَلَى الأَفْئِدَة آ آ إِنَّهَا عَلَيْهِم مُوْصَدَةٌ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ الْمُوقَدَةُ آ آ ﴾ [سورة الهمزة]

^(*) السيرة، القسم الأول ، ص ٣٥٦ .

ملحوظات:

أ) كل ما فعله النص هـو أن نقل الآية الأولى من السـورة، بما فى ذلك كلمتـا «هُمزَة لُمزَة»، وهما كلمـتان ليستا من المفـردات التى كانت شائعة، وألصق بهما اسما لشخص.

ب) كلمة «لكُل تعنى «كل شخص»، لا شخصا واحدا معينا، كما يزعم التقديم.

جـ) السورة المقتبسة هـى من سور الفـترة الأولى، وهى تشبت أن الانتقادات، التى يرد عليها القـرآن، ترجع إلى هذه الفترة، لا إلى الفترة الثالثة، كما يدعى النص.

د) يلاحظ أن أُمَيَّةً بن خَلَف، كما يذكر خبر بدر فى النص، قُتِل فى هذه الغزوة، وكان الذى قتله رجل من الأنصار من بنى مازن أو ثلاثة من الخزرج.

الاقتباس رقم ١٩ (*)

كان خَبَّاب بن الأرت، صاحب رسول الله عَيَّاتُكُم ، قَبِينًا بمكة يعمل السيوف، وكان قد باع من العاص بن وائل سيوفا عملها له حتى كان له عليه مال ، فجاءه يتقاضاه فقال له: يا خَبَّاب اليس يزعم محمد صاحبكم هذا الذى أنت على دينه أن في الجنة ما ابتغنى أهلها من ذهب، أو فضة ، أو ثياب ، أو خدم؟ قال خَبَّاب: بلى . قال : فأن ظرنى إلى يوم القيامة يا خَبَّاب، حتى أرجع إلى تلك الدار فأقضيك هنالك حَقَّك ، فوالله لا تكون أنت وصاحبك يا خَبَّاب آثر عند الله منى ، ولا أعظم حَظًا منى في ذلك . فأنزل الله فه:

^(*) السيرة، القسم الأول ، ص ٣٥٧ .

﴿ أَفَرَءَيْتَ الَّذِى كَفَرَ بِآيَاتِنَا وَقَالَ لأُوتَيَنَّ مَالاً وَوَلَدًا ﴿ ۚ أَطَّلَعَ الْغَيْبَ أَمِ اللَّهُ وَلَدًا ﴿ ﴾ أَمِ النَّخَذَ عِندَ الرَّحْمَنِ عَهْدًا ﴿ ﴾ كَلاً سَنكُتُبُ مَا يَقُولُ وَنَمُدُّ لَهُ مِنَ الْعَذَابِ مَدًّا ﴿ ﴾ وَنَرِثُهُ مَا يَقُولُ وَيَأْتِينَا فَرْدًا ﴿ ۞ ﴾ [مريم: ٧٧ - ١٨]

ملحوظات:

أ) ليست هنا علاقة واضحة بين الواقعة التي يرويها التقديم والآيات المقتبسة. وليس في الآية ٨٠ إشارة إلى أن في الجنة ما ابتغى أهلها من ذهب أو فضة.

ب) فى مدينة تجارية كمكة، لابد أن المدين الذى يرفض سداد دينه، مع اعترافه به، كان يتعرض لسوء السمعة، وأن الدائن كان لديه من الوسائل القانونية ما يسمح له بالحصول على حقه. لذلك فإن المنظر الذى يصوره التقديم مشكوك فى صحته.

جـ) النص لا يورد ردا طبيعيا لابد أن خبابا رد به على العاص بن وائل: أن العاص، لأنه كافر، لن يكون معه يوم القيامة في الجنة.

د) كان العاص بن وائل أبا عمرو بن العاص، حاكم مصر في عهد معاوية، وكان من أقرب الأعوان إلى معاوية، كما كان الحكم الذي ثَبّته في الخلافة بعد معركة صِفِين سنة ٣٧ هـ.

الاقتباس رقم ۲۰ (*)

النصء

لقى أبوجهل بن هشام رسول لله على الله على الله يا محمد، لتتركن سب الهتنا، أو لَنسُبن الهك الذي تعبد. فأنزل الله تعالى فيه:

^(*) السيرة، القسم الأول ، ص٣٥٧ .

﴿ وَلَا تَسُبُوا الَّذِينَ يَدْعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ فَيَسُبُوا اللَّهَ عَدْواً بِغَيْرِ عِلْمِ (اللَّهِ عَلَمُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُوا اللّهُ اللَّهُ عَلَيْكُوا اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُوا اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّه

فكفٌّ رسولُ الله عَلَيْكُمْ عن سب آلهتهم وجعل يدعوهم إلى الله.

ملحوظات :

أ) لا يعطى النص أى مثل للألفاظ التي تقول إن رسول الله عليه الله على كان يَسُبُّ بها آلهة قريش؛ لذلك فمن المستبعد أن يكون الرسول عليه الخطابُ هو الذي كان يتجه إليه الخطابُ في الآية المذكورة.

ب) فعل «يَـسُبُّه ورد في الآية بصيـغة الجمع؛ لذلك فـإن الآية إنما تتجه على الأرجح إلى المسلمين.

ج) كل ما فعله النص، في الواقع، هو أن نقل ميا ورد في الآية وأضاف إليه اسما لشخص.

الاقتباس رقم ۲۱ (*)

اثنص :

جلس رسول الله عَلَيْكُم يوما مع الوليد بن المغيرة في المسجد، فيجاء النَّضُر بين الحارث، حتى جلس معهم في المجلس، وفي المجلس غيير واحد من رجال قريش، فتكلَّم رسولُ الله عَلَيْكُم ، فعرض له النَّضُر بن الحارث، فكلَّمه رسول الله عَلَيْكُم حتى أفحمه، ثم تلا عليه وعليهم:

﴿ إِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ حَصَبُ جَهَنَّمَ أَنتُمْ لَهَا وَارِدُونَ ﴿ ١٨٠

^(*) السيرة، القسم الأول ، ص ٣٥٨ .

لَوْ كَانَ هَوُلاءِ آلهَةً مَّا وَرَدُوهَا وَكُلُّ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿ ﴿ لَهُ لَهُمْ فِيهَا زَفِيرٌ وَهُمْ فِيهَا لَا يَسْمَعُونَ ﴿ ﴿ لَكَا لَا يَسْمَعُونَ ﴿ لَكَا ﴾ فيها لا يَسْمَعُونَ ﴿ لَكَا ﴾

ملحوظات :

أ) ليست هناك أية علاقة بين التقديم والآيات المقتبسة. والنص على أى حال لا يريد أن يقيم مثل هذه العلاقة، وهو يريد أن يقول ببساطة إن رسول الله عَرَّا الله عَرَا الله عَرَّا الله عَرَا الله عَرَّا الله عَرَّا الله عَرَّا الله عَرَّا الله عَرَّا الله عَرَا الله

ب) من المستغرب أن هذه الآيات الشلاث هي الآيات الوحيدة من جميع الآيات الستغرب أن هذه الآيات الله على النص إن رسول الله على عال على كفار قريش.

جـ) من المحتمل أن يكون هدف المنص هنا هو الإيحاء بأن أبي لهب لم يكن الوحيد من قريش الذي حكم عليه بدخول جهنم وأن الوليد ابن المغيرة والنَّضر بن الحارث وغيره من القرشيين صدر عليهم الحكم ذاته بلسان محمد عاليًا .

الاقتباس رقم ۲۲ (*)

النصء

ثم قام رسول الله عَيَّا م وأقبل عبدالله بن الزَّبَعْرى السَّهْمـى حتى جلس؛ فقال الوليد بن المغيرة لعبدالله بن الزَّبَعْرى: والله ما قام النَّضْر ابن الحارث لابن عبدالمطلب آنفا وما قعد، وقد رعم محمد أنَّا وما نعبد من آله تنا هذه حَصَب جهنم، فقال عبدالله بن الزَّبَعْرى: أما والله لو وجدته لخصَمْته، فسلوا محمدا: أكل ما يُعبد من دون الله في جهنم مع

^(*) السيرة ، القسم الأول ، ص ٣٥٩ .

مَنْ عَبَدَه؟ فنحن نعبدُ الملائكة، واليهود تعبد عُزيرا، والنصارى تعبد عيسى بن مريم، فعجب الوليد، ومن كان معه في المجلس من قول عبدالله بن الزَّبَعْرى، ورأوا أنه احتج وخاصم. فَذُكر ذلك لرسول الله عَيِّاتِهُم من قول ابن الزَّبَعْرى، فقال رسول الله عَيَّاتِهُم إن كل مَنْ أحب أن يُعبد من دون الله فهو مع مَنْ عبده، إنهم إنما يعبدون الشياطين ومن أمرتهم بعبادته، فأنزل الله تعالى عليه في ذلك:

﴿ إِنَّ الَّذِينَ سَبَقَتْ لَهُم مِّنَّا الْحُسْنَىٰ أُولَئِكَ عَنْهَا مُبْعَدُونَ (١٠٠٠ لا يَسْمَعُونَ حَسَيسَهَا وَهُمْ في مَا اشْتَهَتْ أَنفُسُهُمْ خَالدُونَ (١٠٠٠) ﴾

[114 - 1.1 - 1.7]

أى عيسى بن مريم، وعُزيراً ، ومن عبدوا من الأحبار والرهبان الذين مضوا على طاعة الله، فاتخذهم من يعبدهم من أهل الضلالة أربابا من دون الله.

ملحوظتان :

أ) ليست هناك أية علاقة بين التقديم والآيات المقتبسة.

الاقتباس رقم ٢٣ (*)

النص

ونَزَّل فيما يذكرون، انهم يعبدون الملائكة، وأنها بنات الله:

﴿ وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا سُبْحَانَهُ بَلْ عِبَادٌ مُّكُرَمُونَ (٢٦) لا

^(*) السيرة، القسم الأولى، ص ٣٦٠ .

يَسْبِقُونَهُ بِالْقَوْلُ وَهُم بِأَمْرِهِ يَعْمَلُونَ (٣٧) يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يَشْفَعُونَ إِلاَّ لَمَنِ ارْتَضَىٰ وَهُم مِنْ خَشْيَتِهِ مُشْفَقُونَ (٢٨) وَمَن يَقُلُ مِنْهُمْ وَلَا يَشْفَعُونَ إِلاَّ لَمَنِ ارْتَضَىٰ وَهُم مِنْ خَشْيَتِهِ مُشْفَقُونَ (٢٨) وَمَن يَقُلُ مِنْهُمْ إِنِّي إِلَهٌ مِن دُونِهِ فَذَلِكَ نَجْزِيهِ جَهَنَّمَ كَذَلِكَ نَجْزِي الظَّالِمِينَ (٢٦) ﴾ إنّي إِلَهٌ مِن دُونِهِ فَذَلِكَ نَجْزِيهِ جَهَنَّمَ كَذَلِكَ نَجْزِي الظَّالِمِينَ (٢٦) ﴾ [الأبياء : ٢١ - ٢١]

ملحوظة

التقديم لا يتمشى مع منطوق الآيات المقتبسة، وهو في الواقع ليس الا تفسيرا مفتعلا للآيات حَوَّلُه النص إلى مادة تاريخية سابقة.

الاقتباس رقم ٢٤ (*)

النص :

ونزَّل فيما ذكر من أمر عيسى بن مريم أنه يُعبَدُ من دون الله، وعَجِب الوليد ومن حَضَرَهُ من حُجَّته وخصومته:

﴿ وَلَمَّا ضُرِبَ ابْنُ مَرْيَمَ مَثَلاً إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ (٥٧ ﴾

ثم ذكر عيسى بن مريم فقال:

﴿ إِنْ هُوَ إِلاَّ عَبْدٌ أَنْعَمْنَا عَلَيْهِ وَجَعَلْنَاهُ مَثَلاً لِبَنِي إِسْرَائِيلَ ۞ وَلَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَا مِنكُم مَّلائِكَةً فِي الأَرْضِ يَخْلُفُونَ ۞ وَإِنَّهُ لَعِلْمٌ لِلسَّاعَةِ فَلا تَمْتَرُنَّ بِهَا وَاتَّبِعُونِ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ ۞ ﴾ [الزخرف: ٧٠ و٥٠ - ١٠]

أى ما وضعت على يديه من الآيات من إحياء الموتى وإبراء الأسقام، فكفى به دليلا على علم الساعة.

^(*) السيرة ، القسم الأول ، ص ٣٦٠ ، ٣٦١.

ملحوظة:

التقديم في سطر والشرح المقتضب لا يضيفان شيئا إلى معنى الآيات الواضح، كما أنهما لا يذكران الظروف التي أنزلت فيها السور المقتبسة، فيما عدا عَجَب الوليد والآخرين من حجة الرسول علياتهم .

الاقتباس رقم ٢٥ (*)

أثنص:

والأخنس بن شَريق بن عمرو بن وَهْب الثَّقَـ فِي، حليف بني زُهرة، وكان من أشراف القوم وممن يُستـمع منه، فكان يُصـيب من رسول الله عَلَيْكِ ، ويد عليه، فأنزل الله تعالى فيه:

﴿ وَلَا تُطِعْ كُلَّ حَلَّافَ مَّهِينِ ١٠ هَمَّازِ مَّشَّاء بِنَمِيمِ ١١٠ مَنَّاعٍ لِلْخَيْرِ مَعْدَد أَثِيمٍ ١٣٠ عُتُلَ بَعْدَ ذَلِكَ زَنِيمٍ ١٣٠ ﴾ [القلم: ١٠-١١]

ملحوظات:

 أ) كلمة «كُل» في الآية ١٠ تنفى أن يكون المقصود شخصا معينا بذاته.

^(*) السيرة، القسم الأول ، ص ٣٦٠ ، ٣٦١ .

جم) الأخنس بن شَريق واحد من الأشخاص الذين يقول النص إن الرسول على الله على على على على على الماشلة الرسول على الله على على على على الله الذي تشير الله الأية المذكورة، لما طلب الرسول على الله الأية المذكورة، لما طلب الرسول على الله الأية المذكورة، الما طلب الرسول على الله الأية المذكورة،

الاقتباس رقم ٢٦ (*)

النص :

قال الوليد بن المُغيرة: أَيْنَزَّل على محمد وأترك وأنا كبير قريش وسيدها، ويُترك أبومسعود عمرو بن عُمير الثقفي سيِّد ثقيف، ونحن عظيما القريتين! فأنزل الله تعالى فيه:

﴿ وَقَالُوا لَوْلا نُزِلَ هَذَا الْقُرْآنُ عَلَىٰ رَجُلِ مِّنَ الْقَرْيَتَيْنِ عَظِيمِ (آ) أَهُمْ يَقْسَمُونَ رَحْمَتَ رَبِّكَ نَحْنُ قَسَمْنَا بَيْنَهُم مَّعِيشَتَهُمْ فِي الْحَيَاةِ اللَّنْيَا وَرَفَعْنَا بَعْضَهُمْ بَعْضًا سُخْرِيًّا وَرَحْمَتُ رَبِّكَ بَعْضُهُم بَعْضًا سُخْرِيًّا وَرَحْمَتُ رَبِّكَ خَيْرٌ مَمًّا يَجْمَعُونَ (٢٣) ﴾ [الزخرف: ٣١ - ٢٢]

ملحوظتان

 أ) هل كان الوليد بن المغيرة حقا كبير قريش وسيدها؟ ليس في مادة السيرة ما يعترف له بهذه الصفة.

ب) تقديم الاقتباس لا يتمشى والآيات المذكورة. والمعنى الظاهر لهذه الآيات هو أن بعض الناس لم يحملوا الرسول على محمل الجد لأنه لم يكن قبل مبعثه من عظماء الرجال، وهو رأى لا غرابة فيه. وقد جاء فعل «قالوا» في الآية ٣١ بصيغة الجمع، بينما أسند التقديم هذا القول إلى شخص مفرد هو الوليد بن المغيرة.

^(*) السيرة، القسم الأول ، ص ٣٦١.

الاقتباس رقم ٢٧ (*)

النصء

أبى بن خلف وعُقبة بن أبى مُعيط، كانا مُتصافيين، حسنا ما بينهما، فكان عقبة قد جلس إلى رسول الله عِين وسمع منه، فبلغ ذلك أبيا، فأتى عُقبة فقال له: ألم يبلغنى أنك جالست محمدا وسمعت منه! وجُهى من وجهك حَرام أن أُكلِّمك - واستغلظ من اليمين - إن أنت جلست إليه أو سمعت منه، أو لم تأته فتَتْفل فى وجهه ففعل ذلك عدو الله عُقبة بن أبى مُعيط لعنه الله. فأنزل الله تعالى فيهما:

﴿ وَيَوْمَ يَعَضُّ الظَّالِمُ عَلَىٰ يَدَيْهِ يَقُولُ يَا لَيْتَنِى اتَّخَذْتُ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلاً (٣٧) يَا وَيْلَتَىٰ لَيْتَنِى لَمْ أَتَّخَذْ فُلانًا خَلِيلاً (٨٦) لَقَدْ أَضَلِّنِى عَنِ الذَّكْرِ بَعْدَ إِذْ جَاءَنِى وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِلإِنسَانِ خَذُولاً (٣٦) ﴾ [الفرقان: ٢٧ – ٢٠]

ملحوظات ،

أ) ليست هناك أية عــلاقة بين الواقعة التي يرويها الــنص في التقديم وبيــن الآيات المقــتــبــــة. ومــضــمـون هذه الآيات مــضــمـون عــام وواضح، وكلمــة «الظالم» في الآية ٢٧ تعنــي فئة من الــناس لا فردا أو مجموعة من الأفراد بذواتهم.

ب) منظر الكفار يوم القيامة وهم يعفون بنان الندم لأنهم لم يتبعوا أنبياءهم منظر كثيرا ما يصفه القرآن.

ج) من الغريب أن بنى عبدالمطلب وبنى هاشم، الذين حموا محمدا عليم ، فيما يقول النص، قد قبلوا أن يتفل عُقْبة بن أبى مُعيط في وجهه

^(*) السيرة، القسم الأول ، ص ٣٦١.

وأنه لا حمزة (الذي ضرب أبا جهل فشجه) ولا عمر (المفروض أن إسلامه وإسلام حمزة قد أعزًا الإسلام وأعزًا رسوله من باب أولى) تدخلا لمعاقبة عُقبة بن أبى مُعيط على فعلته.

د) من الغريب كلك أن الرسول عَيْنِهُم، الذى تسبب فى موت أربعة أشخاص وأصاب بالعمى شخصا خامسا من المستهزئين، بإشارة من يده، فيما يقول النص، لم يعاقب عُقْبة على إهانة هى أكبر من الاستهزاء.

هـ) قُـتل عُقبة بن أبى مُعيط فى بدر وكان الله واحد من الأوس، لكن البعض يقول إن الذى قتله هو عَلى".

الاقتباس رقم ۲۸ (*)

النصء

﴿ وَضَرَبَ لَنَا مَشَلاً وَنَسِى خَلْقَهُ قَالَ مَن يُحْيِى الْعظَامَ وَهِى رَمِيمٌ (\\
قُلْ يُحْيِيهَا الَّذِى أَنشَأَهَا أُوَّلَ مَرَّةً وَهُو بِكُلِّ خَلْقِ عَلِيمٌ (\(\) الَّذِى جَعَلَ لَكُم مِّنَ الشَّجَرِ الأَخْضَرِ نَارًا فَإِذَا أَنتُم مِّنْهُ تُوقِّدُونَ (\(\) \(\)

[یس: ۲۸ – ۸۰]

^(*) السيرة؛ القسم الأول ، ص ٣٦١ .

ملحوظات

أ) من غير المحتمل أن تكون الإشارة، في الآية ٦٨ المقتبسة، إلى أبي ابن خلف، فإن هذه الآية تتبع، بصورة منطقية، الآية ٧٧ في قوله تعالى:

﴿ أُو لَمْ يَرَ الْإِنسَانُ أَنَّا خَلَقْنَاهُ مِن نُطْفَةٍ فَإِذَا هُو خَصِيمٌ مُبِينٌ (٧٧) ﴾ [يس: ٧٧]

وواضح أن الإشارة هنا غير شخصية.

ب) من الصعب تصديق أن يحكم الرسول على شخص بالنار لمجرد أنه سأله سؤالا وأنه نفخ فى وجهه تراب عَظْمَة قديمة. وليس فى القرآن على أى حال ما يشير إلى أن محمدا عليه الله إصدار مثل هذا الحكم أو أنه كان يعلم الغيب.

ج) أبَى تُبن خَلَف هو أخو أُميَّة بن خَلَف الذي رأيناه في الاقتباس رقم ١٨ والذي قُتِل في بـدر. وقد جرح أُبَى ذاته في أُحُد بيـد الرسول عَلَيْكُم ثم مات متأثرا بهذا الجرح.

د) حالة أبَى حالة إضافية، يوحى فيها النص بأن هناك، غير أبى لهب الذى حكم عليه القرآن بالنار، أشخاصا آخرين حكم عليهم بها محمد عليها.

الاقتباس رقم ۲۹ (*)

النص :

اعتـرض رسولَ الله عَلَيْكُم وهو يـطوف بالكعـبة الأسودُ بـن المطّلب،

^(*) السيرة، القسم الأول ، ص ٣٦١ .

والوليدُ بن المُغيرة، وأُميَّة بن خَلف، والعاصُ بن وائل السهميّ، وكانوا ذوى أسنان في قومهم، فقالوا: يا محمد، هلم فلنعبدُ ما تعبد، وتعبدُ ما نعبد، فنشترك نحن وأنت في الأمر، فإن كان الذي تَعبُّد خيرا مما نَعبُد، كنا قد أخذنا بحظّنا منه، وإن كان ما نعبد خيرا مما تعبد، كنت قد أخذت بحظّك منه، فأنزل الله تعالى فيهم:

﴿ قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ ۞ لا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ۞ وَلا أَنتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ ۞ لَكُمْ أَعْبُدُ ۞ وَلا أَنتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ ۞ لَكُمْ أَعْبُدُ ۞ لَكُمْ دِينَ ۞ ﴾ [الكافرون]

ملحوظات

 أ) هذه السورة نزلت في الفترة الأولى. وهي تدل إذن، خلافا لما يدعيه النص، على أن النزاع بين قريش ومحمد بدأ مع بداية بعثته.

ب) العرض الذي يرجع إليه النص سبب نزول هذه السورة غير معقول. فكيف يتصور أن يخطر على بال هؤلاء الأشراف الأربعة المجربين، ولو للحظة واحدة، أن محملا علي الله الذي كان الهدف الأساسي لدينه محاربة شركهم وإحلال عبادة الله الواحد محله، قد يقبل عرضهم الذي يترتب عليه التنكر لرسالته. وكيف، من جهة أخرى، كان يمكن أن يتصوروا أن الغفلة بلغت بمحمد علي حرجة أن يقبل عرضهم علما بأن القرآن لم يكن يكف عن تحذيره من المشركين ومن العقاب الذي ينتظره لو أنه أشرك بربه أحدا.

جـ) إذا افترضنا أن هذه الواقعة صحيحة، فمن الغريب أن محمدا لم يرفض العرض فورا. د) السورة المذكورة ليس فيها أية إشارة إلى صفقة عرضها على محمد نفر من قومه. وهي تقول للكافرين ببساطة إن محمدا لن يتبع مِلَّتهم أبدا وأنه لا يلزمهم باتباع دينه، وهذا قول يتردد كثيرا في القرآن.

هـ) من الواضح أن تقديم المؤلف لهذا الاقتباس هو مجرد نقل حوله المؤلف، مع إضافة بضعة أسماء، إلى مادة تاريخية سابقة.

الاقتباس رقم ٣٠ (*)

النص :

لمّا ذكر الله عز وجل شجرة الزّقوم تخويفا بها لهم، قال أبوجهل بن هشام: يا معشر قريش، هل تدرون ما شجرة الزّقوم الستى يخوّفكم بها محمد؟ قالوا: لا، قال: عجوة يشرب بالزّبد، والله لئن استَمكّنا منها لنتزقمنها تزقما. فأنزل الله تعالى فيه:

﴿ إِنَّ شَجَرَتَ الزَّقُومِ (١٤) طَعَامُ الأَثْيِمِ (١٤) كَالْمُهْلِ يَعْلِى فِي الْبُطُونِ (١٤) كَعَلَى الْحَمِيمِ (١٤) ﴾

ملحوظة،

التكرار إحدى سمات القرآن الكبرى. وقد رأينا عدة أمثلة عليه فى وصف نار جهنم. والآيات المقتبسة هى أحد هذه الأمثلة. كذلك فليس فى الآيات ما يشير إلى أن القرآن يرد على ملحوظة أبداها أحد من الناس.

^(*) السيرة، القسم الأول ، ص ٣٦٢ .

الاقتباس رقم ۳۱ (*)

وقف الوليد بن المُغيرة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم، ورسول الله عليه الله عليه وسلم، ورسول الله عربينا هو فى ذلك، إذ مَرَّ به ابن أم مكتوم الأعمى، فكلَّم رسول الله عربينا أم مكتوم الأعمى، فكلَّم رسول الله عربينا أن وجعل يستقرئه القرآن ، فشق ذلك منه على رسول الله عربين حتى أضْجَرَه، وذلك أنه شغله عما كان فيه من أمر الوليد، وما طمع فيه من إسلامه. فلما أكثر عليه انصرف عنه عابسا وتركه. فأنزل الله تعالى فيه:

﴿ عَبَسَ وَتَولَىٰ ۞ أَن جَاءَهُ الأَعْمَىٰ ۞ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَهُ يَزُكَىٰ ۞ أَوْ يَدُكُمُ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَهُ يَزُكَىٰ ۞ أَمَّا مَنِ اسْتَغْنَىٰ ۞ فَأَنتَ لَهُ تَصَدَّىٰ ۞ وَمُو يَخْشَىٰ ۞ وَمَا عَلَيْكَ أَلا يَزُكَّىٰ ۞ وَأُمَّا مَن جَاءَكَ يَسْعَىٰ ۞ وَهُو يَخْشَىٰ ۞ وَمُو يَخْشَىٰ ۞ فَأَنتَ عَنْهُ تَلَهَّىٰ ۞ كَلاً إِنَّهَا تَذْكِرةٌ ۞ فَمَن شَاءَ ذَكَرَهُ ۞ فِي صُحُفُ مُكَرّمَةٍ ۞ مَرْفُوعَة مُطَهّرةٍ ۞ بِأَيْدِي سَفَرةٍ ۞ كِرام بَرَرة ۞ كَا مَرْفوعة مُطَهّرة ۞ بِأَيْدِي سَفَرة ۞ كَرام بَررة ۞ ﴾

ملحوظة :

السورة المقتبسة هى إحدى سور الجزء الأول من الفترة المكية الأولى. وإن صح تقديمها فهو يكذب مقولة الاستخفاء. والتقديم فى الواقع مجرد تفسير للاقتباس حوَّك المؤلف، مع إضافة اسمين، إلى مادة تاريخية سابقة.

^(*) السيرة، القسم الأول، ص ٣٦٣.

الاهتباس رقم ٣٢ (*)

النص

قدم على رسول الله على المسجد، في المسجد، فوجدوه في المسجد، ذلك من النصارى، حين بلغهم خبره من الحبشة، فوجدوه في المسجد، فجلسوا إليه وكلموه وسالوه ، ورجال من قريش في أنديتهم حول الكعبة؛ فلما فرغوا من مسألة رسول الله صلى الله عليه وسلم عما أرادوا، دعاهم رسول الله عليه إلى الله عز وجل وتلا عليهم القرآن. فلما سمعوا القرآن فاضت أعينهم من الدمع، ثم استجابوا لله، وآمنوا به قاموا عنه اعترضهم أبوجهل بن هشام في نفر من قريش، فقالوا لهم: قاموا عنه اعترضهم أبوجهل بن هشام في نفر من قريش، فقالوا لهم: لا يتبكم الله من ركب! ، إن بعثكم من وراءكم من أهل دينكم ترتادون لهم لتأتوهم بخبر الرجل، فلم تطمئن مجالسكم عنده، حتى فارقتم دينكم وصدقتموه بما قال، ما نعلم ركبا أحمق منكم. فقالوا لهم: عليكم، لا نجاهلكم، لنا ما نحن عليه، ولكم ما أنتم عليه، لم نال أنفسنا خيرا. ويقال إن النَّفر من النَّصارى من أهل نَجْران. ويُقال ، فيهم نزلت هذه الآيات:

﴿ اللَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكَتَابَ مِن قَبْله هُم به يُؤْمنُونَ ﴿ وَإِذَا يُتُلَىٰ عَلَيْهِمْ قَالُوا آمَنًا بِهِ إِنَّهُ الْحَقُ مِن رَبِّنَا إِنَّا كُنَّا مِن قَبْله مُسلّمين ﴿ وَ أُولَئِكَ يُؤْتُونَ قَالُوا آمَنًا بِهِ إِنَّهُ الْحَقُ مِن رَبِّنا إِنَّا كُنَّا مِن قَبْله مُسلّمينَ وَمَمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفقُونَ أَجْرَهُم مَّرَّتَيْنِ بِمَا صَبَرُوا وَيَدْرَءُونَ بِالْحَسَنَةُ السّيّعَةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفقُونَ أَجْرَهُم مَّرَّتَيْنِ بِمَا صَبَرُوا عَنْهُ وَقَالُوا لَنَا أَعْمَالُنَا وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ سَلامً وَإِذَا سَمِعُوا اللّغُو أَعْرَضُوا عَنْهُ وَقَالُوا لَنَا أَعْمَالُنَا وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ سَلامً عَلَيْكُمْ لا نَبْتَغِي الْجَاهِلِينَ ﴿ ۞ ﴾ [القصص: ٥٠ -٥٠]

^(*) السيرة، القسم الأول ، ص ٣٩١ .

ملحوظات،

التقديم والشرح المتعلقان بهذا الاقتباس يثيران الملحوظات التالية:

أ) لو أن إسلام النصارى العشرين موضوع هذا الاقتباس ليس مجرد بناء أقيم على الآيات المقتبسة لكان بلاشك حدثا من أهم أحداث الفترة الملكية، ليس فقط نظرا لضخامة عدد هؤلاء المسلمين الجدد – وهو أكثر من ثلث عدد المشركين الذين أسلموا، فيما يقول النص، خلال ثلاث السنوات الأولى من دعوة رسول الله على أيضا لأن هؤلاء الرجال كانوا من أهل الكتاب الذين حدّثهم كتابهم عن الأنبياء السابقين. لذلك فإن حديث هذه الواقعة التي ليس لها نظير خلال الفترة المكية بأكملها، كان المفروض أن يكون أطول أحاديث هذه الفترة. ومع هذا فإن الحيز المخصص لإسلام هولاء النصارى العشرين في النص لا يزيد على واحد وعشرين سطرا بما في ذلك الآيات القرآنية.

ب) النص لم يذكر اسم أى من هؤلاء المسلمين الجدد.

ج) رغم أن النص يذكر حرفيا كلام جعفر بن أبى طالب فى الاجتماعين اللذين عمقدا فى بلاط النجاشى، فإن الحوار الذى تم بين الرسول والمنتقلة والمنصارى العشرين، والذى انتهى بإسلامهم، ذُكر هنا ملخصا فى بضع كلمات ليس منها كلام على لسان الرسول والمنتقدة.

د) من الغريب:

- أننا لا نعرف، فيما يتعلق بهذا الإسلام الجماعي، ما إذا كان هؤلاء النصارى العشرون أحباشا أو من أهل نجران.
- أن الاستعلام عن محمد ﷺ اقتضى إرسال وفد الى مكة قوامه عشرون رجلا.

- أن أحدا من هؤلاء العشرين لم يبد رفضا أو ترددا في اعتناق الإسلام.
- أن النصارى، لاسيما الأحباش، الذين لا يعرفون العربية، هم وحدهم الذين يبكون عند سماع القرآن. وهذه المناسبة تذكرنا بدموع النجاشى ويطارقته الأحباش حين تلا عليهم جعفر آيات من القرآن.
- أن رسول الله على لم يفكر في إرسال أحد أصحابه مع هؤلاء الأشخاص، كما فعل في وقت لاحق حين أرسل مُصْعبًا مع من أسلموا من أهل المدينة، للتعريف بالإسلام، كما أنه على لم يفكر في الإشارة عليهم بالاتصال بجعفر وبالمسلمين الذين كانوا في الحبشة.
- أن النص لا يشير بكلمة إلى ما حدث بعد إسلام هؤلاء النصارى العشرين: هل بقوا مع الرسول عليه في مكة؟ هل هاجروا إلى بلد آخر؟ هل عادوا إلى بلدهم لهداية قومهم إلى الإسلام؟ ماذا كان رد فعل قومهم على هذه المحاولة؟ هل لامهم قومهم أو حبسوهم أو اتهموهم بالخيانة العظمى وحكموا عليهم بالإعدام، أم تركوهم يدعون للإسلام؟

هـ) فى القرآن آيات كثيرة لا يختلف معناها، فى جوهرها، عن معنى
 آيات الاقتباس، وهذه أمثلة لهذه الآيات:

﴿ وَكَذَلِكَ أَنزَلْنَا إِلَيْكَ الْكَتَابَ فَالَذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكَتَابَ يُؤْمِنُونُ بِهِ وَمِنْ هُوَ وَكَذَلِكَ أَنزَلْنَا إِلَيْكَ الْكَافِرُونَ ﴿ الْكَافِرُونَ ﴿ الْعَنكُوتَ: ٧٤] هَوُلاءِ مَن يُؤْمِنُ بِهِ وَمَا يَجْحَدُ بِآيَاتِنَا إِلاَّ الْكَافِرُونَ ﴿ آَنَا ﴾ [العنكبوت: ٧٤]

﴿ أَفَغَيْرَ اللَّهِ أَبْتَغِى حَكَمًا وَهُو الَّذِى أَنزَلَ إِلَيْكُمُ الْكِتَابَ مُفَصَّلاً وَالَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ مُفَصَّلاً وَالَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَعْلَمُونَ أَنَّهُ مُنزَلٌ مِنَ رَبِّكَ بِالْحَقِّ فَلا تَكُونَنَ مِنَ الْمُمْتَرِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكَتَابَ عَلَى الْمُمْتَرِينَ [۱۱٤] ﴾

﴿ وَإِنَّ مِنْ أَهْلِ الْكَتَابِ لَمَن يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْكُمْ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْهِمْ خَاشِعِينَ لِلَّهِ لا يَشْتَرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ ثَمَنًا قَلِيلاً أُولَئِكَ لَهُمْ أَجْرُهُمْ عِندَ رَبِهِمْ إِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ (193) ﴾ [آل عمران: ١١٥]

و) الاقتباس، فيما يبدو لى، يتحدث عن ظاهرة عامة. والقول بأن فيه إشارة محددة إلى النفر العشرين الذين أسلموا قول يُحَمِّلُ الكلمات أكثر مما تحتمل.

() القرآن، بصفة عامة، حين يريد أن يتحدث عن النصارى، يسميهم بهذا الاسم، وحين يريد أن يتحدث عن اليهود والمنصارى، يستخدم تعبير «أهل الكتاب». وفي الحالة التي نحن بصددها استخدم القرآن هذا التعبير الأخير، وليس في السياق ما يدل على أن المقصود هم النصارى بالذات. بل إن من الممكن القول إن القرآن حين يستخدم عبارة «أهل الكتاب» ويقصد بها إحدى الفئتين، فاليهود هم الذين ينصرف إليهم الذهن أولا، وذلك لانهم كانوا في الجزيرة العربية أكثر عددا من النصارى، ثم لأن المرات التي ورد فيها في القرآن ذكر موسى عليه السلام واليهود أكبر عددا بكثير من تلك التي ذكر فيها المسيح عيسى بن مريم والنصارى. يصفاف إلى ذلك أن الاتصال بيهود الجزيرة العربية لم يكن يثير مشكلات لغوية كتلك التي كان يثيرها الاتصال بنصارى يكن يثير مشكلات لغوية كتلك التي كان يثيرها الاتصال بنصارى

الاقتباس رقم ٣٣ (*)

النص :

كان رسول الله عليه إذا جلس فى المسجد، فجلس إليه المستضعفون من أصحابه: خبّاب، وعمّار، وأبو فكيهة يسار مولى صَفْوان بن أميّة بن محرّث، وصُهيّب وأشباههم من المسلمين، هَزِئت بهم قريش، وقال بعضُهم لبعض: هؤلاء أصحابه كما ترون، أهؤلاء مَنَّ الله عليهم من بيننا بالهدى والحق! لو كان ما جاء به محمد خيرا ما سَبَقنا هؤلاء إليه، وما خصهم الله به دُوننا، فأنزل الله تعالى فيهم:

﴿ وَلا تَطْرُدِ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُم بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ مَا عَلَيْكِ مِنْ حَسَابِهِم مِن شَيْء وَمَا مِنْ حِسَابِكَ عَلَيْهِم مِن شَيْء فَتَطْرُدَهُمْ فَتَكُونَ مَنَ الظَّالِمِينَ (۞ وَكَذَلكَ فَتَنَّا بَعْضَهُم بِبَعْض لِيَقُولُوا أَهَوُلاء مَنْ فَتَكُونَ مَنَ الظَّالِمِينَ (۞ وَكَذَلكَ فَتَنَّا بَعْضَهُم بِبَعْض لِيقُولُوا أَهَوُلاء مَنْ اللهُ عَلَيْهِم مِنْ بَيْنِنَا أَلَيْسَ اللّهُ بِأَعْلَمَ بِالشَّاكِرِينَ (۞ وَإِذَا جَاءَكَ اللّهِينَ اللهُ عَلَيْهِم مِنْ بَيْنِنَا أَلَيْسَ اللّهُ بِأَعْلَمَ بِالشَّاكِرِينَ (۞ وَإِذَا جَاءَكَ اللّهِينَ لِللّهُ عَلَيْهُم مِنْ بَيْنِنَا أَلَيْسَ اللّهُ بِأَعْلَمَ بِالشَّاكِرِينَ (۞ وَإِذَا جَاءَكَ اللّهُ مَنْ يُؤْمِنُونَ بَآيَاتِنَا فَقُلُ سَلامٌ عَلَيْكُمْ كَتَب رَبُكُمْ عَلَىٰ نَفْسِه الرَّحْمَة أَنَّهُ مَنْ عَلَى عَلْمَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَصْلَحَ فَأَنَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ (۞ ﴾ عَمِلَ مِنكُمْ سُوءًا بِجَهَالَة ثُمَّ تَابَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَصْلَحَ فَأَنَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ (۞ ﴾ عَمِلَ مِنكُمْ سُوءًا بِجَهَالَة ثُمَّ تَابَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَصْلَحَ فَأَنَّهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ (۞ ﴾ [الأنعام: ٢٠ - ٢٠]

ملحوظتان :

أ) الآية رقم ٥٢ المقتبسة تتضمن نهيا لمارسول عَيِّا لِلللهِ يَسْعلَق، على الأرجح، بواقعة محددة، والآية ٥٤ تكمل هذه الآية. أما الآية ٥٣، فهي تشير إلى كلام يقوله الكفار عادة عن أولئك الذين يستجيبون لدعوة رسول من الرسل. والنص لا يقول شيئا عن الظروف التي أدت إلى

^(*) المرجع السابق ، ص ٣٩٢ . .

· نزول الآية ٥٢ وهو يكتفى بتفسير جملة من الآية ٥٣ ويحولها إلى مادة تاريخية سابقة.

ب) مما يستحق الذكر أن المنظر الذي يصفه تقديم هذا الاقتباس هو الوحيد الذي نرى فيه رسول الله عِيَّالِيُهُم جالسا في المسجد بصحبة جماعة من المسلمين.

الاقتباس رقم ٣٤ (*)

النص:

كان رسول الله عَيْنَ مَ كُثيرا ما يجلس عند المروة إلى مَبْيَعة غلام نصرانى، يقال له جَبْرُ، عَبْدٌ لَبنى الحَضْرمى، فكانوا يقولون : والله ما يعلّم محمدًا كثيرا مما يأتى به إلا جَبْرٌ النصرانى، غلام بنى الحَضْرمى. فأنزل الله تعالى فى ذلك من قولهم:

﴿ وَلَقَدْ نَعْلَمُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُ بَشَرٌ لِسَانُ الَّذِي يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ أَعْجَمِيٌّ وَهَذَا لِسَانٌ عَرَبِيٌّ مُبِينٌ (١٠٣) ﴾

ملحوظة:

يستعير النص واقعة ذكرتها الآية المقتبسة ويلصق بها اسما، هو اسم غلام نصراني. ومن الغريب أن ممثلي النصرانية الوحيدين في مكة وفي الطائف، الطائف، طبقا للنص، من العبيد: جَبْرٌ في مكة وعَدَّاس في الطائف، كما سنرى في الفصل التالي. وأنا شخصيا لا أستبعد أن تكون جالية يهودية وجالية نصرانية قد عاشتا في مكة في عهد رسول الله عيالية.

^(*) المرجع السابق ، ص ٣٩٣ . .

من الطبيعى جدا، في بلدة مثل مكة يعتمد اقتصادها إلى حد كبير على التجارة الخارجية مع بلدان كالشام والعراق واليمن تتحدث لغات مختلفة، أن يكون بين أهلها أجانب يمارسون أنشطة باعتبارهم وكلاء تجاريين أو ماليين لشركات أو تجار مركزهم الرئيسي في الخارج، كما كان من الطبيعي أن يكون في البلدان المذكورة وكلاء من العرب يمثلون التجار أو الشركات المكية. كذلك فليس هناك ما يمنع أن يتكون جزء من الجالية اليهودية - المسيحية من كتاب ومحاسبين وصناع يدويين وأطباء وحاثكين وفنانين وقوم يشتغلون بالإضحاك والتسلية، وأن يكون من بين هؤلاء كذلك بعض رجال الدين.

وكما كان عليه الصلاة والسلام رسولا لدين يسعترف باليهودية والنصرانية، فمن المحتمل جدا أن يكون هو والمسلمون قد اتصلوا بأفراد هاتين الجاليتين وبرجال الدين منهما لتبادل العلاقات الودية أو ليدعوهم المنين الجاليتين وبرجال الدين منهما لتبادل العلاقات الودية أو ليدعوهم المسلام وهاتين الديانتين الابراهيميتين، وكذلك اعتراضات اليهود والنصارى على دين محمد، ظهرت في المناقشات المستمرة التي كانت تدور في مكة حول الإسلام. ويؤيد هذا الافتراض حقيقة أن جزءا من التنزيل القرآني في الفترة المكية يحتوى على ردود أو على تقريرات تحدد موقف الإسلام بشأن الملحوظات التي أبداها أهل الكتاب أو نقاط الخلاف بين الإسلام وبين دينهم، وإذا كان النص لم يتحدث عن هاتين الجاليتين فقد يكون مرجع ذلك أنهما كانتا قد اختفيتا تماما، منذ وقت طويل، في الوقت الذي كتب فيه. ومن المحتمل إذن أن تتعلق الإشارة الواردة في الآية المذكورة بأحد أفراد الجالية اليهودية النصرانية المقيمين بمكة لا، بالضرورة، بعبد نصراني اسمه جَبْر.

الاهتباس رقم ۲۵ (۱)

النصء

كان العاص بن وائل السَّهْمِيِّ إذا ذكر رسول الله عَلَيْكُم، قال : دعوه، فإنما هو رجل أبتر لا عَقِبَ له، لو مات لانقطع ذِكْره واسترحتم منه. فأنزل الله في ذلك:

﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكُوثُورُ (آ) فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ (آ) إِنَّ شَانِئَكَ هُو اللَّهُورُ [آ] الكوثر] الأَبْتَرُ (آ) ﴾

ملحوظة،

نزلت هذه السورة في الفترة المكية الأولى. وهي تثبت أن النزاع بين قريش ومحمد عليه كان قد بدأ قبل الفترة الثالثة. وواضح أن النص ألف مادة تاريخية بالاستناد إلى تفسير للاقتباس، وأضاف اسما لشخص.

الاقتباس رقم ٣٦ (٢)

النصء

دعا رسولُ الله عَيْنِ مَه إلى الإسلام وكلَّمهم فأبلغ إليهم، فقال له وَمَعَة بن الأسود، والنَّضْر بن الحارث، والأسود بن عَبْد يَغُوث، وأُبَى ابن خَلَف، والعاص بن وائل: لو جُعل معك يا محمد مَلكٌ يحدّث عنك الناسَ ويُرَى معك! فأنزل الله تعالى في ذلك من قولهم:

﴿ وَقَالُوا لَوْ لا أُنزِلَ عَلَيْهِ مَلَكٌ وَلَوْ أَنزَلْنَا مَلَكًا لَّقُضِي الأَمْرُ ثُمَّ لا

⁽١) ، (٢) السيرة ، القسم الأول ، ص ٣٩٣ ، ٣٩٥.

يُنظَرُونَ ﴿ وَلَوْ جَعَلْنَاهُ مَلَكًا لَجَعَلْنَاهُ رَجُلاً وَلَلْبَسْنَا عَلَيْهِم مَّا يَلْبِسُونَ [الأنعام: ٨ و١]

ملحوظات،

أ) زَمَعَة بن الأسود هو ابن الأسود بن المطلب الوارد ذكره فى الاقتباس رقم ٢٩، وقد قُتل فى بدر وكان الذى قَتلَه هو ثابت بن الجندع، أحد الخزرج الذين حضروا بيعة العقبة الثانية (التى سيرد ذكرها فى الفصل الخامس) أو هما، طبقا لبعض المصادر، على وحمزة.

ب) الأسود بن عبد يَغُوث كان أحد سادة قريش وقد مات، فيما يقول النص، بإشارة من رسول الله عليها ، بمرض في بطنه.

ج) التحدى الذي يشير إليه الاقتباس وجّه إلى النبي عَلَيْكُم في علة مناسبات وهذا ما يتضح من الآيتين التاليتين:

﴿ فَلَعَلَّكَ تَارِكٌ بَعْضَ مَا يُوحَىٰ إِلَيْكَ وَضَائِقٌ بِهِ صَدْرُكَ أَن يَقُولُوا لَوْلا أَنْ وَضَائِقٌ بِهِ صَدْرُكَ أَن يَقُولُوا لَوْلا أَنْزِلَ عَلَيْهِ كَنزٌ أَوْ جَاءَ مَعَهُ مَلَكٌ إِنَّمَا أَنتَ نَذِيرٌ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ وكيلٌ أَنْزِلَ عَلَيْهِ كَنزٌ أَوْ جَاءَ مَعَهُ مَلَكٌ إِنَّمَا أَنتَ نَذِيرٌ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ وكيلٌ اللهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيءٍ وكيلً اللهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيءٍ وكيلًا اللهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيءً وكيلًا اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ كُلِّ اللهُ عَلَىٰ كُلِّ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ عَلَيْهِ عَلَىٰ عَل

﴿ وَقَالُوا مَا لِهَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَمْشِي فِي الأَسْوَاقِ لَوْلا أُنزِلَ اللَّهِ مَلَكٌ فَيَكُونَ مَعَهُ نَذِيرًا ۞ ﴾ [الفرقان: ٧]

وهاتان الآيتان سابقتان على الآية الـتى اقتبسـها النص. وواضح أن النص، انطلاقا من مجرد تفسير للاقتـباس، بنى هنا مادة تاريخية سابقة أضاف إليها أسماء عدة أشخاص.

الاهتباس رقم ٣٧ (*)

النص:

مر رسولُ الله عَيِّا بالوليد بن المغيرة، وأُميَّة بن خَلَف، وأبى جهل بن هشام، واستهزءوا به، فغاظه ذلك، فأنزل الله عليه فى ذلك من أمرهم: ﴿ وَلَقَد اسْتُهْزِئُ بِرُسُل مِن قَبْلِكَ فَحَاقَ بِالَّذِينَ سَخِرُوا مِنْهُم مَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِءُونَ (١٠) ﴾ [الأنعام: ١٠]

ملحوظة،

الآيات التى تستعلق بـأولئك الذين كـانوا يستـهزئون بــالنبى عَلَيْكُم أو بالرسل عموما في القرآن كثيرة نذكر منها:

قوله تعالى:

﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ فِي شِيعِ الأَوَّلِينَ ۞ وَمَا يَأْتِيهِم مِّن رَّسُول إِلاَّ كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِءُونَ ۚ ۞ ﴾ [الحجر: ١٠ و ١٠]

وقوله تعالى:

﴿ يَا حَسْرَةً عَلَى الْعِبَادِ مَا يَأْتِيهِم مِّن رَّسُولٍ إِلاَّ كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِءُونَ ﴿ لَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِءُونَ ﴾ [يس: ٣٠]

وقوله تعالى:

﴿ وَكُمْ أَرْسَلْنَا مِن نَّبِي فِي الْأَوَّلِينَ ۞ وَمَا يَأْتِيهِم مِّن نَّبِي إِلاَّ كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزْتُونَ ۞ ﴾

^(*) السيرة، القسم الأول، ص ٣٩٥، ٣٩٦.

وقوله تعالى:

﴿ وَلَقَدِ اسْتُهْزِئَ بِرُسُلٍ مِن قَبْلِكَ فَحَاقَ بِالَّذِينَ سَخِرُوا مِنْهُم مَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِءُونَ (١٤) ﴾

وكل هذه الآيات جزء من سور سابقة على تلك التى وردت فيها الآية المقتبسة. وواضح أن كل ما فعله المنص هو أن فسر الاقتباس ثم حَوَّله، مع إضافة بضعة أسماء، إلى مادة تاريخية سابقة.

الاقتياس رقم ٣٨ (*)

النص :

أقام رسول الله عَرَيْكِم على أمر الله تعالى صابرا محتسبا، مؤديا إلى قومه النصيحة على ما يلقى منهم من التكذيب والأذى والاستهزاء. وكان عظماء المستهزئين خمسة نَفَر من قومهم، وكانوا ذوى أسنان وشرف في قومهم:

- الأسود بن الطَّلب.
- الأسود بن عبد يغوث.
 - الوليد بن المُغيرة.
 - العاص بن وائل.
 - الحارث بن الطُّلاطِلة

فلما تمادوا في السشر، وأكثروا برسول الله عَيَّا الاستهزاء، أنزل الله تعالى عليه:

^(*) السيرة، القسم الأول ، ص ٤٠٨ ، ٤٠٩ .

﴿ فَاصْدَعْ بِمَا تُؤْمَرُ وَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِينَ ﴿ إِنَّا كَفَيْنَاكَ الْمُسْتَهْزِئِينَ ﴿ ١٠ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ﴿ ١٦ ﴾ المُسْتَهْزِئِينَ ﴿ ١٥ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ﴿ ١٦ ﴾ [الحجر: ١٢ – ١٦]

ملحوظتان:

تقديم هذا الاقتباس يثير الملحوظات الآتية:

أ) ليس هناك صلة بين التقديم والآيات المقتبسة. أولا: لأن الاقتباس يقول: "إنا كفيناك المستهزئين"، ولا يقول: "سَنُمكِّنكَ من الانتقام من المستهزئين أو من معاقبتهم". وثانيا: لأنه كان هناك ، فيما يقول تقديم الاقتباس، أشخاص آخرون استهزءوا برسول الله عليه عليه على أولئك اللين ذكر النص أسماءهم.

ب) الآيات موضوع هذا الاقتباس سبق أن قال النص في شانها إنها كانت النقطة التي بدأت عندها الفترة الثانية التي بادى رسول الله عليه عنها قدمه بدعوته بعد فترة الاستخفاء. وهذا الاقتباس، الذى يستفاد منه أن كثيرين من قريش كانوا يَسْتهزئون برسول الله عليه النص من أن قومه لم يبعدوا عنه ولم يردوا عليه خلال هذه الفترة.

الاقتباس رقم ٢٩ (*)

النص :

لما حضرت الـوليد بن المغيرة الوفـاةُ دعا بَنِيه وكانـوا ثلاثة: هشام بن الوليد، والوليد بن الوليد، وخالد بن الوليد، وأوصاهم بثلاث، منها آلا

^(*) السيرة، القسم الأول، ص ٤١٠، ٤١١.

يدعوا رباه فى ثقيف حتى يأخذوه. ولما أسلم أهل الطائف كلم خالد بن الوليد رسول الله عليه في رباً أبيه فنزلت الآيات التالية من تحريم ما بقى من الربا بأيدى الناس:

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَذَرُوا مَا بَقِيَ مِنَ الرِّبَا إِن كُنتُم مُؤْمِنِينَ الرّبَا إِن كُنتُم مُؤْمِنِينَ الرّبَا إِن كُنتُم مُؤْمِنِينَ الرّبَا إِن كُنتُم مُؤْمِنِينَ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الل

ملحوظات:

أول ما نزل عن الرباً في القرآن هو آية ﴿ وَمَا آتَيْتُم مِن رباً لِيَرْبُو َ فِي الْمَالِ النَّاسِ فَلا يَرْبُو عِندَ اللَّهِ وَمَا آتَيْتُم مِن زَكَاة تُريدُونَ وَجْهَ اللَّهِ فَأُولَئِكَ مَم الْمُضْعَفُونَ وَجْهَ اللَّهِ فَأُولَئِك مَا الْمُضْعَفُونَ وَجَه اللَّهِ فَالْوَلَ اللهِ عَلَيْ اللهِ وَمَا آتَيْتُم مِن زَكَاة تُريدُونَ وَجُه اللَّهِ فَأُولَئِك مَا اللهِ وَمَا آتَيْتُم مِن زَكَاة تُريدُونَ وَجَه اللَّهِ فَأُولَئِك مَا اللهِ وَمَا آتَيْتُم مِن زَكَاة تُريدُونَ وَجَه اللَّهِ فَأُولَئِك مَا اللهِ وَمَا آتَيْتُهم مِن زَكَاة مِن اللهِ وَمَا آتَيْتُهم مِن زَكَاة مِنْ اللهِ وَمَا آتَيْتُهم مِن زَكَاة مِنْ اللهِ وَمَا آتَيْتُهم مِن زَكَاة مِنْ إِنْ اللهِ وَمَا آتَيْتُهم مِن زَكَاة مِنْ إِنْ اللهِ وَمَا آتَيْتُهم مِن زَكَاة مِنْ اللهِ وَمَا آتَيْتُهم مِن زَكَاة مِنْ إِنْ اللهِ وَمَا آتَيْتُهم مِن زَكَاة مِنْ إِنْ اللهِ وَمَا آتَيْتُهم مِن زَكَاة مِنْ إِنْ اللهِ وَلَا اللّهِ وَمَا آتَيْتُهم مِن زَكَاة مِنْ إِنْ اللّهِ وَمَا آتَيْتُهم مِن زَكَاة مِنْ إِنْ اللّهِ وَمَا آتَيْتُهم مِن زَكَاة مِنْ إِنْ اللّهِ مِنْ إِنْ اللّهِ وَمَا آتَوْلُولُولُهُ اللّهُ مِنْ أَنْ أَنْ اللّهِ وَمَا آتَيْتُهُم مِن زَكَاة مِنْ اللّهِ مِنْ إِنْ الللّهِ مِنْ إِنْ اللّهِ مِنْ إِنْ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهُ الللّهِ الللّهِ اللّهِ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ الللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ الللّهُ الللّهِ الللّهِ اللّهِ الللّهُ اللّهُ اللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهُ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ اللللللّهُ الللّهِ الللللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِل

ب) السورة التي تضمنت الآية المقتبسة نزلت في بداية الفترة المدنية،
 قبل إسلام ثقيف بوقت طويل.

ج) كون الآية المقتبسة نزلت في المدينة يستفاد منه أن النهي عن الربا كان يتجه أولا إلى أهل هذه البلدة الذين كانوا يتعاملون بالربا والذين دخلوا في الإسلام، لا إلى ربا الوليد بن المُغيرة.

د) الوليد بن المغيرة لم يكن رجل المال المكى الوحيد الذي يمارس الربا. وقد أعلن رسول الله ويهيم في خطبته في حبجة الوداع أن كل ربا موضوع، وخص بالذكر ربا العباس في قوله: "وأن ربا عباس بن عبدالمطلب موضوع كله».

 هـ) واضح أن النص قـد بنى هنا مادة تاريخية سابقة على تفسير خاطى، للاقتباس (١).

الاقتباس رقم ١٠ (٢)

النص ،

وأنزل الله تعالى فى الأشراف الذين مشوا إلى أبى طالب فى مرضه الأخير ليأخذ لهم على ابن أخيه وليعطه منهم، وهم عُتْبة بن ربيعة، وشيّبة بن ربيعة، وأبو جهل بن هشام، وأُميَّة بن خَلَف ، وأبو سفيان بن حرب، فى رجال من أشرافهم، والـذين قال لهم رسول الله عليه ما قال وردوا عليه ما ردوا:

﴿ صَ وَالْقُرْآنِ ذِى السَّذَكْرِ ١ بَلِ الَّذِيسَ كَفُرُوا فِي عَزَّةً وَشَقَاقَ ٢ كَمْ أَهْلُكُنَا مِن قَبْلَهِم مِّن قَرَن فَنَادَوا وَلاَتَ حِينَ مَنَاصِ ٣ وَعَجِبُوا أَن جَاءَهُم مَّنذَر مِّنْهُم وَقَالَ الْكَافِرُونَ هَذَا سَاحِرٌ كُذَّابٌ ٣ أَجَعَلَ الآلِهَةَ إِلَهًا وَاحدًا إِنَّ هَذَا لَتَ هَذَا سَاحِرٌ كُذَّابٌ ٣ أَجَعَلَ الآلِهَةَ إِلَهًا وَاحدًا إِنَّ هَذَا لَتَ هَا اللَّهِ عَجَابٌ ٥ ﴾

يعنون النصارى لقولهم: ﴿إِنَّ الله ثالثُ ثلاثَةً؛

﴿ وَانطَلَقَ الْمَلاَ مِنْهُمْ أَنِ امْشُوا وَاصْبِرُوا عَلَىٰ آلِهَتِكُمْ إِنَّ هَذَا لَشَىءٌ الْمَادُ وَاصْبِرُوا عَلَىٰ آلِهَتِكُمْ إِنَّ هَذَا لَشَىءٌ الْمَلَةِ الآخِرَةِ إِنْ هَذَا إِلاَّ اخْتِلاقٌ ؟ ﴾ يُرَادُ آ مَا سَمِعْنَا بِهَذَا فِي الْمِلَةِ الآخِرَةِ إِنْ هَذَا إِلاَّ اخْتِلاقٌ ؟ ﴾ [ص: ١-٧]

ملحوظات ،

أ) السورة التي ورد فيها هذا الاقتباس تقع في منتصف المسافة تقريبا
 بين بداية الفترة المكية ونهايتها، أي قبل موت أبي طالب بزهاء ثلاث

⁽١) السيرة، القسم الأول ، ص ٢٠٣

⁽٢) المرجع السابق ، ص ٤١٨ .

سنوات. لذلك فيان هذه الآيات ما كان يمكن أن تكون قد نزلت في الظروف التي يصفها التقديم.

ب) الموضوعات التى طرقتها الآيات المقتبسة، أى إنكار وحدانية الله وعجب الكفار لإرسال مُنْذِر منهم، ووصفهم محمدا والله الله الله المنافية بأنه ساحر كذاب، ونصحهم لقومهم بالتمسك بآلهتهم، كما أوضحت فى الفصل الثانى من هذه الدراسة، موضوعات تناولها القرآن منذ بداية المبعث وكررها فى أشكال مختلفة فى معظم السور اللاحقة.

حـ) نحن هنا فى الواقع بصدد تفسير خاطىء للآيات جعل منه النص خبرا تاريخيا سابقا.

باء. النتيجة

أكثر ما يستلفت النظر في اختسيار الاقتباسات القرآنية المتعلقة بهذه الفترة الثالثة:

- أن من بين الاقــتــاسات الأربعين التى أوردهـا النص - وهى اقتباسات تعطى، للوهلة الأولى، لضخامة عـددها، انطباعا بأن النص يخصص مكانا كافيا للكتاب الذى تستد إليه الرسالة المحمدية كلها- ستة وثلاثون اقتباسا «أى ٩٠٪» تتعلق بكلام قاله قرشيون، إما إلى الرسول على أو بشأنه، أو بشأن القرآن.

- أن ثلاثة من الاقتباسات الأربعة التي تتعلق لا بكلام قيل وإنما بوقائع، أى الاقتباس رقم ٢: ﴿ يَا أَيُهَا الْمُدَّتِّرُ ١٦ قُمْ فَأَنسَدُو ١٦ ﴾ والاقتباس رقم ١٤ الخاص بآية ﴿ وَلا تَجْهَرْ بِصَلاتِكَ وَلا تُخَافِتْ بِهَا وَالْتَباس رقم ٢٠ : ﴿ عَبَسَ وَتُولِّي ۚ ١٤ وَالاقتباس رقم ٣٠ : ﴿ عَبَسَ وَتُولِّي ۚ ١٤ أَن جَاءَهُ اللَّاعُمَىٰ ٢٠ ﴾ والاقتباس رقم ٣٠ : ﴿ عَبَسَ وَتُولِّي ٢٠ أَن جَاءَهُ اللَّعْمَىٰ ٢٠ ﴾ لا تتعلق إلا بوقائع ثانوية في حياة رسول الله

تَنْ فى مكة. أما رابع هذه الاقتباسات، أى الاقتباس رقم ٣٢ بشأن النصارى العشرين، فإن الشرح المتعلق به لا يشغل، رغم أهمية الموضوع، سوى بضعة سطور، وهو يثير شكوكا جدية.

- فى جميع الحالات تقريبا، يقتصر العنصر «التاريخي» على تقديم لا ينطوى إلا على شرح للظروف التى نزل فيها الاقتباس أو لذكر أسماء لأشخاص. أما الأثر الذى أحدثه نزول الآيات موضوع الاقتباس على الأشخاص الذين ذكرت أسماؤهم أو على العرب فى مجموعهم - المفروض أنه التكملة الطبيعية للحديث - فإن النص لا يتحدث عنه إطلاقا.

وهذه الاقتباسات تثير في الواقع سؤالين أساسيين:

أ) هل كان لدى مؤلف النص ابن إسحاق، أو لدى الأشخاص الذين يشكلون سلسلة الرواة الذين استخدمهم كمصدر لمعلوماته، مادة حقيقية تتعلق بالظروف التى نزلت فيها الفقرات المقتبسة، أم أنهم اعتمدوا، دون أن يعترفوا بذلك، على مادة مستمدة من القرآن كسوها بعناصر مصطنعة من عندياتهم عملوا على إخفائها؟

ب) حين يذكر المؤلف أسماء في صدد تنزيل قرآني، هل استند في ذلك إلى معلومات صحيحة بروح موضوعية، أم أنه استخدم آيات هذا التنزيل كوسيلة للانتقام الشخصى أو - مشلا - لتصوير آباء وأجداد الأشخاص الذين كانوا، وقت كتابة السيرة ، أعداء لمؤلفها أو لمسلمي المدينة أو للخلفاء العباسيين الحاكمين بصورة يظهرون فيها كأعداء لرسول الله على وللإسلام؟

سأحاول، بتجميع نتائج تحليل الاقتباسات الأربعين المذكورة، الإجابة عن هذين السؤالين. على أن في إمكاني من الآن أن أقرر:

1- أنه من الصعب تصور أن يستطيع أحد، بعد مرور أكثر من قرن من الزمان، ودون نص مكتوب، أن يعرف وأن يسلجل بأمانة الظروف التي قال فيها هذا السيد أو ذاك من سادة قريش هذا القول أو ذاك عن الرسول، أو عن القرآن.

Y- إذا كانت الذاكرة الجماعية قد قصرت عن تزويد مؤلفى النص - ابن إسحاق وابن هشام وسلسلة الرواة- بقسار أوفى من المعلومات عن الأحداث المكبرى التى وقعت خلال الفترة المكية - أى الضجة التى احدثتها دعوة الرسول عليه في المجتمع المكى، والمحادثات، واضطهاد المسلمين، والمقاطعة، والهجرة (أو النفى) إلى الحبشة وغيرها، إلى - فإن الاحتمال ضعيف في أن يكون في مقدور هذه الذاكرة أن تقدم مادة محددة بشأن مسائل تفصيلية كالشروح التى أدلى بها النص في تقديم الاقتباسات المذكورة.

٣- مشاعر الانحباز التي كانت سائدة وقت كتابة «السيرة» - أي الانحباز لقبيلة الخليفة العباسي، ولمسلمي مكة (الانصار)، والانحباز ضد «مغتصبي» الخلافة، لا سياما قبيلة الخلفاء الأمويين والقبائل التي تعاون أفرادها معها - لابد أنها كانت من القوة بحيث أثرت على نفوس أولئك الذين استُمدت منهم المادة التي استخدمت في كتابة النص.

جيم.التجميع

دراسة ما ورد في النص من تقديم وشروح بشأن الاقستباسات القرآنية الأربعين التي علقت عليها آنفا تثير الملحوظات العامة التالية:

أ) حقيقة أن تسعة من هذه الاقتباسات هي الاقستباسات: الأول،
 والثاني، والحادي عشر، والثالث عشر، والسابع عشر،

والثامن عشر، والواحد والثلاثون، والحامس والثلاثون، التي تصور موقفا عدائيا من جانب الشخصيات التي ذكرها التقديم حيال الرسول أو القرآن، نزلت في الفترة المكية الأولى، تنقض من أساسها دعوى النص القائلة بأن ثلاث السنوات الأولى، من بعثة الرسول على كانت سنوات استخفاء خلت من كل نزاع بينه وبين خصوم دعوته، وبأن فسترة أخرى تلتها اتسمت بتسامح من جانب قريش حيال رسول الله على .

ب) الشروح الواردة في تقديم الاقتباسات لا تضيف في مجملها شيئا، أو – إن أضافت – فإنما تضيف شيئا قليلا للغاية، إلى معنى هذه الاقتباسات الظاهر. وهي في حالات كثيرة لا تعدو أن تكون نقلا كليا أو جزئيا للآيات. ومن الصعب في بعض الحالات، من جهة أخرى، الربط بين التقديم وبين الاقتباس المتعلق به. والتقديم، في الأغلب، لا يعدو سطرا أو اثنين، وكل هذه دلالات تترك لدى القارىء شعورا بأن الأخبار التي يسوقها النص لا تستند إلى معرفة تاريخية حقيقية، وأنها ليست إلا تفسيرا، يجانبه الصواب أحيانا، يخفيه النص بكسوته ببعض التفاصيل المنتحلة وفقا للظروف.

ج) في سبع وعشرين حالة، تتضمن الشروح أسماء شخص أو أشخاص من المشركين كلهم، مع استثناءات قليلة، من قريش، وهذه الأسماء هي أسماء ثمانية عشر شخصا ذكر كثير منهم بصدد أكثر من اقتباس. وغني عن البيان أن الحقيقة فيما يتعلق بهؤلاء الأشخاص تتوقف على قدر المصداقية الذي يجب إيلاؤه للأخبار التي ذكرت أسماؤهم فيها. وبعبارة أخرى فإن هذه الأخبار إن كانت تاريخا حقيقيا لكان للأسماء التي وردت فيها قيمة، وإلا لكانت هذه الأسماء مجرد حيل مصطنعة استخدمها النص لتمويه الأخبار المختلقة التي يرويها حتى تبدو صحيحة.

ولكن، ألا تحتوى هذه الأسماء ذاتها على دلائل تسمح بالحكم على صحة الأخبار المذكورة؟ قد يكون من المقيد، للإجابة عن هذا السؤال، أن نعرف كم من المرات ترددت هذه الأسماء في شرح الاقتباسات، وأن تكون لدينا صورة شاملة للأسماء التي ذكرت في التقديم والشروح. وفيما يلى قائمة تضم هذين البيانين.

الاقتباسات القرآنية

الميــــر	مدد المرات	الاسم
أحد المستهزئين. مات من جرح قديم باسفل	٨	الوليد بن المنسرة بن عبدالله
كعب رجله انشقض به بعد أن أشار الرسول		ابن عمرو بن مُخْزُوم
ﷺ الله وهو يــطوف بالكعبة. وهــو أبو خالد		
ابن الوليد.		
حال عمر، من قبيلة مَخْزُوم، وابن اخ الوليد	٧	أبوجهل بن هشام ابن عبد الله
ابن المغيرة، تُتل في بدر بيد احد الهاجرين،		ابن عمرو بن مخزوم
وقيل إن الذي قتله اثنان من الحزرج.		
أحد المستهزئين. أشار الرسول ﷺ إلى	٥	العاص بن وائل
أخمص رجلـه وهو يطوف بالكعبـة فلـخلت		
في أخسمس رجله شوكة فسقتلت، وهو أبو		
عمرو بن العاص.		
قُتِل من جسرح أصابه به على بن أبي طالب	٤	النَّضْر بن الحارث
قى بلىر.		أَيَّة بن خَلَف
قتله واحد أو ثلاثة من الانصار في بدر. مات بجرح أصابه به الرسول ﷺ في أحد.	٤	ائي بن خلف اُبي بن خلَف
قتله أحد المهاجرين وحده أو مع حمزة وعلى	۲	ابی بن سنت عثبة بن ربيعة
في بدر. يتمي إلى بني عبد شمس قبيلة بني	,	ب بن رئيت
امية.		
تُتل في بدر بيد واحد من الأوس أو بيد	۲	عُقْبَةً بن ابى مُعَيط
على.	·	
أحد المستهزئين. مر بالرسول ﷺ وهو	۲	الأسود بن المطَّلب
يطوف بالكعبة . فسرمى الرسول في وجهه		
بورقة خضراء فعمى.		

تابع ، الاقتباسات القرآنية

مئد المرات	الاسم
۲	الأسود بن عَبْد يَغُوث
١	عبدالله بن أبي أمية
١	عبدالله بن الزيمرى
1	الأخنس بن شَريق
1	زَمْعَة بن الأسود
١	الحارث بن الطُّلاطِلة
١	شيبه بن ربيعة
١	أبوسفيان بن حرب
	أبولهب
	المرات ۲ ۱

- ويتضح من هذه القائمة ما يأتى:

۱- أن الشخص الذي ورد اسمه في أكبر عدد من الاقتباسات باعتباره عدوا للرسول عليه الله والذي تسببت أقواله أو مواقفه في نزول أكبر عدد من الآيات القرآنية، والذي مات إثر إشارة أشارها الرسول عليه إلى قدمه، هو الوليد بن المغيرة، أبو خالد بن الوليد الذي أسر جد مؤلف السيرة وتسبب في بيعه كرقيق في المدينة.

۲- اسم أبى لهب، الشخص الوحيد الذى حكم عليه القرآن بالنار، لا يظهر إلا فى تقديم اقتباس واحد، والتقديم يخفف من وقر جريمته إلى أقصى حد.

٣- ما من رجل آخر (أو امرأة) من بنى عبدالمطلب أو بنى هاشم ،
 قبيلة النبى على الله يظهر اسمه فى هذه القائمة.

٧- عبدالله بن أبى أمية ، ابن عمة الرسول عليه ، لا يظهر إلا فى حالة واحدة. وهو كذلك واحد من ثلاثة أشخاص، بين الثمانية عشرة الذين وردت أسماؤهم فى تقديم الاقتباسات، لم يُقتلوا فى حرب مكة ضد الرسول عليه ، وأسلموا فى مرحلة لاحقة.

٥- من بين الرجال السبعة الذين قـتلوا، واحد مات بجرح أصابه به الرسول على أحد. أما الستة الباقون فقد قتل أكثـرهم إما بيد على، أو بيد الأنصار.

7- القرشى الذى يحتل المكان الثالث فى ترتيب الأسماء فى القائمة والذى مات - شأنه فى ذلك شأن الوليد بن المغيرة - نتيجة لإشارة من يد الرسول عليه من أهم أعوان معاوية والذى كان بهذه الصفة موضع كراهية العباسيين وأصدقائهم.

٧- إذا فرضنا جدلا أن من المكن إنشاء علاقة بين قول إلى وكلام قاله شخص معين وأن من المكن، بعد مرور أكثر من قرن من الزمان، القول بأن شخصا ما أو مجموعة من الأشخاص قالوا كلاما معينا، فمن المؤكد أن الكفار في مكة، الذين لابد قد تسببوا بكلامهم أو بمواقفهم في نزول فقرات من القرآن، كانوا يُحْصون بالعشرات إن لم يكن بالمئات، وأنهم لم يكونوا ينتمون إلى الطبقة الحاكمة وحدها بل كانوا ينتمون إلى طبقات المجتمع المكى الأخرى. والأشخاص الثمانية عشر الذين ذكر النص أسماءهم لم يكونوا يمثلون من ثم إلا نسبة ضئيلة من معارضي محمد عالي الذين نزلت في حقهم آيات من القرآن.

٨- ثمانية من الأشخاص الذين ذكرت أسماؤهم بصدد هذه الاقتباسات لقوا حتفهم في بدر، إما بيد على، أو بيد حمزة، أو بيد نفر من الأنصار، واثنان منهم فقط قتلهم مهاجرون (مع بعض التحفظات في النص). لذلك كان من السهل جدا استخدامهم وعرضهم في شرح الاقتباسات على أنهم أعداء للرسول عربي النها .

9- الوليد بسن المغيرة، الذي يتصدر القائمة، يبدو كعدو شخصى لمؤلف السيرة. والنص، الذي سبق أن مَرَّغَه في التراب بإظهار أنه مات بإشارة من يد السرسول على المناسات بصورة المرابي.

۱۱ - العاص بن وائل، الذي يأتي في المرتبة الشالثة في القائمة كان، كما ذكرنا، أبا عمرو بن العاص، من كبار أعوان الأمويين. وقد حطً

النص في اقتباساته من قدره بالصورة ذاتها التي حط بها من قدر الوليد ابن المغيرة في قصة موته.

ومن الصعب ، إزاء كل هذه الشواهد، الاطمئنان إلى صدق الأخبار التى وردت فى تقديم الاقتباسات المذكورة. ويعن للمرء هنا سؤال: هل استحق رجال آخرون عمن وردت أسماؤهم فى القائمة أن يُشهّر بهم وتُسوّد صحيفتهم لأن أبناءهم أو أحفادهم كانوا من أعوان بنى أمية، وأعداء للعباسيين أو لمسلمى المدينة، بذكر أسمائهم فى معرض شرح أسباب نزول بعض آيات القرآن التى تدين الكفار؟ هذه مسألة تستحق التمحيص، لكن حلها يحتاج إلى بحوث فى الفترة الأموية تتجاوز إطار الدراسة الراهنة.

ويلاحظ أخيرا أن جميع الأشخاص الذين ذكرت أسماؤهم في تقديم . الاقتباسات الأربعين تضمنها حديث الفترة المثالثة، وهذا دليل على أن اختيارهم خضع للاعتبارات ذاتها وسيطرت عليه المؤثرات ذاتها التي هيمنت على توجهات حديث الفترة. ولا يملك المرء، في نهاية المطاف، إلا أن يستنتج أن آيات القرآن المتعلقة بهذه الفترة - شأنها شأن الشعر - كانت موضع تلاعب، وأن القرآن سُخِّر لخدمة الدعاوى التي أيدها النص والمواقف التي اتخذها.

القرآن الذي لم يقتبس

قد لا يخلو من الفائدة، في ختام هذا الفصل المخصص للفترتين الثانية والثالثة، قول كلمة عن القرآن الذي أنزل خلالهما وأن نقارن الصورة التي يعكسها بتلك التي تستخلص من مجموع العناصر – السرد، والشعر، وتقديم الاقتباسات القرآنية – التي تشكل الجزء المقابل من النص.

إن السور من ٥٠ إلى ٧٧ فى ترتيب بلاشير تغطى تقريبا هاتين الفترتين، وهذه السور هى على الترتيب سور: الذاريات، والقحم، والقلم، والصافات، ونوح، والدخان، وق، وطه، والشعراء، والحجر، والقلم، وصاد، ويس، والزخرف، والجن، والملك، والمؤمنون، والأنبياء، والفرقان، والنمل، والكهف، والسجدة، وفصلت، والجاثية، والإسراء، والنحل، والروم، وهود. ومن استعراض مادة هذه السور يتضح أنها تعالج جميع الموضوعات التى سبق أن عالجتها سور الفترة الأولى ولكن مع تعميقها وإثرائها وإلقاء أضواء جديدة عليها. على أن بعض هذه الموضوعات حظى بزيادات أكثر من غيرها. ومن هذه الموضوعات ثلاثة تستحق الوقوف عندها هى:

ألف . أصل الإنسان والدين

- خلق الله الإنسان، وسجد الملائكة بأمره لآدم إلا أبليس أبى، وقال الله إن إبليس عدو لآدم ولزوجه، وعهد الله إلى آدم، ووسوس الشيطان لآدم، قال يا آدم هل أدلك على شجرة الخلد ومُلْك لا يَبْلَى؛ وأكل آدم وزوجه من الشجرة فبدت لهما سوءاتهما. ثم اجتباه ربه فتاب عليه وهدى، لكنه قال اهبطا منها جميعا بعضكم لبعض عدو، فإما يأتينكم منى هدى فَمَن تبع هداى فلا يضل ولا يشقى ومن أعرض عن ذكرى فإن له معيشة ضنكا ولعذاب الآخرة أشد وأبقى.

وأرسل الله أنبياءه لذرية آدم هدى ورحمة. وقصص الأنبياء التى وردت فى القرآن بشىء من التفصيل هى قصص نوح، وإبراهيم، ولوط، وموسى، وداود، وسليمان، وهود، وشعيب، وصالح، وعيسى بن مريم.

۱- نوح:

قال نوح لقومه إنه لهم نذير مبين، ونصحهم بأن يعبدوا الله ويتقوه ويطيعوه، فكذبوه وقالوا افتراه، وإنه رجل به جنه، وتحدوه أن يأتيهم بما يعدهم ، وهدده قومه برجمه . ودعا نوح ربه إنى مغلوب فانتصر . وفتح الله أبواب السماء بماء منهمر وفجر الأرض عيونا وحمل نوحا في الفُلْك . وطغى الماء فغرق قوم نوح وابنه .

٢- إبراهيم:

قال لقومه «أتعبدُون ما تناحتُون، والله خَلَقكُم وما تعملُون؟ وهدّه أبوه برجمه. وكان قوم إبراهيم يعبدون أصناما يَظَلُون لها عَاكِفين، ولما سألهم إبراهيم عن ذلك قالوا إنهم وجدوا آباءهم كذلك يفعلون. وبعد أن أدار قومه له ظهورهم جعل إبراهيم أصنامهم جُذاذًا. قالوا احرقوه وانصروا آلهتكم، لكن الله قال للناريا نار كُونى بردا وسلاما على إبراهيم، ووهب الله لإبراهيم إسحاق ويعقوب.

٣- لوط :

كان قوم لوط يأتون الذُّكران ويَذرُون ما خلق لهم ربهم من أزواجهم. هَمَّ قومه بإخراجه. وجاءت رسل الله لوطا وقالوا له أن يسرى بأهله بقطع من الليل. وراوده قومه عن ضيفه فطمس الله أعينهم، فأخذتهم الصيحة فأرسل الله عليهم حاصبا ثم دمرهم، ونَجَّى لوطا وأهله أجمعين إلا عجوزا في الغابرين.

٤ - موسى :

رأى نارا على جبل فى سيناء، فلما أتاها نودى يا موسى إنّى أنا الله لا إلـه إلا أنا فأعبدنى وأقم الصلاة لذكرى. وأرسل الله موسى وأخاه

هارون إلى فرعون فقالا له إنهما رسولا ربه إليه وطلبا منه أن يرسل معهما بنى إسرائيل وألا يعذبهم. وذكّر فرعون موسى بأنه رباه وليدا، واتهمه بالمحود. وأراه موسى آيات ربه فكلبه واتهمه بالسحر وجاء بسحرته. وألقى السحرة حبالهم وعصيهم، وخيل لموسى أنها من سحرهم تسعى. وأوحى له ربه فنزع يده فإذا هى بيضاء للناظرين. وألقى عصاه فإذا هى تلقف ما يأفكون. وخير السحرة سجدا قالوا آمنًا برب هارون وموسى. وأخبرهم فرعون بأنه سيقطع أيديهم وأرجلهم من خلاف، وأنه سيصلبهم فى جذوع النخل، وهدد بسجن موسى إذا اختار إلها غيره. وأوحى الله إلى موسى أن يسرى ببنى إسرائيل، وأن يضرب لهم طريقا فى البحر يبسا، وألا يخاف أن يدركوه. واتبعهم فرعون وجنوده إلى الشرق. وأوحى الله إلى موسى أن يضرب بعصاه البحر ومن معه أجمعين ثم أغرق الآخرين.

٥- داود وسليمان :

سخر الله الجبال مع داود والطير محشورة كُلُّ له أوَّاب. ووهب لداود سليمان. وسخر الله له الربح عاصفة تجرى بأمره إلى الأرض التى بارك الله فيها. ومن الشياطيين من يغوصون لسليمان ويعملون عملا دون ذلك. وعلم الله سليمان منطق الطير، وآتاه من كل شيء، وحشر له جنوده من الجن والإنس والطير. وأخبر الهدهد سليمان أن سبأ تملكهم امرأة، وأنها وقومها يسجدون للشمس من دون الله. وجيء لسليمان بناء على طلبه بعرش الملكة. وجاءت هذه لسليمان، ولما رأت عرشها أمامها أسلمت مع سليمان لرب العالمين.

٣- هُود :

قال هذا النبى لقومه عاد أن اعبدوا الله فقالوا له ما نحن بتاركى آلهتنا واتبعوا أمر كل جبار عنيد، وكذبوه فأرسل الله عليهم ريحا صرصرا تنزع الناس كأنهم أعجاز نخل منقعر، ونَجَّى هودا والذين آمنوا معه.

٧- شعيب :

قال هذا السنبى لأهل مَدين أن اعبدوا الله ما لكم من إلى غيره. وأوفوا الكيل ولا تكونوا من المخسرين وزنوا بالقسطاس المستقيم ولا تبخسوا الناس أشياءهم. قالوا يا شُعين أصلاتك تأمرك أن نترك ما يعبد آباؤنا أو أن نفعل في أموالنا ما نشاء. وقالوا له إنه من المسحرين وأنهم يظنونه من الكذابين. ولما جاء أمر الله نَجّى الله شُعيبا والذين آمنوا معه وأخذت الذين ظلموا الصيحة فأصبحوا في ديارهم جاثمين.

٨- صالح :

قال هذا النبى لثمود أن اعبدوا الله ما لكم من إليه غيره، فاستغفروه ثم توبوا إليه ، فقالوا ساحر وكذاب أشر، وطلبوا منه أن يأتيهم بآية إن كان من الصادقين. قال هذه ناقة الله لكم آية فذروها تأكل في الأرض ولا تمسوها بسوء فعقروها. فلما جاء أمر الله نَجَّى صالحا والذين آمنوا معه وأخذ الذين ظلموا الصيحة فأصبحوا في ديارهم جاثمين.

٩- السيح عيسى بن مريم :

أرسل الله روحه إلى مريم العذراء فتمثل لها بشرا سويا وقال إنه رسول ربها ليهب لها غلاما ركيا. فحملته فانتبذت بها مكانا قصيا. فأجاءها المخاض قالت ياليتنى مت قبل هذا وكنت نسيا منسيا. وقال لها ابنها حين ولدته إنّى عبدالله أتانى الكتاب وجعلنى نبيا وجعلنى مباركا.

باء . الأوامر والنواهي

١- الأوامر:

قال تعالى:

﴿ وَقَضَى رَبُّكَ أَلَا تَعْبُدُوا إِلَا إِيَّاهُ وِبِالسَوالِدَيْنِ إِحساناً ﴾، ﴿ إِنَّ الله يأْمُرُ بِالعدل والإحسان ﴾، ﴿ وآتِ ذا القُرْبِي حَقَّهُ وَالمسْكِينَ وابنِ السَّبيل ﴾.

٧- التواهي :

قال تعالى:

﴿ وينهى عن الفحساء والمُنكر والبغى ﴾ ، ﴿لا تقتلوا أولادكم خَشْية إلا مُلاق ﴾ ، ﴿ ولا تَقتلوا النَّفْسَ التي حَرَّمَ اللهُ إلا بالحق ﴾ ، وقريم الربا، ﴿ ولا تَقرَبُوا مالَ اليتيم إلا بالتي هي أحسن ﴾ ، ﴿ ولا تَنقضوا الأيْمانَ بعد تَوْكيدها ﴾ .

جيم الكفار وأغنياؤهم

يسجل المقرآن في الفترة الثالثة، أكثر بكثير مما سجله في الفترة الأولى، اعتراضات الكفار على رسالة محمد على ويد عليها. وتنصب هذه الاعتراضات أساسا على وحدانية الله وعلى القيامة، كما تنصب على نبوة رسول الله على القرآن.

وقد جاءت في قرآن الفترة هذه الآية:

﴿ قُل لَّ يُن اجْتَمَ عَتِ الإِنسُ وَالْجِنُّ عَلَىٰ أَن يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لا يَأْتُونَ بِمِثْلَهُ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لَبَعْضِ ظَهِيرًا (٨٠٠ ﴾ [الإسراء: ٨٨]

كما جاء فيه، فيما يتعلق بالأغنياء:

﴿ وَكَذَلِكَ مَا أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ فِي قَرْيَة مِن نَّذِيرٍ إِلاَّ قَالَ مُتْرَفُوهَا إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَيْ أُمَّة وَإِنَّا عَلَىٰ آثَارِهِم مُقْتَدُونَ (٢٣) ﴾ [الزخرف: ٣٠]

﴿ وَإِذَا أَرَدْنَا أَن نُهْلِكَ قَرْيَةً أَمَرْنَا مُتْرَفِيهَا فَفَسَقُوا فِيهَا فَحَقَّ عَلَيْهَا الْقَوْلُ فَدَمَّرْنَاهَا تَدْمِيرًا (٦٦) ﴾

﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا فِي قَرْيَةٍ مِن نَّذِيرٍ إِلاَّ قَالَ مُتْرَفُوهَا إِنَّا بِمَا أُرْسِلْتُم بِهِ كَافِرُونَ (٣٤) ﴾ كَافِرُونَ (٣٤) ﴾

ثانیا :

هذا الاستعراض لآيات القرآن يطلعنا على جوهر الرسالة التى حملها محمد على خلال الفترة الثالثة. وهو فى الوقت ذاته يعطينا، فى خطوط عريضة، صورة لما كانت عليه حياة الرسول على والمجتمع المكى والعربى الذى كان يدعو فيه إلى دينه. وهو يسمح أخيرا بمقارنة هذه الصورة بتلك التى تستخلص من نص ابن إسحاق. وفيما يلى بعض النقاط التى تتضح من هذه المقارنة:

١- كل الاهتمام يتركز، في جزء النص المتعلق بالفترة الشالثة، في المسألة التي أراد المؤلف أن يستخدمها كحجة أساسية، أو ما يسمونه في الغرب بفرس المعركة، لإثبات مشروعية استيلاء العباسيين على السلطة، أي التكافل القبلي لبني عبدالمطلب وبني هاشم وراء رسول الله على الله على وقد سبق أن تعرضت للأسباب التي تحمل على الشك في صحة هذه الحماية من الناحية التاريخية. وسنرى، من جهة أخرى، فيما بعد، أن القرآن لا يتحدث عن هذه الحماية، وأن محملا على الشيء الذي تعنيني اليها، بل وأنه كان محظورا عليه أن يلجأ إليها. والشيء الذي تعنيني

إضافته هنا هو أن القرآن الذى نزل خلال هذه الفترة قد واصل دأبه، الذى بدأ مع بداية البعثة المحمدية ، فى تحطيم حواجز القبيلة التى كان العرب يعيشون منغلقين فى داخلها، والاستعاضة عن أخوة القبلية بمبدأ الأخوة فى الدين. والآيات العديدة المتعلقة بالله والإنسان والكون، وتلك التى تتعلق بأصل الإنسان والدين، كانت ترمى أولا وقبل كل شىء إلى انتزاع الرجل من قبيلته وإلحاقه بخالقه وبالعالم السماوى وبعهد الله إلى آدم وبسلسلة الأنبياء والرسل الذين أرسلهم إلى بنى آدم، أى إليه هو، الشخص المقيم فى مكة أو فى مكان آخر من الجزيرة ، لهدايته، وإلى إبلاغه بالأوامر والنواهى الربانية. ومتى دخل المرء فى هذا العالم، فإنه كان يولى ظهره لعالم القبيلة، وهذا هو ما حدث لمحدوق فإنه وللمسلمين، وهذا هو العالم الذى جعل السلطة المكية تناصبهم وتناصب رسولهم العداء.

۲- المنظور القبلى الذى رسم المؤلف الفترة منه جرّه إلى أن تقديم الشخصيات الأساسية للفترة على أنهم، من جهة ، بنو عبدالمطلب وبنو هاشم، ومن جهة أخرى سادة قبائل قريش الذين كانوا يطالبون بتسليم محمد علي اليهم. أما في القرآن فالشخصيات الأساسية كانت الأنبياء الذين أرسلهم الله للناس، وخاتمهم رسول الله علي والمؤمنين، من جهة، والكفار من جهة أخرى.

٣- الشخصية المهيمنة للفترة، في السنص، أي أبوطالب، لم يرد لها ذكر في القرآن. وهذا الكتاب، كما هو طبيعي، لا يتحدث إلا عن رسول الله على المائيل وقصتهم مع فرعون بصفة خاصة.

٤- لأن محمدا عِرِيْكُمْ ، في النص، محمى من قبيلته، فقبيلته تستحوذ

عليه استحواذا كاملا. إنه في النص أشبه برهينة في أيدى بني هاشم. أما في القرآن فإن محمدا عليه الله ليس رهينة لأحد. إنه واحد من الأنبياء الذين أرسلهم الله تعالى لهداية قومه والجنس البشرى إلى الصراط المستقيم. وصلاته المتميزة هي الصلات التي كانت تربطه بأولئك الذين اتبعوه سواء انتموا أو لم ينتموا إلى قبيلته. ومن المناسب أن نذكر هنا بآية وردت في سورة متأخرة من سور الفترة المدنية تلخص خير تلخيص فلسفة القرآن فيما يتعلق بانتماء المسلمين، وهي الآية التي يقول الله تعالى فيها:

﴿ قُلْ إِن كَانَ آبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ وَإِخْوَانُكُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ وَعَشِيرَ تُكُمْ وَأَمْوَالٌ اقْتَرَفْتُمُوهَا وَتِجَارَةٌ تَخْشُونْ كَسَادَهَا وَمَسَاكِنُ تَرْضُونَهَا أَحَبَ وَأَمْوَالٌ اقْتَرَفْتُمُوهَا وَتِجَارَةٌ تَخْشُونَ كَسَادَهَا وَمَسَاكِنُ تَرْضُونَهَا أَحَبَ إِلَيْكُم مِّنَ اللّه وَرَسُولِه وَجَهَاد فِي سَبِيلِهِ فَتَرَبَّصُوا حَتَّىٰ يَأْتِيَ اللّه بِأَمْرِهِ وَاللّهُ لِأَيْكُم مِّنَ اللّه وَرَسُولِهِ وَجَهَاد فِي سَبِيلِهِ فَتَرَبَّصُوا حَتَّىٰ يَأْتِي اللّه بِأَمْرِهِ وَاللّهُ لِأَيْكُم مِّنَ اللّه وَرَسُولِهِ وَجَهَاد فِي سَبِيلِهِ فَتَرَبَّصُوا حَتَّىٰ يَأْتِي اللّه بِأَمْرِهِ وَاللّهُ لا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ (٢٤) ﴾

لا غرابة إذن في أن يكون صحابة رسول الله عَيَّا اللهِ اللهِ اللهِ عَرَابة إلى قلبه من أفراد قبيلته الذين لم يتبعوا دينه.

٥- شعر الفترة يكيل الثناء لبنى عبدالمطلب وبنى هاشم وبنى عبد مناف. والحاصل أن كل هؤلاء، باستثناء من آمنوا منهم فيما بعد، يدخلهم القرآن في عداد الكفار الذين يتوعدهم الله بعقابه.

7- على الرغم من أن قرآن الفترة لم يرد فيه إلا إشارات قليلة إلى الاضطهاد الذى كان المسلمون يتلقونه بأيدى قريش، وهو الاضطهاد الذى لم يخصص النص لوصفه سوى سطور معدودة، إلا أن من المسموح به أن يرى المرء فى كثرة ترديد القرآن لقصة موسى وبنى إسرائيل إشارة غير مباشرة إلى هذا الاضطهاد. والتوازى بين موسى ومحمد عليهما السلام فى هذا الصدد أمر له مغزى. ذلك أنه إذا كان

جميع الأنبياء السابقين الذين ذُكروا في القرآن قد دعوا إلى عبادة إلى واحد، وإذا كانوا قد جاءوا أحيانا، إلى جانب ذلك، بأوامر ونواه مختلفة، فإن موسى كان الوحيد بينهم الذي كان لرسالته هدف إضافي، هو تحرير شعب مستعبد. وإذا كان تجبر فرعون، ورفضه الإيمان بآيات الله التي جاءه بها موسى، وشجاعة سحرته الذين آمنوا برب موسى، وسوء العذاب الذي كان يسومه فرعون لبني إسرائيل، قد وردت عشرات المرات في القرآن ، فمن البديهي أن هذه كانت إنذارا مُوجَّها إلى أعداء محمد عِرِيكُ والمسلمين، وشدا لأزر نبيه ومن اتبعه، ووعدا غير مباشر بأن الله سينصرهم آخر الأمر على عدوهم كما نصر موسى على فرعون وقومه.

الفصل الخامس الفترتان الرابعة والخامسة

سأتناول في هذا الفصل الفترة الرابعة، التي تمتد من موت أبي طالب إلى اللقاء الأول لـرسول الله علي الله علي العقبة مع أول مجمـوعة من أهل المدينة، والفترة الحامسة، التي تمتد من هذا اللقاء إلى آخر الفترة المكية

الضرع الأول ـ الفترة الرابعة ألف ـ النص

لما هلك أبوطالب نالت قريش من رسول الله عليه من الأذى ما لم تكن تطمع به فى حياة أبى طالب، حتى اعترضه سفيه من سفهاء قريش فنثر على رأسه ترابا أزالته إحدى بناته عليه الله وهى تبكى.

وخرج الرسول عالي المائف يلتمس النّصرة من ثقيف والمنعة بهم من قومه، ورجاء أن يقبلوا منه ما جاءهم به من الله عز وجل، وعمد إلى إخوة ثلاثة: عَبْد ياليُل بن عمرو بن عُمير، ومسعود، وحبيب ابنا عمرو ابن عُمير، وهم يومئذ سادة ثقيف وأشرافهم، وعند أحدهم امرأة من قريش. لكنه لم يلق منهم سوى الازدراء والسخرية، فقام رسول الله على عندهم يائسا. على أنه خشى إن علم قومه بخروجه إلى الطائف أن يثيرهم ذلك عليه فطلب منهم أن يكتموا لقاءه بهم. لكنهم، بدلا من احترام رغبته، أغروا به سفهاءهم وعبيدهم، يَسُبُونَه ويصيحون به. حتى اجتمع عليه الناس وألجأوه إلى بستان لعُبة بن ربيعة وشَيْبة بن ربيعة وشيئة بن ربيعة.

ولما رآه هذان الرجلان ، وهما قُرشيان من بنى عبد مناف، قبيلة الرسول عَرِيْكِ ، تحركت له رحمهما، فأمرا غُلاما لهما نصرانيا، يقال له

وانصرف الرسول من الطائف راجعاً إلى مكة فتوقف بمنخلة (على مسافة يوم سفر من مكة). وفي جوف الليل استمع إليه نفر من جن أهل نصيبين، قاعدة ديار ربيعة، وهو يصلى. فاستمعوا له. فلما فرغ من صلاته وللوا إلى قومهم منذرين وأخبروهم أنهم آمنوا وأجابوا إلى ما سمعوا، وفيهم نزلت الآيات في قوله تعالى:

﴿ قَالُوا يَا قَوْمَنَا إِنَّا سَمِعْنَا كِتَابًا أُنزِلَ مِنْ بَعْد مُوسَىٰ مُصَدِّقًا لَمَا بَيْنَ يَدَيْهِ يَهْدِى إِلَى الْحَقِّ وَإِلَىٰ طَرِيقٍ مُسْتَقِيمٍ (٣) يَا قَوْمَنَا أَجِيبُوا دَاعِى اللّهِ وَآمِنُوا بِهِ يَغْفِرْ لَكُم مِّن ذُنُوبِكُمْ وَيُجِرْكُم مِّنْ عَذَابٍ أَلِيم (٣) ﴾ وآمِنُوا بِه يَغْفِرْ لَكُم مِّن ذُنُوبِكُمْ وَيُجِرْكُم مِّنْ عَذَابٍ أَلِيم (٣) ﴾ [الأحقاف: ٣٠ - ٢١]

والآيات في قوله تعالى:

﴿ قُلْ أُوحِى إِلَى الرُّسْدِ فَآمَنَا بِهِ وَلَن نُسْرِكَ بِرَبَنَا أَحَدًا ﴿ وَأَنَّهُ تَعَالَىٰ جَدُ رَبَّنَا أَحَدًا ﴿ وَأَنَّهُ تَعَالَىٰ جَدُ رَبَّنَا أَحَدًا ﴿ وَأَنَّهُ تَعَالَىٰ جَدُ رَبَّنَا مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً وَلا وَلَدًا ﴿ وَأَنَّهُ كَانَ يَقُولُ سَفِيهُنَا عَلَى اللَّه شَطَطًا رَبَّنَا مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً وَلا وَلَدًا ﴿ وَأَنَّهُ كَانَ يَقُولُ سَفِيهُنَا عَلَى اللَّه شَطَطًا وَ وَأَنَّهُ كَانَ يَقُولُ سَفِيهُنَا عَلَى اللَّه شَطَطًا وَ وَأَنَّهُ كَانَ وَأَنَّهُ كَانَ وَأَنَّهُ كَانَ مَن الْإِنسُ وَالْجِنِ عَلَى اللَّه كَذَبًا ۞ وَأَنَّهُ كَانَ رَجَالٌ مِن الْإِنسِ يَعُوذُونَ بِرِجَالٍ مِن الْجِنِ قَزَادُوهُمْ رَهَقًا ﴿ وَأَنَّهُمْ ظَنُوا

كَمَا ظَنَنتُمْ أَن لَن يَبْعَثَ اللَّهُ أَحَدًا ﴿ وَأَنًا كُنّا نَقْعُدُ مِنْهَا مَقَاعِدَ لِلسَّمْعِ فَمَن يَسْتَمِعِ حَرَسًا شَدِيدًا وَشُهُبًا ﴿ وَأَنّا كُنّا نَقْعُدُ مِنْهَا مَقَاعِدَ لِلسَّمْعِ فَمَن يَسْتَمِعِ الْآنَ يَجِدْ لَهُ شَهَابًا رَصَدًا ﴿ وَأَنّا لا نَدْرِى أَشَرٌ أُرِيدَ بِمَن فِي الأَرْضِ أَمْ أَرَادَ بِهِمْ رَبُّهُمْ رَشَدًا ﴿ وَأَنّا مِنّا الصَّالِحُونَ وَمِنّا دُونَ ذَلِكَ كُنّا طَرَائِقَ أَرَادَ بِهِمْ رَبُّهُمْ رَشَدًا ﴿ وَأَنّا مِنّا الصَّالِحُونَ وَمِنّا دُونَ ذَلِكَ كُنّا طَرَائِقَ قَدَدًا ﴿ وَإِنَّ فَلَكَ كُنّا طَرَائِقَ قَدَدًا ﴿ وَأَنّا مِنّا أَنْ لَن نُعْجِزَ اللّهَ فِي الْأَرْضِ وَلَن نُعْجِزَهُ هَرَبًا ﴿ آ ﴾ وَأَنّا مِنا اللهَ فِي الْأَرْضِ وَلَن نُعْجِزَهُ هَرَبًا ﴿ وَأَنّا مَنّا اللهَ عَن اللّهُ فِي الْأَرْضِ وَلَن نُعْجِزَهُ هَرَبًا ﴿ آ ﴾ وَأَنّا مَنّا اللهُ مَن أَلْهُ فِي الْأَرْضِ وَلَن نُعْجِزَهُ هَرَبًا ﴿ وَاللّهُ فِي الْأَرْضِ وَلَن نُعْجِزَهُ هَرَبًا ﴿ آ ﴾ وَأَنّا مَنّا اللهُ مَنْ اللهُ مَن يُؤْمِن بِرِبّهِ فَلا يَخَافُ بَخُسًا وَلا رَهَقًا ﴿ آ ﴾ وَأَنّا مِنّا اللهُ مَنْ أَلْمُسْلُمُونَ وَمِنّا الْقَاسِطُونَ وَمَنّا الْقَاسِطُونَ وَمَنّا الْقَاسِطُونَ وَمَنّا الْقَاسِطُونَ وَمَنّا الْقَاسِطُونَ وَمَنّا الْقَاسِطُونَ وَمَنّا الْهَاسِمُ فَأُولِئِكَ تَحَرُوا رَشَدًا ﴿ ١٠٤ ﴾ وَأَمّا الْقَاسِطُونَ وَكَانُوا لِجَهَنَّمَ حَطّبًا ﴿ ٢٠٠ ﴾ وَأَمّا الْقَاسِطُونَ وَكَانُوا لِجَهَنَّمْ حَطّبًا ﴿ ٢٠٠ ﴾

^(*) لم يجرؤ الرسول عَيْنِهُم على دخول مكة إلا بعد أن أجاره المُطْعِم بن عدى بقوة السلاح (انظر السيرة، القسم الأول ، ص ٣٨١).

وقدم سُويد بن صامت، من قبيلة بنى عمرو بن عَوْف المدينة فَتَصَدَّى له رسول الله عليَّالِيْهِ . وكان سُويد إنما يسميه قومه فيهم : الكامل، لجلده وشعره وشرفه ونسبه. وعرض سُويد على الرسول عليَّالِيْهِ حكمة لقمان التي كانت معه.

وقال الرسول: إن هذا لكلام حسن، والذى معى أفسضلُ من هذا، وتلا عليه القرآن ودعاه إلى الإسلام. ولم يَبْعد سويد منه ، واعترف بأن ما سمعه قول حسن. ثم انصرف عنه فقدم المدينة على قومه، لكن الخَزْرَج قتلته. وقال رجال من قومه إنه قُتل وهو مُسْلم. وكان قَتلُه قبل يوم بُعاث، وهي موضع كانت فيه حرب بين الأوس والخزرج.

وقدم أبو الحَيْسر مكة ومعه فيتية من بنى عَبْد الأشهل (من الأوس) فيهم إياس بن مُعاذ، يلتمسون الحلف من قريش على قومهم من الخزرج. وسَمِع بهم رسول الله عليها فاتاهم فجلس إليهم وذكر لهم الإسلام وتلا عليهم القرآن، فقال إياس بن معاذ، وكان غلاما حَدَثا: أى قوم، هذا والله خير مما جئتم له. وغضب أبو الحَيْسر لهذا القول، فأخذ حَفْنة من تراب، فضرب بها وجه إياس بن مُعاذ وأنبه. وقام رسول الله عليهم، والصرفوا إلى المدينة. وكانت وقعة بُعاث بين الأوس والحَنْرَج. ثم لم يلبث إياس بن معاذ أن هلك. وقال من حَضَره من قومه عند موته إنهم لم يزالوا يسمعونه يُهلل الله تعالى ويُكبّره ويحمده ويُسبَّحه حتى مات، فما كانوا يشكون أنه قد مات مسلما. (*)

باء . التحليل

هذه الفترة الرابعة مدتها سنة، هي السنة التي تفصل وفاة أبي طالب، التي حدثت، وفقا للنص، قبل الهجرة بثلاث سنوات، وأول لقاء تم بين

^(*) السيرة، القسم الأول ، ص ٤٢٤ ـ ٤٢٨ .

الرسول عليه ومجموعة من الخزرج المدنيين. وقد تم هذا اللقاء قبل سنتين من بيعة العقبة الثانية التي سبقت الهجرة إلى المدينة بقليل.

وفي الإمكان إبداء الملحوظات الآتية على حديث هذه الفترة:

١- تلخيص الأحداث الهامة التي وقعت خلال هذه السنة برجل ينثر ترابا على رأس الرسول على الله على رأس الرسول على مجدية، وزيارة بلا طائل إلى ثقيف، وحوار مع غلام نصراني، ولقاءات غير مجدية، بالقرب من مكة، مع أربع قبائل، ولقاء بواحد من أهل المدينة، ولقاء آخر مع جماعة من أهل المدينة، يبدو كالعبث. ذلك أن تلك السنة، أي السنة الحادية عشرة من البعثة، كان المفروض، في منطق النص ذاته، أن تكون سنة حاسمة.

ولما كانت فلسفة الفترة الثالثة بأكملها هي أن سلامة محمليا وقدرته على الدعوة إلى دينه كانتا رهنا بالحماية التى حباه بها عمه أبو طالب، فلابد أن موت هذا العم كان حدثا جوهريا بالنسبة لابن أخيه، ولبنى عبدالمطلب وبنى هاشم فى الوقت ذاته. وسواء كان أبو طالب رئيسا لهاتين القبيلتيس أو لبنى عبدالمطلب وحدهم فالفروض أن يكون رئيس جديد قد عين في اليوم التالى لوفاته، كى يحل محله. وهذا الرئيس الجديد أو رئيس القبيلة - إذا لم يكن أبوطالب فى حياته هو الرئيس حكان المفروض أن يتفق مع أعيان القبيلتين على تحديد الموقف الذى كان الأمر يقتضى اتخاذه حيال محمد عيال الأمر في حياة عمه المتوفى، أم كان الأفضل أن يترك لمصيره. لكن ترك محمد لمصيره كان يعنى العدول عن الموقف الذى تصوره أبيات أبي طالب التى يقول فيها:

كَـذَبَتُمْ وبيتِ الله نُـبْزَى مـحمـدا ولما نُـطـاعـن دونَـه ونـنـاضـل ونُسلمـه حـتـى نصـرع حـولَه ونلْهـَـل عن أَبْنائـنا والحَـلائل (*)

^(*) السيرة، القسم الأول ، ص ٢٧٥ .

ويقول:

فلسنا وربّ السبيت نُسلم أحمدًا لعزّاء من عض الـزمان ولا كَرْب (*)

وكان يعنى أيضا أن القبيلتين تقبلان، في آخر الأمر، تسليم محمد لقريش لتقتله. ولابد أن هذا الموضوع، إن صح، قد أثار جدلا شديدا اتضح من خلاله من كان يحبذ بقاء محمد على قيد الحياة، ومن كان يرى أن موته أفضل. وواقع الأمر أن النص لا يشير إلى حدوث جدل من هذا القبيل، وأن اختفاء الشخص الذي جعل منه النص الشخصية المهيمنة في الفترتين الأولى والثالثة لم يترتب عليه، فيما يبدو، أقل أثر على ما تلا ذلك من أحداث.

٧- كون الرسول عربي الصل بثقيف وباربع قبائل أخرى يلتمس المنعة بهم من قومه لا يعنى إلا شيئا واحدا هو أن الحماية التى كان يشمله بها بنو عبدالمطلب وبنو هاشم، وفقا للنص، نزعت منه بوفاة أبى طالب. يؤيد هذا أن أحدا من هؤلاء لم يقل لقريش، سواء خلال مقابلاتهم معهم أو بالشعر: «لن نسلم محمدا أبدا»، وأنهم سينافحون عنه حتى الموت. وهذا تطور هام. أولا ، لأن حماية هاتين القبيلتين، وراء أبى طالب، للرسول عرب عرضت، في حديث الفترة الثالثة، على أنها أهم سمات هذه الفترة. ثم لأن شمول الرسول عرب بحماية مسلمي المدينة، حتى بالحرب، سيكون، كما سنرى في الفترة الثانية والظرف الحاسم في الهجرة النص، الغرض الوحيد من بيعة العقبة الثانية والظرف الحاسم في الهجرة إلى المدينة.

^(*) السيرة ، القسم الأول ص ٣٥٣.

٣- المثل الذي ضربه النص للتدليل على الآثار التي نجمت عن موت أبى طالب بالنسبة للرسول عليه الصلاة والسلام، أي أن سفيها من سفهاء قريش نثر على رأسه ترابا، مثل عبشي إذا فكر المرء في خطورة الاتهامات التي كانت قريش توجهها إليه عين والوان الاضطهاد التي كانت توقعها ببعض أصحابه. وعلاوة على ذلك فإن هذه الإهانة لم تكن أشد من بعض ما تعرض له الرسول عين في حياة عمه، ككون أحد المشركين قد بصق على وجهه. وأخيرا فإن هذا المثل يصور الرسول كرجل عاجز عن الدفاع عن نفسه ضد الاعتداء الجسدي، مع أن النص يخبرنا، في حديث الفترة الشالئة، أن الرسول عين ما مارع رُكانة المطلبي، يخبرنا، في حديث الفترة الشالئة، أن الرسول عين نفسه شيئا» (*).

3- لو افترضنا جدلا أن قصة نشر التراب على رأس الرسول ويكافئ صحيحة، وأنه لا عمر ولا حمزة ولا جماعة المسلمين استطاعوا منع وقوعها أو الاقتصاص للرسول، فإنها لم تكن من الجسامة بحيث تضطر الرسول إلى التماس الحماية من القبائل غير المكية.

٥- بعد أن مات أبو طالب ونزع بنو عبدالمطلب وبنو هاشم حمايتهم لمحمد، لابد أن قريشا أصبحت في حلّ من اضطهاد محمد كما كانت تضطهد أصحابه، سواء بالتعذيب الجسدى أو النفسى. بل إنه كان لها أن تقتله. لكن النص لا يذكر أن قريشا اضطهدت الرسول عليه بأى صورة من الصور المذكورة.

كما أنها لم تطلب قط من قبيلته تسليمه لها، ولم تحدث أية محاولة من جانبها للاعتداء على حياته. إنها غائبة تماما عن مسرح الأحداث في

^(*) السيرة، القسم الأول ، ص ٣٩١ .

الفترة الرابعة. ولم يذكره أحد شعراتها بسوء في بيت واحد من الشعر، ولم يقل أي من سادتها أو أي مجموعة من أشرافها عنه أو عن القرآن، كما في الفترة الثالثة، كلاما أنزلت بشأنه آيات من القرآن.

وعلى الرغم من أن النص يذكر أن قوم الرسول (أى قريشا) لذى عودته من الطائف، كانوا أشد ما كانوا عليه من خلافه وفراق دينه، إلا أن الوصف الذى يعطيه عن هذه القترة يدل على أنها فترة هادئة حاول الرسول على أن غلالها أن يمد نطاق دعوته إلى الخارج باطمئنان تام، لا يزعجه إلا عمه أبو لهب.

7- من الملاحظ، في حديث الفترة الرابعة، أن هناك تغيرا في النظرة إلى أبي لهب. وعلى الرغم من أن النص كان لا يألوا جهدا، خلال الفترة الشالئة، في إثبات أنه لم يكن أسوأ الرجال، وأنه لم يخلُ من النواحي الإيجابية، وأنه كان من بين القرشيين من كانوا أعتى منه في محاربة الرسول ودينه، أي، باختصار، إن الإدانة القرآنية الصادرة ضده في سورة المسد كانت قاسية إلى حد ما ، نراه يظهر في هذه الفترة وهو يلعب، وحده، الدور الذي كان يلعبه في الفترة الشالئة عملاء قريش المكلفون بذم محمد لدى الحجاج وتحذيرهم منه.

كيف يمكن تفسير هذا الاختلاف في النظرة إلى أبي لهب ما بين الفترتين الثائثة والرابعة؟

من المحتمل أن يكون النص قد أراد أن يوحى بأن أبا لهب، رعاية الأخيه أبى طالب، قد اكتفى بالعداء السلبى، وأن هذا العداء اتخذ شكلا إيجابيا بعد موته. وهناك احتمال آخر هو أن يكون النص قد عمد، لتبرير الخبر الذى مؤداه أن محمدا عليه اتصل بالقبائل «الأجنبية» ليلتمس

منها المنعة التى كانت تحبوه بها قبيلته برعاية أبى طالب، ولكى لا يشرك قبيلة الخليفة العباسى كلها فى عسملية التخلى عن الرسول، اكتفى بالـ اتضحية بأبى لهب.

٧- ثم ماذا عن مسلمى مكة؟ إن كل ما يقوله النص بشأنهم هو أنهم كانوا «قليلا مُستَضْعَفَين». كلمتان فقط فى صبع الصفحات التى خصصها النص لهنه الفترة، علما بأن قصة سُويد بن صامت، وهو من أهل المدينة، تشغل أكثر من صفحة ،وأن قصة النفر من أهل المدينة الذين كان من بينهم إياس بن معاذ تشغل ستة عشر سطرا. كم كان عددهم، هؤلاء «القليل المستضعفون»؟ من كانوا؟ وإلى أى العشائر والقبائل كانوا يتسمون؟ كم كان عدد حالات اعتناق الإسلام الجديدة، وحالات الاضطهاد الجديدة، والمسلمين الذين هاجروا (قبل الهجرة إلى المدينة)؟ لاشىء فى النص عن هذا.

لكن لفظتى «قليلا مستضعفين» تعنيان الكثير، فى الواقع، إنها تعنيان ببساطة أن مكة كانت أرضا عقيمة للإسلام، وأن أكثر من عشر سنوات من الدعوة وأكثر من ثلاثة آلاف وستمائة آية من آيات القرآن التى أنزلت من بداية البعثة، لم تنجح، فى نهاية المطاف، إلا فى هداية نفر قليلين إلى الإسلام.

لقد سبق إبداء الرأى فيما يتعلق بعدد المسلمين فى إطار الفترة الثالثة، لكن بوسعنا أن نقول هنا إن معلومة القليلا مستضعفين تناقضها معلومتان سابقتان فى النص. ذلك أن النص:

 أ) يذكر في قسصة الإسراء: «وقد فشا الإسلام بمكة في قريش، وفي القبائل كلها». ب) في قصة لقاء سادة قريش الأخير بأبي طالب، قالت قريش بعضها لبعض. . «وقد فشا أمر محمد في قبائل قريش كلها».

- يستفاد من النص أن لقاءات الرسول على مع القبائل غير المكية بدأت في هذه الفترة، أي بعد أحد عشر عاما من البعشة، فهل يمكن تصديق هذه المدعوى؟ هي دعوى لا يمكن تصبديقها، والنص لا يشرح السبب الذي جعل الرسول على والمسلمين لا يستغلون الفرصة التي كانت تتبحمها لهم مواسم الحج والعمرة لنشر دينهم بين مئات القبائل العربية التي كان أعضاؤها يفدون إلى مكة كل عام ويمكشون فيها أحيانا عدة أسابيع.

والنص لا يشرح كذلك ما الذى منع مسلمى مكة من نشر كلمة الإسلام بين عسملائهم من التجار، وأقاربهم ومعارفهم وأصدقائهم المقيمين في مختلف أنحاء شبه الجزيرة التي كانوا يشدون الركاب إليها للتجارة أو الزيارة.

وعلى الرغم من أن النص أعطى فى قدمتى إسلام عدم والطّفيّل بن عمرو الدّوسي مثالين لشخيصين هداهما الله إلى الإسلام لمجرد سماع آيات من القرآن يتلوها الرسول ﷺ ، فالنص، فيما يبلو، يتجاهل حقيقة أن فقرات أطول من القرآن الكريم كانت ولاشك قد أذيعت خارج مكة عن طريق عرب غير مكين استظهروها خلال إقامتهم فى مكة، وعن طريق نفر من مسلمى مكة، وأن هذه الفقرات أحدثت فى نفوس من استمعوا إليها من الأثر مثل الاثر الذى وصفه النص فى حالتى عمر والطفيل.

والنص يتجاهل أيضا ، فيما يبدو، أن اضطهاد قريش قد دفع كثيرا من مسلمي مكة إلى الهسجسرة وإلى البحث عن ملاذ لدى أقساريهم

وأصدقائهم وإخواتهم فى السدين الذين يعيسشون فى أقاليهم أخرى من الجزيرة العربية.

وكما أوضحت في تحليل حديث الفترتين الأولى والشالئة، فبإن الإسلام - وليس فقط ما كان يذيعه عملاه قريش من عيب في الإسلام - لابد أنه انتشر في شتى بقاع الجريرة، وأن المسلمين من غير أهل مكة كانوا، أغلب الظن، أكثر عددا من مسلمي مكة في الفترة الرابعة التي نحن بصدها.

٩- حديث رحلة الرسول ﷺ إلى الطائف يستدعى لدىً ما يلى من انكار:

أ) شعور الرسول على بالخطر المحدق به، هذا الشعور الذي كان يجعله يلتمس من القبائل التي كان يدعوها إلى الإسلام أن تمنعه أي أن تحميه، يجعل من المستغرب أن يكون قد رحل إلى الطائف بمفرده، وألا يكون قد اصطحب معه مجموعة من أصحابه القادرين على حمايت عند الضرورة. وقد سبق أن لاحظت أن النص يقدم لنا الرسول على ، طوال فترة بعثته في مكة ، وحيدا في أغلب الأحيان.

ونحن، فى الواقع، لا نراه بين أصحابه إلا فى إحدى روايتى إسلام عمر، وفى تقديم الاقتباس القرآئى رقم ٣٣ وفى موقف كان فيه فى المسجد بصحبة أبى بكر، ورحلة الطائف هذه إذن حالة إضافية يقيم فيها النص عامدا ما يشبه الحاجز بين الرسول على ومسلمى مكة. والنص لا يذكر أن الرسول، لكى يذهب إلى الطائف، وهى بلدة تقع على مسافة عدة أيام من مكة سيرا على الاقدام، قد استعان بجَمَّال.

ب) من المستغرب كذلك أن يكون أبناء عمرو بن عُمير التَّقَفيون الثلاثة قد بلغوا من سوء الضيافة أن يغروا سفهاءهم وعميدهم بالرسول

يَسْبُونه ويصيحون في وجهه. لقد كان مثل هذا السلوك متصورا من عُتْبة وشيّية، ابني ربيعة من رَهْط ابن شهس، اللذين ذهبا أكثر من مرة إلى أبي طالب ضمن من ذهبوا للشكوى من محمد، لا من جانب سادة ثقيف وأشرافهم الذين لم يفعل الرسول أكثر من أن تلا عليهم القرآن وعرض عليهم الإسلام وجنّاته.

ج) لنقف لحظة عند حالة عَدَّاس، الغلام النصراني الذي كَفَتْه علامة واحدة، هي كون محمد على يعرف أن يُونُس من نينوي، لكي يقتنع بنبوته. إن في هذه القصة من السذاجة ما يجعلنا نشك في صحتها.

لقد كانت قصة يُونُس معروفة لليهود وللنصارى ولمن يخالطونهم ومن لديهم علم بالتوراة. لكن قصة عَدَّاس إحدى القصص التي تتحدث عن هداية نفسر من النصارى إلى الإسلام والتي يولع بها النص. والدلاثل كلها تشير إلى أنها اخترعت لتجسيد رحلة الرسول إلى الطائف.

١٠ أما ما يرويه النص عن اتصالات الرسول ﷺ بالقبائل، فإنه يثير ملحو ظتين:

أ) من الأمور التي تدعو إلى الدهشة أن الرسول و لله لم يلتق إلا برجال أربعة فقط من مئات القبائل التي كانت تفد إلى مكة للحج.

ب) إذا كان من الطبيعى أن يعرض الرسول على القبائل الوافدة من خارج مكة، فمما يشير الدهشة أن يطلب إليهم صراحة أن يُمنّعُوه من قومه. ليس فقط لأن مثل هذا الطلب لا محل له، إذ أن إسلام كل مسلم صادق الإيمان يجعله يحب الرسول حبا يحمله على قبوله أية تضحية من أجل حمايته، بل أيضا لأن حجاج أية عشيرة أو قبيلة لم تكن لهم بوجه عام صفة تخولهم أهلية ترتيب ارتباطات جماعية على عشيرتهم أو قبيلتهم.

ثم إنه، على فرض أن هؤلاء الحجاج أسلموا كلهم، فإن شيئا لم يكن يسمح لهم بتصور إن إسلام قبيلتهم كلها سيكون شيئا ميسورا، إذا راعينا الصعوبات التي كان الرسول ذاته يعانيها في نشر الإسلام بمكة بل بين أفراد قبيلته ذاتها.

وفضلا عن ذلك فإن طبيعة المنعة التي كان الرسول عليه يطلبها من القبائل ليست محددة. هل كان المطلوب أن يحموا محمدا في مكة ذاتها من قريش؟ أم أن يصحبوه إلى بلدهم ويحموه وهو بين ظهرانيهم؟ أما الفرض الأول فيجب استبعاده، فإن كندة كلهم، وبني كلب كلهم، وبني حنيفة كلهم، وبسنى عامر كلهم لو أسلموا، لما كان بمقدورهم أن يحموا محمدا في مكة من قريش.

بقى فرض اصطحاب محمد إلى ديارهم واعتباره واحدا منهم. إن هذا الفرض مقبول من الناحية النظرية، وفي السيرة أمثلة لأشخاص غيروا قبيلتهم. لكن، إذا كان هذا هو الحال، ما الخطر الذي كان النبي عليه الحماية لمواجهته؟

إن إحدى الإجابات المكنة عن هذا السؤال واردة في القصة التالية:

رجل اسمه بَيْحَرة بن فراس، من بنى عامر بن صَعْصَعة، هتف، بعد أن سمع عرض الرسول على قبيلته: ﴿والله، لو أنى أخدت هذا الفتى من قريش ، لأكلتُ به العرب، ثم قال للرسول: أرأيت إن نحن بايعناك على أمرك، ثم أظهرك الله على من خالفك، أيكون لنا الأمر من بعدك؟ قال الرسول عَيْنِهِم : الأمرُ إلى الله يضعه حيث يشاء. فقال له بيْحَرة: أَفْتُهْدَف نحورنا للعرب دونك، فإذا أظهرك الله كان الأمر لغيرنا! لا حاجة لنا بأمرك. فلما صدر الناسُ رجعتْ بنو عامر إلى شيخ لهم،

قد كانت أدركتُ السن، فحد تُثوه عن «فتى من قريش، ثم أَحَدُ بنى عبدالمطّلب، يزعم أنه نبى ، يدعونا إلى أن نمنعه ونقوم معه، ونخرج به إلى بلادنا (*). وهذا يعنى أن الرسول عليه الصلاة والسلام كان ينوى الرحيل مع بنى عامر إلى بلدهم.

لكن هذه الإجابة الواردة في النص ليست إجابة، ويظل السؤال قائما: ما هو الخطر الذي كان الرسول يطلب من مخاطبيه أن يحموه منه إذا قبلوا أن يخرجوا به إلى بلادهم؟ وحين تحدث بينحرة عن احتمال أن يظهر الله محمدا على الله على من خالفه، ما الذي كان يقصده بالضبط؟ هذا السؤال بدوره يظل معلقا، وليس في النص ما يسمح بالإجابة عنه.

۱۱ - قـصة إسـلام سُويـد بن صامت، أخـى بنى عـمرو بن عـوف تستدعى الملحوظات الآتية:

أ) النص يخصص لها صفحة كاملة، وهو حيز لم يخصص لإسلام
 أحد من أهل مكة، باستثناء عمر.

ب) سُويد يقدَّم لـنا كخيرة أهل المدينة: رجل بلغ مـن جَلَدِه وشِعْره وشِعْره وشِعْره وشيعه أن ونسبه حتى أسماه قومه بالكامل. وقد بلغ من أهمية شخصيته أن وافى النص القارىء بالحقائق التالية المتعلقة به:

كاهنة من كُهّان العرب قبضت على رجل من بنى سلّيم فى خلاف كان له مع سويد بمائة ناقة. وبعد صدور هذا الحكم انصرف الخصمان معا. فلما فَرَقت بينهما الطريقُ قال سُويَد: مالى، يا أخا بنى سلّيم. قال: أبعثُ إليك به، قال: فمن لى بذلك إذا فُتنّى به؟ قال: أنا، قال: كلا، والذى نفس سُويد بيده، لا تفارقنّى حتى أوتى بمالى، فتشاجرا

^(*) السيرة، القسم الأول ، ص ٢٤٤ ــ ٤٢٥.

فضرب سويد بخصمه الأرض، ثم أوثقه رباطا، ثم انطلق به إلى دار بنى عمرو بن عوف، فلم يزل عنده حتى بعثت إليه سلَّيم بالذى له. فما أهمية هذه القصة في سيرة الرسول؟

جـ) لا يقول النص شيئا عن حكمة لقمان التي كان سُويد بن صامت حائزها الوحيد، كما لا يشرح العلاقة بين محتواها والآيات القرآنية التي نزلت عن لقمان.

د) أخيرا فإن المنص لا يفسر السبب الذي من أجله قمتل رجل في مثل أهمية سُويْد من الخزرج في المدينة، كما لا يقول كلمة عن ملابسات قتله.

جيم - الحصلة

الانطباع الـذى يخلص إليه المرء من قـراءة حديث هذه الفـترة هو أن صمت النص عن ذكـر النتائج التى ترتبت على مـوت أبى طالب يسوغ كل الشكوك فيما يتعلق بمجموع البيانات التى يقدمها عن الفترات الثلاث الأولى. ذلك أن النص، الذى جعل من أبى طالب:

 ۱ - الشخصية المهيمنة في مكة، التي كان أعظم سادة قريش وأشرافها يسعون إليها باحترام حين يكون لديهم مشكل مع محمد.

۲- أكبر شخصيات بنى عبدالمطلب وبنى هاشم نفوذا، بدليل أن كلمة منه كانت كافية كى تشكل القبيلتان جبهة تحمى محمدا، فى الوقت الذى عجز فيه أبولهب عن ضم أى عضو من أعضائهما إليه.

٣- شخصية عظمى، أعظم من محمد عليه الصلاة والسلام، إذ أنه
 --- كَانَ الحامى وكان محمد المحمى.

٤- رجل كان الإسلام مدينا له، كأمر واقع، بوجوده إذ لولاه لقتلت
 قريش محمدا أو لألزمته الصمت.

أقول إن النص الذي جعل من أبي طالب كل هذا يـفاجئنا بعد موته، كأنما سحر ساحر، باختفاء:

أ) النزاع بين قريش من جهة وبنى عبدالمطلب وبنى هاشم من جهة أخرى، وهو النزاع الذى جعل منه النص الموضوع الرئيسى فى الفترة الثالثة.

ب) الأحداث: الهداية إلى الإسلام والاضطهاد والهجرة التي تتعلق بالمسلمين.

حـ) المخاطر التي كان يتعرض لها الرسول عليه الصلاة والسلام.

والنقطة الأخيرة في غاية الأهمية، إذ أن النص يقدم لنا الرسول عليه الصلاة والسلام، طوال السنة التي تتكون منها هذه الفترة الرابعة، وهو يخرج وحده بلا رفيق ولا حارس، إلى الطائف وإلى الحجاج القادمين إلى مكة، كما أن النص لا يتحدث عن أية مؤامرة دبرت ضده أو اعتداء وقع عليه. (*)

^(*) ألا يمكن القول إن إجارة المُطْعَم بن عدى للرسول دليل على أنه عَيْنِهُم كان يخشى على نفسه؟ لا. إن قصة هذه الإجارة هي في الواقع واحدة من الحكايات العديدة غير المعقولة التي نجدها في النص. واحتمال صدقها أقل حتى من احتمال صدق مقولة حماية بني عبدالمطلب وبني هاشم للرسول، إذ أن المُطْعَم لم تكن تربطه أية صلة قربي بالرسول، ولم يكن له مصلحة في حمايته، ولم يكن في مقدوره أن يقارع بالسلاح قريشا بالإضافة إلى قبيلة الرسول. ويلاحظ أن هذا السيد من سادة ثقيف، الذي كان يعيش بمكة، كان خصَما للرسول هجاه أبو طالب بالاسم في قصيدتيه الأولى والثالثة، كذلك فإن هذا الجوار إن صح لكان حدثًا في غاية الأهمية ولحصص المؤلف له مكانا كبيرا في نصه. والحاصل أن النص لا يشير الى هذا الموضوع إلا في تقديم قصيدة من ثمانية أبيات يدعى أنها لحسان بن ثابت، يزجى فيها ثناء عاطر للمُطْعَم لدوره في نقض المقاطعة المزعومة، لا في سياق الفترة الرابعة التي يحاول النص فيها أن يثبت أن الرسول عين كان لا يتمتع بأية حماية (ولولا ذلك الما التمس منعة القبائل العربية التي تفد إلى مكة للحج).

وفى هذا دلالة واضحة على أن الرسول و كان فى غنى عن حماية قبيلته. وفيه أيضا دلالة على أن هذه الحساية لم توجد قط فى الواقع. وإذا كانت هذه الحماية، التى أسس النص عليها عرضه للفترات السابقة جميعا، لم توجد قط، فإن النزاع الذى نشأ عنها بين قريش وقبيلتى الرسول لم يكن له بدوره وجود.

إذن فإن حديث الفترة الرابعة يهدر دعوى حماية الهاشميين للرسول. وهو يسمح للمرء في الوقت ذاته بأن يعتبر أن الصراع الحقيقي خلال الفترة المكية كان ذلك الذي واجهت فيه قريش (بمن فيها بنو عبدالمطلب وينوهاشم) الرسول عليه والمسلمين؛ وهو يؤيد أخيرا الفكرة التي مؤداها أن الدعوى المذكورة قد اخترعت لخدمة مصالح الحلافة العباسية التي حاولت أن تسوغ استيلاءها على السلطة با تمائها الى القبيلة التي يفهم من نص ابن إسحاق أن الإسلام مدين لها بوجوده.

لكن من الممكن، بغض النظر عن الاعتبارات السابقة، أن نقول إن الطريقة التي عربات بها هذه الفترة الرابعة في النص تشير عدة تساؤلات، مثل:

1 - لماذا أسدل النص الستار على كل الأحداث (من اضطهاد وهجرة، النح) التي لابد أن مكة اهتزت لها خلال السنة موضع البحث؟ لماذا، بعبارة أخرى، توقف تاريخ مكة والإسلام والرسول عليه الصلاة والسلام فلم يسجل النص منه سوى زيارة قام بها الرسول للطائف، واتصال بأريع قبائل من الحجاج غير المكيين وحالتي «شبه إسلام» شخصين من أهل المدينة؟

۲- لماذا أغفل النص تماما ذكر جميع سور القرآن التي نزلت خلال
 هذه الفترة؟

٣- لماذا يعرض علينا محمدا عَلَيْقُ وهو نهبة للشعور بالخطر المحدق به والحاجـة إلى الحـماية، مع أن الذي أرسله للناس هو الله ذو الـقوة وأن القرآن، كما رأينا، ينهاه عن اتخاذ عاصم أو ولى من البشر.

٤- لماذا تحدث بَيْحَرة بن فراس عن إهداف نحور رجال قبيلته للعرب دون محمد، مع أن هجرة الرسول إلى ديار بنى عامر لم تكن تمس مصالح أحد أو تشكل عملا عدائيا قد يؤدى إلى قيام حرب، لاسيما مع قريش التى كان لديها من الأسباب ما يجعلها ترحب بهذه الهجرة؟

ماذا بعد القريشيون عن الصورة التي يرسمها النص للفترة، ولماذا
 كان اثنان من القرشيين الثلاثة الذين يظهرون فيها في الطائف؟

٦- لماذا غاب المسلمون، بدورهم، غيابا تاما عن هذه الصورة، ولماذا يصفهم النص بالقليل المستضعفين، مع أنهم كانوا في الفترة السابقة عديدين، وأن إسلام حمزة وعمر جعلاهم قوة يحسب حسابها؟

 ٧- ما السر في كون حالتي «شبه» إسلام شيخصين على يد الرسول خلال العام كله تتعلقان باثنين من أهل المدينة؟

۸ لماذا كان العرب الوحيدون الذين نصادفهم خلال هذه الفسترة،
 باستثناء أبى لهب وابنى ربيعة، من غير المكيين؟

عبث البحث المرء عن عناصر تسمح بالإجابة عن هذه التساؤلات في حديث هذه الفترة. والواقع أن كل شيء في هذا الحديث يوحى بأن المؤلف لم يكن يهتم حقيقة بحياة الرسول ويما أو بتاريخ الإسلام وإنما كان يرمى إلى تعبيد الأرض لحدث جديد في كتابه.

وتشبه الفـترة الرابعة، منظورا إليها من هـذه الزاوية، الفترثين الأولى والثانية اللتين كانت وظيفتهما الأسـاسية هي تعبيد الأرض للفترة الثالثة، أى لتصوير أبى طالب على أنه الشخصية المركزية فيها، ولجعل حمايته للرسول عليه الصلاة والسلام تبدو وكأنها الغرض والعامل الذى تتقرر به جميع الأحداث. وكما أن تحليل حديث الفترة الرابعة قد سمع باستكناه تطورات الفترة الثالثة، فقد يسمع تحليل حديث الفترة الخامسة، بدوره، بالعثور على مفتاح للتساؤلات التي أثارها حديث الفترة الرابعة.

الفرع الثائي الفترة الخامسة

تمتد هذه الفترة من أول لقاء للرسول ﷺ بستة من حجاج المدينة في العقبة، إلى الهجرة. وسنقف فيها عند المراحل الثلاث الآتية:

- إسلام بعض أهل المدينة.
- عقد بيعة العقبة الثانية، المسماة ببيعة الحرب.
- حجرة المسلمين والرسول ﷺ إلى المدينة، التي تشتهي بها الفـترة
 الكـة.

۱- اسلام بعض أهل المدينة ألف النص

لما أراد الله عز وجل إظهار دينه، وإعزاز نبيه على ، وإنجاز موعده له، خرج رسول الله على في الموسم الذي لقيه فيه النفر من الأتصار، فعرض نفسه على قبائل العرب، كما كان يصنع في كل موسم. فينما هو عند العقبة لقى رهطا من الخزرج من مزالي يهود يتكون من خمسة رجال وامرأة. وكان اليهود كلما اختلفوا مع حلفائهم في شيء، قالوا لهم: إن نبيا مبعوث الآن، قد أظل زمانه، نتبعه فتقتلكم معه قتل عاد وإرم. وعرض الرسول على الحجاج الستة وتلا عليهم القرآن. وبعد أن استمعوا إليه قال بعضهم لبعض: يا قوم، تعلموا والله

إنه للنبى الذى توعدكم به يهود فلا يسبقُ نكم إليه. فأجابوا الرسول فيما دعاهم إليهم، بأن صدّقوه وقبلوا منه ما عرض عليهم من الإسلام، وقالوا: إنا قد تركمنا قومنا، ولا قوم بينهم من العداوة والشر ما بينهم، فعسى أن يجمعهم الله بك، فسنقدم عليهم، فندعوهم إلى أمرك، ونعرض عليهم الذى أجبناك إليه من هذا الدين.

فلما قدموا المدينة إلى قومهم ذكروا لهم رسول الله عَيَّا ودعوهم إلى الإسلام، حتى فشا فيهم، فلم يبق دارٌ من دُور الأنصار إلا وفيها ذِكْرٌ من رسول الله عَيَّا الله عَيَّا مِن رسول الله عَيَّا الله عَيَّا الله عَيَّا الله عَيَّا الله عَيْرِ اللهِ اللهِيْمِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِي اللهِ الل

حتى إذا كان العام المقبل وافى الموسم من الأنصار اثنا عسر رجلا، فلقُوه بالعقبة، وهى العقبة الأولى، فبايعوا رسول لله على الله على بيعة النساء، وذلك قبل أن تُفترض عليهم الحرب. وكانت بيعتهم «على أن لا نشرك بالله شيئا، ولا نسرق، ولا نزنى، ولا نقتل أولادنا، ولا نأتى ببهتان نَفْتريه من بين أيدينا وأرجلنا، ولا نعْصية فى معروف»، وقال لهم الرسول على الله عن وجل إن ها عند وان غشيتم من ذلك شيئا فأمركم إلى الله عن وجل إن شاء عند وإن شاء غفر. وفى رواية أخرى أن الرسول قال لهم: «فإن وفيتم فلكم الجنة، وإن غشيتم من ذلك شيئا فأمركم المرسول قال لهم: «فإن وفيتم فلكم الجنة، وإن غشيتم من ذلك شيئا فأخذتم بحده فى الدنيا، فهو كفارة له». (*)

ولما انصرف عنه القوم، بعث رسول الله على معهم مصعب بن عُمير وأمره أن يُقْرئهم القرآن، ويعلَّمهم الإسلام، ويفقههم في الدين. وقد جمعت أول صلاة جمعة أقيمت في المدينة أربعين رجلا. وذات يوم خرج أسْعد بن زُرارة بمُصعب بن عُمير يريد به دار بني عَبْد الأشهل ودار

^(*) السيرة، القسم الأول ، ص٤٣٤.

بنى ظَفَر. ودخلا بستانا من بساتين بنى ظَفَر، واجتمع إليهما رجال ممن أسلم، وسعد بن مُعاذ، وأُسَيْد بن حُضَير، يومئذ، سيدا قومهما من بنى عبد الأشهل، وكلاهما مشرك على دين قومه.

وقال سعد بن معاذ لأُسيَّد بن حُضيَّر: لا أبا لك، انطلق إلى هذين الرجلين اللذين قد أتيا دارينا ليسفَّها ضُعفاءنا، فازجُرهُما وانههما عن أن يأتيا دارينا. وأخد أسيد بن حضير حربته ثم أقبل إلى أسعد بن زرارة ومصعب بن عمير: ومصعب بن عمير. فلما رآه أسعد بن زرارة، قال لمصعب بن عمير: هذا سيد قومه قد جاءك، فاصدُق الله فيه. قال مصعب: إن يجلس أكلمه.

فوقف أسيد بن حُضَير عليهما مُتشتّما، فقال: ما جاء بكما إلينا تسفّهان ضُعفاءنا؟ اعتزلانا إن كانت لكما بأنفسكما حاجة. فقال له مصحب: أو تجلس فتسمع، فإن رضيت أمرا قبلته، وإن كرهته كُفّ عنك ما تكره؟ قال: أنْصَفْت، ثم ركز حَرْبتَه وجلس إليهما، فكلّمه مُصْعب بالإسلام، وقرأ عليه القرآن، فقالا، فيما يذكر عنهما: والله لعرفنا في وجهه الإسلام قبل أن يتكلّم في إشراقه وتسَهله، ثم قال: ما أحسن هذا الكلام وأجْمله! كيف تصنعون إن أردتم أن تدخلوا في هذا الدين؟ قالا له: تغتسل فتطهر وتطهر ثوبيك، ثم تشهد شهادة الحق ثم تصلى. فقام فاغتسل وطهر ثوبيه، وتشهد شهادة الحق، ثم قام فركع ركعتين، ثم قال لهما: إن وراثي رجلا إن اتبعكما لم يتخلّف عنه أحد من قومه، وسأرسله إليكما الآن، سعد بن معاذ، ثم أخذ حَرْبته وانصرف إلى سعد وقومه وهم جلوس في ناديهم، فلما نظر إليه سعد بن معاذ مُقبلا، قال: أحلف بالله لقد جاءكم أسَيْدُ بغير الوجه الذي ذهب به من عندكم؟ فلما وقف على النادى قال له سعد: ما فعلت؟

قال: كلَّمت الرجلين، فوالله ما رأيت بهما بأسا، وقد نهيتُهما، فقالا: نفعل مـا أحببتَ، وقد حُدَّثت أن بـني حارثة قد خرجوا إلـي أسعد بن زرارة ليقتلوه، وذلك أنهم قد عرفوا أنه ابن خالتك، ليُخفروك (*). فقام سعد مُغْفَضِبا مبادرا، تخوقا للذي ذُكر له من بني حارثة، فأخذ الحربة من يده، ثم قال: والله ما أراك أغنيت شيئا، ثم خرج إليهما. فلما رآهما سعد مطمئنين، عرف سعد أن أسيدا إنما أراد منه أن يسمع منهما، فوقف عليهما متشتّما، ثم قال الأسعد بن زُرارة: يا أبا أمامة، لولا ما بيني وبينك من القرابة ما رُمْت هذا مني، أتَغْشانا في دارينا بما نكره -وقد قال أسعدُ بن زرارة لمصعب بن عُمير: أي مُصْعب، جاءك والله سيَّد مَنْ وراءَه من قـومه، إن يتبـعك لا يتخلُّف عـنك منهم اثنان. فـقال له مُصْعَب: أو تقعد فـتسمع، فـإن رضيت أمرا ورَغـبت فيه قَـبلّته، وإن كرهته عزلنا عنك ما تكره؟ قال سعد: أنْصَفْت، ثم ركز الحربة وجلس، فعرض عليه الإسلام، وقرأ عليه القرآن، قالا: فعرفنا والله في وجهه الإسلام قبل أن يتكلِّم، لإشراقه وتسهُّله؟ ثم قال لهما: كيف تَصنعُون إذا أنتم أسلمتم ودخلتم في هذا الدين؟ قالا: تغتسل فتطُّهر وتُسطَهر ثوبيك، ثم تشهد شــهادة الحق، ثم تصلى ركعتين، فقام فــاغتسل وطَهَّرَ ثوبيه، وتشهُّد شهادة الحق، ثم ركع ركعتين، ثم أخذ حَربته، فأقبل عامدا إلى نادى قومه ومعه أُسيَد بن حُضيَر.

فلما رآه قومه مُـقبلا، قالوا: نحلف بالله لقد رجع إليكم سعد بغير الوجه الذى ذهب به من عندكم، فلما وقف عليهم قال: با بنى عبدالأشهل، كيف تعلمون أمرى فيكم؟ قالوا: سيدنا وأفضلنا رأيا

^(*) الإخفار : نقض العهد والغدر.

وأيمننا نقيبـة؛ قال: فإن كلام رجالكم ونسائكم عـلىَّ حرام حتى تؤمنوا بالله وبرسوله.

قالا: فسوالله ما أمسى فى دار بنى عبدالأشهل رجل ولا امرأة إلا مسلما ومسلمة. وبقى مصعب فى المدينة، يدعو الناس إلى الإسلام حتى لم تبق دار من دُور الأنصار إلا وفيها رجال ونساء مسلمون، إلا ما كان من دار بنى أمية ابن زيد، وخطمه ووائل وواقف، وتلك أوس الله. وذلك أنه كان فيهم أبو قيس بن الأسلت، وكان شاعرا لهم، قائدا، يستمعون منه ويُطيعونه، فوقف بهم عن الإسلام.

وفى العام التالى (أى بعد سنتين من لقاء الرسول عَلَيْكُم بالحَزرج الستة) خرج من خرج من الانصار من المسلمين إلى الموسم مع حُجاج قومهم من أهل الشرك، حتى قدموا مكة، فواعدوا رسول الله عليه وسلم العقبة، حين أراد الله بهم ما أراد من كرامته، والنصر لنبيه، وإعزاز الإسلام وأهله، وإذلال الشرك وأهله. وخرج معهم البراء بن معرور، الإسلام وكبيرهم. وقال لهم البراء منذ البداية إنه سيصلى إلى الكعبة، وذلك على الرغم من اعتراض الحبجاج المسلمين الذين قالوا إنهم لا يريدون أن يخالفوا نبيهم عَنِيكُم الذي كان يصلى إلى الشام. وما أن وصلوا مكة حتى أعلن البراء عزمه على لقاء الرسول ليسأله عن القبلة، وصحب معه الشاعر كعب بن مالك أحد الحجاج المسلمين فخرجا وصحب معه الشاعر كعب بن مالك أحد الحجاج المسلمين فخرجا يسألان عنه فلقيهما رجل من أهل مكة فسألاه عن رسول الله عَنِيكُم فقال: هل تعرفانه؟ فقالا: لا، قال: فهل تعرفان العباس بن عبدالمطلب عَمه؟ قالا: نعم (وكانا يعرفان العباس الذي كان يقدم عليهم في يشرب تاجرا). قال فإذا دخلتما المسجد فهو الرجل الجالس مع العباس. فدخلا المجلس فإذا العباس جالس، ورسول الله عَنْ جالس معه . وعرض المجلس فإذا العباس عالس، ورسول الله عَنْ الله عَنْ العباس. فدخلا المجلس فإذا العباس جالس، ورسول الله عَنْ الله عَنْ العباس معه . وعرض

البراء مسالته على الرسول على النسول على السام. وانتهز مسلمو المدينة الفرصة وطلبوا من الرسول على أن يلقى أعضاء وفدهم جميعا وكانوا خمسة وسبعين منهم امرأتان. وواعدوا الرسول بالعقبة قرب مكة. ولما فرغوا من الحج نجحوا في إقناع عبدالله بن عمرو بن حرام، الذي كان سيدا من ساداتهم وشريفا من أشرافهم بالدخول في الإسلام ودعوه إلى شهود اجتماعهم مع الرسول على الله المناهم وعوه إلى شهود اجتماعهم مع الرسول على الله المناهم المناهم وعوه المناهم والمناهم المنافهم المناهم والمناهم والمناهم المناهم والمناهم والمناهم والمناهم المناهم والمناهم والمناهم والمناهم والمناهم والمناهم والمناهم ولا والمناهم ولمناهم والمناهم ولمناهم ولمناهم والمناهم والمنا

باء ـ التحليل

سأقسم تحليل ما تقدم من رواية إلى ثلاثة أجزاء: دعوى النص، والملحوظات التى تثيرها، وعرض للوقائع يبدو لى أقرب إلى التصديق، ثم أقفَى على ذلك بالمحصلة.

١- دعوى النص:

أ) المدينة ، على خلاف مكة ، كانت للإسلام أرضا خصبة للغاية ، فلئن كانت إحدى عشرة سنة من الدعوة إلى هذا الدين في مكة لم تجتذب إلا "قليلا مُستَضْعَفين" ، كما أن لقاءات الرسول عير القبائل غير المكية كانت غير مشمرة ، فإن نجاح الإسلام في المدينة كان نجاحا غير عادى . ولم يكن هذا النجاح راجعا إلى جهود الرسول أو صحابته ، بل إلى جهود أهل المدينة الستة الذين قابلوه عير في العقبة في السنة السابقة . وكون مُصْعَب بن عُمير ، من صحابة رسول الله ، قد أسهم في إحراز هذه النتيجة لا يمنع أن إحرازها ما كان يمكن أن يتحقق لولا استعداد أهل المدينة الاستثنائي لتَقبُل دين الإسلام .

ب) ما من شخص من أهل المدينة يظهر في النص، خلال هذه الفترة، كعدو للإسلام، على غرار أبي جهل، والوليد بن المغيرة،

والعاص بن وائسل، وأبى سفيان بن حرب، وغيرهم من سادة قريش وأشرافها الذين رفضوا فى مكة دين محمد، وقالوا عن رسوله وأثر إنه كاذب، وضليل، وساحر، وشاعر؛ وادعوا أنه يردد كلاما تعلمه من غيره أو يَنْسب إلى الله كلاما من إنشائه هو. هؤلاء القوم الذين أعلنوا على الرسول وعلى دينه حربا من التجنى، وتشكوا منه إلى عمه، والذين طالبوا بتسليمهم محملا كى يقتلوه، والذين قاطعوا قبيلته بسببه، والذين اضطهدوا المسلمين وحاولوا بكل الوسائل أن يردوهم عن دينهم.

ج) كان الإسلام، خلال الفترة الخامسة، يكسب باستمرار أرضا جديدة في المدينة ولم يكن يصادف فيها أدنى مقاومة. وما من مسلم أوذى في هذه البلدة بسبب دينه. وترك رؤساء الأوس ورؤساء الخزرج لأعضاء قبيلتهما مطلق الحرية في اعتناق ديسن الإسلام، وقد اعتنقه بالفعل عدد كبير منهم، وكان عدد من هؤلاء ضمن الحجاج الذين عقدوا مع الرسول علي بيعة العقبة الثانية.

د) أما اليهود، الذين كانوا يعلمون أن محمدا هو الرسول الذي كانوا ينتظرون بعث والذين كانوا يهددون الأوس والخرج باتباعه قبلهم وبالتنكيل بهم بعد اتباعه، فإن أحدا منهم لم يسلم، لكنهم لم يقفوا في وجه دينه، بل تركوا الموجة الإسلامية تغمر المدينة دون أن يقولوا لحلفائهم من الأوس والخزرج عن دين محمد مثل الذي سبق أن قالوه لقريش حين استشارتهم في شأنه، أي أن دين قريش خير من دينه، ولم يشعروا بالخطر الذي كان يمثله الإسلام بالنسبة لهم، ولم يتخلوا أي إجراء لتوقيه، كما أنهم لم يبذلوا أي جهد لمعارضة دين محمد بالاستناد إلى ما جاء في كتبهم، ولم يقولوا، مثلا، بصدد مقارنة بعض فقرات القرآن بنظيرتها في نصوصهم المقدسة، إن كل ما فعله محمد هو أن القرآن بغض هذه النصوض، ولم يحاولوا، مثلا، أن يقولوا إن محمدا

هـ) قدّم النص، في معرض حديثه عن حالات السهداية إلى الإسلام في المدينة، سبع شخصيات: سُويَد بن صامت، وإياس بن معاذ (في الفترة الرابعة). وأسعد بن زُرارة، وسعد بن مُعاذ، وأسيّد بن حُضيّر، والبَراء بن معرور، وابن حَرام أبو جابر، وهم جميعا سادة أو شخصيات فذة.

أما سُويد بن صامت فكان شاعرا، وكان ذا شرف ونسب وجلد. وقد اثبتت قصته مع رجل بنى سُليم أنه رجل ذو حزم وذو قوة جبدية، وأنه الوحيد الذي يحوز حكمة لقمان، وأنه، باختصار الرجل «الكامل» بكل معنى هذه الكلمة.

كذلك فإن إياس بن معاذ، الذى كان لايزال غلاما، فهم على الفور، حين استمع إلى الرسول ﷺ، أن دينه خير مما جاء قومه له من حلف قريـش ضد الخررج، وأوتى من الشجاعة ما جعله يجاهر برأيه هذا ويتعرض لحفنة من تراب البطحاء ضُرب بها وجهه.

وأسعد بن زُرارة السيد الذي استضاف مُصْعب بن عُميس، صاحب رسول الله ﷺ الله المدينة، سنة بأكملها، والذي كان أول من جمع المسلمين من الأوس والخزرج لصلاة الجمعة.

وأُسَيْد بن حُضَير وسعد بن معاذ، هذا السيدان الشريفان من أهل المدينة، اللذان كانت جلسة واحدة مع مُصعب بن عُمير كافية لهدايتهما إلى الإسلام، واللذان نجح ثانيهما، بتهديد أعضاء قبيلته بمقاطعتهم حتى

يؤمنوا بالله وبــرســوله، في جـعلــهم، عن بكرة أبيــهــم، يدخلون في الإسلام، في اليوم ذاته.

والبَرَاء بن مَعْرور، اسيدنا وكبيسرنا»، الذى أصرَّ، بالرغم مما قاله الرسول ﷺ، على الاتجاء في صلاته إلى الكعبة لا إلى بيت المقدس، والذى أيده في ذلك قرآن لاحق.

وعبدالله بن عمرو بن حرام، وهو بدوره، اسيد من ساداتنا، وشريف من أشرافنا، نجح مسلمو المدينة في هدايت إلى الإسلام قبل اجتماعهم مع الرسول بوقت قصير، هذا الاجتماع الذي تمخض عن بيعة العقبة الثانية.

إنهم إذن جميعا رؤساء ورجال عظام. ولو نظرنا إليهم في جملتهم لوجدنا أنهم أفضل من أفضل مسلمي مكة: فليس من بينهم بكّاءٌ فرّار مثل أبي بكر، وليس من بينهم من كان يعذب المسلمين ويعاقر الخمر ويريد أن يقتل الرسول قبل إسلامه، مثل عمر، أو شخص نكرة، مثل عثمان، بل كلهم رجاله لا تشوبهم شائبة.

٢ ـ الملحوظات:

تثير رواية النص ودعواه ما يلي من ملحوظات:

أ) مسلمو المدينة يسمون في عنوان هذه الفترة، الذي هو قبده إسلام الأنصار، وفي مواضع عديدة من السياق، بالأنصار، وهي تسمية غير سليمة، كما أنها تنطوى على تجاوز. تسمية غير سليمة لأن كلمة «الأنصار» مقصورة في القرآن على فئة من المسلمين محددة بدقة. وليس في النص أية إشارة تسمح، بصورة يقينية، بمعرفة الوقت الذي استخدمت فيه للمرة الأولى، على أننا نجد في القرآن الكريم عدة آيات استخدم فيها هذا اللفظ بصيغة الفعل، مثل:

قوله تعالى:

عَهِ ... فَالَّذِينَ آمَنُوا بِهِ وعَزَرُوهُ وَنَصَرُوهُ وَاتَّبَعُوا النَّورَ الَّذِي أُنزِلَ مَعَهُ أُولُكُ هُمُ الْمُفْلُحُونَ (١٠٧) ﴾ [الأعراف: ١٠٧]

وقوله تعالى:

﴿ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالَّذِينَ آوَوْا وَنَصَرُوا أُولَئِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقّاً لَهُم مَّغْفَرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ ﴿ ٢٧ ﴾

[الأنفال: ١٠]

وفى القرآن الكريم كذلك آيات استخدام فيها هذا اللفظ بصيغة الاسم، مثل:

قوله تعالى:

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا أَنصَارِ اللَّهِ كَمَا قَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَهُمَ لِلْحُوارِيِّينَ مَنْ أَنصَارِى إِلَى اللَّهِ قَالَ الْحُوارِيُّونَ نَحْنُ أَنصَارُ اللَّهِ فَآمَنَت طَائِفَةٌ لَلْحُوارِيُّونَ نَحْنُ أَنصَارُ اللَّهِ فَآمَنَت طَائِفَةٌ مَنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَكَفَرَت طَائِفَةٌ فَأَيَّدُنَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَىٰ عَدُوهِم فَأَصَبَحُوا عَلَىٰ عَدُوهُم فَأَصَبَحُوا عَلَىٰ عَدُوهُم فَأَصَبَحُوا عَلَىٰ عَدُوه فَا اللّه فَاللّه فَا اللّه فَا اللّه فَا اللّه فَا اللّه فَا اللّه فَا أَلَا اللّه فَا أَلَا اللّه فَا اللّهُ اللّه فَا اللّه فَا اللّه فَا اللّه فَا اللّه الللّه اللّه اللللّه اللّه الللّه الللّه اللّه اللّه اللّه اللّه الللّه الللّه اللللّه الللّه الللّه الللّه الللّه اللّه اللّه ا

وقوله تعالى:

﴿ وَالسَّابِقُونَ الأَوَّلُونَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالأَنصَارِ وَالَّذِينَ التَّعُوهُمِم بإحْسَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ وَأَعَدُّ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي تَحْتَهَا الأَنْهَارُ خَالدينَ فيهَا أَبَدًا ذَلكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ [1] ﴾

وقوله تعالى:

﴿ لَقَد تَّابَ اللَّهُ عَلَى النَّبِيِّ وَالْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنصَارِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ فِي

سَاعَةِ الْعُسُرَةِ مِنْ بَعْدِ مَا كَاد يَزِيغُ قُلُوبُ فَرِيقٍ مِنْهُمْ ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ إِنَّهُ بِهِمْ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ (١١٧) ﴾

والحاصل أن المجموعة الأولى والثانية من أهل المدينة اللتين لقيتا الرسول ريكي في العقبة لاينطبق عليهما وصف الأنصار الوارد في الآيات المذكورة .

وهى تسمية تنطوى على تجاوز، لأن وصف الأنصار فى الآيتين الأولى والثانية هو بمثابة لقب أنعم به على فئة من المسلمين رضى الله عنهم بعبارة صريحة. ولكى يستحق المسلم هذا اللقب كان لابد أن يستوفى شرطين: أن يكون قد نصر المهاجرين، وأن يكون قد اتبع الرسول عَلَيْ فى ساعة العُسْرة، ولم يكن هذان الشرطان متوافرين لدى جميع أهل المدينة عمن أسلموا فى الفترة المدنية. وقد كان من هؤلاء منافقون كانت نسبتهم من الارتفاع بحيث تحدث القرآن عنهم فى الآية التالية:

﴿ وَمَمَّنْ حَوْلَكُم مِّنَ الْأَعْرَابِ مُنَافِقُونَ وَمِنْ أَهْلِ الْمَديسنَة مَرَدُوا عَلَى النَّفَاقِ لاَ تَعْلَمُهُمْ نَحْنَ نَعْلَمُهُمْ سَنَعَذَبُهُم مَّرَّتَيْنِ ثُمَّ يُرَدُّونَ إِلَىٰ عَذَابٍ عَظِيمِ النَّفَاقِ لاَ تَعْلَمُهُمْ نَحْنَ نَعْلَمُهُمْ سَنَعَذَبُهُم مَّرَّتَيْنِ ثُمَّ يُرَدُّونَ إِلَىٰ عَذَابٍ عَظِيمِ النَّفَاقِ لاَ تَعْلَمُهُمْ نَحْنَ نَعْلَمُهُمْ سَنَعَذَبُهُم مَّرَّتَيْنِ ثُمَّ يُردَدُونَ إِلَىٰ عَذَابٍ عَظِيمٍ النَّفَاقِ لاَ تَعْلَمُهُمْ نَحْنَ نَعْلَمُهُمْ اللَّهُ اللَّهُمُ مَّالِيَةً عَلَيْهِم اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْلِهُ اللَّهُ اللللِّهُ اللَّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ الللللَّهُ الللللِّهُ الللللْمُ اللَّهُ الللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللللللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ اللللللللْمُ الللللْمُ الللللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ اللللللْمُ اللللْمُ الللللللْمُ

وكان هؤلاء المنافقون، يمثلون فضلا عن ذلك، في حديث غزوة أحد، ثلث جيش المسلمين، وكان انخذالهم فيما يبدو السبب الرئيسي للهزيمة التي منى بها المسلمون في هذه الموقعة. ولم يكن هذان الشرطان أيضا متوافرين لدى المسلمين الذين يشير إليهم النص في هذه الفترة، سواء في ذلك من كانوا بالمدينة أو الحجاج الستة أو الاثنا عشر أو الثلاثة والسبعون الذين التقوا بالرسول على اذ أن هذه اللقاءات تمت قبل الهجرة.

ب) الجملة الأولى في رواية هذه الفترة الخامسة، التي تقول: فلما أراد الله عز وجل إظهار دينه، وإنجاز موعده له، خرج رسول الله عليه في الموسم الذي لقيه فيه النفر من الأنصار... صريحة في أن لقاء الرسول بالخزرج السنة نقطة تحول في تاريخ الرسول والإسلام: النقطة التي تغير فيها كل شيء من النقيض إلى النقيض، فإن اللدين الجديد لم يعرف، قبل هذا اللقاء، سوى الهزيمة. أما يعده، فكان النصر. قبل هذا اللقاء، كان الرسول مهانا، أما بعده ، فقد عزّ. معنى ذلك أن هذا اللقاء كان النقطة الفاصلة التي انتهى عندها ماضى الإسلام الصعب والتي بدأت فيها مرحلة الانطلاق التي أدت إلى نصره النهائي. ويثير هذا التأكيد الملحوظات الآتية:

۱- هو يتفق مع الرأى الذى عبر عنه النص بشأن الفترة السابقة والذى مؤداه أن الرسول على وأصحابه لم يهدوا إلى الإسلام إلا نفرا القلا مستضعفين من أهل مكة، علاوة على عشرين من النصارى ورجلا واحدا، هو الطُّفيل بن عمرو الدَّوسى، من عرب الجزيرة.

٢- تخلّى النص عن الحيدة الظاهرة التى أخذ نفسه بها حتى الآن بالامتناع عن التعبير عن رأى المؤلف بصورة مباشرة وبترك الكلمة لشهود العيان، والمتحدثين عن أنفسهم، والأخبار القصيرة، والشعر والاقتباسات القرآنية، فهو هنا يعبر، مباشرة وبقوة، عن رأى مؤلفة الأصلى.

٣- تجاوز النص المرحلة التي كان يربط فيها بين ما قاله هذا الشخص أو ذاك، وهذه الفقرة أو تلك من القرآن، وادعى العلم بإرادة الله سبحانه وتعالى اعتمادا، لا على قول للرسول، ولا على شيء في القرآن، بل على إلهام المؤلف. ومن الواضح، مع ذلك، أن دور الإلهام في هذه المعلومة معدوم، وأنها ليست سوى انعكاس لرأى المؤلف الشخصى في

فضل أهل المدينة في المراحل التالية من حياة الرسول عَلَيْكُمْ ، ومن انتشار الإسلام بينهم.

ج) الفترة المكية الخامسة لـم تكن إذن ، في واقع الأمر، إلا فترة مدنية، إذ أنها تتعلق بإسلام أهل المدينة ويعملهم. وما يمكن تسميته بالتدخل المدنى في الفترة المكية، الذي رأيناه، في الفترة الشالثة، يتخذ شكل قصائد نظمها شعراء مدنيون كحسان بن ثابت، وأبوقيس بن الأسلّت، ورأيناه في الفترة الرابعة، في قصة إسلام سُويَّد بن صامت، ثم إسلام إياس بن معاذ، اتسع في الفترة الخامسة حتى شمل الحيّز المكي كله.

د) من الصعب التوفيق بين القول الذي مؤداه أن أول اتصال لأهل المدينة بالإسلام كان لقاء الخزرج الستة بالرسول عين على وبين معلومة أخرى وردت في النص، سابقة على إسلام حمزة، يقول فيها النص: افلما انتشر أمر رسول الله عين أنها العرب، وبلغ البلدان، ذكر بالمدينة، ولم يكن حي من العرب أعلم بأمر رسول الله عين العرب أعلم بأمر رسول الله عين العرب أعلم من الأوس والخزرج، وذلك لما كانوا يسمعون من يُذكر، من هذا الحي من الأوس والخزرج، وذلك لما كانوا يسمعون من أحبار اليهود، وكانوا لهم حلفاء، ومعهم في بلادهم ... الله المدينة بين من سبقوا وقتها إلى لقاء الرسول كان هذا صحيحا لكان أهل المدينة بين من سبقوا وقتها إلى لقاء الرسول عين الإسلام.

هـ) معلومة أن مسلمى مكة كانوا القليلا مُسْتَضْعَفين تناقضها معلومتان أخريان وردتا في النص هما:

۱) معلومة سابقة عليها بثمانى سنوات جاء فيها، بعد نهاية فترة
 الاستخفاء وإسلام الرعيل الأول من مسلمى مكة البالغ عددهم ثلاثة

^(*) السيرة، القسم الأول ، ص٢٨٢.

وخمسون: أثم دخل الناس في الإسلام أرسالا من الرجال والـنساء، حتى فشا ذكر الإسلام بمكة، وتُحدّث به (١).

۲) المعلومة الناتجة عن ضرب عدد مهاجرى الحبشة، اللذين كان عددهم ۵۳ (۲) ، في عشرة، والتي كان من مقتضاها في رأينا، أن مسلمي مكة، في منتصف الفترة المكية، كانوا ۸۳۰ وأن عددهم، في آخر هذه الفترة، كان يبلغ ضعف هذا الرقم على أقل تقدير.

و) شرح العملية التي أسفرت عن دخول مثات الأشخاص من أهل المدينة في الإسلام، وهو الحدث الذي يشكل أهم الجوانب في حياة أي رسول وأي دين، وفي حياة نبي الإسلام، يقتصر في النص على ثلاث جُمل وعلى رواية تتحدث عن هداية شخصين إلى الإسلام، وعلى فقرة صغيرة تتعلق بإسلام إحدى العشائر، وعلى ثلاث قوائم بأسماء. والجمل الثلاث هي تملك التي يقول فيها النص، في آخر حديث السنة الأولى: "فلم يبق دار من دور الأنصار إلا وفيها ذكر من رسول الله دار من دور الانصار إلا وفيها ألمنة الثانية: "حتى لم تبق دار من دور الانصار إلا وفيها رجال ونساء مسلمون". وتلك التي ذكرت فيها أسماء العشائر الثلاث التي رفضت الإسلام تحت تأثير الشاعر فيها أسماء العشائر الثلاث التي رفضت الإسلام تحت تأثير الشاعر أبوقيس بن الأسلت. والفقرة الصغيرة هي تلك التي تتعلق بدخول بني عبد الأشهل في الإسلام تحت ضغط رئيسهم سعد بن معاذ. أما القوائم، فهي تلك التي وردت فيها أسماء الخزرج الستة الأوائل، ثم الأنصار» الاثنا عشر الذين اشتركوا في بيعة العقبة الأولى، والثلاثة

⁽١) السيرة، القسم الأول ، ص ٢٦٢.

⁽٢) المرجع السابق ، ص ٣٣٠.

⁽٣) المرجع السابق نفسه، ص ٤٣٠.

والسبعبون الذين اشتركوا في بيعة العبقبة الثانية. وتتضمن هذه القائمة الأخيرة بيانا عن كل شخص من الأشخاص الذين اشتركوا في البيعة والمعارك التي شهدها أو التي استشهد فيها. والفراغ في وصف مراحل وظروف هذه الظاهرة الكبرى، أي ظاهرة الدخول في الإسلام، أكبر حتى من ذلك الذي شاهدناه في مكة، نظرا إلى أن عدد من أسلموا في مكة أقل بكثير، فيما يقول النص، من عدد من أسلموا في المدينة.

ز) تصوير نجاح الإسلام فى المدينة بأنه كان نجاحا ساحقا وسريعا تصوير غير واقعى، والنص، على عادته، يقدم للقارىء هنا معلومات ودعوى لا أساس لها من الصحة ولا يزوده بالحد الأدنى من الشرح الذى يسمح له بفهمها. وإحدى هذه المعلومات تتعلق بالخزرج الستة الذين كانوا، بعد إحدى عشرة سنة من بدء الدعوة، على عجلة للدخول فى الإسلام مخافة أن يسبقهم إليه يهود المدينة. وهذه المعلومة غير مفهومة للأسباب الآتة:

- اليهود كانوا حلفاء الخزرج ولم يكن لديهم، لهذا، ما يخشونه من جانبهم.

- لابد أن هؤلاء الخزرج كانوا على علم بأن اليهود كانوا يدرون بدين محمد منذ مدّة، لأن قريشا طلبت مشورتهم بشأنه؛ ولو أن اليهود كانوا يريدون أن يدخلوا في الإسلام لفعلوا ذلك منذ وقت طويل.

- حقيقة أن اليهود سيسبقون الخررج إلى الإسلام لم تكن تخوّلهم امتيازا خاصا. - إذا افترضنا جدلا أن اليهود أسلموا قبلهم ، فقد كان أمام الخزرج، لمواجهة الخطر الذي كان يهددهم به اليهود، وسيلة عملية هي أن يسلموا بدورهم ويصبحوا إخوانهم في الدين.

كذلك لم يفسر النص الأسباب الستى أدت الى نجاح الإسلام فى المدينة. صحيح أنه ذكر، فى جملة، الأمل الذى عبر عنه الخزرج الستة الأوائل فى أن ينهى الإسلام، الذى كان فى نيتهم أن يدعوا أهل بلدتهم إليه، ما كان بين قبيلتيهما من عداوة وشر، لكن النص لم يشر، لا فى السنة الأولى ولا فى السنة الثانية، إلى محاولة ما بذلها المسلمون للتقريب بين القبيلتين.

ح) من الصعب أن يتصور المرء أن أولى حالات اعتناق الإسلام فى المدينة لم تحدث إلا بعد إحدى عشرة سنة من البعثة، وأن الناس دخلوا فى الإسلام بالجملة فى فترة سنتين.

ط) من الصعب أن يعقل المرء أن أحدا من مشركى المدينة، الذين كانوا على دين مكة الوثنى، عن كانوا يؤمّون هذه البلدة كل عام للحج، وكان بعضهم مرتبطا بأهلها بمصالح تجارية أو بصلة قربى، لم يرفع صوته فى المدينة مرددا الإشاعات المغرضة والمناقشات والاتهامات التى كانت توجهها مكة إلى محمد ودينه.

ى) من الصعب أن يظن المرء أن اليهود، الذين قالوا قبلها لقريش إن دينهم خير من دين محمد، لم يحسوا بأن تقدم الإسلام في مكة وفي المدينة ينطوى على خطر لدينهم ولمصالحهم، وأنهم لم يعبروا عن معارضتهم لمحمد عليه الصلاة والسلام ولا أقدموا على عمل من أى نوع لمحاربة دينه.

- ك) لم يذكر النص، من كل عشائر المدينة وقبائلها التى عُرض عليها الإسلام، سوى عشيرة واحدة هى بنو عبد الأشهل، عشيرة سعد بن معاذ وهى عشيرة لا يبدو، على العموم ، أن إسلامها كان حالة يقاس عليها، إذ أنه لم يحدث نتيجة اقتناع شخصى من جانب أعضائها، وإنما تحت ضغط سيدها وشريفها. ولم يذكر النص عدد بنى عبد الأشهل الذين أسلموا على هذا النحو، لكن قائمة الأنصار الذين شهدوا غزوة بدر، التى تبين عدد محاربيهم فى هذه الغزوة، تفيد أن أربعة فقط من بنى عبد الأشهل، منهم سعد بن مُعاذ ذاته، اشتركوا فيها.
- ل) قدصة إسلام أُسَيْد بن حُضَيْر وسعد بن مُعاذ ، الشخصين الوحيدين من أهل المدينة اللذين شرح النص قصة إسلامهما، من بين المثات الذين أسلموا خلال الفترة الخامسة، تثير الملحوظات الآتية:
- ١) هى قصة حُكِيت بقدر كبير من التفصيل شأن روايتى إسلام عمر . وهناك ، فضلا على ذلك ، شىء من الشبه بين اسيناريو أولى هاتين الروايتين، واسيناريو إسلام عمر : فكرة أولى سيئة عن الإسلام، ورجال غاضبون، في أيدى كل منهم حَرَّبة ونيَّة شر، وتلاوة للقرآن، وتغيير مقاجىء في المهيئة، واعتناق للإسلام، واغتسال للتطهر، وركعات.
- ٢) تطابق شب كامل فى الخطوات والحركات والعبارات بين قسمتى إسلام أُسَيْد بن حُضَير وسعد بن مُعاذ.
- ٣) إذا كان في استطاعة عمر أن يغتسل ويتطهر لأنه كان، عند إسلامه، في بيت أخته، فإن النص لم يذكر أين استطاع أسيد وسعد أن يغتسلا ويتطهرا، علما بأن لقاءهما بمصعب بن عُمير تم في بستان، ويحضور نفر كثير.

٤) كان يبدو على أسيد وسعد، في القسصة، أنهما يجهلان كل شيء عن الإسلام والقرآن مع أن عشرات من الأوس والخزرج كانوا قد دخلوا الإسلام، طبقا للنص، خلال السنة الأولى من الفترة الخامسة، وأنه، كما يقول النص في بداية الفترة المكية الثالثة: قلم يكن حي من العرب أعلم بأمر رسول الله عليه .. من هذا الحي من الأوس والخزرج».

م) من الغسريب أن النص لم يشر بكلمة إلى أبى سكمة ، هذا الصحابى الذى هاجر إلى الحبشة والذى يذكر النص إنه، بعد أن عاد إلى مكة فى السنة الحادية عشرة من البعثة، هاجر مرة ثانية إلى المدينة. وإذا كانت قصة إسلام النجاشى التى حضرها أبو سلمة صحيحة فلابد أن أبا سلمة حكاها لأهل المدينة وأنها خلبت ألباب المستمعين وجعلت بعضهم يسلمون.

 ن) عبارات بيعة العقبة الأولى هى ذاتها عبارات الآية ١٢ من سورة المتحنة التى نصها:

﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا جَاءَكَ الْمُؤْمِنَاتُ يُبَايِعْنَكَ عَلَىٰ أَن لاَّ يُشْرِكُنَ بِاللَّه شَيْئًا وَلا يَشْرِفْنَ وَلا يَقْتَرِينَهُ بَيْنَ شَيْئًا وَلا يَشْرِفْنَ وَلا يَقْتَرِينَهُ بَيْنَ أَوْلادَهُنَّ وَلا يَأْتِينَ بِبُهْتَانَ يَفْتَرِينَهُ بَيْنَ أَوْلادَهُنَّ وَلا يَأْتِينَ بِبُهْتَانَ يَفْتَرِينَهُ بَيْنَ أَوْلادَهُنَّ وَلا يَعْمُونُ وَلا يَعْصِينَكَ فِي مَعْرُوفَ فَبَايِعْهُنَّ وَاسْتَغْفِرْ لَهُنَّ اللَّهَ إِنَّ أَيْدِيهِنَّ وَالْ يَعْصِينَكَ فِي مَعْرُوفَ فَبَايِعْهُنَّ وَاسْتَغْفِرْ لَهُنَّ اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَحِيمٌ (١٣) ﴾ اللّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ (١٣) ﴾

كل ما في الأمر هو أن هذه الآية تتحدث عن النساء وحدهن.

س) المعلومة التى فحواها أن الرسول على أضاف فى بيعة النساء، : افإن وفيستم فلكم الجنة، وإن غَشيستم من ذلك شيسنا فأخذتم بسحدة فى الدنيا، فهو كفارة له، معلومة خاطئة تماما لأن الحدود لم تُفرض إلا فى الفترة المدنية.

٣- نظرة أكثر واقعية ،

إذا جردنا صورة الإسلام في المدينة عما على بها في النص من مبالغات وتحيز فإن في الإمكان عرضها على النحو الآتي:

لابد أن أمر محمد ﷺ وأنباء القرآن والإسلام قد بلغت المدينة منذ بداية البعثة. لا لأن اليهود تنبأوا بمقدمه وأخبروا بدلك حلفاءهم من الأوس والخزرج، بل لأن الاتصالات بين مكة والمدينة كانت مستمرة. فقد كان كفار المدينة يفدون كل موسم إلى مكة للحج وللعمرة، كما أن من أهل المدينة من كان يؤم مكة للزيارات أو للتجارة. وكان بعض أهل مكة بدورهم يترددون على المدينة للتجارة، أو لزيارة أقاربهم.

وعا هو جدير بالذكر في هذا الصدد أن في النص عدة إشارات تفيد أنه كانت هناك بين أهل هاتين البلدتين علاقات متصلة في مجالات عدة. فنحن نعرف من النص مشلا أن العباس وجبير بن مُطعم والحارث بن حرب كانوا كثيرا ما يذهبون إلى المدينة في تجارتهم. ورأينا، من جهة أخرى، أن وفدا من ألأوس ذهب إلى مكة ينشد حلف قريش ضد الحزرج. وكان لشاعر المدينة قيس بن الأسلت زوجة قرشية، وكان يتردد على مكة ويقيم فيها فترات طويلة. وليس هناك، ولو أن النص لم يذكر ذلك، ما يمنع من تصور أن الرسول على ذلته ،الذي صحبته أمه إلى المدينة وهو صغير لزيارة بني عدى بن النجار، عشيرة أم عبدالمطلب، قد زار المدينة عدة مرات بعد أن أرسله الله بالإسلام. وكل الناس، من أهل المدينة أو من غيرهم، الذين اتبحت لهم الفرصة لزيارة مكة أو للسفر من مكة إلى المدينة، بما في ذلك العرب غير المكيين، كانوا، ولاشك، عذيمون في المدينة أنباء الضجة التي أحدثها دين محمد في مكة وفي غيرها من أنحاء الجزيرة. ولابد أنهم كانو، يذكرون أيضا أن قريشا كانت غيرها من أنحاء الجزيرة. ولابد أنهم كانو، يذكرون أيضا أن قريشا كانت

منقسمة على نفسها بشأن محمد، وأن من القرشيين، لاسيما بين الفقراء، من آمنوا بهذا النبى، بينما كان آخرون يدّعون أنه مجنون أو شاعر أو كذاب.

ولابد أن يهود المدينة أو الجهات الدينية التي كانوا يتبعونها قد ترددوا طويلا في تحديد الموقف الذي كان عليهم أن يتخذوه من محمد في الحلاف الذي كان قائما بينه وبين قومه وبينه وبين كفار المدينة. ولابد أن بعضهم اقترح الوقوف على الحياد. ولابد أن بعض حكمائهم، من جهة أخرى، قالوا إن دين محمد، وهو دين توحيد، وإن لم يكن صادرا عن إلهام ربائي، وعلى الرغم من كونه يختلف عن اليهودية في غلدة أمور، إلا أنه دين فرصته كبيرة في الفوز في الجزيرة العربية، لأن الأسس التي قام عليها أقوى بكثير من أسس الوثنية والشرك.

ولابد أن من اليهود من استرعى النظر كذلك، في المراحل السلاحقة من الرسالة، إلى أن مجمدا كان يقول إنه ينتمى إلى ملة إبراهيم، ويعترف باليهودية، ويوقر أنبياء اليهود، ومن قال أنه لهذا السبب يستحق أن يسانده اليهود ضد خصومه وأعدائه. ولكن لا أنصار الحياد ولا دعاة مساندة محمد كانت لهم الكلمة الأخيرة بين اليهود.

لقد كانت مصالح اليهود في الجنريرة العربية منذ قرون متشابكة مع النظام الاجتماعي والاقتصادي، بل والنظام الديني، لمكة والمدينة، وكان هذا التشابك قويا لدرجة كان يستحيل معها على اليهود الوقوف على الجياد أو السماح بانهيار النظام القائم تحت ضربات المسلمين.

ولذلك انتصر منطق المصلحة السياسية العاجلة، في القرار اليهودي، على الاعتبارات الإيديولوجية والنظرة الطويلة الأمد. ومن ثم قال يهود المدينة لقريش، حين التمست مشورتهم، إن وثنيتهم أفضل من دين محمد، ولابد أنهم قالوا الشيء نفسه لمشركي المدينة.

ولأن اليهود انحازوا إلى صف خصوم محمد، ما كان يسعهم إلا أن يعارضوا الإسلام في المدينة. ولما كانت حالات الدخول في الإسلام بينهم قليلة – والنص في حديثه عن الفترة الملنية يذكر بعضها – فإن معارضتهم لم تتخذ على الأرجح شكل الاضطهاد. لكن شعراءهم لابد أن يكونوا قد شاركوا في حملات الدعاية ضد الإسلام، شأنهم في ذلك شأن شعراء المشركين. كذلك فللبد أن أحبارهم كانوا، من جانبهم، يصدرون تصريحات تشكك في صحة الرسالة المحمدية والقرآن. ولابد أن أجزاء من كتاباتهم الدينية أذيعت للتدليل على أن محمدا نقل منها. ولابد أن هذه العناصر قد أبلغت أيضا إلى قريش في مكة كي يستخدمها على عملاؤهم وشعراؤهم في حملات الدعاية التي كانوا يشنونها على الإسلام.

هذه هى العراقيل التى واجهت دين محمد على المدينة. وكانت المدينة، على الأرجح، هى الجبهة الثانية التى كان على المسلمين أن يجاهدوا فيها لنشر دينهم. ولابد أن جبهات أخرى ظهرت فى الجزيرة، لكن النص لا يقول عنها شيئا. وقد أدى تدفق الحجاج المستمر على مكة والاتصال التجارى والعائلي بأهلها إلى إذاعة الإسلام فى المدينة وفى غيرها فى الوقت ذاته، وإلى ظهور مشكلات من نوع مشكلات مكة فى المجتمعات العربية، وبالنسبة للمسلمين الذين كانوا يقطنون فيها.

ومن هنا يمكن أن يقال إن الإسلام، في اللحظة التي حدث فيها لقاء الرسول على الخزرج الستة، كان موجودا بالمدينة منذ عدة سنوات، وأنه اتسع فيها بالرغم من كسونه لقى فيها أحيانا معارضة لاتقل في ضرارتها

عن معارضة قريش له في مكة. وكانت هذه المعارضة، من بعض النواحى، أعتى إيديولوجيا من تلك التي صادفها المسلمون في أنحاء الجزيرة الأخرى، لأن خصومهم في المدينة كان من بينهم أمة موحدة بالله، لها كتاب، وتاريخ طويل، وديس قديم، وسلالة طويلة من الأنبياء. أمة كانت نسبة من يعرفون القراءة والكتابة فيها، أغلب الظن، أعلى نسبة في شبه الجزيرة، ولم تكن مجادلتها في الدين أمرا سهلا.

على أن المسلمين لم يكونوا يتسمتعون في المدينة، من ناحية المشركين كذلك ، بجميع التسهيلات التي كانت متاحة لهم في مكة. فإن المدينة لم يكن يتوافر فيسها جو التسامح الذي كانت تتسم به مكة بوصفها عاصمة العرب الروحية والتجارية والتي كان يقدم إليها العرب من كل مكان ليمارسوا شعائر عباداتهم المختلفة.

ومن جهة أخرى لم يكن المسلمون يستفيدون في المدينة من حرية الكلمة والاجتماع التي كانت تكفلها لهم الأشهر الحرم الأربعة ومواسم الحج في مكة.

وأخيرا، وعلى الرغم من أن النص لا يقدم أية معلومات عن سكان هاتين المدينتين، فإن أهل المدينة كانوا، على الأرجح، أقل تنوعا بكشير من أهل مكة، من أهل مكة، كما أنهم كانوا، فيما يسدو، أقل عددا من أهل مكة، وكان هذا يسهل عملية الرقابة على أعضاء قبيلتي المدينة الكبريين.

كيف أتيح للإسلام ، في هذه الظروف الصعبة، أن يحرز في المدينة، في غير حضور الرسول، نجاحا لا محل للتشكيك فيه؟

لقد كانت مسادى، هذا الدين، وكتابه ، في المدينة وفي غيرها ولاشك، هي العسوامل الرئيسسية ولابد أن الإسلام، على الرغم من

المعارضة، ورغم مقاومة الرؤساء المحافظين، قد خلب ألباب جماهير الناس في المدينة بصورة لا تقاوم، بحديثه عن البعث، وعن الجنة والنار، وبقواعد سلوكه الأخلاقية، وبحديثه عن حساب الأعمال، والمسئولية الشخصية، والأخوة في الدين، وحقوق الفقراء وحملته على الأغنياء. وكانت هناك، ولابد، عوامل أخرى هيأت ظروفا مواتية لنجاح الإسلام في المدينة يمكننا أن نذكر من بمينها: مثل مكة، وكون بعض التجار المكين، الذين أصابهم الضرر نتيجة للمقاطعة التي طبقتها قريش ضدهم، ذهبوا إلى المدينة برؤوس أموالهم وأقاموا فيها؛ وكون مسلمين ضدهم، ذهبوا إلى المدينة برؤوس أموالهم وأقاموا فيها؛ وكون مسلمين أخرين، مثل أبي سلمة، قد هاجروا إليها؛ وكون دعاة مثل مصعب بن عُمير، قد أوفدوا إليها من قبل الرسول عين المعرف أهلها بالإسلام ولقراءة القرآن عليهم.

ومن غير المستبعد أن يكون الاضطهاد الذى تعرض له المسلمون والضحايا الذين أوذوا فى سبيله، من هذه العوامل أيضا. وهناك أخيرا عامل من الممكن أن يكون قد لعب دورا كبيرا فى إقبال أهل المدينة على الإسلام، هو رغبتهم، التى لم تكن بالضرورة رغبة واعية، فى التغلب على شعورهم بالدنية حيال اليهود.

ولم يكن موقف المدينة، في هذا المجال، مشابها لموقف مكة، فإن مكة، عاصمة الشرك، ومدينة الكعبة، ومقصد الحجاج العرب من جميع أنحاء الجيزيرة منذ غياهب التاريخ، لم تكن لديها شكوك فيما يتعلق بتفوقها على المستوى الديني، وكان اتصال المكيين باليهود والنصارى، من اتباع دين إبراهيم، في الشام والعراق واليمن، وبالجالية اليهودية النصرانية التي من المحتمل أنها كانت موجودة في مكة ذاتها، اتصالا عارضا وسطحيا، ولم يكن من القوة بحيث يخلخل أسس شركهم.

أما في المدينة فإن اتسال أهلها الكفار باليهود كان دائما، ولابد أن تفوق أهل الكتاب هؤلاء من النواحي الروحية والمعنوية، فضلا على تفوقهم المادي، كان يشير حسدهم وغيرتهم. لدرجة أن بعضهم اعتنقوا اليهودية وأن عشائر مثل بني عوف وبني ساعدة وبني الحارث وبني جَشَم وبني النجار كان بعض أفرادها من اليهود (*). لذلك فمن المحتمل جدا أن تكون جسماعات متزايدة العدد من أهل المدينة قد انجذبت إلى الإسلام، الذي أهداهم نبيا، كأنبياء اليهود، وكتابا ككتبهم، أنزل بلغتهم، وقواعد سلوك أخلاقية هي القواعد ذاتها التي ألزم بها اليهود، ودينا يعترف بالأنبياء السابقين، ويعترف في الوقت ذاته بقداسة الكعبة وبشعائر الحج التي تمثل مركز عبادتهم، ومن ثم كان باستطاعة أهل المدينة أن يصبحوا بالإسلام أندادا لليهود وأن يؤكدوا هويتهم بالنسبة المدينة أن يصبحوا بالإسلام أندادا لليهود وأن يؤكدوا هويتهم بالنسبة لهم.

أما الدعاية المناهضة للإسلام التي لابد أنها استمرت منذ بداية البعثة على يد كفار المدينة ويهودها، فالأرجح أنها ضعفت وفقدت من فعاليتها بمرور الوقت، وذلك للأسباب الآتية:

أ) نقد الكفار وافتراءاتهم ضد محمد ودينه والقرآن كانت، على الأرجح، هي ذاتها التي كانت ترددها قريش في مكة، ولم يكن فيها جديد. وقد تكفل القرآن الكريم بالرد عليها تفصيلا، وبالتنديد بمن كانوا يروجونها. كذلك فإن أهل المدينة، مثلهم في ذلك مثل أهل مكة، لم يكن فيهم من قبل التحدي الذي وجهه القرآن إلى الكفار، الذين كانوا يدّعون أن هذا الكتاب من صنع محمد، أو أن محمدا كان يتعلمه من غيره، بأن يأتوا ولو بسورة واحدة مثله.

^(*) السيرة، القسم الأول ، ص ٥٠٢ ـ ٥٠٣ .

ب) أما أوجه النقد والافتراءات التي كان يروجها اليهود، فلابد أن
 المسلمين قد ردوا عليها بطريقتين:

١) بإخزاء مخاطبيهم من اليهود بحجج مثل:

- كيف تسمحون الأنفسكم بانتقاد نبينا وديننا مع أننا، مثلكم، نؤمن بإلـه واحد، وأنـنا نعترف بجمـيع أنبيائكم، وأننا، علـى الرغم مما بيننا وبينكم من خلاف، نتبنى مبادىء دينكم؟
- أتظنون أن الله الذى تعبدونه سيغتفر لكم هجومكم على دين يأمر بعبادته ويعمل على تحطيم دعائم الشرك والوثنية والكفر وعلى إعلاء ملة إبراهيم ، ملة الإله الواحد الأحد؟
- أتظنون أن أنبياءكم وموسى بوجه خاص كانوا يقرُّون تحالفكم مع المشركين وعبدة الأصنام والكفار ضد ديننا الذى لا يكف قرآنه عن ذكر نضال موسى ضد فرعون مصر وعن مواساتنا فيما نلقاه من آلام من جانب الكفار بتذكيرنا بالآلام التى كان اليهود يكابدونها على يد فرعون؟
- ٢) بتلاوة فقرات القرآن التي ينعى الله تعالى فيها على اليهود خيانتهم لميثاقهم معمه سبحانه وتعالى وتنكرهم لتعاليم أنبيائهم، وبعقد المقارنات المتوازية بين أخطائهم الماضية وموقفهم حيال المسلمين.

٣) بدعـوتهم، باسـم وحدانيـة الله تعـالى وأخـوة تابعى إبـراهيم،
 بمراجعة موقفهم والانضمام إليهم فى الكفاح ضد أعداء الله.

٤ ـ النتيجة ،

يمكن تلخيص النتائج التي تستخلص من التحليل السابق فيما يأتي:

أ) يتضمن النص بوادر واضحة الدلالة على تحيزه الصارخ لأهل
 المدينة: (١) فأهل المدينة هم وحدهم النين يظهرون على مسرح

الأحداث في الفترة المكية الخامسة؛ (٢) منح النص لقب «الأنصار» لجميع أهل المدينة، حتى قبل إسلامهم ؛ (٣) اختار الله تعالى «الأنصار» (أي أهل المدينة) لنصرة نبيه والإسلام؛ (٤) أول لقاء بين الرسول عليه مع أهل المدينة هو نقطة التحول بين هزيمة الإسلام ونصره (٥) إسلام أهل المدينة تم بسرعة فائقة ؛ (٦) لم يلق الإسلام أدنى معارضة في المدينة ؛ (٧) من نراهم من مسلمي المدينة أشخاص لا تشوبهم شائبة.

ب) هذه الصورة المضيئة للإسلام المدنى خلال الفترة الخامسة معروضة على خلفية سوداء يشكلها أداء الإسلام السيىء عند قريش والقبائل الأخرى في شبه الجزيرة.

جا الادعاء بأن الإسلام المكى كان فاشلا، حتى من خلال الوصف المشوّة الوارد في النص، هو رأى متحيز، وحقيقة أن المسلمين كانوا مضطهدين وأن ذويهم قد اضطروهم إلى الهجرة إن صورت شيئا لا تصور الهزيمة بالضرورة. بل إن للمرء أن يرى فيها، على النقيض، دلالة على النجاح، إذ أن اضطهاد المسلمين كان ناجما عن شعور قريش بأن الإسلام يشكل خطرا حقيقيا على ديانة المجتمع المكى ومؤسساته، وأن كل الجهود والتدابير التي اتخذتها الهيئة الحاكمة لم تنجح في القضاء عليه أو في كبح جماحه.

والنص ذاته يذكر، في رواية آخر حديث بين سادة قريش مع الرسول على عند أبي طالب، أن الإسلام قد فشا في مكة، وقريش تبدو فيه على استعداد لتقديم تنازلات، في حين يبدو على المؤلم متمسكا بموقفه على الرغم من أنه كان يعلم أن عمه وحاميه موشك على الموت. وإذا كان محمد على الم يدبر انقلابا للنظام القائم في مكة ولم يستول على السلطة، فلا يجب أن يفسر ذلك على أنه دليل على الهزيمة ، فإن الاستيلاء

على زمام الأمور في مكة لم يكن الهدف الذي أرسل هذا الرسول من أجله.

لقد كان محمد عليه أنه مقبل كل شيء، في وصف القرآن له، بشيرا ونذيرا، وكانت رسالته تتحصل أساسا في تبليغ القرآن الكريم للناس ودعوتهم إلى الإيمان به واتباعه.

ولما كانت ديانة الرسول تهاجم ديانة قريش المتأصلة ونظامها الاجتماعى ذا الجذور العميقة، فقد حاربتها بلدة الرسول على المخافي وكان هذا شيئا طبيعيا. ولكن، لأن دين محمد كان أرقى من عبادات البلد الذى أرسل فيه، ولأنه على المخافي كان يملك الصفات اللازمة للنهوض بالرسالة، فقد اتبعه فريق من الناس وتعرضوا في سبيل ذلك لشتى صنوف المخاطر.

ولو أن هؤلاء التابعيان كانوا، بعد أحد عشر عاما من بدء الدعوة، «قليلا مستضعفين»، كما يقول حديث الفترة الرابعة، لجاز التحدث عن الهزيمة. لكن عدد المسلمين في مكة كان لابد يفوق بكثير ما يستفاد من هاتين الكلمتين ولابد أن كثرتهم هذه كانت مسئولة عن مجموعة التدابير التي اتخذتها قريش لمحاربة المسلمين.

د) ومن صور التشويه الأخرى للحقيقة ادعاء أن الرسول عَيَّا انتظر حتى يموت عمه أبوطالب كى يتصل بقبائل شبه الجزيرة، وأن واحدة من هذه القبائل لم تؤمن بدينه خلال الفترة المكية بأكملها.

هـ) كرر مؤلف النص، بإغفاله سور القرآن التى نزلت خلال السنوات الثلاث المكية الأخيرة، الخطأ الذى ارتكبه فى وصفه للفترات السابقة، وهو إغفال الجوهر. وسأعود إلى هذه النقطة فيما بعد.

و) من المستغرب أن أيا من شعراء المدينة المسلمين، كبارهم وصغارهم، الذين كثرت أشعارهم خلال الفترة المدنية، لا سياما تلك التي تتعلق بالغزوات، لا تظهر له في النص خلال عملية إسلام أهل المدينة بأكملها قصيدة واحدة تعبر عن المشاعر والآراء المستلهمة من اعتناق الإسلام كدين، أو من القرآن، أو من محبة الرسول أو من المصير المفجع الذي لقيه إخوانهم في الدين المضطهدون.

ومن الأمور الملفتة للنظر أن حديث هذه الفترة غفلٌ من أى شعر لحسان بن ثابت، مع أننا رأينا قصائد لحسان في شعر الفترة الثالثة. وهذا الإغفال يذكرنا بإغفال مماثل لكل شعر قاله مسلمون من شعراء مكة عن دينهم. وهذه الظاهرة المزدوجة تؤكد الفكرة التي عرضتها وهي أن كل ما لا يتعلق بالحرب - بما في ذلك الهداية إلى الدين والتقدم السلمي للإسلام - ليست له أهمية حقيقية عند مؤلف النص.

ز) هنا، كـما فى الفـترة الرابعـة، يلاحظ فى النص فـراغات كثـيرة
 وصمت كبير:

١) بشأن النزاع بين قريش والمسلمين، والنص يصور لنا الأمور هنا
 وكأن تاريخ هذا النزاع قد توقف بموت أبى طالب، فنحن نجهل:

- ماذا كان موقف بنى عبدالمطلب وبنى هاشم من محمد، وما إذا كانت هاتان القبيلتان ظلتا تحميانه، وما إذا كانتا قد وقفتا صفا واحدا وراء أبى لهب وقبائل قريش الأخرى ضد محمد أو أن بعض أفرادها فضلوا الدخول في الإسلام.

- هل كانت قبائل قريش المختلفة - بما فى ذلك بنو عبدالمطلب وبنوهاشم - استمرت فى اضطهاد المسلمين، وما إذا كان هذا الاضطهاد

قد أثار حركات هجرة أخرى الى الحبشة أو إلى غيرها: وما أسماه المسلمين الذين اشتركوا فى هذه الهجرات، وأى استقبال قوبلوا به فى بلاد المهجر، وماذا كانت أشكال الأذى والاعتداءات التى دبرت ثم نفذت ضد الرسول من جانب قريش أو من جانب قبيلته ذاتها بعد اختفاء حاميه.

- هل كانت ينابيع الشعر المكى قد نضبت بموت أبى طالب، وما إذا كان شعراء آخرون، لم تُسجَّل أشعارهم، قد استمروا فى التغنى بمفاخر بنى هاشم، وفى هجاء قبائل قريش الأخرى، وفى إعلان أنهم لن يسلموا محمدا أبدا.

- ما إذا كان سادة قريش، وفقا لعادتهم القديمة، قد استمروا أو قد كفّوا عن توجيه أسئلة محرجة إلى الرسول في المسجد الحرام، هل كان كلامهم قد تسبب في نزول آيات جديدة من القرآن.

۲) بشأن تطور الإسلام في مكة، لم يشرح النص هل كانت قاعدة الإسلام قد اتسعت خلل الفترة الخامسة، أو هل كانت قد انكمشت، وهل كان الرسول علي قد استطاع، بعد حالات الإخفاق التي تحدث عنها النص في الفترة الرابعة، أن يستميل إلى الإسلام بعضا من ألوف حجاج القبائل غير المكية، وهل كان أبوبكر، الذي أدخل في الإسلام ستة من أصحابه في الفترة الأولى، لم يتمكن من إدخال غيرهم فيه خلال الفترة الخامسة، وهل كان عمر وعثمان وباقي صحابة الرسول على الذين لم تحسب لهم - بخلاف إخوانهم المسلمين من أهل المدينة - أية حالة من حالات الهداية إلى الإسلام، أكثر توفيقا مع مواطنيهم من أهل مكة ومع القبائل العربية الأخرى التي استطاعوا الاتصال بها خيلال مواسم الحج، أو خلال رحلاتهم. ونحن لا نعرف هل كان خيلال مواسم الحج، أو خلال رحلاتهم. ونحن لا نعرف هل كان خيلال مواسم الحج، أو خلال رحلاتهم. ونحن لا نعرف هل كان خيلال مواسم الحج، أو خلال رحلاتهم. ونحن لا نعرف هل كان

المسلمون قد عذبوا من قبل ذويهم، وهل كان بعضهم قد ارتد عن دينه أو فضل النفي.

وفيما يتعلق بحياة الرسول رَهِ ذاته، نحن نجمهل كل شيء باستثناء لقاءاته الثلاثة مع سنة، ثم اثنى عشر، ثم ثلاثة وسبعين من «الأنصار»، وهي لقاءات لم تستخرق سوى ساعات قليلة من السنتين اللتين تتكون منهما الفترة الخامسة.

٣) بشأن مسيرة الإسلام في المدينة، على الرغم من أن النص جعل
 منها موضوع هذه الفترة الوحيد.

ح) قصة هذه المسيرة تتحصل في الواقع في حديث الرسول على مع المجموعة الأولى، وفي نقرة من أحد عشر المجموعة الأولى، وفي صفحة ونصف تحكى سطرا عن أول صلاة جمعة تقام في المدينة، وفي صفحة ونصف تحكى إسلام أسيّد بن حُضير وسعد بن معاذ، وفي فقرة من سبعة أسطر عن إسلام بني عبد الأشهل، وفي قصيدة من ستة أبيات لأبي قيس بن الأسلت، ومن جملتين قيل فيهما إنه «لم تبق دار من دُور الأنصار إلا وفيها ذكر من رسول الله على الله من شام تبق دار من دُور الأنصار إلا وفيها رجال ونساء مسلمون، يضاف إلى ذلك، أخيرا، ثلاث قوائم وفيسها «أنصار» المجموعات الئلاث الذين لقوا الرسول على المسلمون المناه المناه النسول على المناه المناء المناه المناه

وإذا حذنا من هذا الحديث الصفحات التى خصصت لهذه القوائم الثلاث والقصة المتعلقة بإسلام أُسيّد بن حُضير وسعد بن مُعاذ، فإن ما يتبقى ، فى نهاية الأمر، هو فقرة من أربعة أسطر عن لقاء الرسول بمجموعة الستة الأولى، ونص بيعة العقبة الأولى الذى ورد فى اثنى عشر سطرا، وفقرة من سبعة سطور عن إسلام بنى عبد الأشهل والجملتان اللتان تسجلان مرحلتى دخول أهل المدينة فى الإسلام. أى

مالايزيد مجموعه على صفحتين. هذا تقريبا، هو كل الحيز الذى يخصصه النص لما يمكن أن يعتبر الحدث الأكبر الذى شهدته المدينة خلال الفترة الخامسة.

ومن الطريف في هذا الصدد أن يلاحظ أن قائمة أسماء أنصار بيعة العقبة الثانية تتضمن أسماء ثلاثة أشخاص هم ذَكُوان بن عبد قُيس، والعباس بن عبادة، وعُقبة بن وهب، سبق أن هاجروا إلى رسول الله ويَقِيدُ من المدينة فكان يقال لكل منهم: مهاجري أنصاري.

هل هاجر هؤلاء الشلاثة إلى مكة فرارا من الاضطهاد، أم لمجرد أن يكونوا بالقرب من الرسول؟

النص لا يجيب عن هذا السؤال، ولا يقدم أية معلومات عن حالة هؤلاء المهاجرين الأنصاريين الثلاثة على الرغم من أنها كانت تستحق التوضيح.

ط) العرض الذى يقيدمه النص غير مقنع فى نقطتين: المدة، وعدم المعارضة. ذلك أن حالات الدخول فى الإسلام لابد أن تكون قد حدثت قبل سنوات من العام الشانى عشر للبعثة، وأن معارضة ضارية لابد أن تكون قيد حيدثت من جانب المشركين المحافظين من قبيلتى المدينة الكبرين، ومن جانب اليهود. ولابد أن تكون هذه المعارضة قيد التخذت، لاسيما عند المشركين، شكل الاضطهاد والإخراج وعند المسلمين شكل الهجوة.

ى) مؤلف النص، كعادته التى سجلناها لدى تحليل حديث الفترات السابقة، يترك دون تنفسير معظم التأكيدات عير المعقولة وغير المفهومة التى يسوقها، فهو مشلا لا يفسر: لماذا انتظر أهل المدينة اثنتى عشرة سنة كى يبدأوا الدخول فى الإسلام على الرغم من أنهم كانوا، قبل كل

قبائل العرب الأخرى، يعلمون أن نبيا سيرسل؟ كيف لم يقابل حجاجهم وتجارهم وزوارهم، الذين كانوا يفدون إلى مكة منذ بداية البعثة، محمدا ين ولا أحدا من أصحابه؟ كيف لم يسمع أُسيد بين حُضير وسعد بن معاذ، بعد اثنى عشر عاما من البعثة، قط، عن الإسلام، وكيف لم تصل إلى علمهم بعض فقرات القرآن؟ لماذا عبجز مُضعب بن عُمير، الذي استطاع في سنة واحدة أن يستميل إلى الإسلام مثات من أهل المدينة، عن استمالة مكى واحد إليه؟ ما الذي جعل البهود، الذين كانوا يعلمون أن نبيا سيبعث وكانوا يهدون باتباعه وبقتل حلفائهم من الأوس والخزرج، لا يتبعون محمدا ويرفضون دعوته في الي الإسلام، وكيف لم يعارضوا هذا الدين حين انتشر في المدينة وهدد مصالحهم الخيوية؟ ما الذي جعل أهل المدينة ورؤساءهم، الذين كانت مصالحهم الدينية والتجارية ترتبط بالنظام القائم في مكة ارتباطا وثيقا، ينضمون إلى الإسلام بهذه السهولة؟ ماذا كانت ردود الفعل أو الجزاءات التي ترتبت على إسلام أعداد كبيرة من أهل المدينة لدى حلفائهم اليهسود ولدى شركائهم وأصدقائهم الكيين؟

ك) من المرجح أن مؤلف النص اصطنع دعوى إسلام المدينة السريع
 لغاية واحدة هى تفضيل أهل المدينة على أهل مكة. ومن المؤكد أنه لم
 يتنبه إلى أن دعواه تضر، فى التحليل الأخير، بالقضية التى يترافع فيها.

لقد كان الفضل الحقيقى للمسلمين يتمثل، فى الواقع، فى كونهم عرفوا كيف ينشرون دينهم فى مناخ مُعاد، فى الغالب، كمناخ مكة، بإقناع مواطنيهم بمحاسن الإسلام وبأنهم متى أسلموا استطاعوا، كميزة إضافية، أن يكونوا أندادا لليهود. ولابد أنهم دفعوا ثمنا غاليا للتوصل إلى هذه النتيجة. لكن روح التحييز التى كتب بها النص، والرغبة فى

قصر التكريم على «الأنصار» دون غيرهم، كانتا من القوة بحيث جعلته يفضل التضحية بفضل مسلمى المدينة الحقيقى ليظهر هذه البلدة، بالمقارنة عكة، بمظهر الأرض التى يكفى أن تبذر فيها كلمات قليلة عن الإسلام وآيات قليلة من القرآن كى يكون محصول الهداية فيها محصولا وفيرا.

ل) في المقدور تشبيه منحى النص هنا، الذي يبدو وكأنه يقول: المعارضو محمد والإسلام، ومضطهدو المسلمين، ليسوا هم أهل المدينة، ليسوا هم على الإطلاق، بل هم الآخرون، قريش!»، بمنحاه وهو يبرى، بني عبدالمطلب وبني هاشم من كل شبهة. ومن المحتمل جدا أن أسماء وقصص العديد من أبطال الإسلام وشهدائه في المدينة أخفيت على هذا النحو، كما أخفيت أسماء وقصص من اضطهدهم بنو عبدالمطلب وبنو هاشم، وغيرهم من أهل مكة.

م) النص، حين استبعد عرب شبه الجزيرة من نطاق الفترة الرابعة، حصر الإسلام كله في محور مكة/ المدينة. وكان الغرض من عملية الاستقطاب هذه، فيما يبدو، هو التمهيد لتنفيذ المخطط، المستوحى من اعتبارات سياسية، الذي توخاه مؤلف النص ابتداء من هذه الفترة المكية الخامسة، أي مخطط الانتقام وتصفية الحسابات الذي كانت «أسلمة» المدينة السريعة، على خلفية من رفض قريش للإسلام، خطوته الأولى.

ن) من المكن أن نجد في التحليل والملحوظات السابقة إجابة عن بعض الأسئلة التي أثارتها الطريقة التي عالج بها النص الفترة المكية الرابعة. ففي الإمكان أن يقال:

- إجابة عن السؤال (١)، إن السبب الذي جعل المؤلف يسدل الستار على الأحداث (إسلام من أسلم، والاضطهاد، والهجرة، إلخ) التي لابد أن مكة شهدتها في السنة الحادية عشرة من البعثة، ولم يسجل إلا زيارة

النبى عليه الطائف ولقاءاته بأربع مجموعات من الحجاج غيرالمكيين، هو أن المؤلف لم يكن يهستم، فيما يتعلق بالفترة الرابعة، بوقائع الأحداث وتاريخها، بل كان الذى يهمه هو تعبيد الأرض للتدليل، في حديث الفترة الخامسة، على أن أهل المدينة كانوا، من بين كل القبائل غير المكية، الوحيدين الذين فتحوا أذرعتهم للإسلام.

- إجابة عن السؤال (٦)، إن السبب في غياب مسلمي مكة كلية عن الصورة التي رسمها النص للفترة الرابعة، وفي وصفهم بالقلة المستضعفين هو، هنا أيضا، الرغبة في تعبيد الأرض للتدليل، في حديث الفترة الخامسة، على أن مسلمي المدينة كانوا، بعد سنتين من اتصالهم بالرسول عرب اكثر منهم عددا بكثير، على الرغم من أن هؤلاء المدنيين لم يفيدوا، كإخوانهم المكيين، من وجود الرسول عرب القرآن ظهرانيهم ولم يكونوا يتلقون مثلهم، بصورة مباشرة، ما ينزل من القرآن أولا بأول. ومن الواضح أن هذا كان، في نظر مؤلف النص، خير دليل على أن المدينة - بعكس مكة - كانت الأرض التي أنتجت للإسلام خير محصول.

- إجابة عن السؤال (٧)، إن السر في كون الشخصين الوحيدين اللذين أسلما على يد الرسول على في الفترة الرابعة كانا من أهل المدينة هو أن مؤلف النص كان يعتبر أن صفحة الإسلام في مكة قد طويت بوفاة أبي طالب، وأن صفحة جديدة، هي صفحة قبائل الجزيرة العربية من غير أهل مكة، قد فتحت ، وهي صفحة يستفاد من المنص أنها كانت قاتمة كالصفحة المكية. على أنه كان من المفيد لإبراز رفض هذه القبائل للإسلام خلال هذه الفترة التمهيدية لدخول أهل المدينة على مسرح الأحداث، وإبرازه بصورة أفضل، أن تعتنق الإسلام شخصية أو

شخصيتان مدنيتان. وهذا هو الدور الذى قام به «الرجل الكامل» سُويَّد ابن صامت والغلام الحدث إياس بن مُعاذ (الأخ الأصغر لسعد بن مُعاذ)، اللذان لم يعلنا إسلامهما على الملأ بعد لقائهما بالرسول عليَّا إسلامهما على الملأ بعد لقائهما بالرسول عليَّا بالستة، وهو تقليل الأثر القوى الذى أريد أن يحدثه لقاء الرسول عليَّا بالستة، وهو اللقاء الذى قصد المؤلف أن يفتتح به عصرا جديدا في تاريخ الإسلام)، لكن أسرتيهما اعتبرتاهما مسلمين حكما ساعة موتهما.

- إجابة عن السوال (٨)، بشأن السبب الذى من أجله كان جميع العرب الذين يسصادفهم المرء خلال الفترة ، باستثناء أبى لهب وأخوى ربيعة (اللذين كانا في الطائف)، من غير المكيين هو أنه كان من اللازم، لإظهار دعوى أن أهل المدينة انفردوا بنصرة الإسلام في الجزيرة العربية، أن تستبعد القبائل غير المكية من أرض الإسلام.

س) الحديث المدينة الموسول مع حجاج المدينة، وبيعة العقبة الأولى، وحالات دخول الناس في الإسلام التي حدثت في المدينة بين اللقاء الأول واللقاء الثالث بين حجاج المدينة والرسول عليه المدينة بين اللقاء الأول واللقاء الثالث بين حجاج المدينة والرسول عليه المدلالة حتى إسلام عبدالله بن عمرو، وكذلك قائمة أسماء الحجاج المثلاثة والسبعين، تحتل ١٨ صفحة من النص (الذي خصص أكثر من نصفه لذكر الأسماء). وتمثل هذه المساحة من حيث عدد الصفحات، أقل من عشر المساحة التي خصصها النص لحديث غزوة بدر (*)، وهذا دليل عشر المساحة التي خصصها النص لحديث غزوة بدر (*)، وهذا دليل على أن ما أصابه الإسلام من نجاح على مستوى الهداية إلى الدين، سواء في المدينة أو في مكة، أمر لا يحفل به المؤلف إلا قليلا. وفي هذا ما يسحمل على الظن بأن المؤلف (اللذي عاش في آخر فترة الفتوح الإسلامية الكبرى في آسيا وأفريقيا)، حين ذكر إظهار الدين في عبارة

^(*) اعتمدت في حساب هذه الصفحات على طبعة أخرى للسيرة ليس فيها حواش.

"فلما أراد الله عـز وجل إظهار دينه"، التي استهل بـها النص أول لقاء بين الرسول عليه النص أول القاء بين الرسول عليه الفترة الخامسة، لم يكن يولى مسيرة الإسلام في المدينة إلا جانبا صغيرا من اهتمامه، وأن ما كان ماثلا أمامه هو حروب الـرسول عليه النه ، بعبارة أخرى ، كان يرى أن النصر الحقيقي للإسلام إنما هو النصر العسكرى.

ع) وملحوظتى الأخيرة تنصرف إلى بيعة العقبة الأولى. إن مؤلف النص، حين استخدم عبارات التوجيه الإلهى العام، الذى أنزل على الرسول علي في وقت متأخر جدا من الفترة المدنية، التي شرعت فيها أسس الإيمان وقواعد السلوك التي يجب على جميع النساء المسلمات مراعاتها، كمادة لاصطناع بيعة خاصة مزعومة بين الرسول علي الهجرة ومجموعة من اثنى عشر رجلا من أهل المدينة، في مكة، قبل الهجرة بسنة، لم يرتكب سرقة فحسب ، بل تلاعب في مناسبة نزول آيات القرآن الكريم.

§ ۲ - بيعة الحرب أثف النص

فى الموعد المتنفق عليه للقاء بين الرسول عليه ومسلمى المدينة، بعد الفراغ من الحج، نام الحجاج المسلمون مع قومهم من الحجاج المشركين، حتى إذا مضى ثلث الليل خرجوا من رحالهم يتسللون تسلّل القطا مُستخفين حتى اجتمعوا فى الشّعب عند العقبة. وجاء رسول الله عليه ومعه عمه العباس، وهو يومئذ على دين قومه. وكان أول متكلّم العباس ابن عبد المطلب، فقال للأنصار: إن محمدا منّا حيث قد علمتم، وقد منّعناه من قومنا، ممن هو على مثل رأينا فيه، فهو فى عزّ من قومه ومنّعة فى بلده، وإنه قد أبى إلا الانحيار إليكم، واللحوق بكم، فإن

كنتم تَرُون أنكم وافُون لـه بما دعوتموه إليه، وما نعُوه بمن خالفه، فأنتم وما تحمَّلتم من ذلك، وإن كنتم تَروْن أنكم مُسلموه وخاذلوه بعد الخروج به إليكم، فـمن الآن فَدَعوه، فإنه في عزّ ومَنعَة من قومه وبلده (١). ودعى الرسول علي الله، ورغب في الإسلام، ثم قال: أبايعكم على أن تمنعوني بما تمنعون منه نساءكم وأبناءكم. فأخذ البراء بـن مَعْرور بيـده، ثم قال: نعم، والذي بعثك بالحق نبيا، لنمنعنك بما تمنع منه أزرنا (أي نساءنا) فَبَايِعنا يا رسولَ الله، فنحن والله أبناء الحروب، وأهل الحَلْقة (أي السلاح) ورثناها كابرا عن كابر. فاعترض القول، والبراء يُكلِّم رسول الله على الرجال حبالا، وإنا قاطعوها كابر، فقال: يا رسول الله، إن بيننا وبين الرجال حبالا، وإنا قاطعوها حيني اليهود - فهل عسيت إن نحن فَعَلْنا ذلك ثم أظهرك الله أن برجع إلى قومك وتدعنا؟ فتبسم رسولُ الله على الدم، والهذم الهذم، أنا منكم وأنتم منى، أحارب مَنْ حاربتم، وأسالم من سالمتم، (٢)

وقال رسول الله على الخرجوا إلى منكم اثنى عشر نقيبا، فأخرجوا منهم اثنى عشر نقيبا، تسعة من الخزرج، وثلاثة من الأوس. وقال رسول الله على المنهم أنتم على قومكم بما فيهم كُفلاء، ككفالة الحواريّب لعيسى بن مريم، وأنا كفيل على قومى - يعنى المسلمين قالوا: نعم. وهنا قال العباس بن عُبادة: يا معشر الخزرج (وكانت العرب إنما يسمُّون هذا الحيّ من الأنصار: الخزرج، خزرجها وأوسها) هل تدرون عكام تُبايعون هذا الرجل؟. قالوا «نعم». قال: إنكم تُبايعونه

⁽١) السيرة، القسم الأول ، ص ٤٤١ ، ٤٤٢.

⁽٢) المرجع السابق ، ص ٤٤٢.

على حرّب الأحمر والأسود من الناس، فإن كنتم ترون أنكم إذا نُهكت أموالكم مُصيبة، وأشرافُكم قـتلا أسْلَمتموه، فـمن الآن، فهو والله إن فعلتم خرزى الدنيا والآخرة، وإن كنتم ترون أنكم وافرن له بما دعوتموه إليه على نَهْكة الأموال (أى نقصها)، وقتل الأشراف، فخذوه، فهو والله خير الدنيا والآخرة. قـالوا: فإنا نأخـذه على مُصيبة الأموال، وقتل الأشراف، فما لنا بذلك يا رسول الله إن نحن وفينا بذلك؟ قال: الجنة. قالوا: ابسط يدك، فَبسط يده فبايعوه (١) وبهذا تمت البيعة.

فلما أصبحوا غدت عليهم جِلَّة قريش، حتى جاءوهم فى منازلهم، فقالوا: يا معشر الخزرج، إنه قد بَلَغنا أنكم قد جِثتم إلى صاحبنا هذا تستخرجونه من بين أظهرنا، وتبايعونه على حَرْبنا، وإنه والله ما من حى من العرب أبغض إلينا، أن تَنشَب الحرب بيننا وبينهم، منكم؛ فانبعث مَنْ هناك مِنْ مُشْركى قَوْمهم يَحْلفون بالله ما كان من هذا شىء، وما عَلمُوه، وقد صدَقوا، لم يَعْلَموه (٣).

⁽١) السيرة، القسم الأول ، ص ٤٤٦.

⁽٢) المرجع السابق ، ص ٤٤٧.

⁽٣) المرجع السابق نفسه ص ٤٤٨.

وبعد رحيل الحجاج من منى تأكد لقريش صحة الإشاعة التى بلغتهم فخرجوا فى طلب القوم. فأدركوا سعد بن عبادة، والمنشذر بن عمرو، وكلاهما كان نقيبا. فأما المنشر فأعجز القوم، وأما سعد فأخذوه، فربطوا يَدَيْه الى عُنقه ثم أقبلوا به حتى أدخلوه مكة يضربونه ويجذبونه بجمته (مجتمع شعر رأسه)، وكان ذا شعر كثير. وإنه لفى أيديهم يسحبونه إذ رق له رجل ممن كان معهم، فقال: ويحك! أما بينك وبين أحد من قريش جوار ولا عَهد ؟ قال: بلى، والله، لقد كنت أجير جُبّير بن مطعم بن عدى تجارة، وأمنعهم محن أراد ظُلْمَهُم ببلادى، وللحارث بن أميّة. قال: ويحك! فاهتف باسم الرَّجُلين، واذكر ما بينك وبينهما، ففعل، وخرج ذلك الرجل أليهما، فوجدهما فى المسجد عند الكعبة، فقال لهما: إن رجلا من الحنورج الآن يُضرَب بالأبطح ويهتف بكما، ويذكر أن بينه وبينكما جوارا، وذكر لهما اسمه فجاءا فخلَصا سعدا من أيديهم فانطلق. (١)

وكانت بيعة الحرب، حين أذن الله لرسوله على القيال، شروطا سوى شَرْطه عليهم في العقبة الأولى، كانت الأولى على بيعة النساء، وذلك أن الله تعالى لم يكن أذن لرسوله على الخيرب، فلما أذن الله له فيها، وبايعهم رسولُ الله على الله على العقبة الأخيرة على حرب الأحمر والأسود، أخذ لنفسه واشترط على القوم لربّه، وجعل لهم على الوفاء بذلك الجنة. وقد بايعوا رسول الله على الله على الماعت: بايعنا رسول الله على السمع والطاعة، في عُسْرِنا ويُسْرنا ومُنشَطِنا ومُكرَهنا، وأثرة علينا، وألا ننازع الأمر أهله، وأن نقول بالحق أينما كنا، لا نخاف في الله لومة لائم. (٢)

⁽١) السيرة، القسم الأول ، ص ٤٥٠.

⁽٢) المرجع السابق ، ص ٢٥٤.

وكان رسول الله على قبل بيعة العقبة لم يُؤذن له في الحرب ولم تحلل له الدماء، إنما يؤمر بالدعاء إلى الله والصبر على الأذى، والصفح عن الجاهل، وكانت قريش قد اضطهدت من اتبعه من المهاجريس حتى فتنوهم عن دينهم ونَفَوهم من بلادهم، فهم من بين مَفْتُون في دينه، ومن بين معذّب في أيديهم، وبين هارب في البلاد فرارا منهم، منهم من بأرض الحبشة، ومنهم من بالمدينة، وفي كل وجه، فلما عَتَتْ قريش على الله عز وجل، وردُّوا عليه ما أرادهم به من الكرامة، وكذبوا نبيه على الله عز وجل لرسوله على أله عروجد، وصدتى نبيه، واعتصم بدينه، أذن الله عز وجل لرسوله على الله عن الذن وحداً والانتصار بمن ظلمهم وبغى عليهم، قوله الله تبارك وتعالى:

﴿ أَذِنَ لِلَّذِينَ يُقَاتَلُونَ بِأَنَّهُمْ ظُلَمُوا وَإِنّ اللّهَ عَلَىٰ نَصْرِهِمْ لَقَدِيرٌ (٣) اللّهِ اللّهِ اللّهِ عَلَىٰ نَصْرِهُمْ بَغَيْرِ حَقّ إِلا أَن يَقُولُوا رَبّنَا اللّهُ وَلَوْلا دَفْعُ اللّهِ النّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضَ لَهُدّمَتْ صَوَامِعُ وَبِيعٌ وَصَلَوَاتٌ وَمَسَاجِدُ يُذْكَرُ فِيهَا النّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضَ لَهُدّمَتْ صَوَامِعُ وَبِيعٌ وَصَلَوَاتٌ وَمَسَاجِدُ يُذْكَرُ فِيهَا النّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضَ لَهُدّمَتْ صَوَامِعُ وَبِيعٌ وَصَلَوَاتٌ وَمَسَاجِدُ يُذْكَرُ فِيهَا النّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضَ لَهُدُم مَن يَعصُرُهُ إِنَّ اللّهَ لَقُوى عَزِيزٌ ١٤ اللّهُ مَن يَعصُرهُ إِنَّ اللّهَ لَقُوى عَزِيزٌ ١٤ اللّهُ مَن يَعضُرهُ إِنَّ اللّهَ لَقُوى عَزِيزٌ ١٤ اللّهُ مَن يَعضُرهُ إِنَّ اللّهُ مَعْرُوفَ وَنَهُوا عَنِ اللّهُ مَنْ وَلَكُه عَاقَبَةُ الْأُمُورِ ١٤ ﴾

[الحج: ٢٩ - ٤١]

ثم أنزل الله تبارك وتعالى عليه:

﴿ وَقَاتِلُوهُمْ حَتَّىٰ لا تَكُونَ فِتْنَةٌ وَيَكُونَ الدِّينُ لِلَّهِ (١٩٣) ﴾ [البقرة: ١٩٣]

^(*) السيرة، القسم الأول ، ص ٢٦٧.

باء. التحليل

سأتناول بالتحليل، بادىء ذى بدء، آيات القرآن الكريم التى أوردها النص، ثم أنتقل إلى تحليل ما قاله المتحدثون فى الاجتماع الذى أفضى إلى عقد بيعة الحرب، ثم بعد ذلك أختم بحثى بتحليل المعطيات الأخرى التى تضمنها حديث هذه البيعة.

١- الاستشهادات القرآنية :

يؤخذ من النص أن الآيات ٣٩ و ٤٠ و ٤١ من سورة الحج، وكذا الآيــة ١٩٣ من سورة البقرة، وهي الآيات التي تشكل الأساس الذي ترتكز عليه بيعة الحرب كلها، قد نزلت في مكة. والحاصل:

1) أن سورة الحج سورة مدنية. وقد وردت في ترتيب بلاشير لسور القرآن تحت رقم ١٠٩. وهي عند بلاشير سابقة على سورة الفتح التي وردت عنده تحت رقم ١١٠ والتي نزلت بعد صلح الحديبية (*). ولما كان هذا الصلح قد عقد، وفقا للنص، في نهاية السنة السادسة من الهجرة، فمن المحتمل أن آيات سورة الحج المذكورة نزلت في حوالي السنة الخامسة من الهجرة (٢٢٦ م)، لا ، كما يدعي النص، في مكة قبل الهجرة.

ب) تأويل هذه الفقرة على أنها «تفويض على بياض» للرسول ويُطَيُّكُم يحلل الله تعالى له بمقتضاه دماء أولئك الذين بغوا بالتعذيب والنفى على المسلمين واضطهدوهم، تأويل يشوَّه معناها. والكلمة الشالثة في الآية

^(*) السور المدنية، عند بلاشير، تبدأ بسورة البقرة، وترتيبها هو الـ ٩٣. وسورة الحج في المصحف مدنية وترتيبها ١٠٣ وهي _ كما عند بلاشير _ سابقة على سورة الفتح وترتيبها في المصحف ١١١١.

الأولى، وهى كلمة «يقاتلون» فعل مبنى للمجهول يفيد - خلافا لترجمة بلاشير للكلمة ذاتها ولكن مع كسر التاء - أن المسلمين شنت عليهم الحرب ولم يكونوا هم الذين شنوها. والسياق هنا ليس سياق الرد على البغى وتعذيب المسلمين ونفيهم عن طريق الحرب، بل هو، صراحة، سياق حمل السلاح لدفع من حملوا السلاح ضد المسلمين، بعد أن أخرجوهم من ديارهم بسبب دينهم ، وهذا وضع لم يحدث أبدا في مكة، إذ أن التعذيب والإخراج كانا يتمان بفعل القبائل ذاتها ضد مسلميها.

حـ) سورة البقرة الـتى تندرج فيها الآية موضوع الاقتباس الثانى هى أولى سور الفترة المدنية. ومعنى هذا أن آيتها رقم ١٩٣ أنزلت، خلافا لما يقوله النص، قبل آيتى سورة الحج المشار إليهما، لا بعدهما. وفى هذه الآية فعلا إذن بالقـتال، إذ أنها تبدأ بكلمة «وقاتلـوهم»، لكنها أخرجت في النص من السياق الذى وردت فيه وهو:

﴿ وَقَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللّهِ الّذينَ يُقَاتِلُونَكُمْ وَلا تَعْتَدُوا إِنَّ اللّهَ لا يُحِبُ الْمُعْتَدِينَ (١٩٠٠) وَ اقْتُلُوهُمْ حَيْثُ ثَقَفْتُمُوهُمْ وَ أَخْرِجُوهُم مِّنْ حَيْثُ أَخْرَجُوكُمْ وَ الْفُتْنَةُ أَشَدُ مِنَ الْقَتْلُ وَلا تُقَاتِلُوهُمْ عَندَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ حَتَىٰ يُقَاتِلُوكُمْ فِيهِ وَالْفُتْنَةُ أَشَدُ مِنَ الْقَتْلُوهُمْ كَذَلكَ جَزَاءُ الْكَافِرِينَ (١٩٠٠) فَإِن انتَهَوْ ا فَإِنْ اللّهَ غَفُورٌ وَاللّهَ عَلَورٌ وَيَكُونَ الدّينُ للله فَإِن انتَهُواْ فَلا رُحِيمٌ (١٩٠٠) وَقَاتِلُوهُمْ حَتَىٰ لا تَكُونَ فَتْنَةٌ وَيَكُونَ الدّينُ للله فَإِن انتَهُواْ فَلا عُدُوانَ إِلا عَلَى الظّالِمِينَ (١٩٠٠) الشّهُرُ الْحَرَامُ بِالشّهْرِ الْحَرَامُ وَالْحُرَمَ وَالْحُرَمَاتُ عَلَى الظّالِمِينَ (١٩٠٠) الشّهْرُ الْحَرَامُ بِالشّهْرِ الْحَرَامُ وَالْحُرَامُ وَالنّحُومَاتُ فَعَالَى اللّهَ مَعَ الْمُتَقِينَ (١٩٠٤) هُ وَاعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا اعْتَدَىٰ عَلَيْكُمْ وَاتّقُوا اللّهَ وَاعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا اعْتَدَىٰ عَلَيْكُمْ وَاتّقُوا اللّه وَاعْتَدُوا أَنَّ اللّهَ مَعَ الْمُتَقِينَ (١٩٠٤) هُ وَاعْدَى اللّهُ مَعَ الْمُتَقِينَ (١٩٠٤) هُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ المُعْدَلِي اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ المُعْتَدُونَ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ الْحُورُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ الْهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ ال

ومعنى ذلك أن هذا الإذن بالقتال ليس مطلقا بل يخفع لشروط. والحرب، وفقا لهذه الآيات، لابد لجوازها من توافر عدة شروط:

- فلابد أن تكون دفاعا عن قبضية عادلة: «في سبيل الله»، «وأخرجُوهم من حيث أخرجُوكم»، «حتى لا تكون فتُنَهُ».
- ولابد أن تكون دفاعية: «قاتلوا... الذين يُقَاتِلُونَكُم»، «فمن اعتدى عليكم»،
 - ويجب ألا يكون فيها اعتداء: «ولا تعتدوا».
- ويجب تحاشى القتال عند المسجد الحرام: «ولا تقاتل وهم عند المسجد الحرام».
- ويتعين وقف القتال إذا أوقف العدو: "فإن انْتُهـوا فلا عدوان إلا على الظالمين".

د) ابن إسحاق ، حين اقتبس الآية ١٩٣ خارج سياقها، لم يتجاهل فحسب القيود التي أخضع لها الإذن بالقتال، بل تجاهل أيضا حقيقة أن هذه الشروط فرضت في إطار لم يكن يمكن أن يكون الإطار المكي عندما عقدت بيعة الحرب: إطارا من العدوان الموجّه ضد المسلمين يفترض وجود حالة حرب.

هـ- ليست هناك، علاوة على ما تقدم، غرابة فى أن تكون الآيات المذكورة مدنية. بالعكس، بل يكون من الغريب أن يتحدث المقرآن الكريم عن حرب أو عن إجراء يشبه الحرب، ولو من بعيد، فى مكة، فى ذلك الوقت، سواء من جانب قريش، أو من جانب الرسول عليه الصلاة والسلام: من جانب قريش، لأن صور التنكيل التى سلطتها على مسلمى مكة، كما لاحظنا، كانت إجراءات فردية اتخذتها كل قبيلة حيال أفرادها أو اتخذها السادة ضد عبيدهم. والعمل الجماعى الوحيد الذى يذكره النص كان فى المقاطعة التى فرضت على قبيلتى بنى

عبدالمطلب وبنى هاشم، وكانت هذه الحالة استثنائية ندمت عليها القبائل التى فرضت هذه المقاطعة فأنهتها بعد سنتين أو ثلاث سنوات. ومن جانب الرسول عليه الصلاة والسلام، لأن فكرة حمل السلاح ضد مخالفيه ما كان من الممكن أن تخطر على باله، ليس فقط لأنه لم يكن يملك الوسيلة لحمله ولا - كما يقول النص - لأنه لم يؤذن له فيها، بل أيضا لأن القرآن لم يزوده بأمثلة لأنبياء حاربوا أقوامهم دفاعا عن أنفسهم.

و) وفى الإمكان أن نضيف إلى الاعتبارات السابقة أن عدم وجود شيء فى المنص يفهم منه أن محملاً على كان له باع فى استخدام السلاح، أو أنه كان يوصى المسلميان بالتمرس فيه وبالاستعداد لثورة مسلحة، أو أنه كان من المعجبين بالغزاة الفاتحين ، يرجح لدى المرء أن احتمال القيام بعمل عسكرى فى المستقبل ضد قومه لم يرد على ذهنه على المستقبل .

ر- ومع الاكتفاء بما ذكرته حتى الآن عن هذه النقطة التى سأعود إليها في ما بعد، فإن للمرء أن يتساءل عما إذا كان في النص إجابات عن الأسئلة التالية الستى يثيرها التأكيد الأساسى الذى فمحواه أن آيات القتال نزلت في مكة بين بيعة العقبة الأولى وبيعة العقبة الشانية، وعن القدر الذى وردت به هذه الإجابات:

- كم من الوقت انقضى، بالأيام أو الأسابيع أو الشهور، بين اللحظة التى عقدت فيها بيعة التى نزلت فيها الآيات المذكورة في مكة، واللحظة التى عقدت فيها بيعة الحرب؟

- ما الـذى حدث خـلال هذه الفتـرة؟ هل أعلن الرسـول ويُعلَّجُهُم هذه الأيات أم أخفاها؟

- إذا كان قد أخفاها فما الذي حمله على ذلك؟
- إذا كان قد أعلنها، ماذا كان رد فعل مسلمى مكة أمام مثل هذا التكليف الإلهى الذى يأمرهم بشن الحرب على إخوتهم وأبناء أعمامهم وأفراد.عشائرهم؟
 - هل كان منهم من أطاع هذا الأمر؟ من كانوا، وكم كان عددهم؟
- ما الذى فعلوه لقتال قريش؟ من أين وكيف استطاعوا أن يحصلوا على السلاح؟ كم قتلوا من الرجال؟ ما أسماء من قتلوهم؟

إن سكوت النص عن هذه النقاط البدائية يعنى أنه لم يكن هناك قتال من جانب المسلمين وأن الإذن الذي أعطاه الله تعالى للمسلمين بالقتال لم يوضع موضع التنفيذ. لكن ، في هذه الحالة:

- ماذا كانت اعتراضات المسلمين الذين تلا عليهم السرسول عليها الرسول عليها الآيات المذكورة، ومن الذي أثارها؟
 - هل كان من المسلمين من ارتد إزاء مثل هذا التكليف المبهظ؟ النصى، هنا أيضا، لا يرد.

ومن جانب قريش:

- ماذا كانت ردود فعل القبائل، بدورها، حين علمت بنزول آيات من القرآن تأذن بإعلان الحرب عليها ؟ هل سخرت من الرسول عليها ومن المسلمين، أم حملت الأمر، على النقيض، على محمل الجد واتخذت منه ذريعة إضافية للتنكيل بهم؟
 - إذا كان المسلمون قد قاتلوهم، فكم من المسلمين قتلوا؟

هنا أيضا، لا إجابة في النص.

إن النتيجة التي تستخلص مما تقدم هي إذن أن آيات القتال، خلافا لما يقوله النص، لايمكن أن تكون قد نزلت في مكة.

٧- أقوال المتحدثين في الاجتماع

أ) العباس بن عبداللطلب

الذي يقرأ بعناية أقوال العباس بن عبدالمطلب، فيما يمكن وصفه بمحضر الاجتماع، يكتشف أن هذا الاجتماع سبقه لقاء بين الرسول على الله وحجاج المدينة تم فيه اتفاق مبدئي على خروج الرسول إلى المدينة، وأن الاجتماع الذي حضره العباس لم يكن له موضوع سوى استيضاح بعض النقاط، ثم إعطاء الاتفاق شكلا رسميا و«التوقيع» عليه، فإن عم الرسول عليه ألى ارتباط التزموا به حيال الرسول عليه ألى ارتباط التزموا به حيال محمد، ويسأل الحجاج عما إذا كانوا ينتوون الوفاء بهذا الارتباط لاسيما فيما يتعلق المبدئي قد نص عليه.

ومن جهة أخرى فإن العباس يتحدث عن عزم محمد الأكيد على الانحياز إليهم والسلحوق بهم، وهو عزم يستحيل تصوره لو أن محمدا عير النحياز إليهم والسلحوق بهم، وهو عزم يستحيل تصوره لو أن محمدا العباس تفترض أن محمدا قد فاتحه في أمر الاتفاق الذي أبرمه مع هؤلاء العباس تفترض أن محمدا قد فاتحه في أمر الاتفاق الذي أبرمه مع هؤلاء المسلمين، وأن عشيرة الرسول على حاولت أن تثنيه عن عزمه لكن دون جدوى. وواقع الأمر أن النص ليست فيه أية إشارة إلى مثل هذا الاتفاق، وأن اللقاء الوحيد الذي سبق الاجتماع بين الرسول وبين مسلمي المدينة في ذلك الموسم كان اللقاء الذي تم بينه وبين البراء

بن معرور مع مجموعة من حجاج المدينة وسأل فيه البراء عما إذا كان عليه أن يتجه في صلاته إلى الكعبة أو إلى الشام. ونقطة أخرى تسترعى الانتباه في كلمة العباس بن عبدالمطلب هي قوله "وقد منعناه من قومنا» وأن الرسول عربي المعلية الله عز من قومه ومنعة في بلده»، وهو تأكيد تناقضه عدة معطيات - أو معظيات غائبة - في النص. هو تأكيد يناقضه:

- خبر تكرر، فى العبارة نفسها تقريبا، تحت عنوان "وفاة أبى طالب وخديجة" وتحت عنوان "سعى الرسول إلى ثقيف يطلب النصرة" مؤداه أن قريشا نالت من رسول الله عليه الشائل من الأذى ما لم تكن تطمع به (أو: تنال منه) فى حياة عمه أبى طالب.

- عدم وجود أية معلومة فى النص يفهم منها أن بنى عبدالمطلب وبنى هاشم قرروا الاستمرار فى التأييد والحماية اللتين كانوا يشملون بهما محمدا عليه فى حياة عمه.

- عدم وجود أى خبر فى النص عن مسعى قام به سادة قريش لدى رئيس القبيلتين الجديد (لو أن أبا طالب كان الرئيس السابق) أو لدى أية شخصية من شخصيات بنى عبدالمطلب أو بنى هاشم، من نوع المساعى التى قاموا بها لدى أبى طالب وطلبوا فيها تسليم محمد عليه إليهم أو كفه عن مهاجمة دينهم أو عرضوا حلا وسطا معه.

- كون محمد على الله كان يلتمس من جميع القبائل غير المكية التي كان يعرض عليها الإسلام «النصرة والمنعة بهم من قومه».

- كون الشخصية الوحيدة من بنى عبدالمطلب وبنى هاشم التى قدمها النص فى مكة، خلال السنوات التى انقضت بين موت أبى طالب ووصول حجاج المدينة الثلاثة والسبعين، هى شخصية أبى لهب عدو الرسول عليسيال.

ب) الرسول صلى الله عليه وسلم:

- من الغريب أن الرسول عربي الله لم يشر أدنى إشارة لدى اجتماعه مع الحجاج الثلاثة والسبعين إلى آيات المقرآن التي أذن له فيها بالقتال. وإذا كانت هذه الآيات قد نزلت بالفعل قبل هذا الاجتماع لما فاته أن يذكرها صراحة.

- تعهد الرسول عربي في قوله «أحارب من حاربتم» لمسلمى المدينة كان يعنى عدوله عدولا تاما ، في مسألة حيوية كمسألة الحرب والسلم، عن دوره كرسول ، لصالح أشخاص لم يعرفوا الإسلام إلا منذ عام أو عامين، وهذا شيء ما كان عربي يسمح به لنفسه، فضلا عن كون مثل هذا التعهد يتنافى ومضمون آيات القتال التي أوردها النص.

- من الغريب جدا أن يشير الرسول عليه إلى السيد المسيح في إطار اجتماع مع مسلمي المدينة يدور حول الحرب، مع أن القرآن لم ينسب إلى المسيح عليه السلام أي عمل حربي.

جه) البراءُ بن معرور ،

لا يذكر النص الأسباب التي حدت بالبَرَاء بن مَعْرُور إلى أن يذكّر، في اجتماع الشلائة والسبعين مع الرسول عَلَيْكُم بشأن حمايته عليه الصلاة والسلام، بأن قومه «أبناء الحروب، وأهل الحلقة» ورثوها كابرا عن كابر.

د) أبو الهَيْتُم بن الثيّهان ،

مقالة أبي الهيثم لا توضح:

- السبب الذي يرتب على عقد بيعة عسكرية مع محمد السبب الذي الفي على عقد بيعة عسكرية مع محمد السبب الفي الفي الذي كان بين مسلمي المدينة واليهود، ما دام

النص لم يشر، في الصفحات التي خصصها للحديث عن إسلام أهل المدينة، إلى معارضة من قبلهم للإسلام.

- باسم من كان يتحدث أبوالهشيم: باسم مسلمى المدينة؟ باسم قبيلته، أى الأوس؟ باسم الأوس والخررج معا؟ إن الدمج بين هذه الاحتمالات الثلاثة مستحيل. وأبوالهيثم - الذى لم يكن حتى نقيبا من نقباء البيعة الاثنى عشر - لم تكن له صفة للتحدث باسم مسلمى المدينة. كذلك لم تكن له صفة للتحدث باسم قبيلته ذاتها، بمن فيها من مسلمين ومشركين، لأنه لم يكن سيد الأوس. وأخيرا فإنه، من باب أولى، لم يكن يملك التحدث باسم جميع الأوس وجميع الخزرج، ولا حتى باسم حجاج المدينة المشركين، الذين كانوا ناثمين ملء أجفانهم فى مكة بينما كان هو يتحدث، والذين كانوا يجهلون كل شيء عما يجرى في العقبة.

- بيعة الحرب كانت موجهة ضد قريش؛ وحيث أن النص ليس فيه أية معلومة تشير إلى تحالف بين اليهود وبين أهل مكة ضد الرسول، فما هو السبب الذى يرتب على عقد هذه البيعة نقض مسلمى المدينة أو قبائلهم حلفهم مع اليهود؟

- لما كان حديث الإسلام في المدينة لا يفهم منه أن الأوس والخزرج او غالبيتهم - قد أسلموا ، فقد كان المفروض أن يعلم أبوالهيثم أن مشركي هاتين القبيلتين - على فرض أنهم لم يعارضوا الإسلام - لم تكن لهم أية مصلحة في حماية محمد ضد مكة أو للدخول في حرب ضد مكة لحمايته عرب المشركون على بيعة عسكرية تضر بمصالحهم فضلا عن كونهم لم يشتركوا في عقدها. كذلك لم تكن لهم مصلحة في نقض تحالفهم مع اليهود.

- من الغريب أن أيا من الحجاج الذين حضروا الاجتماع لم يذكّر أبا الهيثم أنه عليه، منذ اللحظة التي دخل فيها الإسلام، أن يترك للرسول عليه تقرير ما يقتضى عمله أو تركه في التوجهات السياسية الكبرى المتعلقة بالأمة، وأن الرسول هو الذي كان له أن يقرر ما إذا كان من الواجب نقض الأحلاف القائمة مع اليهود أو عدم نقضها.

هـ العباس بن عبادة ،

لا يفسر النص كذلك الحكمة في أن العباس بن عُبادة لفت انتباه الحجاج إلى أن مبايعتهم للرسول عَيْكُ ترتب عليهم التزاما بحرب الأحمر والأسود من الناس وقبول نهكة الأموال وقتل الأشراف، فإن شيئا في حديث الفترة الرابعة أو الفترة الخامسة لم يكن يسمح لأى شخص بتصور أن مكة لن ترضى عن رحيل محمد أو أنها ستفكر، في حالة رحيله، في محاربة القبائل أو القوم الذين يؤوونه. ولو افترضنا جدلا أنه، بالرغم من فشل الإسلام في مكة، الثابت من مقولة أن المسلمين لم يكونوا إلا «قليلا مستضعفين»، وأن جسميع القبائل غير المكية التي اتصل بها الرسول أدارت له ظهورها، وأن قريسشا كانت تخشى أن تضار من نجاح الإسلام في المدينة أو غيرها، وأن بني عبدالمطلب وبني هاشم، من الجهة الأخرى، استمروا في شمول محمد صلى عَرَّا الله بالحماية التي كان يتمتع بها في حياة أبي طالب، لقد كان أمام قريش حل أيسر وأقل تكلفة هو قتل محمد محليا في مكة بدلا من الدخول، في وقت لاحق، في مغامرة عسكرية لاسترداده وقتله. ولم يكن بنو عبدالمطلب وبنو هاشم، الذين لم يكن قد أسلم من بينهم سوى ثلاثة أفراد، والذين كانوا على دين قريش، من كمثرة العدد أو من قوة السلاح بحيث يتصدوا، عسكريا، لمجموع قبائل قريش، وكسانوا سيقبلون الدية التي كانت قريش ستدفعها لهم عن قتله عن طواعية.

وأخيرا، إذا ترك مسحمد مكة، كانت لدى قريش وسيلة أسهل جدا من الحرب للتخلص منه: كان بوسعها أن تدبر مسؤامرة لاغتباله بيد أحد مشركى مكة أو بيد أحد الأرقاء، مقابل مكافأة.

أما سؤال العباس بن عبادة للرسول، وحجاج المدينة يتأهبون للرحيل بعد الاجتماع، عما إذا لم يكن يريد أن يميلوا على أهل منى بأسيافهم في الغد فهو سؤال مضحك بقدر ما هو غير معقول:

- فابن عبادة كان يعلم ولاشك أن الإسلام يحرم القتال في الأشهر الحرم.
- ولأن الاعتداء الدموى على الحجاج، ولـ كانوا مشركين ، كانت ستترتب عليه نتائج وخيمة بالنسبة للرسول علي وللإسلام.
- ولأن حجاج المدينة لم يكونوا من كثرة العدد بحيث يقوموا بعمل حربى بمثل هذه الضخامة، وإن هم أقدموا عليه لكان في مقدور حجاج منى، الذين كانوا يحصون بالآلاف، أن يقضوا عليهم في لمح البصر.
- أن الأسر إذا كان يقتضى الميل على أهل منى بالأسياف لكلف الرسول به مسلمي مكة.
- إذا كان لابد لمسلمى المدينة من فرصة لإعمال أحكام بيعة حربهم مع الرسول على المدينة من اليسير عليهم أن يميلوا بأسيافهم على مواطنيهم المشركين الذين كانوا لا يزالون يَغُطُّون في نومهم حين عاد المسلمون إلى مضاجعهم، ولم يكونوا بالتالى يستطيعون الدفاع عن أنفسهم.

- لأن المفروض أن بيسعة الحسرب كانت سسرية ومثل هذا العسمل كان
 سيذيعها على الملأ.
- لأن شروط البيعة لم تكن تنص على القيام بعمل عسكرى هجومى ضد مكة، بل كانت تنص على عمل دفاعى لحماية الرسول ﷺ.
- لأن الرسول ﷺ لم يكن يضمن أن يقر مسلمو المدينة الذين كان يمثلهم الحجاج- مثل هذا العمل.
- لأن الرسول على إذا كان يفكر فى تكليف حجاج المدينة بالميل بأسيافهم على الحجاج المشركين، سواء كانوا مكيين أو غير مكيين، لتناول هذا الموضوع فى الاجتماع، ولما انتظر أن يطرحه عليه العباس بن عبادة فجأة بعد الاجتماع.

٣- ملحوظات أخرى:

أ) من الغريب ألا يجد البراء من يدله على محمد إلا نفرا من حجاج المدينة لم يقابله منهم أحمد مع أن عشرة من مجموعة الثلاثة والسبعين سبق لهم لقاء رسول الله والمعلقة ومصافحته في اجتماعي العقبة السابقين.

ب) لا يفسر النص لماذا حدد موعد لقاء الرسول مع الحجاج الثلاثة والسبعين في ساعة متأخرة من الليل في العقبة مع عدم وجود أية إشارة سابقة على الاجتماع تنبيء بأن موضوع هذا اللقاء سيكون عقد بيعة حرب.

ح) حقيقة أن ثلاثة وسبعين حاجا مسلما استطاعوا، بعد أن قضوا ثلث الليل رقودا بين مواطنيهم المشركين، أن ينهضوا، ويتسللوا، ويخرجوا من الخيام ومن المعسكر، ويذهبوا إلى العقبة ويحضروا الاجتماع مع الرسول عليه ويعودوا بعد ثلاث أو أربع ساعات،

ويتظاهروا بأنهم ناموا طوال الليل، دون أن يستيقظ أى من أولئك الحجاج ودون أن يشيروا أى شك، شىء يمكن تصوره لو أن الحجاج المشركين كانوا تحت تأثير منوم قوى، وإلا فإن هذه حكاية من العسير تصديقها.

د) من الغريب أن الرسول على لم يختر الاصطحابه إلى الاجتماع السرى الذى كان سيلتقى فيه بمسلمى المدينة أبا بكر، والا عمر، والا ابنه بالتبنى زيد بن ثابت، والا ابن عمه على بن أبى طالب، والا عمه حسزة، وكلهم مسلمون من أصحابه المقربين، وأنه اصطحب عمه الوثنى، العباس. والا يقل عن ذلك غرابة أن هذا الشريف المقرشى، الذى كانت تربطه علاقات وثيقة بالسلطة القائمة، والذى فضل أن يبقى بمكة حتى مقوط هذه المدينة بعد بيعة العقبة الثانية بعشر سنوات، قبل على نفسه شبهة الاشتراك في عملية خطيرة كبيعة حرب ضد مدينته.

هـ) هناك مشكلة تتعلق بالصفة التسميلية لنقباء بيعة الحرب الاثنى عشر، المفروض أنهم أخرُجوا إلى الرسول و الكير الكونوا على قومهم بما فيهم». إن هؤلاء النقباء، الذين انتخبهم الحجاج الشلائة والسبعون، لم يكونوا يمثلون في الواقع سوى من قاموا بانتخابهم، وليس في النص شيء يشير إلى أن هؤلاء الائسي عشر، أو حتى الثلاثة والسبعين الذين انتخبوهم، خُولت لهم السلطة في ترتيب ارتباطات على عشائرهم وقبائلهم في عقد اتفاق أيا كانت طبيعته أو في عقد بيعة حربية تفرض على هذه العشائر والقبائل التزاما بالقتال ويتحمل ضياع أموالهم وقتل أشرافهم.

و) حجاج المدينة المسلمون الثلاثة والسبعون الذين شهدوا العقبة -وفقا للقائمة التي تخصهم - كانوا ينتمون لما يزيد على ثماني عشرة عشيرة من عشائر اللدينة، ولم يكونوا يملكون من ثم ترتيب ارتباطات على عشائر جميع مسلمى المدينة (التي أرسل أربعون منها مقاتلين إلى بدر بعد ذلك بعام ونصف عام). وما كانت مثل هذه المسألة تفوت على رجل ذي فطنة كرسول الله على

ز) لو أن الرسول على كان قد فكر في الهجرة إلى المدينة، وفي احتمال أن تطالب قريش مسلمي المدينة برأسه، وأن يقول هؤلاء الن نسلمه لكم أبدا وسنمتشق السلاح إذا اقتضى الأمر دفاعا عنه، وأن تقوم حرب بين مكة والمدينة بسببه، لذهب بنفسه إلى المدينة ليبحث المرضوع من جميع نواحيه مع مسئولي الأمة الإسلامية فيها: هل كانوا من حيث العتاد والعدة قادرين على مواجهة جيش تحشده مكة عاصمة الجزيرة؟ هل كانوا على ثقة من أن كفار المدينة ويهودها لن ينضموا إلى مكة ضدهم؟ أما من وسيلة لتلافي مجابهة عسكرية غير مضمونة التتاثج مع مكة بأن يقال لقريش مثلا: الآن وقد أصبح محمد واحدا منا، ليس هناك ما تخشونه من جهته؟ إنه سيدعو لدينه بيننا ونحن نعدكم بأنه لن يطأ أرض مكة بعد الآن! وإذا اقتنع الرسول على بعد زيارته إلى المدينة، بأن الفرصة سانحة لعقد بيعة حربية مع هؤلاء المسلمين، فإنه كان يعقدها في السر مع رؤساء الأمة الإسلامية من ذوى الصفة، باسم جميع أعضاء قبيلتي الأوس والخزرج الذين اتخذوا الإسلام دينا لهم.

ح) حماية المسلم للرسول حمايته لامرأته وأبنائه واجب أولى، فإن الذي يحمى الرسول إنما يحمى الدين. لذلك، وعلى فرض أن الرسول قد تلقى الآيات التى تأذن له بالقتال في مكة، فإنه على المسلمين كى تتولى إلى عقد بيعة خاصة مع هذه الفئة أو تلك من فئات المسلمين كى تتولى حمايته. وقد اضطلع مسلمو مكة بهذه المهمة، بعد الهجرة، على الرغم

من كونهم لم يعقدوا بيعة مع الرسول، ولقى بعضهم مصرعهم فى الغزوات التى اقتضت الظروف أن يخوضها.

ط) اكتشاف مكة أن بيعة عسكرية موجهة ضدها قد عقدت بين واحد من مواطنيها ومدينة أخرى لم يكن خبرا عاديا بل كان حدثا ذا أهمية كبرى. والنص يتحدث عن مطاردة قامت بها مكة ضد المتآمرين من أهل المدينة وأنها قبضت على اثنين منهم، لكنه لا يقول شيئا عن الستائج الأخرى التى تترتب عادة على مثل هذا الاكتشاف. فليس فى النص مثلا أية إشارة:

- إلى إجراء من أى نوع اتخذته مكة ضد محمد، مع أن العمل الذى ارتكبه كان يعتبر فى نظرها ولاشك، حتى فى مجتمع ذلك الوقت، أخطر جريمة يمكن لأحد أن يرتكبها ضد بلدة ـ دولة كمكة. كذلك ليست هناك أية إشارة إلى اتخاذ مكة إجراء من أى نوع ضد عمه الذى أصبح، بحضوره الاجتماع والقيام فيه بدور إيجابى، شريكا فى الجريمة التى ارتكبت ضد بلده.

- إلى الأسباب التى منعت قريشا من القبض على محمد على محمد ومحاكمته وإدانته هو وعمه بتهمة الخيانة العظمى والتآمر ضد أمن مكة، وقد كانت هذه بالنسبة لقريش فرصة ذهبية للتخلص من محمد بصورة قانونية لا شائبة فيها، والحكم عليه بالإعدام.

- إلى إرسال مكة مبعوثين للمدينة للاحتجاج على التصرف العدائي من بعض حجاجها، وجواسيس لجمع معلومات عن النوايا الحقيقية لسلمى هذه المدينة حيالها وعن قوتهم العسكرية.

- إلى أزمة خطيرة في العلاقات بين المدينتين أو إلى مناقشات في مجلس حكومة مكة بشأن ما إذا كان الأمر يقضى قطع العلاقات التجارية

وغيرها مع المدينة وفرض قيود على وصول حجاجها، أو إخضاع هؤلاء لرقابة مشددة.

- إلى اتخاذ مكة تدابير لحماية مصالحها الحيوية، لاسيما قوافلها، من هجوم مسلمى المدينة، وذلك مشلا بتغيير خط سيرها وتقوية الفرق المسلحة المكلفة بحسمايتها أو الأحلاف مع القبائل التى تعبر هذه القوافل أراضيها.

- إلى إجراءات اتخذتها مكة استعدادا للحرب، كاستيراد أسلحة إضافية أو شراء عبيد - جنود... إلخ.

- إلى اقتراحات مقدمة في مجلس الحكومة لشن هجوم غلى المدينة أو لعقد أحلاف ضدها مع قبائل عربية أخرى.

- إلى إجراء من جانب مسلمى المدينة، أو فكرة اتخاذ إجراء فى الاتجاه الذى أعلن عنه أبوالهثيم بن التيهان فى اجتماع العقبة، يرمى إلى قطع العلاقات مع حلفاتهم اليهود.

ى) من المستغرب أن قريشا، التى القت القبض على سعد بن عبادة، اطلقت سراحه نتيجة لتدخل اثنين من أهل مكة، وكان المفروض أن غبرى معه استجوابا دقيقا للحصول منه على أكبر قدر من المعلومات عن البيعة وأطرافها وموضوعها، ليحاكم على أساسها محمد والعباس (أو لتحاكمهما على أساسها قبيلتهما)، وكذا للاحتجاج لدى مسئولى قبيلتى الأوس والخنزرج لأن حجاجها الذين وفدوا إلى مكة لعبادة الكعبة وأصنامهم تآمروا على سلامة مكة بالاشتراك في عقد بيعة حرب ضدها. وقد ارتكب سعد بن عبادة باشتراكه في هذه المؤامرة جريمة بالنغة الخطورة ضد مكة وكان الواجب، إن صحت هذه الواقعة، أن يحاكم عليها وأن يعاقب وفقا لقانون هذه البلدة.

جيم النتيجة

إن ثبوت كون الآيات القرآنية التي أسس النص عليها دعوى بيعة العقبة الشانية كلها آيات مدنية لا مكية يكفى في حد ذاته لنزع كل مصداقية عن حديث النص المتعلق بهذه البيعة. وهو كاف – بعبارة أخرى – للقول بأنه لم تكن، وما كان يمكن أن تكون، هناك بيعة حرب بين الرسول عرب ومسلمى المدينة. لكن مجموع النقاط المتى أبديتها في تحليل هذا الحديث وبعض أجزاء هذا الحديث تؤكد أيضا هذه الحقيقة. كذلك فإن هذه النقاط تسمح باستخلاص بعض النتائج الهامة الأخرى عن حبكة هذه الحدعة وبواعثها وبإضاءة بعض جوانبها.

أ) فمن الطريف أن نلاحظ، أولا، أن الاجتماع الذي عقدت فيه بيعة العقبة المزعومة كان النقطة التي التقى عندها المؤثران الكبيران اللذان طبعا بطابعهما هذه الفترة بل أيضا - إلى حد كبير - كل السيرة، وهما: المؤثر العباسي، والمؤثر المدنى، في الموضوع الذي يستخدمانه محورا لهما وهو موضوع حماية الرسول عليها

فإن الرسول قد انتقل في هذا الاجتماع، وكأنه طفل رضيع، من أيدى بنى عبدالمطلب وبنى هاشم الحامية إلى أيدى أهل المدينة الحامية، فالعباس يقول، باسم بنى عبدالمطلب وبنى هاشم إلى حجاج المدينة ما معناه: «لقد حميناه حتى الآن، وقد جاء دوركم في حمايته».

ولكى يقوم مؤلف النص بهذه النقلة، كان عليه أن يخرج من الظلام فردا من بنى عبدالمطلب وبنى هاشم. وكان المفروض ان يكون هذا الفرد رئيس إحدى القبيلتين أو أحد أفرادها الذين أسلموا: حمزة مثلا. ولكن، لا. الشخص الذى اختير لهذه المهمة لم يكن رئيس هاتين القبيلتين ولا رئيس إحداهما، ولا أحد المسلمين، بل كان العباس.

وتشاء الصدف أن يكون العباس مع الرسول في المسجد في اليوم الذي ذهب البَراء بن مَعْرُور ليبحث عن الرسول ليطرح عليه السؤال الذي كان يؤرقه. والعباس، هو أيضا - الذي لم يكن رئيس بني عبدالمطلب، ولو كان هو الرئيس لذكر النص ذلك - الذي حضر اجتماع العقبة. العباس، سلف الرجل الذي أسقط الخلافة الأموية وأسس مكانها الخلافة التي قدر لها أن تحمل اسم هذا الرجل، عم الرسول

ب) لتفادى أن يتصور أحد، مدى لحظة، أن مسلمى مكة لعبوا أقل دور فى حماية رسولهم، ولإثبات أن بنسى عبدالمطلب وبنى هاشم تحملوا وحدهم هذه المسئولية، حرص النص على عدم حضور أحد من مسلمى مكة هذا الاجتماع. لا أبوبكر ولا عمر، ولا عثمان، ولا حمزة، الذى كان هو أيضا عمّا للرسول علي الله على ابن عمه، ولا حتى مُصْعَب ابن عُمير، الصحابى الذى أوفده الرسول مع المدنيين الاثنى عشر الذين حضروا بيعة العقبة الأولى، والذى يرجع له الفضل فى إسلام اثنين من رؤساء بنى عبد الأشهل وعدد كبير من أهل المدينة.

ج) هذا الغض من قدر مسلمى مكة يقابله فى النص جهد ملحوظ لرفع شأن مسلمى المدينة. إنه يجعل الرسول يقول للثلاثة والسبعين: «أنا منكم، وأنتم منى»، وهو قول لم يقل مثله لصحابته المكيين. والنص لا يكتفى بذلك بل يُشبّه نقباء الثلاثة والسبعين الاثنى عشر بحواريى المسيح عيسى بن مريم، وقد أكسبهم وصف «حواريى عيسى بن مريم» هذا، علاوة على ذلك، بصورة ضمنية، لقبا فخريا آخر هو لقب «أنصار الله» عوجب الآية التالية، التي سبق ذكرها، في قوله تعالى:

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا أَنصَارَ اللَّهِ كَمَا قَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ لِلْحَوَارِيُونَ نَحْنُ أَنصَارُ اللَّهِ فَآمَنَت طَّائِفَةً لِلْحَوَارِيُونَ نَحْنُ أَنصَارُ اللَّهِ فَآمَنَت طَّائِفَةً مِنْ بَنِي إِمْرَائِيلَ وَكَفَرَت طَّائِفَةٌ فَأَيَّدُنَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَىٰ عَدُوبِهِم فَأَصْبَحُوا عَلَىٰ عَدُوبِهم فَأَصْبَحُوا عَلَىٰ عَدُوبُ مَنْ اللّه فَاللّه فَاللّه

د) حرص النص على إعطاء اسم عسكرى ليسعة العسقبة الثانية، وتقريقه الواضح بين طبيعة هذه البيعة والبيعة الأولى، التى أسماها بيعة النساء لكونها لا تتعلق بالحرب، ولغة الحرب التى جعل البراء بن معرور وأبا الهيشم بن التّيهان والعباس بن عبادة يتحدثون بها، وجعله الحرب موضوع البيعة الوحيد، دلائل تشير إلى أن النص يريد أن أيةول إن مسلمى المدينة كانوا، مثل بنى عبدالمطلب وبنى هاشم فى شعر أبى طالب، على استعداد للتضحية بأرواحهم وأموالهم وأشرافهم فى سبيل حماية الرسول على لانظلاق فى سلسلة الفتوحات التى بدأت فى الفترة البيعة كانت نقطة الانطلاق فى سلسلة الفتوحات التى بدأت فى الفترة المدنية والتى استمرت بعك وفاة الرسول على لاكثر من قرن، وأن يعزو إلى أهل المدينة الفضل فى أنهم كانوا أول من بدأ به تاريخ الإسلام المجيد.

هـ) من الواضح أن كل هيكل اجتماع بيعة العقبة الشانية يرتكز لا
 على أحداث تاريخية حقيقية وإنما على استغلال أحداث تاريخية لاحقة.

و) الطريقة نفسها، أى طريقة استغلال التاريخ اللاحق لكتابة التاريخ السابق، استخدمها النص فى صياغة السؤال الذى أراد به أبو الهَيْشُم بن التَّيَّهَان معرفة ما إذا كان فى عزم الرسول عَلَيُّ أن يرجع إلى قومه ويدعهم إذا أظهره الله، وصياغة جواب الرسول عن هذا السؤال بالنفى.

ز) تحليل المعلومات المتسعلقة ببيسعة العقبة الثانية يزودنا بالإجابة عن النين من الأسئلة التي ثارت بشأن الفترة المكية الرابعة، فإن في الإمكان أن نقول:

- إجابة عن السؤال (٣): لأذا يصف النص محملا وهو نهية للشعور بالخطر المحلق به والحاجة إلى الحماية، بأن النص يريد أن يجعل من رفض القبائل غير المكية حماية الرسول، الخلفية التي كان ينوى أن يرسم في إطارها، في الفترة الخامسة ، عرض الحماية المقدم للرسول على مسلمي المدينة.

- إجابة عن السؤال (٤): أن السبب الذي جعل يَبْحَرَة بن فراس يتحدث عن إهداف نحور رجال قبيلته دون محمد، أن النص أراد أن يتب أولا أن مسلمي المدينة لم يكونوا وحدهم النين كانوا يعتقدون أن مكة قد تقوم بعمل عسكرى ضد القبيلة التي تؤوى محمدا، وأنه أراد كذلك أن يبرز حقيقة أن مسلمي المدينة قبلوا ما سبق أن رفضه بَيْحَرة.

ح) من الطريف أن للاحظ أن الفقرة التي يذكر فيسها النص، تحت عنوان «نزول الأمر لرسول الله ﷺ في القتال»، الظروف التي نزلت فيها الآيات التي تأذن للرسول بالقتال، تتضمن للمرة الأولى اعترافا:

- بأن قريشا كانت تنفى المسلمين من مكة.
- أنه كان هناك، بخسلاف مسلمى مكة الذين هاجروا إلى الحبشة أو إلى المعبشة أو إلى المدينة، مسلمون هاجروا إلى جهسات أخرى أو ، كما يقول النص، «في كل وجه».
- أن النص، الذي كان يطلق اسم «الأتصار» على كل مسلمى المدينة، لكى يكون منطقيا مع نقسه، أطلق اسم «المهاجرين» على كل مسلمى مكة.

وكما أن الاستعمال غير السليم لكلمة «الأنصار» جعله يطلقها على الخزرج الستة اللين لقوا الرسول صلى الله عليه وسلم في العقبة قبل إسلامهم، فإن الاستعمال غير السليم لكلمة «المهاجريسن» جعله هنا يطلقها على المسلمين المكيين اللين لم يعودوا مسلمين لأنهم فتنوا عن دينهم، أو اللين لم يهاجروا لأن قريشا كانت تعذبهم.

- أن مسلمي مكة كانوا ينقسمون إلى أربع فثات:
 - ١- من فتنوا عن دينهم.
 - ٧- من كانوا يعذبون.
 - ٣- من نفوا من بلادهم.
- ٤- من هربوا في البلاد فرارا، منهم من بأرض الحبشة ومنهم من بالمدينة، وفي كل وجه.

وهذا التقسيم يستدعى ملحوظات ثلاث:

- أن صياغة الجملة التى تتحدث عنه تدل على أنه تقسيم جامع مانع، فهى لا تترك مكانا لفئة خامسة تضم الأشخاص الذين لا يدخلون في هذه أو تلك من الفئات المذكورة.
- أنه يسير في الاتجاه ذاته الذي يسير فيه وصف «قليلا مستضعفين» الذي استعمله النص لوصف المسلمين في حديث الفترة الرابعة.
- ليس من الواضح ما إذا كان المسلمون الذين فروا إلى المدينة هم أولئك الذين ذهبوا للإقامة فيها قبل عقد بيعة الحرب أو بعد هذه البيعة.

فإذا كان المقصود هنا هم مسلمو مكة الذين كانوا في المدينة قبل بيعة العقبة، فإن هؤلاء الصحابة لابد أنهم اشتركوا في حركة «الأسلمة» التي حدثت في المدينة قبل لقاء الرسول على بالخزرج الستة وبعد هذا اللقاء.

والحاصل أن حديث دخول أهل المدينة في الإسلام لا يشير أية إشارة إلى وجود مثل هؤلاء المسلمين في المدينة. وإذا كان المقصود، على العكس، هم مسلمو المدينة الذين هاجروا بعد عقد البيعة، فإن هجرتهم لايمكن منطقيا أن تكون من بين الأسباب التي أدت إلى نزول الآيات القرآنية التي تأذن بالالتجاء إلى الحرب.

ط) هناك ، فى الفقرة ذاتها، جملة يمكن أن تضاف إلى الأمور التى تكشف عن تحيز مدنى ضد قريش، ونعنى بذلك الجملة التى تسقول: الخلما عتت قريش على الله عز وجل، وردوا عليه ما أرادهم به من الكرامة، وكذبوا نبيه على الله عز وجل رسوله عبده ووحدة وصد ق نبيه، واعتصم بدينه، أذن الله عز وجل لرسوله على القتال والانتصار عن ظلمهم وبغى عليهم، والتحيز ضد قريش فى مثل هذه الجملة ذو دلالة لا تنكر. إنه إدانة لقريش جميعها، وهو أيضا تفسير للقرآن تتحكم فيه الاعتبارات السياسية، كما أن فيه ما يستبه المحاولة لجعل الله سبحانه وتعالى ينضم إلى المؤلف فى موقفه.

ى- من غير المستبعد أن يكون أحد البواعث التى أوحت للمؤلف بفكرة اختلاق بيعة الحرب رغبته فى إعطاء مواطنيه بيعة كبيعة الرضوان، هذه البيعة التي شرفها القرآن في هذه الآيات من سورة الفتح:

﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مَّينًا ۞ ﴾ ﴿ وَيَنْصُرَكَ اللَّهُ نَصْرًا عَزِيزًا ۚ ﴾ ﴿ وَيَنْصُرَكَ اللَّهُ نَصْرًا عَزِيزًا ۚ ﴾ ﴿ وَيَنْصُرَكَ اللَّهُ نَصْرًا عَزِيزًا ۚ ﴾ ﴿ وَيَنْصُرَكَ اللَّهُ نَصْرًا عَزِيزًا مَعَ اللَّهِ مَا اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ فَوْ رَا عَظْيمًا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَيُكَفِّرُ عَنْهُمْ سَيِّعًاتِهِمْ وَكَانَ ذَلِكَ عِندُ اللَّه فَوْزًا عَظِيمًا اللَّهُ اللَّه فَوْزًا عَظِيمًا وَيُعَذَّبُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللل

ظَنُّ السُّوْءَ عَلَيْهِمْ دَائِرَةُ السَّوْءِ وَغَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَلَعَنَهُمْ وَأَعَدُّ لَهُمْ جَهَنَّمَ وَسَاءَتْ مَصِيرًا [7] ﴾ ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يُيَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُيَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ وَسَاءَتْ مَصِيرًا [7] ﴾ ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يُيَايِعُونَكَ إِنَّمَا يَيَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدَيهِمْ فَمَن نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنكُثُ عَلَىٰ نَفْسه وَمَنْ أَوْفَىٰ بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهُ اللّهَ فَسَيُؤْتِهِ أَجْرًا عَظِيمًا ﴿ آلَ سَيقُولُ لَكَ الْمُخلَّفُونَ مِنَ الأَعْرَابِ شَغَلَتْنَا أَمُوالُنَا وَأَهْلُونَا فَاسْتَغْفُرْ لَنَا يَقُولُونَ بِٱلْسِنَتِهِم مَّا لَيْسَ فِي قُلُوبِهِمْ قُلْ فَمَن يَملُكُ لَكُم مِنَ اللّه شَيْئًا إِنْ أَرَادَ بِكُمْ ضَرًّا أَوْ أَرَادَ بِكُمْ نَفْعًا بَلْ كَانَ فَمَن يَملُكُ لَكُم مِنَ اللّه شَيْئًا إِنْ أَرَادَ بِكُمْ صَرًّا أَوْ أَرَادَ بِكُمْ نَفْعًا بَلْ كَانَ فَمَن يَملُكُ لَكُم مِنَ اللّه شَيْئًا إِنْ أَرَادَ بِكُمْ صَرًّا أَوْ أَرَادَ بِكُمْ نَفْعًا بَلْ كَانَ اللّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴿ آلَ بَلُ ظَنَتُمْ أَنَ لَن يَنقَلَبَ الرَّسُولُ وَالْمُؤْمِنُونَ إِلَىٰ أَلْكُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا وَلَ لَكُم مِنَ اللّه شَيْئًا إِنْ أَرَادَ بِكُمْ وَظَنَاتُم فَى السَّوْءِ وَكُنتُمْ قُومًا بُورًا اللّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبُولُ وَالْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجِرَة السَّعِيمَ أَبَدًا وَزُينَ ذَلِكَ فِي قُلُوبِهِمْ فَأَنزَلَ السَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ وَأَقَابَهُمْ فَتْحًا قَرِيبًا ﴿ السَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ وَأَقَابَهُمْ فَتْحًا قَرِيبًا ﴿ السَّولِيةِ مَا اللّهُ وَنَعَلَا مَلُ فِي قُلُوبِهِمْ فَأَنزَلَ السَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ وَأَقَابَهُمْ فَتْحًا قَرِيبًا ﴿ السَّولَ وَمَعَانِمُ اللّهُ عَنْ قُلُوبُهُمْ فَلُولُ لَكُونُ لَلْكُ السَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ وَأَقَابَهُمْ فَتُحًا قَرِيبًا ﴿ السَّولِي اللّهُ عَلَيْهِمُ اللّهُ عَلَيْهُمْ فَا فَي الْمُؤْمِنَ السَّويَةُ اللّهُ عَلَى السَّولِي اللّهُ عَلَالِهُ اللّهُ عَلَيْهُمْ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَالِهُ اللّهُ عَلَيْهُمْ وَالْمَالِهُ اللّهُ عَلَيْهُمْ اللّهُ عَلَيْهُمْ اللّهُ اللّهُ

وتقول السيرة إن هذه الآيات المدنية نزلت في السياق الآتي (*):

فى آخر سنة ست من الهجرة (٦٢٨م)، أعلن الرسول على عن عزمه الخروج إلى مكة معتمرا واستنفر العرب من المدينة ومن حوله من أهل البوادى من الأعراب ليخرجوا معه. وأبطأ عليه كثير من الأعراب خشية أن يتخذ رد فعل قريش شكل عمل عسكرى. وخرج رسول الله على بمن معه من المهاجرين والأنصار ومن لحق به من العرب (٧٠٠ أو ١٤٠٠) وأحرم بالعمرة وساق معه المهدى. ولما سمعت قريش بمسيرة هذا وأحرم بالعمرة وساق معه المهدى. ولما سمعت قريش بمسيرة هذا والجيش» إلى مكة أبلغوا الرسول على المناهم لا يسمحون لهم بدخول بلدتهم. وأرسل الرسول إليهم عثمان ليخبرهم أنه لم يأت لحرب، وأنه بلدتهم. وأرسل الرسول إليهم عثمان ليخبرهم أنه لم يأت لحرب، وأنه بلانا الميت ومعظما لحرمته.

^(*) السيرة، القسم الثاني ، ص ٢١٥ ـ ٣١٦.

وتأخرت عدودة عثمان وبلغ رسول الله على أنه قتل فقرر أن يناجز القوم، ووقف تحت شجرة ودعا أولئك الذين لديهم استعداد للقتال أن يبايعوه. ويايعه الناس، لسم يتخلف عنه أحد، وكانت هذه هي بيعة الرضوان.

وبعد قليل، اتضح أن عثمان لم يقتل وتم صلح بين الرسول الله وقريش على وضع الحرب عن الناس عشر سنين. وقبل الرسول أن يعدل عن العمرة ذلك العام مقابل وعد من قريش بالسماح له بالحج في العام القابل بأصحابه والإقامة بها ثلاثة أيام. واتضح بعد ذلك أن هذا الصلح، الذي كان موضوع سورة الفتح الرئيسي، كان نصرا «دبلوماسيا» من الدرجة الأولى.

وليس فى النص أى بيان عن عدد أهل المدينة الذين بايعوا الرسول وليس فى النص أى بيان عن عدد أهل المدينة الذين المهاجرين، الذين وطعت السجرة فى الحديبية. على أنه من الجائز أن المهاجرين، الذين قطعت العلاقات بينهم وبين بلدتهم وذويهم منذ أكثر من ست سنوات ، كانوا أكثر تحمسا للخروبج مع الرسول إلى العمرة من الأنصار.

ومما هو جديد بالذكر في هذا المقام أن الحديبية، رغم الأهمية التي يضفيها عليها القرآن لم ترد في قائمة أسماء من اشتركوا في بيعة العقبة الثانية ضمن المشاهد الكبرى مثل بدر وأحد والخندق، وأن أحدا ممن اشتركوا في بيعة الحرب الشلائة والسبعين لم يذكر في هذه القائمة أنه شهدها مع الرسول عليه.

ك) لإثبات أن الرسول على ، لولا أهل المدينة، لأصبح في حالة عجز عن المضى في الدعوة، وأن الإسلام كان مصيره الفشل، استخدم النص حيلتين سبق له استخدامهما ليثبت، في الفترات المكية الثلاث الأولى، أن الرسول على إذا كان لم يقتل، وأن الإسلام إذا كانت لم

تقض عليه هجمات قريش، فالفضل في ذلك إنما يرجع لحماية أبي طالب وقبيلتي بني عبدالمطلب وبني هاشم. وهاتان الحيلتان هما:

- حيلة اختلاق اللقاءات: هناك لقاءات بين سادة قريش وأبى طالب أو بين قريش ومحمد، وهنا لقاء بين حجاج المدينة الثلاثة والسبعين ومحمد علين مع فارق هو أن محمدا علينها لم يطلب أبدا من عمه أو من قبيلته أن يحمياه وأنه طلب ذلك من الثلاثة والسبعين.

- الحيلة التي تتمثل في عرض الرسول منفردا، منقطعا عن صحابته المكيين.

على أن النص قد استحدث هنا حيلتين أخريين أولاهما هي التلاعب بالقرآن.

إن الطريقة التي يستعمل بها النص الآيات القرآنية التي يسوقها هنا تختلف عن تلك الستى كان يستعملها بها في الفترة الثالثة، فهذ كانت الآيات القرآنية الخاصة بالفترة الثالثة تساق، في معظم الحالات، لتصوير عداء قريش للإسلام أو لتعيين خصوم الرسول على الاسم. وكانت تصور أوضاعا كانت موجودة بالفعل، طبقا لما يقوله القرآن الكريم، ولو أن الشبهات واضحة في التقديم أو التعقيب اللذين كانت تقترن بهما في النص، لأن هذا التقديم أو التعقيب كان يهدف إلى الغض من قدر أعداء الحليفة العباسي.

أما فى الحالة الراهنة، فالتلاعب أعمق بكثير. إن النص يستخدم آيات القرآن كمادة لاختلاق حدث، هو بيعة العقبة، ويقدم لهذه الآيات بجمل تشوه الحقيقة فى ثلاث نقط أساسية: مناسبة نزولها، بجعلها آيات مكية مع أنها مدنية، وأهمية أمة الإسلام العددية فى مكة، بجعلها تنحصر -

بعد الهجرة - فيمن فتنوا عن دينهم، ومن عـنّبوا أو من لاذوا بالفرار؟ والإدانة «العنصرية» القاطعة الموجهة ضد قريش التى من المحتمل جدا أن نسبة غير قليلة منهم قد اعتنقت الإسلام.

والحيلة الجديدة الثانية التى استخدمها النص فى الحالة الراهنة تتمثل فى كونه، بصورة ما، «صادر» الرسول عليه الصالح من أسلموا من أهل المدينة قبل الهجرة بسنة أو سنتين بجعله عليه الله الهجرة بسنة أو سنتين بجعله عليه الماتم». أما صحابت منى، أحارب من حاربتم، وأسالم من سالمتم». أما صحابت المكيون، أولئك الذين آمنوا به منذ بداية بعثته والذين عذب بعضهم واضطهدوا أو نفوا من بلادهم، فإنها ما يحظوا منه بشيء من هذه الكلمات التي تطرب لها القلوب والأسماع. وفي الاتجاه نفسه، فإن النص يعقد توازيا في كلام الرسول عليه المن ين نقباء المدينة الاثني عشر وبين حواريي السيد المسيح الاثني عشر كي يسبغ على أهل المدينة شرفا إضافيا.

بقى لاستكمال هذه «التركيبة» الذكية أن يعلن أحد على العالم أن الرسول وأهل المدينة ينوون الحرب. وقد أسند النص هذا الدور إلى شيطان، هو شيطان العقبة المحلى، الذي كان اسمه، فيما يبدو، أرب بن أريب، وادعى أن الرسول علياتها عرفه وهدده.

- ل) رغبة المؤلف في تبييض صفحة مشركي المدينة الذين كانوا، ولابد، شأنهم في ذلك شأن إخوانهم في مكة، أعداء للإسلام، واضحة في النص. ذلك أنه:
- لا أبو الهَيْثُم بن الـتَّيْهَان، الذي تحدث عن احتمال قطع العلاقات مع اليهود كنتيجة لعقد البيعة، ولا غيره من الثلاثة والسبعين أشار أية إشارة إلى أدنى معارضة من قبل مشركى المدينة للإسلام.

- فى الوقت الذى كان كفار مكة يضطهدون فيه المسلمين ويخرجونهم من كنفهم، كان كفار المدينة يخرجون للحج إلى مكة مع مواطنيهم المسلمين ويشاركونهم خيامهم أو معسكرهم ثم يقفلون راجعين إلى المدينة بصحبتهم فى سلام ووثام.

م) من المكن جدا أن يكون قد تم بالفعل لقاء بين الرسول على وبين حجاج المدينة الثلاثة والسبعين في الفترة التي يذكرها النص، لكنه كان، ولابد، لقاء من هذه اللقاءات التي كان يجريها الحجاج المسلمون من مختلف القبائل العربية التي أسلم كل أو بعض أفرادها، مع رسولهم، والتي كانوا يعبرون فيها لنبيهم عن سعادتهم برؤيته ويجددون تعهدهم باحترام أوامر دينهم ونواهيه، ويعربون عن عرفانهم بكل الخير الذي عاد عليهم من رسالته، ويطرحون أسئلة عملية عن بعض المشكلات التي تصادفهم، ويلتمسون منه المشورة أو الدعوات.

وقد استخدم النص هذا اللقاء - عن طريق التلاعب بالقرآن، ونسبة أقوال إلى الرسول لم يقلها وبوسائل أخرى ـ لتزييف الحقيقة وابتداع صورة منحازة ترفع أهل المدينة، في مجموعهم، إلى السماء وتضع القريشيين في مجموعهم، في سلبيات الإسلام. والصورة التي يعطيها لنا النص هنا هي صورة تظهر فيها الحرب من منظور مختلف تماما عن ذلك الذي يستخلص من الآيات القرآنية التي يسوقها النص بخصوصها.

٣ ـ الهجرة إلى المدينة

ألف.النص

يقدم النص تحت عنوان «ذكر المهاجرين إلى المدينة» معلومات مختلفة عن هذه الهجرة، ويخصص صفحة ونصف لهجرة أبى سلمة من بنى سلمة وزوجه اللذين يقول إنهما أول من هاجر إلى المدينة من أصحاب

رسول الله عَلَيْظِيم من المهاجرين من قريش. وكان قد سبق لهذا الصحابى أن هاجر وزوجته إلى الحبشة، ثم قدم على رسول الله عَلَيْظِيم مكة، فلما آذته قريش وبلغه إسلام من أسلم من الأنصار خرج إلى المدينة مهاجرا، وذلك قبل بيعة الحرب بسنة.

ويذكر النص بعد ذلك أسماء مهاجرين آخرين وصلوا إلى المدينة بعد هذه البيعة كان من أولهم عبدالله بن جحش. ويأتى بعد ذلك حديث يستغرق صفحتين عن عمر الذى خرج مع عَيَّاش بن ربيعة وهشام بن العاص. وقد وقع عياش وهشام في كمين وفتنا فافتتنا. لكنهما استردا إيمانهما بعد فترة.

ويذكر النبص أخيرا أسماء مهاجريان آخرين وكذا أسماء من نزلوا عندهم من مسلمى المدينة. ويبلغ مجموع من وردت أسماؤهم تحت عنوان «ذكر المهاجرين إلى المدينة» أربعة وسبعين شخصا. على أن هذه القائمة ليست كاملة، فإن النص يضيف، بالنسبة لعمر «ومن لحق به من أهله وقومه»، كما يضيف بالنسبة لمجموعة أخرى، هم بنو البُكير، عبارة «وحلفاؤهم من بنى سعد بن ليث». وبعد اسم عبدالرحمن بن عَوْف ، يضيف النص: «في رجال من المهاجريان». وهو يقول في نهاية القائمة: «نزل الأعزاب من المهاجرين على سعد بن خَيْمة» (*).

وتحت عنوان «هجرة الرسول عَيْنَا »، يقول النص فى مستهل حديثه: «وأقام رسول الله عَيْنَا لله عَيْنَا مِكة بعد أصحابه من المهاجرين ينتظر أن يؤذن له فى الهجرة، ولم يتخلف معه بمكة أحد من المهاجرين إلا من حبس أو فتن، إلا على بن أبى طالب، وأبوبكر بن أبى قُحافة الصديّق رضى الله عنهما».

^(*) السيرة، القسم الأول ، ص ٢٦٨ ــ ٨٨٠.

ولما رأت قريش أنه قد أجمع لحربهم، اجتمعوا يتشاورون فيما يصنعون في أمر محمد عليه المذى صارت له شيعة وأصحاب بغير بلدهم، ورأوا خروج أصحابه من المهاجرين من مكة إلى المدينة ووجدوا فيها دارا ومنعة. واعترضهم إبليس في هيئة شيخ جليل وطلب أن يحضر الاجتماع وأذن له بذلك.

وفي هذا الاجتماع قُدم اقتراح أول قال صاحبه: اأحبسوه في الحديد، وأغلقوا عليه بابا، ثم تربصوا به ما أصاب أشباهه من الشعراء الذين كانوا قسبله، زهيرا والنابغة، ومن مضى منهم، من هذا الموت ، حتى يصيب ما أصابهم " فقال الشيخ النجدى : " لا والله ، ما هذا لكم برأي. والله لئن حبستموه كما تقولون ليخرجن أمره من وراء الباب الذي أغلقتم دونه إلى أصحابه، فلأوشكوا أن يشبوا عليكم، فينزعوه من أيديكم، ثم يكاثروكم به حمتى يغلبوكم على أمركم، ثم قال قائل منهم: «نخرجه من بين أظهرنا، فننفيه من بلادنا، فإذا أخرج عنا فوالله لا نبالي أين ذهب، ولا حيث وقع، إذا غاب عنا وفرغنا عنه، فأصلحنا أمرنا وأَلْفَتَنا كـما كانت. فقال الشيخ الـنجدى: ﴿لا والله، ما هذا لكم برأى، ألم تروا حسن حديثه، وحلاوة منطقه، وغلبته على قلوب الرجال بما يأتي به، والله لو فعلته ذلك ما أمنتم أن يحل على حيّ من العرب، فيخلب عليهم بذلك من قوله وحمديثه حتى يتابعوه عليه، ثم يسير بهم إليكم حتى يطأكم بهم في بلادكم، فيأخذ أمركم من أيديكم، فقال أبوجهل بن هشام: «أرى أن نأخذ من كل قبيلة فتى شابا جليدا نسيبا وسيطا فينا، ثم نعطى كل فتى منهم سيفا صارما، ثم يعمدوا إليه، فيضربوه بها ضربة رجل واحد، فيقتلوه فنستريح منه. فإنهم إذا فعلوا ذلك تفرق دمه في القبائل جميعا، فلم يقدر بنو عبد مناف على حرب قومهم جميعا، فرضوا منا بالعقل أى بالدية فعقلناه

لهم». فقال الشيخ النجدى: «القول ما قال الرجل، هذا الرأى الذى لا أرى غيره». فتفرق القوم على ذلك وهم مجمعون له (١).

فأتى جبريل عليه السلام رسول الله عليه ، فقال: «لا تبت هذه الليلة على فراشك الذى كنت تبيت عليه» فلهما كانت عتمة من الليل، اجتمعوا على بابه يرصدونه متى ينام، فيثبون عليه، فلما رأى رسول الله عليه مكانهم، قال لعلى بن أبى طالب: «نم على فراشى وتسبح ببردى هذا الأخضر فنم فيه فإنه لن يخلص إليك شيء تكرهه منهم». وخرج عليهم رسول الله عليه في نه فأخذ حفنة من تراب في يده، وأخذ الله تعالى على أبصارهم عنه، فلا يرونه، فجعل ينثر ذلك الستراب على رءوسهم وهو يتلو هذه الآيات من يس: (٢)

﴿ يَسَ آ وَ الْقُرْآنِ الْحَكِيمِ آ إِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ آ عَلَىٰ صِرَاطِ مُسْتَقِيمٍ ﴿ وَالْقُرْآنِ الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ ﴿ لَتُنذَرَ قَوْمًا مَّا أُنذَرَ آبَاؤُهُمْ فَهُمُّ مَسْتَقِيمٍ ﴿ لَا يُؤْمِنُونَ آ لَقَوْلُ عَلَىٰ أَكْثَرِهِمْ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ آ لَقَدْ حَقَّ الْقَوْلُ عَلَىٰ أَكْثَرِهِمْ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ آ لَا يَوْمِنُونَ اللَّا خَعَلْنَا فِي الْقَوْلُ عَلَىٰ أَكْثَرِهِمْ فَهُمْ لَا يُومِنُ مَا اللَّذَقَانِ فَهُم مُقْمَحُونَ ﴿ آ وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ اللَّا فَهِي إِلَى الأَذْقَانِ فَهُم مُقْمَحُونَ ﴿ آ وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ اللَّهُ وَمِنْ خَلْفَهِمْ سَدًا فَأَغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ ۞ ﴾ [يس: ١-٩]

ثم انصرف إلى حيث أراد أن يذهب. فأتاهم آت ممن لم يكن معهم فقال: «ماذا تنتظرون ها هنا»؟ قالوا: «محمدا»، قال: «خيبكم الله! قد والله خرج عليكم محمد، ما ترك منكم رجلا إلا وقد وضع على رأسه ترابا، وانطلق لحاجته، أفما ترون ما بكم؟». فوضع كل رجل منهم بيده على رأسه، فإذا عليه تراب، ثم جعلوا يتطلعون فيرون عليا على الفراش مُتسجيًّا بُبرد رسول الله عليه لله على الفوان: والله إن هذا لمحمد نائما، عليه

⁽١) السيرة، القسم الأول ، ص ٤٨٠ ـ ٤٨٢.

⁽٢) المرجع السابق ، ص ٤٨٤ ، ٤٨٤ .

برده». فلم يبرحوا كذلك حتى أصبحوا، فقام على رضى الله عنه عن الفراش فقالوا: «والله لقد صدقنا الذى حدثنا». وكان بما أنزل الله عز وجل من القرآن في ذلك اليوم، وما كانوا أجمعوا له:

﴿ وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيُتْبِتُوكَ أَوْ يَقْتُلُوكَ أَوْ يُخْرِجُوكَ وَيَمْكُرُونَ وَيَمْكُرُ اللَّهُ وَاللَّهُ خَيْرُ الْمَاكرينَ ٣٠ ﴾ [الأنفال: ٣٠]

وقول الله عز وجل:

﴿ أَمْ يَقُولُونَ شَاعِرٌ نَّتَرَبَّصُ بِهِ رَيْبَ الْمَنُونِ ۞ قُلْ تَرَبَّصُوا فَإِنِّي مَعَكُم مِّنَ الْمُتَرَبِّصِينَ ۞ ﴾

وابتاع أبوبكر، الذى كان كلما استأذن رسول الله على الهجرة، قال له الرسول «لا تعجل»، راحلتين ودفعهما إلى رجل استأجره ليكون دليلا لهما في رحلتهما إلى مكة. وفي يوم من الأيام، أتى رسول الله على إبا بكر في بيته بالهاجرة وقال له إن الله قد أذن له في الحروج والهجرة. فقال أبوبكر: «الصحبة يا رسول الله» قال: «الصحبة»، وبكى أبوبكر من الفرح. ولم يعلم بخروج رسول الله على أحد، حين خرج، إلا على بن أبي طالب، وأبوبكر الصديق، وآل أبي بكر. أما على، فإن رسول الله على بن أبي طالب، وأبوبكر الصديق، وآل أبي بكر. أما على، فإن عن رسول الله على المناس، وكان رسول الله على عن رسول الله على المناس، وكان رسول الله على المناس، وكان رسول الله على الله على الله على المناس، وكان رسول الله على الله على الله على المناس، وكان رسول الله على عن رسول الله على الله على عن رسول الله على الله على عن رسول الله على اله على الله الله على الله الله على الله الله على الله على

فلما أجمع رسول الله عَرَاكُم الخروج، أتى أبابكر، فخرجا من خوخة لأبى بكر فى ظهر بيته، ثم عَمد إلى غار بثور – جبل بأسفل مكة - فدخلاه، وأمر أبوبكر ابنه أن يتسمع لهما ما يقول الناس فيهما نهاره ثم يأتيهما إذا أمسى بما يكون فى ذلك اليوم من خبر، وأمر مولاه أن يرعى

غنمه نهاره، ثم يريحها عليهما، يأتيهما إذا أمسى في الغار. وكانت أسماء بنت أبى بكر تأتيهما من الطعام إذا أمست بما يصلحهما.

فأقام رسول الله عَلِيَ في الغار ثلاثا ومعه أبوبكر، وجعلت قريش فيه حين فقدوه مئة ناقة لمن يرده عليهم. حتى إذا مضت الثلاث، وسكن عنهما الناس أتاهما صاحبهما الذي استأجراه ببعيريهما وبعير له، وانطلق الرسول وأبوبكر ومولاه والدليل (*).

ولما خرج الرسول وأبوبكر أتى دار أبى بكر نفر من قريش وسأل عن الرسول فقالت لهم أسماء بنت أبى بكرلا أدرى، لكن رجلا من الجن جاء من أسفل مكة، يتغنى بأبيات من شعر غناء العرب، وإن الناس ليتبعونه، يسمعون صوته وما يرونه.

وهو يقول:

رفيقين حلاً خَيْمتَى أم مَعبَدِ فَافلح من أمسى رفيق محمد ومقعدها للمؤمنين بمرصد

جزَى الله ربُّ الناس خيرَ جَزائه هُـما نَزَلا بالبَـر ثـم تَرَوَّحـا ليـهن بنـى كَعْب مكانُ فـتـاتهم

وفهم الناس من قوله أن الرسول عَلَيْكُم متجه إلى المدينة.

وأراد سراقة بن مالك أن يفور بالناقات المئة التي جعلتها قريش لمن رد رسول الله عَبِين عليهم، ولبس لأُمتَه، أى درعه وسلاحه، وأمر بفرسه. وعلى الرغم من أنه، حين استقسم بقداحه مرتين، خرج السهم الذي يكره «لا يضرم»، فإنه أبي إلا أن يتبع الرسول عَبِين ، فركب في أثره، فلما بدا له القوم ورآهم، عثر به فرسه مرتين، فذهبت يداه في الأرض،

^(*) السيرة، القسم الأول ، ص ١٨٤ ـ ٩٠.

وسقط هو عنه، ثم انتزع يديه من الأرض، وتبعهما في المرة الثانية دخان كالإعصار، فعرف سراقه حين رأى ذلك أن الرسول ﷺ قـد منع منه(١).

ويذكر النص خط السير الذى اتبعه الدليل بالرسول وصحبه إلى أن بلغوا قباء. وبقى الرسول على في قباء ثلاثة أيام قبل أن يتجه إلى الملدينة. وينهى النص حديث هجرة الرسول بالملحوظة الآتية: «وتلاحق المهاجرون إلى رسول الله على على على يق بمكة منهم أحد، إلا مفتون أو محبوس (٢).

هذا وقد وردت بيانات أخرى عن الهجرة فى سرد الأحداث التى تلت وصول الرسول على المدينة، قيل فيها إن أهل دور مسمين أوعبوا بأهليهم وأموالهم إلى المدينة وإن دورهم غُلُقَت بمكة هجرة ليس فيها ساكن، وكان من هذه الدور دار بنى جحش بن رثاب، حلفاء بنى أمية، وقد عدا عليها أبوسفيان بن حرب. (٣)

باء. التحليل

سأتناول في هذا التحليل أربعة موضوعات: مسألة ما إذا كان الرسول على قد هاجر أم أنه أخرج من المدينة، وهمجرة المسلمين، والقرآن واخراج المسلمين.

١- هجرة أم إخراج للرسول؟

هناك، فيما يقول النص، علاقة سبية بين بيعة العقبة الثانية، أى بيعة الحرب، وهجرة الرسول على . وتتضح هذه العلاقة من كل جملة، بل

⁽١) السيرة، القسم الأول، ص ٤٨٤ - ٩٨٩.

⁽٢) المرجع السابق، ص ٤٩٠ - ٤٩٩ .

⁽٣) المرجع السابق نفسه، ص ٤٩٩ .

وتكاد تتضح من كل كلمة جاءت على لسان كل شخص من الأشخاص الذين تحدثوا في اجتماع الرسول مع حجاج المدينة الثلاثة والسبعين:

آ) فإن العباس، عم الرسول على شدّد على أن الرسول، على الرغم من كونه فى عزّ من قومه ومنعة فى بلده، أبى إلا الانحيار إلى مسلمى المدينة واللحوق بهم. فدما من شك إذن من أن قرار الرسول على بترك مكة إلى المدينة كان قرارا اتخذه بمحض إرادته، وأن عداء قريش له لم يكن له أى دور فى اتخاذه ، ما دام ذووه قد منعوه من قومه.

ب) حين سأل الرسول ﷺ حجاج المدينة هل يمنعونه، فإنه كان، ولاشك، يتحدث عن المستقبل، بعد أن يهاجر إليهم.

ج) حين تحدث البراء بن معرور عن الحروب والحلقة، وحين تحدث أبو الهيشم بن التيهان عن قطع حبالهم مع اليهود، وحين لفت العباس بن عبادة انتباه مواطنيه إلى النتائج التى ستترتب على مبايعتهم للرسول، فإن ثلاثتهم كانوا يردون - عن علم - على سؤال الرسول عليه الصلاة والسلام. وكان من الطبيعي أن الرسول يَعَيِيني ، لو لم يتلق ردا إيجابيا من كان يخاطبهم ، لما عقد البيعة ولَفَضَلَ البقاء في مكة التي كان فيها على حد قول عمه ، هني عز من قومه ومنعة في بلده ، والسؤال الذي لا مفر من طرحه في بداية هذا التحليل هو: هل تظل علاقة السببية التي أشرنا إليها بين بيعة الحرب وهجرة الرسول قائمة إذا ثبت أن هذه البيعة لم يكن لها وجود؟ إن الإجابة عن هذا السؤال لايمكن أن تكون إلا بالنفي .

لكن هناك ما هو أكثر من هذا: إن مؤلف النص، الذي جمعل من هجرة الرسول الطوعية النقطة المركزية التي بنيت حولها بيعة الحرب،

غاب عن فطنته أن بعض آيات القـرآن الكريم تعطى عن خروج الرسول عَلَيْقَةً من مكة صـورة تخـتلف عن تلك التي صـوره بهـا. وهذه الآيات هي:

﴿ وَكَأَيِن مِن قَرْيَةٍ هِيَ أَشَدُ قُوَّةً مِن قَرْيَتِكَ الَّتِي أَخْرَجَتْكَ أَهْلَكُنَاهُمْ فَلا نَاصِرَ لَهُمْ (آ) ﴾

﴿ أَلَا تُقَاتِلُونَ قَوْمًا نَكُثُوا أَيْمَانَهُمْ وَهَمُوا بِإِخْرَاجِ الرَّسُولِ وَهُم بَدَءُوكُمْ أَوَّلَ مَرَّةِ أَتَخْشُو نَهُم فَاللَّهُ أَحَقُ أَن تَخْشُوهُ إِن كُنتُم مُّوْمنينَ (١٣) ﴾

﴿ إِلاَّ تَنَصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِيَ اثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعْنَا قَأَنزَلَ اللَّهُ سَكَيْنَتَهُ عَلَيْهِ فِي الْغَارِ إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعْنَا قَأَنزَلَ اللَّهُ سَكَيْنَتَهُ عَلَيْهِ وَأَيَّدَهُ بِجُنُودٍ لِمْ تَرُوهَا وَجَعَلَ كَلِمَةَ اللَّهِ هِيَ وَلَيْمَ اللهِ هِيَ اللهِ هِيَ اللهِ عَزِيزٌ حكيمٌ ﴿ التَّهُ اللهِ هِيَ اللهِ عَزِيزٌ حكيمٌ ﴿ التَوبَةَ: ١٢ و ١٠٤]

إن هذه الآيات تتحدث بلغة واضحة لا تحتمل اللبس عن إخراج لا عن هجرة. ويلاحظ فئ مذا الصدد كذلك أنه ما من آية من آيات القرآن الكريم استعملت كلمة «الهجرة» فيما يتعلق بالرسول عَلَيْقُ.

ولما كان الفرق بين الهجرة والإخراج، كما هو بديهى، هو أن الهجرة عمل إرادى حتى إذا كان الشخص قد أقدم عليه تحت ضغط الظروف، وأن الإخراج عمل ليس لإرادة الشخص الذى يجرى إخراجه فيه دخل، فإن مؤدى صياغة القرآن هو أن الرسول عليه مخلاقا لما قاله العباس بن عبدالمطلب فى النص، لم يكن قسط يريد أن يترك مكة، وأنه لو خير لاختار أن يسقى فيها، وأنه إذا كان قسد تركها فإنما كان ذلك لأنه أجبر على تركها إجبارا.

وإذا كان الأمر كذلك:

- فمن بين الخيارات الثلاثة (الاعتقال أو القتل أو الطرد) الواردة في آية:

﴿ وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيُثْبِتُ وَكَ أَوْ يَقْتُلُوكَ أَوْ يُخْرِجُوكَ وَيَمْكُرُ اللَّهُ وَاللَّهُ خَيْرُ الْمَاكرينَ ۞ ﴾ [الأنفال: ٣٠]

التى أشار إليها النص، اختارت قريش الأمر الشالث أى الإخراج، لا الأمر الثانى، أى القتل. لا، ربما، لأن الرغبة فى قتل الرسول عليه كانت تعوزهم، وإنما لأنهم، بعد أن فكروا فى قتله، عدلوا عن هذه الفكرة، أو لأنهم، بعد أن حاولوا قتله، فشلت محاولاتهم.

د) الآية ٣٠ من سورة التوبة لا تشير، كما يدعى النص، إلى الاجتماع الذى ذكره، بل تشير، على الأرجح، إلى سلسلة من الاجتماعات كانت قريش تناقش خلالها، منذ بداية البعثة، المشكلة التى تسبب فيها محمد ودينه بلكة، وخير الوسائل لحلها.

هـ- المشهد الذى نرى فيه مجموعة من فتية قريش ينتمون إلى كل قبائلها وبيد كل منهم سيف صارم وهم يحيطون ببيت الرسول على في انتظار أن ينام ليقتلوه تنفيذا للقرار الذى اتخذته قريش فى اجتماعها، لم يحدث فى الحقيقة، للأسباب التى سبق ذكرها.

و) آية سورة يس: ﴿ وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدَّا وَمِنْ خَلْفَهِمْ سَدًا فَأَغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ لا يُصرِونَ ﴾ التي يذكر النص إن الرسول ﷺ تلاها حين خرج من بيته دون أن يراه أحد، نزلت قبل اللحظة التي يذكرها النص بمدة طويلة، وهذه الآية، على أي حال تتحدث عن مشاهد للقيامة لا تمت بصلة للظروف التي يتحدث عنها النص. ز) قوله تعالى: ﴿ أَمْ يَقُولُونَ شَاعِرٌ نَّتَرَبَّصُ بِهِ رَيْبَ الْمَنُونِ ﴾ من سورة الطور نزلت في الفترة المكية الأولى، وهذا شيء طبيعي، ومضمونها وارد في كثير من آيات القرآن.

ح) من غير المعقول أن تكون قريش، بعد أن أخرجت الرسول عليه أن قد وعدت بتقديم مئة ناقة لمن يقبض عليه ويعيده إلى مكة. وقصة سراقة الذي يخرج بمفرده لمطاردة محمد وأصحابه الثلاثة، الذين من المفروض أنهم كانوا بدورهم مسلحين، هي أيضا محض خرافة. على أن هذا لا يعني أن قريشا، بعد أن أخرجت الرسول عليه الله من مكة، لم تفكر في قتله وأنه عليه الذي لم يغب عنه الخطر الذي كان يتعرض له متى عبر حدود هذه المدينة، لم يأخذ لنفسه الحيطة ويختفي، كما يقول القرآن، مع صاحبه في الغار.

ط) ومما يلاحظ بهذه المناسبة أن بنى عبدالمطلب وبنى هاشم، لو كانوا حريصين حقا على سلامة الرسول على العارضوا فى إخراجه لأن إخراجه كان من شانه أن يبتعد به عن نطاق حمايتهم؛ وإذا كانوا، مع ذلك، قد قبلوا هذا الإخراج نزولا على ضغط قبائل قريش الأخرى، فقد كان من واجبهم أن يحموه بعد إخراجه من مكة إلى أن يصل إلى مقصده. كذلك فإن كون الرسول على المناه المناه المناه على الواقع قرينة على رحلته ولم يختر العباس أو أيا من أفراد قبيلته هو فى الواقع قرينة على أنه لم يكن يثق فيهم، وهو ما يقوى فكرة أن هاتين القبيلتين كانتا من بين القبائل التى قررت إخراجه.

٧- هجرة المسلمين

تثير هذه الهجرة المسائل الآتية:

- هل هناك علاقة بين بيعة الحرب وهجرة المسلمين إلى مكة؟
 - هل هاجر كل مسلمي مكة إلى المدينة؟
 - هل أخرج بعض مسلمي مكة؟

أ- البيعة والهجرة

"فلما أذن الله تعالى له عَيْنَا في الحرب، وبايعه هذا الحى من الأنصار على الإسلام والنصرة له ولمن اتبعه، وأوى إليهم من المسلمين، أمر رسول الله عَيْنَا أصحابه من المهاجرين من قومه، ومن معه بمكة من المسلميين، بالخروج إلى المدينة والهجرة إليها، واللحوق ببإخوانهم من الأنصار، وقال: إن الله عز وجل قد جعل لكم إخوانا ودارا تأمنون بها. فخرجوا أرسالاً . (*)

هذه الفقرة، المتى وردت فى النص فى بداية حديث الهجرة إلى المدينة، توضح بجلاء أنه كان هناك «أمر» من الرسول عليه إلى مسلمى مكة بالهجرة إلى المدينة وأن هذا الأمر صدر، من جهة، بموجب الإذن الإلهى الذى تلقاه بالحرب، ومن جهة أخرى، بناء على تعهد «الأنصار» بنصرة المهاجرين وإيوائهم، وواقع الأمر:

۱) أنه لم يكن من عادة الرسول عَلَيْكُم أن يصدر أوامر، بل كان في جميع المناسبات يترك لكل امرىء حرية التصرف، بمقتضى آية «لا إكراه في الدين»؛ والنص ليس فيه أبدا ما يدل على أن الرسول فرض على أحد من المسلمين تضحية أو سلوكا. ومن أمثلة ذلك أن الهجرة إلى الحبشة لم يؤمر بها، فيما يقول النص، بل نُصح بها.

^(*) السيرة، القسم الأول ، ص ٤٦٨.

٢) موضوع هجرة مسلمى مكة لم يطرح إطلاقا على بساط البحث فى اجتماع الرسول على بالحجاج الثلاثة والسبعين فى العقبة. ولم يتعهد مسلمو المدينة، فضلا عن ذلك، بشىء فيما يتعلق بهم، والشىء الوحيد الذى كان موضع بحث فى هذا الاجتماع، من أوله لآخره، كان سلامة الرسول الشخصية.

٣) نظرا إلى أن الآيات التي تـأذن بالحرب كانت مدنـية، وإلى أنه لم تكن هناك بالتالى بيعة حرب بين النسبى عليه المحاج الثلاثة والسبعين، فإن دعوى النص غير مقبولة.

على أن من المحتمل جدا، إذا كان قد عقد مثل هذا الاجتماع، أن يكون الرسول على الفرط المشاق التي كان يعانيها أصحابه المكيون في مواجهة الاضطهاد والمقاطعة، قد سأل هؤلاء الحجاج، وربما غيرهم قبلهم، ما إذا لم يكن بوسعهم أن يؤووا عددا من أصحابه، وأن يكون قد بين لهم المزايا التي يمكن أن تتحقق لهم من وجودهم بينهم، سواء من الناحية الدينية، أو من الناحية الاقتصادية، إذ أن هؤلاء المهاجرين المكيين كانوا ذوى خبرة تجارية كبيرة، وكانت لدى بعضهم رءوس أموال قد تعود عليهم بالخير، وأن بعضهم الآخر يمثل يدا عاملة قليلة التكاليف.

ومن المكن جدا أن يكون حجاج المدينة قد وعدوا، أو حتى تعهدوا، بإيواء إخوانهم المكيين وبتقديم جميع التيسيرات المكنة لهم للإقامة فى المدينة. وبهذا تكون بيعة العقبة الثانية، في نهاية الأمر، اتفاقا يتعلق بهجرة بعض مسلمي مكة، لا بيعة للحرب.

ب) هل هاجر إلى المدينة كل مسلمي مكة ؟

رأينا في حديث البيعة أن مسلمي مكة كانوا "من بين مفتون في دينه، ومن بين معـذب في أيديهم، وبين هارب في البلاد فـرارا منهم، منهم من بأرض الحبشة، ومنهم من بالمدينة، وفي كل وجه»، ولاحظنا أن النص لم يتحدث عن فئة إضافية تتضمن مسلمي مكة الذين لم يفتنوا في دينهم، ولم يعذبوا، ولم يفروا.

وقد جاء في حديث الهجرة، من الجهة الأخرى:

- قبل هجرة الرسول إلى المدينة : «وأقام رسول الله على بحكة بعد أصحابه من المهاجرين ينتظر أن يؤذن له فى الهجرة، ولم يتخلف معه بحكة أحد من المهاجرين إلا من حبس أو فتن، إلا على بن أبى طالب، وأبوبكر: أبى قحافة الصديق رضى الله عنهما»؟

- بعد هجرة الرسول عَرِيْكُ : (وتلاحق المهاجرون إلى رسول الله عَرَيْكُ ، فلم يبق بمكة منهم أحد، إلا مفتون أو محبوس».

وإذا راعينا أن لفظة «المهاجرين»، في لغة النص، لا تعنى - كما رأينا - مسلمي مكة الذين هاجروا بصفة فعلية، وإنما مسلمي مكة عموما، فإن هذين الخبرين يضيفان إلى الخبر الأول، الذي يتحدث عن فئات ثلاث هي من فتنوا، ومن عذبوا، ومن فروا، فئة من حبسوا. والخبر الأخير يختلف عن الخبر الثاني في أنه يتحدث عن وصول المهاجرين إلى المدينة بعد وصول الرسول عربين إلى المدينة بعد وصول الرسول عربين المناني والثالث على وأبي بكر، كانوا آخر من تركوا مكة. لكن الخبرين الثاني والثالث يشبهان الخبر الأول في أن الفشات التي تضمناها ذكرت على سبيل الحصر. وإذا أخذنا في الاعتبار كل ما جاء في الأخبار الثلاثة، لخرجنا بالملحوظة الآتية: فيما عدا الأشخاص الذين عذبوا، وحبسوا، وفروا إلى

الحبشة أو إلى المدينة أو في كل جهة، أو الذين فتنوا، لم يبق بمكة أحد من المسلمين بعد رحيل الرسول عَيْنِكُم بوقت قصير.

وللحكم على مدى صدق هذه المعلومة الهامة، يتعين أولا معرفة عدد المهاجرين ثم، بعد ذلك، معرفة ما إذا كانت بعض عناصر السرد تؤيدها.

١) عدد الماجرين:

المعلومات المتعلقة بمهاجرى المدينة أقل دقة بكثير من تلك التى تتعلق بمهاجرى الحبشة، الذين ذكرت أسماؤهم، بما فى ذلك أسماء النساء والأطفال، وأعدادهم بالتفصيل مع ذكر عشائرهم وقبائلهم. فقد رأينا، فيما يتعلق بمهاجرى المدينة، أن النص ذكر أسماء ٧٤ مهاجرا تحت عنوان فيما يتعلق بمهاجرين إلى المدينة، وأن هذا الرقم لا يشمل من لحق بعمر من أهله وقومه، ولا بنى سعد بن ليث حلفاء بنى البُكَيْر، وأنه كان هناك عدد آخر من المهاجرين لم تذكر أسماؤهم. كم كان عدد المهاجرين المين تضمهم هذه المجموعات الثلاث؟ لا أحد يدرى. على أن من المسموح به القول بأنهم لم يكونوا كثيرين وأنهم، على أى حال، كانوا المسموح به القول بأنهم لم يكونوا كثيرين وأنهم، على أى حال، كانوا عددا من المهاجرين الـ ٧٤ الذين ذكرت أسماؤهم. وعلى فرض أن عددهم كان مثل عدد هؤلاء المهاجرين فإن المجموع يناهز المائة والخمسين.

۲) عناصر أخرى:

فئات المسلمين المكيين الأخرى التي لم تهاجر إلى المدينة بعد البيعة هي: من فتنوا، ومن عذبوا، والمحبوسون، والفارون. والحاصل:

- أن النص لا يعطى أية معلومات عمن فتنوا. وهو لم يذكر سوى حالتين: حالة عَيَّاش بن أبي ربيعة، وحالة هشام بن العاص، اللذين عاد

بهما أبو جهل إلى المدينة بعد هجرتهما، بخدعة، ثم فتنا وحبسا لكنهما استطاعا أن يكسرا أغلالهما وينضما إلى إخوانهما في المدينة. وهم على أي حال ضمن من يشملهم رقم الـ ٧٤. لكن إذا كانت هناك حالات لأشخاص فتنوا نهائيا عن دينهم، فلا يجب ، منطقيا، أن يدخلوا في عداد المسلمين.

- ليست هناك أية معلومات عن المسلمين الذين كانوا تحت التعذيب.
- أما المسلمون الذين حبستهم قريش، فنحن لا نعرف منهم سوى ثلاثة أو أربعة، وكلهم ممن سبقت لهم الهجرة إلى الحبشة، ومنهم عياش ابن أبى ربيعة وهشام بن العاص ذاتهما.

على أن جزء النص الذى يتعلق بالفترة المدنية يخبرنا أن أبا بصير عُبّة ابن أسيّد بن جارية وسبعين رجلا غيره كانوا احتبسوا بمكة استطاعوا الإفلات من الأماكن التى كانوا محتبسين فيها بعد صلح الحديبية وخرجوا إلى العيص وضيقوا على قريش، لا يظفرون بأحد منهم إلا قتلوه، ولا تمر بهم عير إلا اقتطعوها حتى كتبت قريش إلى رسول الله علي على الله إلا آواهم فى المدينة (*). وهذا الخبر فى رأينا ترد عليه تحفظات مهمة (وذلك جزئيا لأنه، مثل أخبار أخرى فى الفترة المدنية، يظهر مسلمى مكة بمظهر القادرين على العنف وعلى ارتكاب أعمال مستهجنة).

^(*) السيرة، القسم الثاني ، ص ٣٢٤.

فإذا اعتبرنا أن المحتبسين كان عددهم ٧٠، وإذا أضفنا إليهم - وهو تقدير واسع جدا، إذ أن النص لم يقل عنهم شيئا - من عـ أبوا (على فرض أنهم غـير داخلين في رقم المحتبسين)، وقدرنا عـددهم بثلاثين، فإن عدد المسلمين الذين بقوا في المدينة بعـد الهجرة اللاحقة عـلى بيعة الحرب المزعومة يكون ١٠٠ لا أكثر.

والسؤال الآن هو: هل كان ذلك ممكنا؟ هل من المعقول، بعبارة أخرى، أن الرسول عَلَيْكُ لم يتمكن، هو وأصحابه، ومعهم القرآن الذى نزلت ثلاثة أرباعه في مكة، في ثلاث عشرة سنة من الدعوة، أن يقنعوا بالإسلام سوى ٢٥٠ شخصا على أقصى تقدير؟

والإجابة عن هذا السوال، في نظرى، هي أن هذا شيء غير ممكن على الإطلاق. ذلك:

أ- أن النص هنا ، كما في قائمة المسلمين التي أوردها في نهاية الفترة المكية الأولى، لا يأخذ في حسبانه المسلمين الذين اعتنقوا الإسلام سرا، خشية العقوبات التي كان يتعرض لها المسلمون عملي يد قبائلهم أو من جانب قريش.

ب- أن حملات الدعاية ضد الرسول والإسلام، واضطهاد المسلمين، وسياسة القمع التي كانت تطبقها القبائل لمعاقبة من أسلموا ولإرهاب من يفكرون في اعتناق الإسلام إذا كانت قد أثنت بعضهم عن ذلك فإنها، بما أدت إليه من حالات الاستشهاد والبطولات، قد حفزت آخرين على الدخول في الإسلام.

جـ- أنه فى القبائل التى أسلم عدد كبير من أفرادها، لابد أن الرؤساء كانوا يترددون فى اضطهاد أفرادها المسلمين أو نفيهم، لأن الاضطهاد والنفى كان يضعفان مركز القبيلة إزاء القبائل الأخرى الأقوى أو الأكثر عددا؛ كذلك فإن من المحتمل أن إسلام بعض سادة العشائر وأشرافها ترتبت عليه سلسلة من حالات اعتناق الإسلام فى عشائرهم.

د- بدراسة قائمة الـ ٧٤ من مسلمى مكة الذين هاجروا، يتضح الآتى:

- أن خمسة رجال فقط صحبوا معهم زوجاتهم.

- أنه كان بين الرجال الستين، الـذين لم تكن معهم زوجات، رجال متزوجون مثل عشمان وجعفر اللذين هاجرا إلى الحبشة مع زوجتيهما. ولم يكن أولئك الذين لم يهاجروا إلى الحبشة، ممن لم يورد النص أية بيانات بشأنهم، عزابا كلهم، ولابد أنهم تركوا وراءهم في مكة زوجات وأولادا. والرسول ذاته، عليالهم كذلك أبوبكر، تركا وراءهما بنات. وباختصار فإن جانبا من الرجال والنساء، متزوجين كانوا أم غير متزوجين، الذين رحلوا إلى المدينة قبل الرسول عليالهم أو بعده مباشرة، كانت لهم في مكة أسر كان بعض أفرادها على الأقل مسلمين، ومن المحتمل أن عدد هؤلاء كان أكبر من عدد من هاجروا. والذي حدث هو أن إحصائية النص أسقطتهم من حسابها.

هـ أن مسلمى المدينة، الذين كانوا لا يمثلون كل المدينة أو أغلبها، لم يكونوا يملكون الوسائل المادية التى تسمح لهم بإيواء واستضافة جميع مسلمى مكة بصفة مستمرة.

و- أن وجود عدد كبير من الرجال والنساء دون عمل في المدينة كان
 من شأنه أن يثير مشكلات اجتماعية تسىء إلى الإسلام.

ز- أن الالتزامات العائلية، والارتباط بالدار والأسرة، أو الخوف من المجهول، كانت عوامل لابد أنها جعلت بعض المسلمين في مكة لا يتحمس لفكرة ترك مدينتهم.

ح- أن بعض المسلمين كانوا كذلك يرون أنهم يخدمون الإسلام
 بالبقاء في مكة بدلا من الهجرة إلى المدينة.

٣- القرآن والهجرة ،

فيما يلى بعض الآيات التي يتحدث فيها القرآن عن الهجرة:

- ﴿ وَالَّذِينَ هَاجَرُوا فِي اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا ظُلَمُوا لَنُبَوِّلَنَّهُمْ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةُ وَلَأَجْرُ الْآخِرَةِ أَكْبَرُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴿ آ ﴾ ﴿ ثُمَّ إِنَّ رَبَّكَ لِلَّذِينَ وَلاَّجْرُ الْآخِرَةِ أَكْبَرُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴿ آ ﴾ ﴿ ثُمَّ إِنَّ رَبَّكَ لِلَّذِينَ هَاجَرُوا مِنْ بَعْدِهَا لَغَفُورٌ هَاجَرُوا إِنَّ رَبَّكَ مِنْ بَعْدِهَا لَغَفُورٌ وَصَبَرُوا إِنَّ رَبَّكَ مِنْ بَعْدِهَا لَغَفُورٌ وَحِيمٌ ١٠٠٠ ﴾ [النحل: ١١ و١٠٠]

- ﴿ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أُولَٰتِكَ يَرْجُونَ رَحْمَتَ اللَّهِ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ (٢١٨) ﴾

- ﴿إِنَّ اللَّذِينَ آمَنُوا وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهُ وَاللَّذِينَ آمَنُوا وَهَاجَرُوا وَإِن السَّتنصَرُوكُمْ فِي يُهَاجِرُوا مَا لَكُم مِّن وَلاَيتِهِم مِّن شَيْء حَتَّىٰ يُهَاجِرُوا وَإِن استَّتنصَرُوكُمْ فِي يُهَاجِرُوا مَا لَكُم مِّن وَلاَيتِهِم مِّن شَيْء حَتَّىٰ يُهَاجِرُوا وَإِن استَّتنصَرُوكُمْ فِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ النَّصُرُ إِلاَّ عَلَىٰ قَوْم بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُم مَّيثَاقٌ وَاللَّهُ إِنَّما تَعْمَلُونَ بَعْدَر فَعَلَيْكُمُ النَّهُ إِنَّ اللَّهُ مَن وَوْ وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهُ وَاللَّهُ مِن وَوْ وَرَوْقٌ كَرِيمٌ وَاللَّهِ مَا اللَّهُ عَلَيمٌ وَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيمٌ وَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيمٌ وَا اللَّهُ عَلَيمٌ وَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيمٌ وَا اللَّهُ عَلَيمٌ وَا اللَّهُ اللَّه

[الأنفال: ٢٧ و ٧٤ و ٧٠]

- ﴿ وَالَّذِينَ هَاجَرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ثُمَّ قُتِلُوا أَوْ مَاتُوا لَيَرْزُقَنَّهُمُ اللَّهُ رِزْقًا حَسَنًا وَإِنَّ اللَّهَ لَهُو خَيْرُ الرَّازقينَ (٢٠٠) ﴾

- ﴿ وَالسَّابِقُونَ الأَوَّلُونَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالأَنصَارِ وَالَّذِينَ اتَّبَعُوهُم بِإِحْسَانُ رُضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ وَأَعَدَّ لَهُمْ جَنَّات تَجْرِى تَحْتَهَا الأَنْهَارُ خَالدِينَ فيهَا أَبَدًا ذَلكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ () وَمِمَّنْ حُولْكُم مِّنَ الأَعْرَابِ مُنَافَقُونَ وَمِنْ أَهْلِ الْمَدينَةِ مَرَدُوا عَلَى النَّفَاقِ لا تَعْلَمُهُمْ نَحْنُ نَعْلَمُهُمْ مَنَ المَّعْدَبُهُم مَّرَّتَيْنِ ثُمَّ يُردُونَ إِلَىٰ عَذَابٍ عَظِيمٍ () التوبة: ١٠٠ - ١٠١]

من مجموع هذه الآيات والآيات من ٩٧ إلى ١٠٠ فى سورة النساء يمكن استخلاص المعلومات الآتية بشأن الهجرة عموما، وبشأن هجرة مسلمى مكة بوجه خاص:

 أ) دعوة القرآن المسلمين إلى الهجرة ترجع إلى الفترة المكية الثالثة (آيتا سورة النحل، وهي مكية، وترتيبها عند بلاشير ٧٥، علما بأن ترتيب سورة البقرة وهي أولى السور المدنية عنده هو ٩٣).

ب) تلبية لهذه الدعوة وبتشجيع من الرسول عليه الله ان عديدا من حالات الهجرة الفردية أو الجماعية تمت، انطلاقا من مكة ومن غيرها من مناطق الجزيرة التي كان المسلمون مضطهدين فيها، إلى المدينة، أو إلى مناطق أخرى لم يكن المسلمون يتعرضون فيها للاضطهاد.

جـ) إذا كان النص لم يتحدث عن هذه الهجرات، فـ من المحتمل أن يكون باعثه لذلك هو رغبته في إظهار يثرب بمظهر المدينة الوحيدة في الجزيرة العربية بأكملها، التي آوت الرسول عليه ومسلمي مكة، ولادعاء أن لقب «الأنصار» حق خالص لأهل المدينة دون غيرهم.

د) موقف النص في هذا الخصوص قريب الشبه بموقفه فيما يتعلق

بإسلام بعض قبائل عرب الجزيرة، فقد ضرب عنه صفحا كى يبرز ما يدعيه من تقبل أهل المدينة الذي لا يبارى للإسلام.

هـ) لو أن جميع مسلمى مكة - ومسلمى مكة وحدهم، لأنه لم يكن فى الجزيرة، طبقا للنص، مسلمين غيرهم، سوى مسلمى المدينة - هاجروا إلى المدينة مع الرسول عين أله المانت هناك هجرات جديدة. لكن آيات القرآن التي أوردناها من سورة البقرة وسورة الأنفال وسورة النساء وسورة التوبة، التي تحت المسلمين على المهجرة تنسحب على الجزء الأكبر من الفترة المدنية، فإن سورة البقرة هي أولى السور المدنية، وسورة التوبة هي السورة قبل الأخيرة من القرآن الكريم، في ترتيب بلاشير. وهذا دليل على أنه كان في مكة مسلمون عندما فتحها الرسول عند الهجرة، كانوا أكثر عددا بكثير من المائة المذين يستخلصون من عند الهجرة، كانوا أكثر عددا بكثير من المائة المذين يستخلصون من بيانات النص.

و) المستضعفون من الرجال والنساء والولدان الذين لا يستطيعون حيلة ولا يهتـدون سبيـلا، والذين أسقط عنهم التـزام الهجرة، كـانوا، على الأرجح، يحصون بالمئات.

() بعد أن شبجع القرآن الهبجرة، في بداية الأمر، بالثناء على المهاجرين في سبيل الله، ووعدهم بالمكافأة على هجرتهم في الدنيا وفي الأخرة، حيتي إذا قتلوا أو ماتوا في الطريق، إذا به يجعل من الهبجرة واجبا ويهدد بجهنم من نكصوا عنها بذريعة أنهم كانوا المستضعفين في الأرض، وفي هذا دليل على أن مكة لم تخل تماما من مسلميها بالهجرة الناتجة عن البيعة المزعومة.

ح) وهناك دليل آخر على هذا هو أن القرآن الكريم فرض على المسلمين الذين هاجروا، وعلى من آووهم، أن ينصروا من يستنصرونهم في الدين بمن آمنوا ولم يهاجروا.

ط) ما من شيء في الآيات التي سقناها يسمح بالقول بأن حديث الهــجرة في القرآن وقف على مسلمي مكة، ولا بأن مسلمي المدينة وحدهم هم الذين آووا المهاجرين ونصروهم.

ى) حين تحدث القرآن الكريم في سورة التوبة عن أهل المدينة الذين مردوا على النفاق، والذين سيعذبون مرتين ثم يردون إلى عذاب أليم، كان ذلك في سياق الحديث عن الهجرة، ويتضح من هذه الآية أن القرآن لا يضفى جميع الفضائل على أهل المدينة قاطبة.

٤- القرآن وإخراج السلمين،

رأينا فيما سبق أن المقدمة المتى تشرح الظروف التى نزلت فيها الآيات التى تأذن للرسول على اللجوء إلى الحرب اعترفت بأن قريشا نفت بعض المسلمين عن مكة. وقد تحدث النص فى هذه الفقرة بعبارات عامة ولم يعط فيها أو فى أى موضع آخر أى مثال لأشخاص نُفُوا أو أخرجوا من هذه البلدة بسبب دينهم.

أما القرآن، فقد أولى هذه المسألة اهتماما كبيرا تشهد به آيات مثل:

- ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قَتَالَ فِيهِ قُلْ قَتَالٌ فِيهِ كَبِيرٌ وَصَدُّ عَن سَبِيلِ اللَّهِ وَكُفْرٌ بِهِ وَالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَإَخْرَاجُ أَهْلِهِ مِنْهُ أَكْبَرُ عِندَ اللَّهِ وَكُفْرٌ بِهِ وَالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَإِخْرَاجُ أَهْلِهِ مِنْهُ أَكْبَرُ عِن اللَّهِ وَالْفَتْنَةُ أَكْبَرُ مِنَ الْقَتْلِ وَلا يَزَالُونَ يُقَاتِلُونَكُمْ حَتَّىٰ يَرُدُوكُمْ عَن دينكُمْ إِن اسْتَطَاعُوا وَمَن يَرْتَدُدْ مِنكُمْ عَن دينه فَيمَت وَهُوَ كَافِرٌ فَأُولَئِكَ حَبِطَت أَسْتَطَاعُوا وَمَن يَرْتَدُدْ مِنكُمْ عَن دينه فَيمَت وَهُو كَافِرٌ فَأُولَئِكَ حَبِطَت أَعْمَالُهُمْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِهُمْ فِيهَا خَالِدُونَ (٢١٧) ﴾ أعْمَالُهُمْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِهُمْ فِيهَا خَالِدُونَ (٢١٧) ﴾

- ﴿ فَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَأُخْرِجُوا مِن دِيَارِهِمْ وَأُوذُوا فِي سَبِيلِي وَقَاتَلُوا وَقَتْلُوا لَأَكُفَرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّعَاتِهِمْ وَلَأُدْخَلِنَّهُمْ جَنَّات تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَقَتْلُوا لَأَكُفَرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّعَاتِهِمْ وَلَأُدْخَلِنَّهُمْ جَنَّات تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ثَوَابًا مِنْ عِندِ اللَّهِ وَاللَّهُ عَندَهُ حُسنُ الثَّوابِ (١٥٠) ﴾ [آل عمران: ١٩٥] - ﴿ لِلْفُقَرَاءِ النَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ هُمْ وَأَمْوَالِهِمْ يَنْتَغُونَ فَضْلاً مِن اللَّهِ وَرِضُوا مِن دِيَارِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ يَنْتَغُونَ فَضْلاً مِن اللَّهُ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ (٨) ﴾ [الحشود ١٥٠]

- ﴿ يَا أَيُهَا الَّذِينَ آمَنُوا لا تَتَخذُوا عَدُوى وَعَدُوكُمْ أَوْلِيَاءَ تُلْقُونَ إِلَيْهِم بِالْمَوَدَة وَقَدْ كَفَرُوا بِمَا جَاءَكُم مِنَ الْحَقِي يُخْرِجُونَ الرَّسُولَ وَإِيَّاكُمْ أَن تَوْمِنُوا بِاللَّه رَبِّكُمْ إِن كُنتُمْ خَرَجْتُمْ جِهَادًا فِي سَبِيلِي وَابْتغَاءَ مَرْضَاتِي تُسَرُّونَ إِلَيْهِم بِالْمَوَدَة وَأَنَا أَعْلَمُ بِمَا أَخْفَيْتُمْ وَمَا أَعْلَنتُمْ وَمَن يَفْعَلْهُ مِنكُمْ فَقَدْ ضَلَّ سَوَاءَ السَّبِيلِ آ﴾ ﴿ لا يَنْهَاكُمُ اللَّهُ عَنِ الَّذِينَ لَمْ فَقَدْ ضَلَّ سَوَاءَ السَّبِيلِ آ﴾ ﴿ لا يَنْهَاكُمُ اللَّهُ عَنِ الَّذِينَ لَمْ يُقَاتُلُوكُمْ فِي الدِّينِ وَلَمْ يُخْرِجُوكُم مِن دَيَارِكُمْ أَن تَبَرُّوهُمْ وَتُقْسِطُوا إِلَيْهِمْ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُ الْمُقْسِطِينَ ﴿ آ ﴾ ﴿ لا يَنْهَاكُمُ اللَّهُ عَنِ اللَّذِينَ قَاتَلُوكُمْ فِي الدِّينِ إِنَّ اللَّهُ عَنِ اللَّذِينَ قَاتَلُوكُمْ فِي الدِّينِ وَلَمْ يَعْوَلُهُمْ وَمُن يَتُولُهُمْ وَمُن يَتَولُهُمْ وَاللَّهُ عَنِ اللَّذِينَ قَاتَلُوكُمْ فِي الدِّينِ وَأَخْرَجُوكُم مِن دَيَارِكُمْ أَن تَولُوهُمْ وَمَن يَتَولُهُمْ وَمَن يَتُولُهُمْ وَمَن يَتَولُهُمْ وَمَن يَتَولُهُمْ وَمَن يَتُولُهُمْ وَمَن يَتُولُهُمْ وَالْعَرُوا عَلَىٰ إِخْرَاجِكُمْ أَن تَولُوهُمْ وَمَن يَتُولُهُمْ وَمَن يَتُولُهُمْ وَمَن يَتُولُهُمْ وَمَن يَتُولُهُمْ فَا لَاللَّهُ عَنِ اللَّذِينَ قَاتُلُوكُمْ وَمَن يَتُولُهُمْ وَمَن يَتُولُهُمْ وَمَن يَتُولُهُمْ وَالْعَرُوا عَلَىٰ إِخْرَاجِكُمْ أَن تَولُوهُمْ وَمَن يَتُولُهُمْ وَمُن يَتُولُهُمْ وَالْقَلُوكُ هُمُ الظَّالُهُ وَن آلِكُ عُمُ الظَّالُونَ فَلَ الْمَالَالَةُ عَلَى الْمَالِقُولُ الْمَالِقُولُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُتَعْلَةُ وَلَى اللَّهُ عَلَمْ الْمُعْولِي الْمُونَ وَكُولُ الْمُولُولُ عَلَى الْقُلُولُ الْمُعَلِي الْمُعْلِي الْمُؤْلِقُولُ الْمُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُولُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُول

- ﴿ أَلَا تُقَاتِلُونَ قَوْمًا نُكَثُوا أَيْمَانَهُمْ وَهَمُّوا بِإِخْرَاجِ الرَّسُولِ وَهُم بَدَءُوكُمْ أَوَّلَ مَرُةً إِلَّا لَهُمْ فَاللَّهُ أَحَقُّ أَن تَخْشَوْهُ إِن كُنتُم مُؤْمِنِينَ (T) ﴾

[التوبة: ١٣]

ومن جـملة هـذه الآيات ومما جـاء في النص، يـمكن اسـتخـلاص المعطيات الآتية، فيما يتعلق بإخراج المسلمين:

أ) هذه الظاهرة، التي خصص لها النص أقل من سطر، كانت من الأهمية بحيث أشار إليها القرآن الكريم في عدة سور تشمل الجانب

الأكبر من الفــترة المدنية، إذ أن أولاها هي أولى السور المــدنية، وأخراها هي سورة القرآن قبل الأخيرة.

ب) إحدى الآيات تتحدث عن «المسجد الحرام وإخراج أهله منه» وهؤلاء «الأهل» لايسمكن أن يكونوا سوى السرسول علي الله وللسلمين. والحاصل أن النص لا يتحدث أبدا عن هذا الإخراج، بل إنه، على العكس، جعل من المسجد الحرام المكان الذى ظهر فيه الرسول أكبر عدد من المرات. أما المسلمون فإن قصة إسلام عمر يفهم منها أنه كان محظورا عليهم الصلاة في المسجد، لا أن يدخلوه، لكنهم، على أى حال، استطاعوا أن يصلُّوا فيه، دون عائق، بعد إسلام عمر.

ج) سبب اخراج الرسول والمسلمين، كما يذكره القرآن، هو مجرد كونهم آمنوا بالله ربهم.

د) تدابير الإخراج الفردية ضد المسلمين اتخذت شكلين: الإخراج من الديار والإخراج من الأموال، أي المصادرة.

هـ)-لابد أن حالات الإخراج كانت مفجعة لدرجـة أنها اعتـبرت، كوسيلة من وسائل الاضطهاد، أكبر من القتل.

و) ليس في القرآن ما يفهم منه أن قريشا كانوا وحدهم هم الذين يخرجون مسلميهم.

ر- تتحدث الآية ١٣ من سورة التوبة عن أيمان نكث بها الكفار فَهَمُّوا بإخراج الرسول عَلِيُّا اللهُمُّامِ اللهُمُّامِة.

ح) إخراج الرسول عَلَيْكُم ، والهجوم المتكرر على المسلمين، تعتبر في الآية ذاتها حالة تبرر حرب المشركين (الذين تقول عنهم سورة البقرة إنهم لا يزالون يقاتلون المسلمين حتى يردوهم عن دينهم).

ط) الآيتان ٨ و٩ من سورة المتحنة تقرران مبدأ أن من غير المحظور على المسلمين أن يبروا من لم يقاتلوهم في الدين ولم يخرجوهم من ديارهم، وأن يقسطوا إليهم، وأن المحظور فقط هو تولّى من قاتلوهم في الدين وأخرج وهم من ديارهم وظاهروا على إخراجهم. وهذا الحكم، على الرغم من تأخر نزوله، وكذلك ما تنص عليه الآية ٧٧ من سورة الأنفال من قوله تعالى: ﴿ وَإِنْ اسْتَنصَرُوكُمْ (*) فِي الدّينِ فَعَلَيْكُمُ النّصْرُ إِلاَّ عَلَىٰ قَوْمٍ بَيْنَكُمْ وبَيْنَهُم مِّيثًاقً ﴾ يختلفان في روحهما عن الإدانة الجماعية التي يوجهها النص ضد قريش في شرح الظروف المؤدية إلى نزول الآيات التي أذن لمحمد عليه بالقتال.

جيم النتيجة

فى حديث الهـجرة إلى المدينة ثلاث من السـمات التى سجلتها فى حديث الفترات السابقة، هى : التلاعب بالقرآن، والتزييف والاختلاق، وأخيرا الإغفال. وسأتعرض فيما يلى لكل سمة من هذه السمات.

١- التلاعب بالقرآن:

الاستشهادات القرآنية التي وردت في حديث الهجرة قليلة، وتتحصل فيما يأتي:

- الآيات من ا إلى ٨ من سورة يس، وفيها قوله تعالى: ﴿ وَجَعَلْنَا مِنْ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا فَأَغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ لا يُبْصِرُونَ ﴾ التى تُلاها الرسول عَلَيْظِهِمْ وهو يخرج من بيته ليلا دون أن يراه الفتية القريشيون الذين كانوا يحاصرون بيته لقتله.

^(*) المقصود بهم اللين آمنوا ولم يهاجروا.

- الآية ٣٠ من سورة الانفال. قال تعالى: ﴿ وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيُشْبِتُوكَ أَوْ يَقْتُلُوكَ أَوْ يُخْرِجُوكَ ﴾ التي يقول النص إنها نزلت بمناسبة خطة قتل الرسول عَلَيْظِينًا .

- الآية ٣٠ من سورة الطور: ﴿ أَمْ يَقُولُونَ شَاعِرٌ نَّتَرَبُّصُ بِهِ رَيْبَ الْمَنُونَ ﴾ .

وقد سبق أن أوضحت أن هذه الآيات نزلت في مناسبات تختلف عن تلك التي ذكرها النص، وأن آخر قرار اتخذته قريش حيال الرسول عليا الله على أية حال، لم يكن قتل الرسول بل إخراجه. هذه إذن حالات ثبت فيها التلاعب.

لكن الأخطر من هذا هو عدم الإشارة في النص إلى الآيات التي ذكرتها، التي تتصل بالمادة قيد البحث، أي إخراج الرسول على من جهة، وهجرة المسلمين وإخراجهم، من جهة أخرى. وإغفال ذكر هذه الآيات على الرغم من عددها وأهميتها لايمكن أن يكون قد حدث مصادفة أو دون قصد، بل هو إغفال متعمد، وهذا أيضا شكل من أشكال التلاعب بالقرآن لا يقل خطورة عما رأيناه في حالتي بيعة العقبة الأولى والثانية.

وكما سبق أن لاحظت، فإن التلاعب بالقرآن خلال هذه الفترة المكية الخامسة - التى جعل منها النص، من الناحية العملية، أولى الفترات المدنية - أوضح من ذلك الذى لاحظته فى حديث الفترة الثالثة باقتباساتها القرآنية الأربعين. وفي الإمكان إرجاع هذا التلاعب، الذى يمكن تسميته بالتلاعب السلبي، إلى الأسباب الآتية:

أ) القرآن الكريم لا يتحيز لأهل المدينة تحيز مؤلف النص. إنه لا يطلق اسم «الأنصار» إلا على الأنصار ولا يزكى إلا من نصروا الله

ورسوله عَنْ الله والمهاجرين؛ وهو لا يصور مسلمى المدينة، في مجموعهم، باللون الأبيض، ولا قريشا، في مجموعهم، باللون الأسود، بل إنه ينسب إلى المدينة وجود نسبة من المنافقين بين أهلها المسلمين لم يشر إلى مثلها في مكة، على الرغم من كل السوء الذي يذكره النص عن أهلها.

ب) القرآن يسزكى المهاجرين ويعدهم بالجزاء الأوفى، وهبو يقول إن هؤلاء المهاجرين «يرجون رحمة الله»، وأن الله تعالى سيرزقهم رزقا حسنا، وأنه تعالى يبوئهم فى الدنيا حسنة وبأجبر أكبر فى الآخرة، وأن الله يغفر لهم ويرحمهم، وعلى الرغم من أن الأنصار - الحقيقيين حظوا بدورهم بجنزء من التزكية فى قوله تعالى: ﴿والسَّابِقُون الأَوَّلُون من المهاجرين والأنصار.. رضي الله عنهم ، فلابد أن هذا الجزء بدا لمؤلف النص متواضعا جدا بالنسبة لرجال كانوا، فى زعمه، الفيصل بين هزيمة الإسلام ونصره وأصحاب الفضل الوحيدين فى خلق الظروف التي هيأت سبل هذا النصر.

ج) القرآن الكريم يخصص عدة آيات لمسلمى مكة الذين أخرجوا من ديارهم ومن أموالهم، وهو يعتبر اضطهادهم أشد من القتل، لكن النص عَمَّى على عملهم، وذلك لأن بطولتهم، وتفانيهم لدينهم ومصيرهم المفجع قد تقلل من شأن نفر من الشخصيات المدنية التي قدمها. ولم يخصص النص لهؤلاء المسلمين غير جملتين قصيرتين لا يجاوز طولهما سطرا واحدا في فقرة تهاجم القرشيين هجوما ضاريا.

د) القرآن الكريم، حين تحدث عن المؤمنين الذين أخرجوا من ديارهم وأموالهم، تحدث في عبارات عامة ولم يقل إن الجناة كانوا من قريش وحدها، الأمر الذي يسمح بتصور أن بعض حالات الإخراج حدثت أيضا في المدينة، وهو احتمال طبيعي للغاية حرص النص حرصا شديدا

على استبعاده بتقديم دعوى انتشار الإسلام في هذه البلدة بصورة ناعمة وعامة وسريعة، وهي دعوى غير معقولة.

هـ) القرآن الكريم يصور رحيل الرسول عَيْنِكُم عن مكة تصويرا يختلف تماما عن ذلك الذي يقدمه النص. فهو، أولا، لا يتحدث، بالنسبة له عَيْنِكُم ، عن هجرة وإنما عن إخراج. ثم إنه لا يسنشيء أية علاقة بين هذا الرحيل وبيعة الحرب التي اختلقها مؤلف النص اختلاقا. وهو أخيرا خال من أي ذكر لقصص المعجزات التي أوردها النص تأييدا لبنائه المصطنع.

و) القرآن الكريم لا يقيم كذلك أية علاقة بين البيعة - التي لم يذكرها بكلمة - وبين هجرة مسلمي مكة.

() القرآن الكريم، بالآيات التى تحث المسلمين على الهجرة، بل وتفرضها كواجب، يهدر دعوى النص التى مؤداها أن جميع مسلمى مكة قد هاجروا مع الرسول عَرَاكُ م كما يهدر الدعوى الأخرى التى تقول إن هؤلاء المسلمين كانوا «قليلا مستضعفين».

ح) القرآن الكريم، لأنه لم يقل إن مكة هي المدينة الوحيدة التي هاجر إليها هاجر منها المسلمون، وأن يشرب هي المدينة الوحيدة التي هاجر إليها المسلمون، ترك الباب مفتوحا لاحتمال وجود محاور أخرى للهجرة غير محور مكة / المدينة، الذي يحصر النص فيه تاريخ الإسلام كله في الفترة المكية والذي سعى عن طريقه إلى إثبات أن لأهل المدينة حق الأولوية على منجزات هذا الدين.

ط) فالقرآن، في كلمة، يحطم كل البناء الذي جهد النص في تشييده بصدد هجرة السرسول عليه والمسلمين، تمجيدا الأهل المدينة، وكذلك - عن طريق إقحام العباس في قصة البيعة - تمجيدا لبني العباس.

٧- التزييف والاختلاق:

حقيقة أن بيعة الحرب بين الرسول على أنها العامل الذي يكمن وراء هجرة والسبعين، التي يقدمها النص على أنها العامل الذي يكمن وراء هجرة الرسول وهجرة مسلمي مكة، لم يكن لها وجود قط، تلغى الصلة التي أراد النص أن ينشئها بين هذه البيعة والهجرة. ويترتب على ذلك أن عرض النص للظروف التي أدت إلى حدوث هاتين الهجرتين لا يعكس الحقيقة التاريخية، ويدل على الاختلاق والتزييف. اختلاق وتزييف يؤكدهما، فيما يتعلق بهجرة الرسول علي المختلفا يوحي بأن القرآن حين يتحدث عن إخراج الرسول يعرض الأمور عرضا مختلفا يوحي بأن الرسول علي كان يريد البقاء في مكة، البلد الذي بني إبراهيم فيه الكعبة، مع ابنه إسماعيل، إجلالا لله تعالى، ولكي تظل، إلى آخر الزمن، مركزا للحج يقدم الناس فيه الأضحية ويتنسكون لله تعالى. ويفهم من عرض القرآن أيضا أن قريشا، الذين أعجرهم أن يقتلوا الرسول على المناس أو اللين لم يريدوا أن يقتلوه، اختاروا أن يحلوا مشكلتهم معه بحظر إقامته على أرض مكة.

ما الذي جعلهم يتخذون هذا القرار؟

ربما ليتفادوا حدوث ثورة دامية في مكة من جانب المسلمين لو أن نبيهم قتل؛ وربما لكي يتفادوا تعريض مصالح مكة، أرض السلام، والحج والتجارة، للخطر بقتل أعظم رجالها.

وربما لأن بنى عبدالمطلب وبنى هاشم، رغم عدائهم لدين محمد وخشيتهم من أبى لهب، عارضوا فى قتل محمد عاليا اللها .

ومن المحتمل ، أخيرا، أن يكون الذى أوحى لقريش بهذا الحل هو نجاح سياسة إخراج المسلمين التي اتبعتها القبائل المختلفة. فالاحتمالات عديدة.

ومهما يكن من أمر، ففى الإمكان أن نقول إن قرار الإخراج هذا كان قرارا حكيما فى الظروف التى كمانت سائدة فى ذلك الوقت. والأمثلة على مثل هذا الحل بالنسبة للزعماء الروحيين، والرؤساء الوطنيين أو السياسيين أو المفكرين، أو المصلحين كثيرة فى تاريخ جميع البلاد.

والظاهر أن آيات القرآن التي تتحدث عن إخراج الرسول كانت تعوق رغبة المؤلف في استغلال عملية انتقاله على المدينة لمن مكة إلى المدينة لمن مسلمي المدينة فضلا لم يستحقوه. وهذا هو ، فيما يبدو، السبب الذي جعل المؤلف يتجاهل هذه الآيات ويبتدع مكانها دعواه والأحداث التي تتصل بها. وقد لجأ لتأييد هذه الدعوى الى حيلتين:

أ) سوق آيات قـرآنية غيـر تلك التى تتعـلق بالهجرة والإخـراج على
 وجه التحديد.

ب- الالتجاء إلى عنصر ما وراء الطبيعة، هذا العنصر الذى سبق له استخدامه ليرسم صورة لعبد المطلب لا تحت إلى الواقع بصلة، ثم فى عدة مناسبات، خلال الفترة الثالثة، حين أعمى الله عنه بصر أم جميل زوجة أبى لهسب، التى أرادت أن تلقى عليه فهرا من حجارة؛ وعندما منع أبوجهل من تحطيم رأس الرسول عين أله في المسجد بظهور جمل مخيف؛ وعندما وجد أبوجهل نفسه، حين فتح باب بيته للرسول عين أله معلى الذى ذهب إليه بصحبة رجل يريد أن يقتضى دينه، وجها لوجه مع جمل مرعب؛ وحين تسبب الرسول عين أنه، وجبريل الى جواره، فى مصرع أربعة من خصومه القريشيين بمجرد إشارة من يده؛ وأخيرا، بعد عقد بيعة العقبة، عندما صرخ أزب بن أُزيب، شيطان العقبة، ليبلغ عقد بيعة العقبة، عندما صرخ أزب بن أُزيب، شيطان العقبة، ليبلغ حجاج مكة أن الرسول عين قد عقد العزم على حربهم.

وفى رواية هجرة الرسول عَلَيْتُ ، استخدم المؤلف هذا العنصر بصورة مكثفة ، فالنص يتحدث أولا عن اشتراك إبليس شخصيا فى مداولات قريش بشأن محمد ويجعل له الكلمة الأخيرة فى الخيارات المعروضة ؛ وهو يجعل جبريل عليه السلام يتدخل فى العملية فيشير على محمد عَلَيْتُ بالا يقضى الليل فى فراشه المعتاد؛ وهو يخرج الرسول عَلَيْتُ من بيته دون أن يراه فتية قريش الذين كانوا ينتظرون أن ينام لكى ينقضوا عليه ويقتلوه ، بجعلهم فى حالة تنويم ، وينثر بعض التراب على رأس كل منهم ؛ وهو يجعل رجلا غير مرئى من الجن يسير فى شوارع مكة ، بعد ثلاثة أيام من خروج الرسول وهو ينشد ثلاثة أبيات يفهم منها أن الرسول متجه نحو المدينة ؛ وهو أخيرا ، فى قصة تستغرق صفحة كاملة ، يروى حكاية سراقة بن جَشْعَم الذى اقتفى أثر الرسول وأبى بكر ومولاه والدليل ، ليفوز بجائزة الناقات المائة التى جعلتها قريش لمن يأتيها عحمد ، لكن سعيه خاب لمعجزة منعته من الوصول إليهم . وحشد كل هذه الأعاجيب التى لا يؤيدها القرآن فى المساحة الصغيرة التى تحتلها قصة المهجرة نموذج من نماذج الاختلاق .

أما في قصة هـجرة مسلمي مكة، فإن التزييف يمس أمرين سبق أن تعرضت لهما هما:

- الصلة الكاذبة التي ربط بها النص بين الهجرة والبيعة.

دعوى أن جميع مسلمى مكة هاجروا مع الرسول عليه الصلاة
 والسلام.

٣- الإغفال والفراغات:

هذا الإغفال وهذه الفراغات تشوب مسألتي الإخراج والهجرة كلتيهما.

أ) الإخراج:

من فصل الإخراج الكبير الذى فتحه القرآن الكريم، لا يحتوى النص إلا على جزء من جملة تقول إن قريشا «نفوهم من بلادهم» وإنهم هعذبوا ونفوا مَنْ عَبدَه ووَحدّه وصدق نبيّه واعتصم بدينه». والفراغات في هذا الفصل تتعلق بالرسول عليه الصلاة والسلام، وبمسلمي مكة، وبمسلمي المدينة، وأخيرا، بسكان الجزيرة الآخرين.

١) الرسول ،

النص، وقد تحدث عن سفر الرسول عاليك من مكة إلى المدينة باعتباره هجرة طوعية ، لا يقول شيئا، كما هو منطقى، عن العملية التي انتهت بإخسراج الرسسول، ولا عن ظروف هذا الإخسراج. وكم كان بودنا أن نعرف من الذي قرر إخراجه عَيْكُمْ : قبيلته، أو مجلس احكومة، قريش؟ ومن الذي كان يؤيد هـذا القرار، ومن الذي كان يعارضه؛ وما إذا كان الرسول عَيْرُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُا بَعَادِرة أَرْضَ مَكَة فُـورا بأمر من السلطة، أى مجموع القبائل، أو أن الخيار ترك له بين العدول عين دعوته وبين النفسي، وماذا كمانت ردود الفحل التمي أثارها قرار الإخراج عنمد بني عبدالمطلب وبنى هاشم (إذا لم يكونوا هم الذين أصدروه)، وعند أهل بيت الرسول صلوات الله وسلامه عليه، أي بناته وابنه بالتبني زيد بن حارثة (الذين خلا منهم حديث النص عن بيت النبي ولم يذكس سوى على)، وماذا كانت ردود فعل قرار الإخراج عند الصحابة؟ وهل كان منهم من ثار لهذا الإجراء ومن اقترح مقاومة إخراج الرسول بالسلاح، أم أنهم قبلوا الأمر الواقع؟ وماذا كان بالذات رد فعل عمر وحمزة إزاء هذا القرار؟ وهل ترك الرسول عَرِيْكُ أصحابه يخرجون قبله، كما تقول إحدى روايتي النص، على ما في ذلك من تعرض لخطر قريش، أم أنه سبقهم إلى الهجرة، وهل لم يكن من بينهم من عرض اصطحابه لحمايته؟ وماذا كانت ردود فعل أعدائه ، أشراف قريش الذين كانوا يسخرون منه في المسجد وغيرهم؟، إلخ، إلخ.

٢) مسلمومكة:

من الغريب أن النص انتظر حتى نهاية الفترة الخامسة ليتحدث عن ظاهرة في أهمية ظاهرة إخراج المسلمين. وكما قلت بصدد الهجرة إلى الحبشة، التي يمكن تسميتها أيضا بالإخراج، أو الإبعاد، كان هذا الإخراج أقصى عقوبة يمكن إنزالها بأى شخص في إطار النظام القبلي، فإن القبيلة التي كانت تقطع علاقتها بأحد أعضائها وتخرجه من كنفها ومن أرضها (وهو ما كان يعرف عند العرب بالخلع) كانت في الواقع تجعله طريدا وتسلمه، بيدين وقدمين مغلولتين، لكل مخاطر الحياة.

وقد أسلفت أيضا أن في تحدث القرآن عن إخراج المسلمين دلالة على أنه كان ظاهرة متفشية. والفراغ الذي يلاحظ في النص بشأن هذه الظاهرة يشبه ذلك الذي لاحظته فيما يتعلق باضطهاد المسلمين وتعليبهم في مكة، اللذين لم يذكرهما النص إلا في سطرين واللذين لم يصورهما إلا بمثلين أو ثلاثة أمثلة مر عليها النص مرورا سريعا: مَثَل بلال بن رباح، الذي كان عبدا رقيقا، ومثل ثلاثة أفراد من أسرة ياسر كانوا حلفاء، لا أفرادا، لإحدى عشائر قريش.

لقد كان مصير مسلمى مكة الذين أخرجوا في السنوات الأولى من الدعوة ، قبل أن تتكون جماعات مسلمة صغيرة في مناطق أخرى من الجزيرة بوسعها أن تؤويهم، ولاشك ، مصيرا مفجعا، بل ربما كان أسوأ من مصير من اضطهدوا وعذبوا، فإن الاضطهاد والتعذيب الجسدى عمليتان موقتتان في معظم الحالات. أما الإخراج فهو عادة ، طويل الأمد. وإذا كان التعذيب قد أسفر، كما في حالة أم ياسر، عن

موت من تعرض له، فإن هذا الاحتمال قائم أيضا بالنسبة لمن تطبق عليهم عقوبة الإخراج. كم كان عدد المسلمين الذين أخرجتهم قريش، عا في ذلك، على الأرجح، قبيلتا بني عبدالمطلب وبني هاشم؟ ماذا كانت أسماؤهم؟ في أي ظروف أخرجوا؟ ما الذي حدث لأزواجهم وأبنائهم؟ ماذا كان مصيرهم هم؟ هل وصلت بعض أخبارهم أم أنهم اختفوا كلية؟ هل أسر بعضهم وبيعوا كرقيق؟ هل وقع بعضهم في أيدي أعداء لدينهم فعذبوا أو قتلوا؟ هل وجد بعضهم ملاذا لدى قبائل غير مكية أو لدى أفراد مسلمين من قبائلهم؟ هل استطاعوا أن يبقوا على اتصال بالرسول عليا أو ببعض أصحابهم أو بأفراد من أسرهم؟

النص لا يقول شيئا عن هذه الأمور. بل إنه لا يذكر مثلين أو ثلاثا لمسلمين أخرجتهم قبائلهم كمثلى بلال وأسرة ياسر لحالات التعذيب، ثم إنه حوّل إلى هجرة - وأستطيع أن أقول هذا الآن بجزيد من الاطمئنان - عملية إبعاد ٨٣ من المسلمين إلى الحبشة دون أن يخشى أن يقلل الاحباش - الذين لم يسلم منهم أحد سوى النجاشى - بأية صورة من الصور ، من فضل أهل المدينة فيما يتعلق بإسلامهم ولا بالنصرة والحماية التي قدموها للمسلمين.

وصرَمْتُ النص عن حالات الإخراج من التمام، وإشارته إلى الإخراج كظاهرة من الاقتضاب بحيث يظن المرء أن مؤلف النص لم يتحدث عنه إلا ليذم قريشا. وإذا قارنا الحيز الـذى خصصه له النص ١٢ كلمة تغطى في حقيقة الأمر عشرات أو ربما مئات من حالات إخراج المسلمين المأساوية - بالعشرين سطرا التي تغطى حالة وهمية هي قبض قريش على سعد بن عبادة ثم إطلاق سراحه، بعد عقد بيعة العقبة الثانية، لتبينت لنا علامة، يؤكدها المعديد من العلامات الأخرى، على الاستراتيجية التي اتبعها مؤلف النص للغض من شأن مسلمي مكة ورفع

شأن مسلمى المدينة. ويمكن تلخيص هذه الاستراتيجية في الـنقاط الآتية:

- إدانة قريش كلها في عبارات عامة.
- بذل كل جهد ممكن لإخفاء شهدائهم وأبطالهم من المسلمين ومن كانوا منهم ضحية للاضطهاد.
- إذا مس القريشيون مدنيا بأذى ، تضخيم العملية إلى أقصى حد وتحديد هوية من مسَّه الأذى.
 - إذا لم يكن هناك من حدث له ذلك، اختلاق حادثة.
- لا يجب أن يكون هناك عظماء بين مسلمى قريش، إلا في قبيلة الخليفة العباسي.
- جعل أهل المدينة يظهرون بمظهر الكمال وتحديد ساداتهم وأشرافهم بالاسم.
 - إسباغ أبعاد تفخيمية على هؤلاء السادة.
- إذا اقتضى الأمر، جعل الرسول عَيَّا الله يقول كلاما لم يقله، ولسان حالهم يقول: «سيغتفر لنا ذلك، لأننا نحن حيزبه لا الآخرون. كذلك فإن كل ما نسعى إليه إنما هو إظهار الحقيقة التي زيفها معاوية وأعوانه من قريش، وقد فعل ذلك أعداؤنا، أي أعداء الإسلام، وفعلوه بمغالاة شديدة».

٣) مسلمواللدينة ،

رأينا أن الدعوى المثالية التي يصور بها النص تقدم الإسلام في المدينة لا تقف على قدميها. ورأينا كذلك أن موقف مشركي المدينة حيال الإسلام والمسلمين لم يكن، غالبا، في التحليل الأخير، مختلفا عن

موقف مشركى مكة. وإذا كان الأمر كذلك، فإن المعاملة التى عاملوا بها من اعتنقوا الإسلام من أفراد عشائرهم لم تكن، على الأرجح، تختلف كثيرا عن معاملة قريش لمسلميها. ولابد لذلك أن مسلمى المدينة تعرضوا على مدى سنوات عديدة لما تعرض له مسلمو مكة من ألوان الكذب والاضطهاد والتعذيب.

وحين تحدث القرآن عن إخراج المؤمنين، فإن ذلك كان ينسحب أيضا على مسلمى المدينة. ولابد أن من أخرجوا من المدينة كانوا بدورهم يحصون بالعشرات أو بالمثات. لقد كان تغير الديانة أو الإيديولوجية أو النظم أو المبادىء الكبرى فى المجتمعات البشرية يقترن دائما بالاضطهاد والتنكيل. والمقدسات لا يجب أن تمس ومن يمسونها يدفعون دائما ثمنا باهظا لقاء هرطقتهم، والحاصل، أن النص لم يسق سببا واحدا معقولا لكون المدينة قد خرجت على هذه القاعدة.

وقد يـتساءل المرء عن السبب الذي جعل مؤلف النص لا يـحاول استغلال اضطهاد مسلمي المدينة وإخراجهم على يد مـشركي هذه البلدة لإبراز كفاحـهم من أجل إعلاء كلمة الإسلام. لماذا لم يـحاول أن يثبت أنهم عانوا في سبيل دينهم مثل مـا عاني، أو أكثر مما عاني، إخوانهم المكيون، وأن أبطالهم في مـواجهة المشركين كانوا أعظم وأكبر عددا من أبطال مكة؟

فى الإمكان الإجابة عن هذه الأسئلة، أولا، بأن ذلك كان يقتضى الحديث عن شهداء القرشيين وأبطالهم، الأمر الذى كان يتعين تفاديه مهما كان الثمن. كذلك فإن هذا الاختلاف في الدرجة لم يكن يكفى مؤلف النص وكان لا يحقق الفكرة التي كان يريد أن يعطيها عن أهل المدينة وعن قريش في كتابه: فكرة أن أهل المدينة كانوا يمثلون اللون

الأبيض، وأن القرشيين كانوا يمثلون اللون الأسود، أن أهل المدينة ملائكة وقريشا يمثلون الشر، أن أهل المدينة ملائكة وقريشا شياطين؛ ولابد أنه كان يخشى أن يكون في اعترافه بوجود حالات من الإخراج عند أهل المدينة ما ينقض دعوى أن الإسلام عرف فيها نجاحا لم يعرفه في أى مكان آخر، وأن هذا ، فضلا على بيعة الحرب التي أظهروا فيها استعدادهم للتضحية بأموالهم ورؤسائهم من أجل الرسول عليها ، كان يخولهم الحق، كل الحق، في دعوى نصرة الرسول ونصرة دينهم. كان يخولهم الحق، كل الحق، في دعوى نصرة الرسول ونصرة دينهم الثلاثة: عملى وجعفر وحمزة، من بني عبدالمطلب. لقد أغفل النص الشباب عظمتهم الحقيقية، أى قدرتهم على تحدى قبيلتهم والمعاناة التي السباب عظمتهم الحقيقية، أى قدرتهم على تحدى قبيلتهم والمعاناة التي الصورة التي أراد أن يصور بها بني عبدالمطلب وبني هاشم باعتبارهم الصورة التي أراد أن يصور بها بني عبدالمطلب وبني هاشم باعتبارهم حماة ومدافعين عن الرسول ميشائيل ، وعن الإسلام بالتالي.

٤) سائرالسلمين،

ليس هناك، عند النص، مسلمون غير مسلمى مكة والمدينة. وهذا هو التأكيد الذى يتضح من حديثه عن الفترة الرابعة. وما دامت كل القبائل قد رفضت الإسلام، فإن مسألة اضطهادها للمسلمين وإخراجهم لم تكن واردة عنده بالنسبة لهم.

وهذه الدعوى، كما أوضحت فيما سبق، لايمكن قبولها. ولابد أن عربا آخرين قد اعتنقوا الإسلام ،كما حدث في مكة وفي المدينة. والحج السنوى والعمرة، والاتصالات التجارية والأسرية وغيرها بين القبائل ومكة، وكذلك الاتصالات فيما بين القبائل، لابد أنها ساعدت، منذ بداية البعشة المحمدية، على انتشار ما نزل من القرآن ومبادىء الإسلام

على نطاق واسع. ولما كان مجموع أفراد هذه القبائل أكبر عدديا بكثير من سكان مكة والمدينة، فإن من الراجح أن عدد مسلميها كان أكبر بكثير من عدد مسلمي هاتين المدينتين.

وفى الإمكان، تأييدا لهذا الاحتمال، أن نذكر بيانين يقدمهما النص عن التطورات العسكرية التي حدثت في الفترة المدنية:

- بيان يخص غزوة الخندق، الـتى حدثت سنة خـمس من الهـجرة (٢٢٧م)، يتضح منه أن مكة تحالفت مع اليهود والقبائل العربية المناهضة للإسلام ضد الرسول عن المسلمين الذين كانوا معه فى المدينة. وطبقا لهذا البيان فإن قريشا لم تستطع أن تتحالف فى هذه الغزوة إلا مع قبيلة واحدة غير يهودية هى غطفان (*). وهذا يسمح بالقول بأن القبائل العربية الأخرى رفضت الاشتراك مع مكة، ذات الحول والطول، فى حربها ضد محمد، هذه الحرب التى كانت بشائرها تدل على أنها ستحرز فيها نصرا مؤزرا فى لحظة بدا فيها المسلمون، الذين هزمتهم قبلها بعامين فى غزوة أحد، فى حالة شديدة من الضعف العسكرى. ومن المحتمل جدا أن هذا الرفض كان يرجع إلى أن هذه القبائل كانت قد أسلمت إلى حد كبير أو أنها كانت ، على الأقل، قريبة من الإسلام.

- بيان يتعلق بفتح مكة يتضح منه أن جميع من شهد فتح مكة من المسلمين عشرة آلاف من مهاجرى قريش ومن مسلمى المدينة ومن قبائل العرب المختلفة، أى أكثر من ثلاثة أمثال عدد المهاجرين والأنصار الذين اشتركوا في غزوة الخندق والذين كان عددهم ثلاثة آلاف.

وإذا كان الأمر كذلك فمن الطبيعي أن تكون ظاهرة الاضطهاد

^(*) السيرة، القسم الأول ، ص ٢١٥.

والتعذيب والإخراج التي حدثت في مكة والمدينة قد حدثت أيضا لدى بعض، أو ربما غالبية، هذه القبائل في الفترة المكية، عملي أساس أن الأسباب نفسها تؤدى إلى النتائج نفسها.

وخلاصة القول هي أن النص لم يقل شيئا عن إخراج الرسول عليك الكن أهم من ذلك أن المؤلف، وقد أعمت حزازاته، لم يصف مدى الآلام الجسدية والمعنوية الناتجة عن تدابير الاضطهاد والإخراج التي فرضها الكفار ضد مسلمي مكة والمدينة وأقاليم الجزيرة الأخرى.

ب)الهجرة ،

لم يكن هناك، من وجهة نظر النص، سوى هجرتين: هجرة ٨٣ من مسلميي مكة إلى الحبشة، وهجرة جزء من هؤلاء، بعــد أن عادوا إلى مكة، وسائر مسلمي هذه البلدة، إلى المدينة. وما كان يمكن أن يكون الأمر غير ذلك إذ أن محملا عِين له يكن له ، عند مؤلف النص، تابعـون خارج مـكة فيـما عـدا من اتبـعوه فـي المدينة خـلال السنتـين الأخيرتين من الفــترة المكية. وقد رأينا أن الأمر لم يكـــن كذلك عنــدما حدثت الهجرة الكبرى إلى المدينة. وفي الوسع أن نقول إن جميع قبائل العرب لم ترفض الإسلام، وأنه كان من بينها من استجاب لدعوته، وأن من عرب البادية الذين أتيحت لهم الفرصة، أثناء مواسم الحج والعمرة، والزيارات التي كانوا يقومون بها لمكة للتـجارة أو لأسباب خاصة، للقاء الرسول أو أحد أصحابه، من أسلموا وأنهم، بعد أن عادوا إلى بلادهم، أدخلوا في دينهم أشخاصا أو عشرات الأشخاص من أفراد قبائلهم على نحو ما فعل الطُّفَيْل بن عـمرو الدُّوسي الذي يتحدث عنه النص. ولابد أن اجتماعات عقدت بين الرسول عليه وحجاج المسلمين الوافدين من جهات متعاطفة مع الإسلام، طلب منهم فيها أن يؤووا نفرا من المسلمين الذين اضطهدتهم قبائلهم أو التي كانت قبائلهم توشك على إخراجهم،

وحصل على موافقتهم فى هذا الشأن. كذلك فليس هذاك ما يمنع أن نتصور أن الرسول على المسعى ذاته لإيواء مسلمين تعرضوا للاضطهاد أو للإخراج خارج مكة. ومن الجائز أن بعض القبائل التى أسلمت، أو التى كانت متعاطفة مع الإسلام، كانت ملاذا للمسلمين من المكيين ومن غيرهم، الذين كانوا يفدون إليها أحيانا مع أسرهم، ومعهم رءوس أموال من نقد أو مواشى، أو بلا أموال.

ومن الجائز أن هذه المهجرات تم تمويلها من بعض التجار المسلمين اللذين تمكنوا من مقاومة المقاطعة التي قررتها قريش ضدهم، أو من تبرعات قدمها مسلمون آخرون. ومن الممكن أن تكون شبكة من مراكز استقبال المهاجرين قد أنشئت على هذا النحو في مناطق مختلفة من الجزيرة، وأن تكون الأخوة الإسلامية قد أشركت في تنظيم جهد تضامني على مستوى الجزيرة العربية أو أجزاء متفرقة منها.

ولابد أن مصير هؤلاء المهاجرين كان من الشواغل الدائمة للرسول مريس الشواغل الدائمة للرسول مريس المسلمين في كل مكان. ولابد أن المسلمين، أينما وجدوا، كانوا يدعون إلى إغاثة من يقول الله تعالى في حقهم:

﴿ وَالَّذِينَ هَاجَرُوا فِي اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا ظُلِمُوا لَنبَوِّئَنَّهُمْ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَلاَّجُرُ الآخِرَةِ أَكْبَرُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ (13) ﴾ ﴿ ثُمَّ إِنَّ رَبَّكَ لِلَّذِينَ هَاجُرُوا مِنْ بَعْدِهَا لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ هَاجَرُوا مِنْ بَعْدِهَا لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ هَاجَرُوا مِنْ بَعْدِهَا لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ هَاجَرُوا مِنْ بَعْدِهَا لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ (11) ﴾

ولابد أن الرسول عَلِيْكُم شرح لمسلمى القبائل كلها أن المساعدة التى يقدمونها لهؤلاء المهاجرين، والاستقبال الحسن الذى يستقبلونهم به تُعدُّ عند الله من أعمال الخير التى سيجزون عنها فى الآخرة أفضل الجزاء.

وإلى جانب هذه الهجرة المنظمة الستى تتناول أشخاصا عديدين، لابد أنه كانت هناك أيضا هجرة فردية لجاً فيها المسلمون الهاربون من الاضطهاد إلى أقاربهم بالدم، أو إلى أصهارهم، أو إلى أصدقاء في غير قبائلهم.

ولابد أنه كان هناك أيضا مسلمون استقبلتهم قبائل عربية لصفاتهم الشخصية أو لمهاراتهم أو لعلاقات كانت تلك القبائل - التي لم تكن بالضرورة مسلمة - تستفيد منها.

وإذا سلمنا بأن الإسلام قد امتد إلى مناطق عديدة فى الجزيرة خلال السنوات الثلاث عشرة الأولى من ظهوره، وأن بعض القبائل التى كانت تعيش فى هذه المناطق كانت تعياديه وتضطهد المسلمين وتخرجهم أو تضطرهم إلى الهجرة، وأن بعضها الآخر قبل رسالته ووفر الملجأ والمساعدة لمن أخرجوا ومن هاجروا - واستحق بهذه الصفة لقب «الأنصار» شأنهم فى ذلك شأن إخوانهم فى المدينة - فإن الهجرات التى يرجح أنها حدثت والتى تركها النص مع ذلك فى منطقة الظل، كانت:

- هجرة مسلمى مكة إلى المدينة خلال السنوات الإحدى عشرة الأولى من الدعوة.
- هجرة بعض مسلمى المدينة الذين هاجروا، شأن المهاجرين الأنصاريين الثلاثة الذين وردت أسماؤهم فى قائمة حجاج البيعة الثانية، إلى مكة أو إلى مناطق أخرى من الجزيرة.
- هجرة المسلمين الذين لم يكونوا مكيين ولا مدنيين إلى مكة أو إلى المدينة أو إلى بعض القبائل الأخرى.
- هجرة المسلمين إلى بلاد نصرانية تتحدث العربية كنجران كان المهاجرون يألفونها أكثر مما يألفون بلاد الحبشة.

ولابد أن هجرة هذه المئات من المسلمين في أنحاء شبه الجزيرة المختلفة قد نشأت عنها مشكلة جديدة تماما. ولابد أنها كانت من العوامل التي استحثت انتشار الإسلام في ربوع هذه البلدان وخلقت ظروفا مواتية لتكوين كيان فوقي، أعلى من كيان القبيلة، هو كيان الأمة الإسلامية، الذي قدر له، حين اختار رسوله الرفيق الأعلى، بعد ذلك بعشر سنوات، أن يضم الجزء الأكبر من شبه الجزيرة.

ملحوظات ختامية

1- السمة الأولى قى حديث الفترة المكية الخامسة فى النص هى تحيز مؤلفه لأهل المدينة. ونظرا - من جهة - إلى أن جميع عناصر التحليل والاستنتاجات المذكورة أعلاه مشبعة بشواهد هذا التحيز، ومن جهة أخرى - كما سبق القول - إلى أن الفترة الخامسة، بمكوناتها الثلاثة - أى اعتناق الإسلام وبيعة الحرب والهجرة - معروضة فى النص وكأنها فترة مدنية، فإننى لم أر من المناسب أن أفرد عنوانا خاصا للتحدث عن تحيز المؤلف لأهل المدينة.

٧- كما أن الفـترتين الأولى والثانية كانت بمثابة إعداد للفترة الثالثة، فإن في الإمكان اعتبار أن الـفترة الرابعـة كانت تُعدُّ للـفترة الخامسة. والواقع أن الطريقة التي عولجت بها هذه الفترة توضّح بجلاء أن المؤلف أنهى الصـفحة القـرشية مـن تاريخه على وفاة أبى طالب بعـد أن قفل حساباتها وأعد عنها ميزانية خاسرة إلى حد كبير، وأنه انتوى أن يُعدَّ عن الفترة الرابعة حسابات خاسرة بالقدر نفسه فيما يتعلـق بالقبائل العربية. وهذا هو السبب الذي جعل القرشيين الوحيدين الذين نصادفهم في هذه الفترة لا يـظهرون في مكة وإنما في الطائف. وفي هـذا رد على السؤال (٥) الذي طرحته في استنتاجات الفترة الرابعة.

الفصل السادس الفترتان الرابعة والخامسة (تابع) الشعر والقرآن

سأحاول في هذا الفصل، كما سبق بالنسبة للفترات السابقة، النظر فيما أورده النص من شعر، وفي الآيات القرآنية التي استشهد بها المؤلف في حديثه عن الفترتين الرابعة والخامسة وذلك، بصفة خاصة، لمعرفة ما إذا كان هذا الشعر وتقديم هذه الاستشهادات القرآنية يعطيان فكرة صادقة عن الإطار التاريخي الذي تندرج فيه. وسأحاول بعد ذلك أن أقف على محصلة القرآن الذي أنزل خلال الفترتين ولم يشر إليه النص، لمعرفة ما إذا كانت الصورة التي تستخلص منه تطابق تلك التي تتضح من مكونات النص المختلفة.

ونظرا إلى أن الموضوع المتعلق بحماية الرسول عَلَيْكُم يحتل مكان الصدارة في النص فيما يتعلق بالمتطورات التي حدثت خلال الفترة المكية بأكملها، فقد رأيت من المناسب أن أخصص له بضع صفحات أجمع فيها المعطيات القرآنية التي سبق ذكرها، بالإضافة إلى معطيات أخرى توجد في سور الفترتين الرابعة والخامسة.

أخيرا يحين هنا إبداء الرأى، باختصار، في مسألة ما إذا كان الرسول عَلَيْظِيمُ قد تلقى، بصورة مباشرة، أو غير مباشرة، إذنا بالقتال فيما نزل من القرآن في هاتين الفترتين الأخيرتين.

١-الشبعين

ألف ما قيل من الشعر:

يتكون الشعر الذي أورده النص في حديث الفترتين الرابعة والخامسة

١- قصيدة من خسمسة أبيات لسُويْد بن صامت يهجو فيسها الأصدقاء
 الذين يقولون مقالة كالشهد لكنهم يذمونك وراء ظهرك(١).

٢- ثلاثة أبيات للشاعر ذاته يتحدث فيها عن شجار نشب بينه وبين رجل من سلّيم صرعه فيه. ويخبر سُويَد خصمه في هذه الأبيات بأنه لن يستطيع خداعه كما خدع آخرين قبله (٢).

٣- قصيدة من ستة أبيات لأبى قيس بن الأسلَت نظمها بعد الهجرة
 وبعد مضى بدر وأحد والخندق وبعد إسلامه، يقول فيها:

فسلولا رَبُّنا كسنًّا يَهُودًا ولسولا رَبُّسا كسنًّا نَصارَى

ويحمد الله على أنهم ، أى هو قومه، من دين حنيف، وأنهم يسوقون الهدّى (٣).

٤- بيت لعون بن أيوب الأنصارى (من المدينة) يفخر فيه بأن أول من صلى فى اتجاه الكعبة رجل من قومه؛ ويقول النص إن الشاعر كان يشير فى هذا البيت إلى البراء بن معرور (٤).

٥- قصيدة من أربعة أبيات لشاعر المدينة الكبير كعب بن مالك يقول فيها لأبّى بن خَلَف إن الله الذي يرى ويسمع كل شيء يأبي ما منّته به نفسه. وهو يقول ، موجها الكلام إلى أبي سفيان، إنه قد بدا للأنصار بأحمد نور من هُدَى الله ساطع ، وإن أبا سفيان مهما حشد والّب وجمّع

⁽١) ، (٢) السيرة، القسم الأول ، ص ٢٢٦.

⁽٣) المرجع السابق، ص ٤٣٨.

⁽٤) المرجع السابق نقسه، ص ٤٤٠.

الناس، فإن الرهط (ويذكر أسماء لنقباء في بيعة العقبة الثانية) لن يَنْقُضُوا عَهُدَهم (١).

7- بيتان لشاعر قريش ضرار بن الخطاب كانا، فيما يقول النص، أول شعر قيل في الهجرة، وهما يتعلقان بواقعة قبض قريش على سعد بن عُبادة، أحد النُّقبَاء في بيعة العقبة الثانية، بعد عقد هذه البيعة، ويأسف الشاعر في هذين البيتين لأن الذي قبض على سعد لم يقبض أيضا على المنذر بن عمرو (الذي كان بصحبته)(٢).

٧- قصيدة من ثمانية أبيات يرد فيها شاعر المدينة الكبير حسان بن ثابت على ضرار بن الخطّاب، وهو يهاجمه هجوما عنيفا لأنه جزؤ على قول شعر ضد «الأنصار» (٣).

۸- قصيدة من خمسة أبيات لعمرو بن الجَمُوح، الذي كان سيدا من سادات بنى سلمة وشريفا من أشرافهم، يذم فيها صنما من خشب كان يتخذه إلها يُعظمه ويُظهره، ويحمد الله الذي أنقذه من الهلاك بأحمد اللهدى النبى المُرْتهن (٤). ويشرح النص الظروف التى نظمت فيها هذه القصيدة فيقول: كان ابن الشاعر وقوم من قبيلته أسلموا وشهدوا العقبة وبايعوا الرسول بها، وكانوا يدلجون بالليل على صنم عمرو فيحملونه فيطرحونه في بعض حُفر بنى سلّمة ، وفيها عِلْر الناس - أى فضلاتهم وطهرًه وظيره وقيره من قبيلة عمرو غدا يَلْتَمسه حتى إذا وجده غسله وطهرة وظيره وقيره من قبيلة عمرو فرعا

⁽١) السيرة، القسم الأول ص ٤٤٥.

⁽٢) المرجع السابق، ص ٤٥٠ ــ ٤٥١.

⁽٣) المرجع السابق نفسه، ص ٥١.

⁽٤) المرجع السابق نفسه، ٤٥٢.

بالصتم، فجاء بسيفه فَعَلَّقه عليه ثم قال: "إنى والله، ما أعلم مَنْ يصنع بك ط ترى، فإن كان فيك خير فامتنع، فهذا السيف معك». فلما أمسى ونام عمرو، عدوا عليه، فأخذوا السيف من عنقه، ثم أخذوا كلبا ميتا فقرنوه يه بحبل، ثم القوه فى بشر من آبار بنى سلمة، فيها عذر من عِنْر الناس، ثم غدا عمرو بن الجَمُوح فلم يجده فى مكانه الذى كان به، فخرج يتبعه حتى وجده فى تلك البئر مقرونا بكلب ميت، فلما رآه وأبصو شأنه، وكلمه من أسلم من رجال قومه أسلم برحمة الله، وحسن إسلامه، فقال القصيدة حين أسلم وعرف من الله ما عرف، وهو يذكر صنمه ذلك، وما أبصر من أمره، ويشكر الله تعالى الذى أنقده مما كان فيه من العمى والضلالة.

٩- أربعة أبيات لأبى أحمد بن جحش بن رئاب يقول فيها إن قومه كانوا بمكة قدمتى عاد غنًا سمينها، وأنهم تركوا مكة ومعهم غنمهم حين أصبح دين رسول الله بالحق دينها؛ ويذكر النص أن هذه الأبيات تشير إلى هجرة بنى أسد بن لحرنيمة وإيعابهم فى ذلك(١).

-۱۰ قصيدة من خسمسة عشر بيت اللشاعر ذاته (۲) يقسول فيها إنه، خلاقا لرأى امسرأته، قرر الذهاب إلى يثرب، متجها إلى الله والرسول، تاركا وراءه الأصدقاء والحسيمين، وأنه أجاب داعى الله كما فعل غيره من قبل. ويقول:

وكتًا وأصحابًا لنا فارقوا الهُدَى أعانوا علينا بالسلاح وأجلّبوا

وألهم طغوا وتمنوا كذبة على الرغم من صلة الرحم التي كانت تربطهم بهم. ويختتم قصيدته بقوله إنهم ورعوا إلى قول النبي محمد

 ⁽١) - (٢) السيرة، القسم الأول، ص ٤٧٣.

وأنه سيأتي اليوم الذي يعلم الآخرون فيه أيهم كان أصوب للحق.

1۱- ثلاثة أبيات قالبها رجل من الجن عبر مكة من أسفلها إلى أعلاها، يقول فيها: جُزَى الله ربُّ الناس رفيقين حلاً خيمتَى أم معبد، وأفلح من أمسى رفيق محمد، وأن بنبي كعب يجب أن يهنأوا لأن لهم قريبة يقف عندها المؤمنون. ويشير النص إلى أن أسماء بنت أبي بكر عرفت من هذه الأبيات أن الرسول على متجه إلى المدينة (١).

17 قصيدة من أربعة أبيات لعبدالله بن جحش تنحى باللائمة على أبى سفيان لفعل فعله. ويشرح النص أن هذه القصيدة تشير إلى الواقعة الآتية: حين خرج بنو جحش بن رئاب من دارهم إلى المدينة، عدا عليها أبوسفيان بن حرب فاشتراها من شخص لم يكن صاحبها، وأن عبدالله بن جحش قالها بعد فتح مكة (٢).

باء ملحوظات

هذا الشعر يثير الملحوظات الآتية:

١- ليس فيه أية إشارة إلى نزول مالا يقل عن ١٢٢٠ آية جديدة من آيات القرآن الكريم أو إلى الأثر الذى أحدثه نزول هذه الآيات في حياة المجتمع والأفراد في مكة وفي الجزيرة العربية.

Y- شعر هاتين الفترتين، كشعر الفترة الثالثة، لا يتضمن ما قيل فعلا عن شعر الشعراء الكفار في سياق حملة الهجوم الذي شنه الكفار في مكة وفي غيرها ضد الرسول على وضد الدين الذي جاء به، ومن شعر الشعراء المسلمين الذي قالوه تعييرا عن المشاعر التي أوحت لهم بها هدايتهم إلى الإسلام، أو تعليقا على الأحداث (الدخول في الإسلام

⁽١) السيرة، القسم الأول ، ص ٤٨٧.

⁽٢) المرجع السابق، ص ٥٠٠.

والاضطهاد والهجرة والمقاطعة . . إلخ) التى شهدها مجتمعهم، أو للرد على الشعراء الكفار. وإذا كان مفهوما أن ابن إسحاق أو ابن هشام فَضَلا إغفال ذكر الشعر المناهض للإسلام حرصا على عدم جرح مشاعر المسلمين، فمن الصعب إدراك السنب الذي جعل ابن إسحاق يغفل شعر شعراء المسلمين.

٣- قلة هذا الشعر تولد انطباعا بأن ينابيع الشعر في مكة نسضبت بموت أبى طالب؛ ذلك أن الشعر المكى عن هذه الشلاث سنوات الأخيرة من الفترة المكية لا يجاوز خمسة وعشرين بيتا قالها ثلاثة شعراء فقط. وكل ما سجله النص من شعر عن هذه الفترة لا يعدو السبعين بيتا. فإذا طرحنا القصائد ١ و٣ و٤ التي قيلت بعد الهجرة انخفض عدد الأبيات إلى ستين بيتا، أي مالا يزيد على خُمس ما قيل من شعر خلال الفترة الثالثة، وهو لا يمثل سوى ٣٦٪ من شعر أبى طالب وحده، وسوى الثالثة، وهو لا يمثل سوى ٣٦٪ من شعر أبى طالب وحده، وسوى ٧٠٪ ما قيل من شعر في رثاء عبدالمطلب.

٤- اذا استثنينا ثلاثة إلابيات التى قالها رجل الجن، فإن شعر الفترة كله من نظم شعراء مكيين أو مدنيين. ولم تنسب أية قصيدة لأى شاعر ينتمى إلى أية منطقة أخرى فى شبه الجزيرة. نحن إذن، فى هذا الشعر، لانزال أمام محور مكة / المدينة.

٥- سواء تعلق الأمر بعدد الأبيات أو بعدد الشعراء، فإن الشعر المدنى (اثنان وأربعون بيتا قالها ستة شعراء) يفوق الشعر المكى (خمسة وعشرون بيتا قالها ثلاثة شعراء).

٦- شعر الفترتين الرابعة والخامسة، على غرار العناصر التى وردت فى حديث الفترتين المذكورتين، ينحو الى مدح أهل المدنية وإلى الغض من قدر أهل مكة. فالقصيدتان ١ و٢ ، كما رأينا فى تحليل الفترة الرابعة، ترميان إلى إظهار الشاعر بمظهر الرجل الكامل؛ والبيت الوارد تحت رقم ٤ يفخر بالبراء بن معرور الذى رجح القرآن - فيما يقول النص - رأيه على رأى النبي علي ألثانية الاثنى عشر؛ والقصيدة رقم ٦ تسمى وتمدح نقباء بيعة العقبة الثانية الاثنى عشر؛ والقصيدة رقم ٦ تعلق بالقبض على معد بن عبادة، أحد النقباء في هذه البيعة؛ وفي القصيدة ٧ يهجو حسان بن ثابت، بأقذع عبارة، الشاعر المكى الذى سوكت له نفسه الإعراب عن أسفه لعدم القبض على نقيب آخر من نقباء البيعة المذكورة؛ والقصيدة رقم ٨، التي تحتل مع شرحها صفحة بأكملها، تحكى قصة إسلام وتني من أهل المدينة؛ والقصيدة رقم ١٠ بتعلق بهجرة عشيرة مكية إلى المدينة وتذم أهل المدينة؛ والقصيدة رقم ١٠ تعلق بهجرة عشيرة مكية إلى المدينة وتذم أهل مكة.

٧- أشارت قصيدتان، هما القصيدة رقم ٥ والقصيدة رقم ١٢، إلى أبى سفيان، والد معاوية مؤسس الخلافة الأموية؛ وفي هذه القصيدة الأخيرة، التي تحتل مع شرحها نصف صفحة، يبدو أبوسفيان بمظهر المغتصب.

٨- من الأمور الغريبة أن يقول أبوقيس بن الأسلت ، الذى منع ثلاث عشائر مدنية من اعتناق الإسلام، فى القصيدة رقم ٣، إنه لولا هداية الله، لكان يهوديا أو نصرانيا، فقد كان وثنيا راسخ الاقدام فى الوثنية، ومن ثم فإن الاختيار بين الإسلام وبين اليهودية والنصرائية لم يكن واردا بالنسبة له.

9- فى القصيدة رقم ١٠ ، يقول أبوأحمد بن جحش إن أصحابهم الذين فارقوا الهدى أعانوا عليهم بالسلاح وأجلبوا. وحاصل الأمر أن تاريخ الفترة ليس فيه ما يدل على أن أحدا أعان على المسلمين بالسلاح.

ويمكن باختصار أن يقال :

- إن شعرا لم يُقل في مكة أو في المدينة أو في الجزيرة العربية، وفقا للنص، خلال السنة التي تشكل الفسرة الرابعة، لصالح الإسلام أو ضده، إذ أن الشعر الوحيد الذي يسجله النص عن هذه الفترة هما القصيدتان ١ و٢ ، أي ما مجموعه ٨ أبيات قالها شاعر اعتنق الإسلام فيما يبدو وكان يوصف بالكامل.

- ما من قصيدة شعر قيلت عن المرحلة الأولى من الفترة الخامسة التى تشعل بإسلام بعض أهل المدينة، هــ قده الظاهرة التى تشكل غاية الإسلام الرئيسية، قبل عقد بيعة العـقبة الثانية، إذ أن القصيدة الوحيدة التى نجدها فى النص، وهى قصيدة عمرو بن الجَمُوح، لم تقل إلا بعد عودة ابن الشاعر إلى بلده.

المسلمين مع حجاج غير مسلمين إلى مكة وتنتهى بعودة هؤلاء الحجاج المسلمين مع حجاج غير مسلمين إلى مكة وتنتهى بعودة هؤلاء الحجاج إلى المدينة بعد عقد البيعة التى يقدمها النص على أنها كانت النقطة التى انتقلت فيها مسئولية لحماية الرسول عليه الصلاة والسلام من بنى هاشم إلى الأنصار والتى أدرك شيطان العقبة أهميتها لمستقبل الإسلام فأعلن عنها بصيحة تردد صداها في كل مشاهد الحج، فقد قبلت فيها أربع قصائد، هى القصائد أرقام ٤ و٥ و٦ ومجموع أبياتها سبعة عشر بيتا، علاوة على القصيدة رقم ٧ التى تتكون من ثمانية أبيات، التى يرد فيها حسان بن ثابت ردا لاذعا على ضرار بن الخطاب؛ لكن أيا من هذه الأشعار لم يشر إلى هذه البيعة، والإشارات الوحيدة التى تربط بين البيعة وهذه الأشعار هى تلك التى وردت في النص.

- وأما المرحلة الثالثة من الفترة الخامسة، أى تلك التى تتعلق بهجرة المسلمين، فقد قبلت فيها قصيدتان لا أكثر كان مجموع أبياتهما تسعة

عشر ، وكان الذى قالهما شاعر واحد، لكن كلمة «الهجرة» لم ترد فيهما.

- وأما هجرة الرسول عليه الصلاة والسلام، هذا الحدث الذي اقترن في النص بسلسلة طويلة من المعجزات والذي تشهد بأهميته حقيقة أن به تُختتم الفترة المكية وتُفتتح الفترة المدنية لبعثة الرسول في من فلم يُقل فيها سوى ثلاثة أبيات، والذي قال هذه الأبيات لم يكن مسلما من مسلمي مكة أو المدينة ولا كافرا من كفار إحدى البلدتين، إنما جن، أي كائن من كائنات ما وراء الطبيعة.

ما الذى جعل هذا الشعر، الذى يتعلق بسلسلة من الأحداث تشكل، حسب تصوير النص، نقطة تحول فى تاريخ رسول الله و وتاريخ الإسلام، على هذا القدر من الهزال؟ ولماذا لا يمثل سوى ١٨ في الماشة فقط عما قيل عن غزوة بدر وحدها من الشعر (التى خصص لها حسان ابن ثابت أكثر من مائة بيت، أى أكثر بكثير من كل شعر الفترتين الرابعة والخامسة المكيتين)؟

الشيء الذي يبدو مؤكدا هو أن هاتين الفترتين الأخيرتين، اللتين دخل فيهما النزاع بين الكفار والمسلمين، في مكة وفي غيرها من أنحاء الجزيرة، في أكثر مراحله حسما، كان إنتاج الشعر فيهما أكبر بكثير من القصائد الاثنتي عشرة التي يقدمها لنا النص. والسبب الذي من أجله لزم النص الصمت بشأنها هو، على الأرجح، السبب فاته الذي رأيناه بالنسبة لشعر الفترة الثالثة، ألا وهو أن النص لا يورد الشعر الذي قيل حقيقة ، لأن هذا الشعر يعطى عن الفترة التي نظم خلالها صورة تختلف كلية عن تلك التي يصورها بها النص. وكان المفروض في هذا الشعر أن يثبت أن الفترة الكية الخامسة كانت مكية بالفعل لا مدنية، وأن

الفترة الرابعة بدورها كانت مكية حقا لا- كما يستفاد من النص - مجرد تمهيد لظهور أهل المدينة على مسرح الأحداث في مكة لتولى مسئولية حماية الرسول عليه وكان المفروض في شعر الفترتين الرابعة والخامسة أن يصور مختلف نواحي النزاع القائم ببين الرسول والمسلمين وبين قبائلهم بل وقريش برمتها، وهو نزاع لابد أنه تفاقم، بعد عشر منوات من بدء البعثة، إلى حد كبير. ولابد أن مسلمي مكة تعرضوا لمحن وواجهوا مواقف جاء وصفها فيما قبل من شعر. لذلك حرص النص على إخفاء هذا الشعر وشعر الشعراء غير المكين، كما أخفى شعر الفترة الثالثة الحقيقي.

على أن تصوير الفترتين المكيتين الأخيرتين كفترتى جدب شعرى كان يخدم غرضا آخر هو السماح بتصوير الفترة المدنية كفترة إنتاج شعرى غزير وفترة مجد شعرى. وأى شعر كان يفوق فى العظمة، عند المؤلف، ذلك الذى يتحدث عن حروب النبى عليه المدوب التى أدت إلى نصر الإسلام الوحيد الجدير بهذا الاسم: النصر الذى بدأ، فيما يقول النص، فى اليوم الذى لقى الرسول فيه مجموعة الحزرج الست قبل عامين من بيعة العقبة الثانية.

٢- الاقتباسات القرآنية

ألف النص

1 - انصرف رسول الله عليه الطائف راجعا إلى مكة حين يئس من خير ثقيف، حتى إذا كان بنخلة قام من جوف الليل يصلى، فسمر به النفر من الجن الذين ذكرهم الله تبارك وتعالى، وهم - فيما ذكر للمؤلف - سبعة من جن أهل نصيبين، فاستمعوا له، فلما فرغ من صلاته ولوا إلى قومهم منذرين، قد آمنوا وأجابوا إلى ما سمعوا، فقص الله خبرهم عليه عليه عليه عليه على قطب الله عز وجل: (*)

أ) ﴿ وَإِذْ صَرَفْنَا إِلَيْكَ نَفَرًا مِّنَ الْجِنِّ يَسْتَمِعُونَ الْقُرْآنَ فَلَمَّا حَضَرُوهُ قَالُوا أَنصِتُوا فَلَمَّا قُصْبِي وَلُواْ إِلَىٰ قَوْمَهِم مُنذرينَ (٢٦) قَالُوا يَا قَوْمَنَا إِنَّا سَمِعْنَا كِتَابًا أُنزِلَ مِنْ بَعْد مُوسَىٰ مُصَدَقًا لَمَا بَيْنَ يَدَيْهِ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ وَإِلَىٰ طَرِيقٍ مُسْتَقِيمٍ (٣) يَا قَوْمَنَا أَجِيبُوا دَاعِيَ اللَّهِ وَآمِنُوا بِهِ يَعْفِرْ لَكُم مِّن طَرِيقٍ مُسْتَقِيمٍ (٣) يَا قَوْمَنَا أَجِيبُوا دَاعِيَ اللَّهِ وَآمِنُوا بِهِ يَعْفِرْ لَكُم مِّن ذُنُوبِكُمْ وَيُجِرْكُمْ مِّنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ (٣) ﴾

[الأحقاف: ٢٩ - ٣١]

وقال تبارك وتعالى:

ب) ﴿ قُلْ أُوحِيَ إِلَى الرَّشْد فَآمَنًا بِهِ وَلَن نُشْرِكَ بِرَبِّنَا أَحَدًا ﴿ وَأَنَّهُ تَعَالَىٰ عَجَبًا ۞ يَهْدى إِلَى الرَّشْد فَآمَنًا بِهِ وَلَن نُشْرِكَ بِرَبِّنَا أَحَدًا ۞ وَأَنَّهُ تَعَالَىٰ جَدُّ رَبِّنَا مَا اتَخَدَّ صَاحِبَةً وَلا وَلَدا ۞ وَأَنَّهُ كَانَ يَقُولُ سَفِيهُنَا عَلَى اللَّه شَطَطًا ۞ وَأَنَّهُ كَانَ يَقُولُ سَفِيهُنَا عَلَى اللَّه شَطَطًا ۞ وَأَنَّهُ مَا اللَّهِ كَذَبًا ۞ وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالٌ مِنَ الْجِنِ فَزَادُوهُمْ رَهَقًا ۞ وَأَنَّهُمْ كَانَ رِجَالٌ مِنَ الْجِنِ فَزَادُوهُمْ رَهَقًا ۞ وَأَنَّهُمْ كَانَ رِجَالٌ مِنَ الْجِنِ فَزَادُوهُمْ رَهَقًا ۞ وَأَنَّهُمْ

^(*) السيرة، القسم الأول ، ص٤٢٢.

أَ ظُنُوا كَمَا ظَنَنتُمْ أَن لَن يَبْعَثَ اللَّهُ أَحَدًا ﴿ وَأَنَّا لَمَسْنَا السَّمَاءَ فَوَجَدْنَاهَا مَلُقَتْ حَرَسًا شَدِيدًا وَشُهُبًا ﴿ وَأَنَّا كُنَّا نَقْعُدُ مِنْهَا مَقَاعِدَ لِلسَّمْعِ فَمَن يَسْتَمِعِ الآنَ يَجِدْ لَهُ شَهَابًا رَّصَدًا ﴿ وَأَنَّا لا نَدْرِي أَشَرُ أُرِيدَ بِمَن فِي اللَّرْضِ أَمْ أَرَادَ بِهِمْ رَبُّهُمْ رَشَدًا ﴿ وَأَنَّا مِنَا الصَّالِحُونَ وَمِنَّا دُونَ ذَلِكَ كُنَّا لاَرْضِ أَمْ أَرَادَ بِهِمْ رَبُّهُمْ رَشَدًا ﴿ وَأَنَّا مِنَا الصَّالِحُونَ وَمِنَّا دُونَ ذَلِكَ كُنَّا طَرَائِقَ قَدَدًا ﴿ وَأَنَّا طَنَنَّا أَن لَن نُعْجِزَ اللّهَ فِي الأَرْضِ وَلَن تُعْجِزَهُ هَرِبًا طَرَائِقَ قَدَدًا ﴿ وَأَنَّا الْهُدَىٰ آمَنَّا بِهِ فَمَن يُؤمنَ بِرَبِهِ فَلا يَخَافُ بَخُسًا وَلا رَهَقًا ﴿ آلَ وَأَنَّا لَمُ اللّهُ وَلَ لَكُمْ نَا الْهُ اللّهُ فَي الأَرْضِ وَلَن تُعْجِزَهُ هُرَبًا وَلا رَهُ اللّهُ اللهُ اللهُ عَمَا اللهُ اللهُ عَمَا اللهُ وَاللهُ عَمَا اللهُ وَاللّهُ عَلَا عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَالُولُ اللّهُ عَلَا عَلَا اللّهُ عَلَا عَلَيْهُ اللّهُ عَلَا اللّهُ عَلَا عَلَا اللّهُ عَلَا عَلَكُ عَلَالُولُ اللّهُ عَلَا عَلَاللهُ عَلَيْهُمْ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَا عَلَالُولُ اللّهُ عَلَالُولُ الللهُ عَلَا عَلَالُولُ اللهُ عَلَا الللهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَاللهُ عَلَى اللّهُ وَلَلْهُ اللهُ عَلَا عَلَاللهُ عَلَالُولُ الللهُ عَلَالُولُهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ عَلَالُولُ اللّهُ عَلَا عَلَاللّهُ عَلَاللهُ عَلَاللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُولُ اللهُ الللّهُ الللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ ال

7- خرج عمر بن الخطاب، وعيَّاش بن أبي ربيعة المخزومي حتى قدما المدينة. وخرج أبوجهل بن هشام والحارث بن هشام إلى عيَّاش بن أبي ربيعة، وكان ابن عمهما وأخاهما لأمهما، حتى قدما المدينة، ورسول الله عليَّا عن به عنه وغجا في إقناع عياش بالعودة معهما إلى مكة. حتى إذا كانوا ببعض الطريق عَدَوا عليه، فأوثقاه وربطاه، ثم دخلا به مكة وفتناه فافتتن، وكان المسلمون يقولون: ما الله بقابل ممن افتتن صرفا ولا عَدْلا ولا توبة، فلما قدم رسول الله عليًا ، أنزل الله تعالى (*):

﴿ قُلْ يَا عَبَادِى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ إِنَّهُ هُو الْغَفُورُ الرَّحِيمُ الْ تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ اللَّهِ يَغْفِرُ اللَّهَ يَغْفِرُ اللَّهَ يَغْفِرُ اللَّهَ مَنْ قَبْلِ أَن يَأْتِيكُمُ الْعَذَابُ ثُمٌّ لا تُنصَرُونَ (3) وَاتَّبِعُوا أَحْسَنَ وَأَسْلُمُوا لَهُ مِن قَبْلِ أَن يَأْتِيكُمُ الْعَذَابُ بَعْتَةً وَأَنتُمْ لا تَشْعُرُونَ مَن قَبْلِ أَن يَأْتِيكُمُ الْعَذَابُ بَعْتَةً وَأَنتُمْ لا تَشْعُرُونَ مَن وَبُكُم مِن وَبُكُم مِن قَبْلِ أَن يَأْتِيكُمُ الْعَذَابُ بَعْتَةً وَأَنتُمْ لا تَشْعُرُونَ مَن اللَّهُ اللَّهُ الْعَذَابُ بَعْتَةً وَأَنتُمْ لا تَشْعُرُونَ اللَّهُ الْعَذَابُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللللللّهُ الللللّهُ اللللللللّهُ الللللللّهُ اللللللللّهُ الللللللللللللللللللل

^(*) السيرة، القسم الأول ، ص ٤٧٥.

باء . ملحوظات

هذان الاستشهادان يستدعيان الملحوظات الآتية:

١- خلافا لمعظم استشهادات الفترة الثالثة، لا تتعلق الآيات تحت رقم «١» أعلاه بأقوال قالها سادة قريش أو كفار مكة، بل تتعلق بواقعة. على أن هذه الواقعة تمت إلى عالم ما وراء الطبيعة الذى لا يدركه البشر؛ لذلك فهى لا تصلح عادة فى كتاب من كتب التاريخ.

٢- أيا كان الأمر، فإن كل ما فعله النص، في التقديم لهذا الاستشهاد، هو أن نقل محتوى الآيات المذكورة، أما العناصر الوحيدة الإضافية، أى المكان «نخلة»، واسم وعدد نفر من الجن الذين استمعوا إلى الرسول، وكونهم من جن أهل نصيبين، فغنى عن البيان أنها محض اختراع.

٣- هذه الآيات، المفروض أنها تتعلق بلحظة معينة في الفترة الرابعة، مستقاة من سورتين نزلتا قبل وبعد الفترة الرابعة، تفصل إحداهما عن الأخرى سنوات، سورة الجن (وترتيبها عند بلاشير ٦٤) التي نزلت في الفترة المثالثة، وسورة الزمر (وترتيبها عند بلاشيس ٩٠) التي نزلت في الفترة الخامسة.

3- شرح الظروف التى نزلت فيها الآيات المذكورة تحت رقم «٢» أعلاه كان من الممكن أن يُصدَق لو أن عَيَّاشا كان أول من فتن وافتتن. لكن الحاصل هو أنه كان هناك بين المسلمين عدة حالات من الافتتان قبل حالته منذ بدء الرسالة المحمدية، والنص ذاته يعترف بذلك في قوله، في حديث الهجرة، أن من فتنوا ومن حبسوا من مسلمي قريش كانوا يشكلون الفئتين الوحيدتين اللتين لم تهاجرا إلى المدينة.

0- الآية التي يستشهد بها النص في حالة عَيَّاش، ذات طابع عام. وهي لا تشير بالضرورة إلى حالة أشخاص أجبروا على الارتداد عن دينهم. وقد ذكرت حالة هؤلاء الأشخاص صراحة في الآية ١٠٦ من سورة النحل التي يقول الله تعالى فيها:

﴿ مَن كَفَرَ بِاللَّهِ مِنْ بَعْد إِيمَانِه إِلا مَنْ أُكْرِهَ وَقَلْبُهُ مُطْمَئِنٌ بِالإِيمَانِ وَلَكِن مَن شَرَحَ بِالْكُفُرِ صَدَّرًا فَعَلَيْهِمْ غَضَبٌ مِّنَ اللَّهِ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ (١٠٦) ﴾ مَن شَرَحَ بِالْكُفُرِ صَدَّرًا فَعَلَيْهِمْ غَضَبٌ مِّنَ اللَّهِ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ (١٠٦) ﴾ [النحل: ١٠٠]

7- الاقتباسان ١ و٢ يتعلقان بموقفين يقول النص إنهما حدثا خارج مكة، وكأن سادة قريش وأشرافها، الذين صورهم النص طوال الفترة الثالثة، في اجتماعاتهم بالمسجد وهم يتفوهون بكلام يتردد صداه فيما ينزل من آيات القرآن، قد كفوا عن الاهتمام بالإسلام. وكأن القرآن قد كف فجأة، لأسباب مجهولة، عن النزول في بلد الكعبة.

٧- فيما عدا الآيات التي يدعى النص أنها نزلت في نخلة، في طريق عودة الرسول علي إلى من الطائف، ليس في النص أية آية يستشهد بها على الأخبار التي أوردها عن الفترة الرابعة.

٣- القرآن المنترّل

ألف. تلخيص

القرآن الذى نزل خـلال الفترتين الرابعـة والخامسة المكيـتين، أى منذ وفاة أبى طالب حتى الهجـرة، فى السور من ٧٨ إلى ٩٢ حسب ترتيب بلاشير، ولم يشر إليه النص، يحتوى على العناصر الآتية:

١- تذكير بمبادىء الإسلام الأساسية وبالأوامر والنواهى التي أبلغت خلال الفترات السابقة.

٧- عودة إلى الاعتراضات التى أثارها الكفار ضد الإسلام وضد رسوله على الفترات السابقة. رسوله على الفترات السابقة التى أثيرت فى الفترات السابقة وإجابات القرآن عن هذه الاعتراضات هى الإجابات ذاتها، وإن كانت قد صيغت بطرق مختلفة. والقرآن يقول إن الرسول على الم يكن بدعا من الرسل وأنه بعث ليصدق رسالات الأنبياء السابقين وليفصل الكتاب. وهو فى الآيات ٣١ - ٣٣ من سورة سبأ ينبه الناس إلى أن طاعتهم للمتكبرين لن تعتبر عذرا عن عدم الإيمان، فى قوله تعالى:

﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفُرُوا لَن نُوْمِنَ بِهَذَا الْقُرْآن وَلا بِالَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَلَوْ تَرَىٰ إِذِ الظَّالِمُونَ مَوْقُوفُونَ عِندَ رَبِّهِمْ يَرْجِعُ بَعْضَهُمْ إِلَىٰ بَعْضِ الْقَوْلَ يَقُولُ الّذِينَ اسْتُضْعِفُوا للّذِينَ اسْتَكْبَرُوا لَوْلا أَنتُمْ لَكُنّا مُوْمِنِينَ (٣) قَالَ اللّذِينَ اسْتَكْبَرُوا لللّذِينَ اسْتُضْعِفُوا اللّذِينَ اسْتَكْبَرُوا بَلْ مَكْرُ اللّذِينَ اسْتَكْبَرُوا اللّذِينَ اسْتَضْعِفُوا للّذِينَ اسْتَضْعِفُوا للّذِينَ اسْتَكْبَرُوا بَلْ مَكْرُ اللّيلِ كُنتُم مُّجْرِمِينَ (٣٣) وَقَالَ الّذِينَ اسْتُضْعِفُوا للّذِينَ اسْتَكْبَرُوا بَلْ مَكْرُ اللّيلِ وَالنّهَارِ إِذْ تَأْمُرُونَنَا أَن نَكُفُرَ بِاللّهِ وَنَجْعَلَ لَهُ أَنذَادًا وَأَسَرُوا النّدَامَةَ لَمّا رَآوُا النّدَامَةَ لَمّا رَآوُا الْعَذَابَ وَجَعَلْنَا الأَعْلالَ فِي أَعْنَاقِ اللّذِينَ كَفَرُوا هَلْ يُجْزَوْنَ إِلاَّ مَا كَانُوا الْعَذَابَ وَجَعَلْنَا الأَعْلالَ فِي أَعْنَاقِ اللّذِينَ كَفَرُوا هَلْ يُجْزَوْنَ إِلاَّ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ (٣٣) ﴾

وهى دعوة صريحة إلى التمرد لابد أنها أمدت قريشا ورؤساء قبائلها بأسباب إضافية لمحاربة الرسول عَيْنِ واستخدام الشدة مع تابعيه. لكن القرآن الكريم لم يعدم وسائل لتشجيع الناس على الإيمان، فقد ذكر، في مقابل غضب الذين استكبروا، أن الملائكة الذين يحملون العرش ومن حوله. يستغفرون للذين آمنوا ويدعون الله أن يغفر للذين تابوا واتبعوا سبيله (سورة غافر: ٧). كذلك فإن القرآن يعد المحسنين بمكافأة قدرها عشرة أمثال ما قدموه، وعلى مستوى آخر، يواصل القرآن هجومه على الأغنياء ويشجب صلفهم وكبرياءهم، ويذكر في هذا الصدد قصة

قارون الذى أتاه الله من الكنور ما إن مفاتحة لتنوء بالعصبة أولى القوة، والذى خسف الله به وبداره الأرض، وأصبح الذين تمنوا مكانه بالأمس يقولون: «وَيُكَأنه لا يُفُلحُ الكافرون».

٣- نزول عدة أيات عن القرآن ذاته، لا سيما:

﴿ وَقَالُوا لَوْ لا أُنزِلَ عَلَيْهِ آيَاتٌ مِّن رُبِّهِ قُلْ إِنَّمَا الآيَاتُ عِندَ اللَّهِ وَإِنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُبِينٌ ۞ ﴾ [العنكبوت: ٥٠]

﴿ أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ قُلْ فَأْتُوا بِسُورَة مِّشْلِهِ وَادْعُوا مَنِ اسْتَطَعْتُم مِّن دُونِ الله إِن كُنتُمْ صَادقينَ (كَا ﴾ الله إِن كُنتُمْ صَادقينَ (كَا ﴾

لقد كانت كل آية من آيات القرآن الكريم، كما قلت فيما سبق، تمثل حدث الأحداث في مكة وفي الجنريرة العربية كلها منذ بداية البعثة المحمدية. ولابد أن نزول هذه الآية الأخيرة كان حدثا مهما من هذه الأحداث في الفترة الخامسة. وسواء بين الكفار أو بين المسلمين أو في اللقاءات التي كانت تتم بين هؤلاء وهؤلاء، لابد أن هذه الآية أحدثت ضجة كبرى. ولابد أن مجلس «الحكومة» في مكة رأى فيها دليلا قاطعا على فشل جميع الجهود التي بذلها شعراؤهم وبلغاؤهم ومتعلموهم الذين كلفوهم، خلال الفترة الثالثة، بقبول التحدي السابق، الوارد بالآية سور القرآن، وإلى الاستعانة بمن استطاعوا لهذا الغرض. ولابد أن حكومة قريش كالت اللوم للمسئولين عن هذا الفشل، وأنها قدمت جواثز جديدة لكل من يأتي بسورة مثل سور القرآن.

كان الرهان رهانا ضخما، ولابد أن سورا عديدة تقلّد سور القرآن قدمت أمام جمهور متحفر. ولابد أن المسلمين ابتهجوا بنزول هذه الآية التي وجدوا فيها تأكيدا لكون القرآن – كما أعلنت ذلك الآيتان ٤٥

و ٥٠ من سورة العنكبوت - هو آية الآيات، أى المعجزة التى أرسل بها محمد وعلين التى كان الكفار يطالبون بها منذ سنوات. والقوة المتزايدة التى رود بها الإسلام عجز الكفار عن مقابلة التحدى الذى واجهتهم به الآية ٣٨ من سورة يونس لابد أنها اقنعت نفرا من الناس بالإسلام، وأنها جرّت على المسلمين مزيدا من صنوف الاضطهاد.

٤- عناصر جديدة فى قصص الأنبياء السابقين. فقد فصلت العلاقة بين إبراهيم، من جهة وجزيرة العرب والكعبة ومحمد عَرَاكِهُم، من جهة أخرى، للمرة الأولى، فى الآيات التالية:

﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ اجْعَلْ هَذَا الْبَلَدَ آمِنًا وَاجْنُبْنِي وَبَنِيُّ أَن نَعْبُدَ الْأَصْنَامَ (٣٠) ﴾ . . . ﴿ رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنتُ مِن ذُرِيَّتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعِ عَندَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلاةَ فَاجْعَلْ أَفْئِدَةً مِّنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمُ وَالْرُوقُهُم مِّنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمُ وَالْرُوقُهُم مِّنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمُ وَالْرُوقُهُم مِّنَ النَّمَرَاتِ لَعَلَّهُم يَشْكُرُونَ (٣٧) ﴾ . . . ﴿ الْحَمْدُ لِلّهِ اللّهِ اللّهِ وَهَبَ لِي عَلَى الْكَبَرِ إِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ إِنَّ رَبِّي لَسَمِيعُ الدُّعَاءِ (٣٦) ﴾

[إبراهيم: ٣٠ ، ٣٧ ، ٣٩]

﴿ قُلْ إِنَّنِي هَدَانِي رَبِّي إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ دِينًا قِيمًا مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ (١٦٦) ﴾ [الأنعام: ١٦١]

ومن الملاحظ ، بهذه المناسبة أن هذه العلاقة بين إبراهيم والكعبة ذكرت في القرآن، للمرة الأولى، في الفترة الخامسة. وحيث أن أيا من الكتب السماوية الأخرى لم يشر إليها، فالمؤكد أن عبدالمطلب كان يستحيل عليه معرفتها. لذلك فإن إجابته في قصة أبرهة التي قال فيها إن الكعبة بيت إبراهيم ، محض اختراع. وهذا يصدق كذلك على ما جاء في قصيدة أبي طالب الطويلة عن سيدنا إبراهيم.

وقرآن هذه الفترة يخبرنا أيضا أن فرعون كان يذبح أبناء من آمنوا مع موسى، وكان يستحيى نساءهم، وأن الله تعالى أرسل عليهم الطوفان والجراد والقمل والضفادع والدم كآيات مفصلات، وأن الله أراد أن يمن على الذين استضعفوا في الأرض ويجعلهم أثمة ويجعلهم الوارثين. ويقرن القرآن الكريم بين موسى ومحمد في الآيتين ٤٨ و٤٩ من سورة القصص في قوله تعالى:

﴿ فَلَمَّا جَاءَهُمُ الْحَقُّ مِنْ عِندِنَا قَالُوا لَوْلا أُوتِيَ مِثْلَ مَا أُوتِيَ مُوسَىٰ أَوَ لَمُ يَكُفُرُوا بِمَا أُوتِيَ مُوسَىٰ مِن قَبْلُ قَالُوا سِحْرَانِ تَظَاهَرَا وَقَالُوا إِنَّا بِكُلِّ كَافُرُونَ (١٤) قُلْ فَأْتُوا بِكَتَابٍ مِنْ عِندِ اللّهِ هُوَ أَهْدَىٰ مِنْهُمَا أَتَّبِعْهُ إِن كُنتُمْ كَافِرُونَ (١٤) قُلْ فَأْتُوا بِكِتَابٍ مِنْ عِندِ اللّهِ هُوَ أَهْدَىٰ مِنْهُمَا أَتَّبِعْهُ إِن كُنتُمْ

وأخيرا فإن القرآن يقص قصة يـوسف بالكامل؛ وسنعـود إلى هذه القصة فيما بعد.

[القصص: ٤٨ - ٤٤]

صادقين 🗈 🏶

٥- آیات تتحدث عن أهل الکتاب توضح حالة علاقاتهم مع
 المسلمین:

﴿ وَلا تُجَادلُوا أَهْلَ الْكَتَابِ إِلاَّ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِلاَّ الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ وَقُولُوا آمَنًا بِالَّذِي أَنْزِلَ إِلَيْنَا وَأُنزِلَ إِلَيْكُمْ وَإِلَهُنَا وَإِلَهُكُمْ وَاحِدٌ وَنَحْنُ لَهُ مُسلمُونَ (] وَكَذَلكَ أَنزَلْنَا إِلَيْكَ الْكَتَابَ فَالَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكَتَابَ يُؤْمِنُونُ مُسلمُونَ () وَكَذَلكَ أَنزَلْنَا إِلَيْكَ الْكَتَابَ فَالَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكَتَابَ يُؤْمِنُ بِهِ وَمَا يَجْحَدُ بِآيَاتِنَا إِلاَّ الْكَافِرُونَ () وَمَا كُنتَ بِهُ وَمِنْ هَوُلاء مَن يُؤْمِنُ بِهِ وَمَا يَجْحَدُ بِآيَاتِنَا إِلاَّ الْكَافِرُونَ () وَمَا كُنتَ تَتَلُو مِن قَبْلِهِ مِن كَتَابٌ وَلاَ تَخُطُّهُ بِيمِينَكَ إِذًا لاَّرْتَابَ الْمُبطُلُونَ () بَلْ هُو آيَاتُ مَن كَتَابٌ وَلاَ تَخُطُّهُ بِيمِينَكَ إِذًا لاَّرْتَابَ الْمُبطُلُونَ () بَلْ هُو آيَاتَ مَن كَتَابٌ وَلاَ الْقُالِمُونَ الْعَلْمَ وَمَا يَجْحَدُ بُآيَاتِنَا إِلاَّ الظَّالِمُونَ آيَاتِنَا إِلاَّ الظَّالِمُونَ الْكَافِرُونَ : ١٤ - ١٤]

والتوجيه العام المذى ورد فى هذه الآيات هو تجنب مجادلة أهل الكتاب والتركيز، فى لقاءات المسلمين معهم، على نقاط الاتفاق «إلهنا وإله كم واحد» لا على نقاط الخلاف. وعبارتا «إلا الذين ظلموا»، «وما يجحد بآياتنا إلا الكافرون» تشيران إلى معارضة بعضهم للإسلام (١).

ولأن الآية ٤٨ تلى آيتين تتحدثان عن أهل الكتاب، فالظاهر أنها ترد على حجة صدرت منهم مؤداها أن القرآن نسخة معدلة من كتاباتهم.

﴿ وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِذْ قَالُوا مَا أَنزَلَ اللَّهُ عَلَىٰ بَشَر مِّن شَىْء قُلْ مَن أَنزَلَ اللَّهُ عَلَىٰ بَشَر مِّن شَىء قُلْ مَن أَنزَلَ اللَّهُ عَلَىٰ بَشَر مِّن شَىء قُلْ مَن أَنزَلَ الْكَتَابَ الَّذِي جَاءَ بِهِ مُوسَىٰ نُورًا وَهُدًى لِلنَّاسِ تَجْعَلُونَهُ قَرَاطِيسَ تُبْدُونَهَا وَتُخْفُونَ كَثِيرًا وَعُلَّمْتُم مَّا لَمْ تَعْلَمُوا أَنتُمْ وَلا آبَاؤُكُمْ قُلِ اللَّهُ ثُمَّ تُبْدُونَهَا وَتُخْفُونَ كَثِيرًا وَعُلَّمْتُم مَّا لَمْ تَعْلَمُوا أَنتُمْ وَلا آبَاؤُكُمْ قُلِ اللَّهُ ثُمَّ ذَرْهُمْ فِي خَوْضِهِمْ يَلْعَبُونَ (٩٠) ﴾ [الأنعام: ١١]

﴿ وَعَلَى الَّذِينَ هَادُوا... (١٤٦ فَإِن كَذَّ بُوكَ فَقُل رَبُّكُمْ ذُو رَحْمَة وَاسِعَة وَاسِعَة وَلا يُرَدُّ بَأْسُهُ عَنِ الْقَوْمِ الْمُجْرِمِينَ (١٤٦ ﴾ [الأنعام: ١٤٦ - ١٤٧]

﴿ وَالَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَفْرَحُونَ بِمَا أُنزِلُ إِلَيْكَ وَمِنَ الْأَحْزَابِ مَن يُنكِرُ بَعْضَةُ . . . (٣٦ ﴾

⁽۱) يؤكد بلاشير، في حاشيته عن الآية ٤٦ أن عبارة قما يجحد بآياتنا إلا الكافرون، هي إضافة لاحقة على القطيعة مع يهود المدينة. وفي رأيي أن المكن جدا أن تكون هذه العبارة قد نزلت بمكة، إذ أن اليهود والنصاري لابد قد أبدوا من تلقاء أنفسهم أو بناء على طلب قريش رأيهم في الإسلام منذ بداية البعثة.

⁽٢) في رأيي - خلاف لبلاشير الذي يرى أنها إضافة لاحقة للهمجرة - أن هذه الآية نزلت في مكة ، ودلك للأسباب التي ذكرتها في الحاشية السابقة.

ودلالة هذه الآيات هى أن أهل الكتاب لم يرفضوا الإسلام كلهم وأن منهم من آمنوا به. لكن الآيات تفيد كذلك أن من أهل الكتاب من كانوا يعارضون الإسلام. وقد كانت مثل هذه المعارضة شيئا طبيعيا ، كما شرحت فى تعليقاتى عن الفترة الشالئة، إذ أن محمدا لم يكن المسيح فى نظر اليهود، كما أن مصالح اليهود الاجتماعية والاقتصادية العاجلة كانت تلزمهم بالانضمام إلى مواقف الوثنيين المحافظة، وأنه لم يكن يعترف بالثالوث المقدس الذى يؤمن به النصارى.

٦- هجوم متكرر على من يزيفون القرآن ومن يمنعون الاستماع إليه
 ويصدون عنه.

باء حماية الرسول

الموضوع المركــزى فى الفترة المكية بأكــملها هو موضوع حــماية النبى عليه وفي الإمكان القول، دون خيانة لروح النص، إنه يفيد:

- أن أهم لحظة في الفترة الأولى هي تلك التي وعد فيها أبو طالب
 بحماية ابن أخيه.
- أن هذه الحماية كانت معلقة خلال الفترة الثانية، إذ أن الرسول ﷺ لم يذكر آلهة قريش ولم يعبها كما لم يذكرهم هم وآباءهم بسوء.
- أن بنى عبدالمطلب وبنى هاشم حموا الرسول خلال الفترة الثالثة، بناء على دعوة أبى طالب، فى وجه قريش كلها، الأمر الذى جعل قريشا تقاطعهم.
- أن الرسول ﷺ سعى خلال الفترة الأخيرة ، ولكن بلا طائل ،
 إلى الحصول على حماية ثقيف والقبائل غير المكية التى لقى حجاجها فى
 مكة بعد أن شعر بأن رهطه نزعوا عنه حمايتهم بعد موت أبى طالب.

- أن الرسول عَلَيْكُم طلب وعدا رسميا غير مشروط بالحماية، في الفترة الخامسة، من مسلمي المدينة، وحصل على هذا الوعد من الحجاج الثلاثة والسبعين الذين عقدوا معه بيعة العقبة الثانية.

وتحليل مكونات النص المختلفة في كل هذه الدراسة يسمح، كما رأينا، بأكبر الشكوك فيما يتعلق بموضوعية هذا العرض.

على أن هذا البحث سيظل ناقصا، فيما يبدو لى، ما لم نتساءل، فى مسألة بهذه الأهمية فى النص، عما إذا لم يكن فى القرآن المتزل خلال الفترة المكية أو بعدها إشارات مباشرة أو غير مباشرة للحماية التى يقول النص إنها منحت لمحمد عليه من قبيلته ثم من مسلمى المدينة، وللإجابة عن هذا السؤال، يقتضى ملاحظة ما يأتى:

١- ليس فى أى موضع من القرآن أى حديث عن حماية منحت للرسول عاليات من قبيلته. وعما يذكر فى هذا الصدد أن سورة هود تقول فى الآيتين ٩١ و٩٢ بشأن شعيب:

﴿ قَالُوا يَا شُعَيْبُ مَا نَفْقَهُ كَثِيرًا مِّمًا تَقُولُ وَإِنَّا لَنَرَاكَ فِينَا ضَعِيفًا وَلَوْلا رَهُطُكَ لَرَجَمْنَاكَ وَمَا أَنتَ عَلَيْنَا بِعَزِيزِ (11) قَالَ يَا قَوْمٍ أَرَهُطِي أَعَزُ عَلَيْكُم رَهُطُكَ لَرَجَمْنَاكَ وَمَا أَنتَ عَلَيْنَا بِعَزِيزِ (11) قَالَ يَا قَوْمٍ أَرَهُطِي أَعَزُ عَلَيْكُم مِّنَ اللّهِ وَاتَّخَذْتُمُوهُ وَرَاءَكُمْ ظَهْرِيًّا إِنَّ رَبِّي بِمَا تَعْمَلُونَ مُحِيطٌ (17) ﴾ مِن اللّه وَاتَّخَذْتُمُوهُ وَرَاءَكُمْ ظَهْرِيًّا إِنَّ رَبِّي بِمَا تَعْمَلُونَ مُحِيطٌ (17) ﴾ [هود: ١١- ١٦]

ولو أن مثل هذا الموقف حدث بالنسبة لمحمد علي (على فرض أن رهط شعيب كانوا كفارا، وهو ما لم تقله الآيات) لأشار إليه القرآن.

۲- يتضح من كل قصص كبار الأنبياء الذين تحدث عنهم القرآن نوح وإبراهيم ولوط وموسى وهود وصالح. . إلخ - أن قومهم هددوهم
 بالقــتل أو الحرق أو الرجـم، لكن الله تعالى كـان يحـمى أنبيـاء ومن

اتبعوهم ويسلط أشد العذاب على من كانوا يهددونهم. والقرآن لا يكف عن التذكير بما حاق بهؤلاء الأقوام:

﴿ وَكُمْ أَهْلَكُنَّا قَبْلَهُم مِن قَرْن مِمْ أَشَدُ مِنْهُم بَطْشًا فَنَقَبُوا فِي الْبِلادِ هَلْ مِن مَّحِيص (٢٦) ﴾

﴿ حَتَّىٰ إِذَا اسْتَيْأَسَ السرُّسُلُ وَظَنُّوا أَنَّهُمْ قَدْ كُذِبُوا جَاءَهُمْ نَصْرُنَا فَنَجِّي مَن نَشَاءُ وَلا يُرَدُّ بَأَسُنَا عَنِ الْقَوْمِ الْمُجْرِمِينَ (١١٠) ﴾ [يوسف: ١١٠]

﴿ ثُمَّ نُنَجِّى رُسُلَنَا وَالَّذِينَ آمَنُوا كَذَلِكَ حَقًّا عَلَيْنَا نُنْجِ الْمُؤْمِنِينَ [١٠٠] ﴾

٣- القرآن يتحدث عن الله تعالى باعتباره الحامى الوحيد:

﴿ وَتُوكَّلُ عَلَى الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ ﴿ ٢١٧ ﴾ [الشعراء: ١١٧]

﴿ إِنَّا كَفَيْنَاكَ الْمُسْتَهُ زِيِّينَ ١٠ ﴾

﴿ قُلْ إِنِّي لَن يُجِيدِنِنِي مِنَ اللَّهِ أَحَدٌ وَلَنْ أَجِدَ مِن دُونِهِ مُلْتَحَدًا (٢٣) ﴾ [١٠: ٢٠]

﴿ وَتُوكُّلُ عَلَى الْحَيِّ الَّذِي لا يَمُوتُ ﴿ ۞ ﴾ [الفرقان: ١٠]

﴿ .. وَلَن تَجِدَ مِن دُونِهِ مُلْتَحَدًا ﴿ ٢٧ ﴾ ﴿ هُنَالِكَ الْوَلاَيَةُ لِلَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّاللَّا اللَّهُ الللَّهُ الللّهُ اللللَّهُ ا

﴿ . و كُفَّىٰ بربّك و كيلاً ۞ ﴾ [الإسراء: ١٠]

﴿ إِنَّا لَنَدَهُرُ رُسُلَنًا وَالَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَّاةِ الدُّنْيَا وَيَوْمَ يَقُومُ الْأَشْهَادُ

(عَالُو: ٥٠]

﴿ أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافِ عَبْدَهُ وَيُجَوِّفُونَكَ بِالَّذِينَ مِن دُونِهِ () ﴾

[الزمر: ٢٦]

٤- القرآن يحظر صراحة على الرسول و وعلى المؤمنين أن يتخذوا الذين كفروا أولياء ويذهب إلى حد تهديدهم بعقاب شديد إن هم فعلوا ذلك:

﴿ وَلَا تَرْكَنُوا إِلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا فَتَمَسَّكُمُ النَّارُ وَمَا لَكُم مِن دُونِ اللَّهِ مِنْ أُولِيَاءَ ثُمَّ لا تُنصَرُونَ ([مَود: ١٠٠٠] ولِيَاءَ ثُمَّ لا تُنصَرُونَ (الله عَن الله عَنْ الله عَن الله عَنْ الله عَن الله عَنْ الله عَن الله عَنْ الله عَن الله عَن الله عَن الله عَن الله عَنْ الله عَن الله عَن الله عَنْ الله عَن الله عَن الله عَن الله عَن الله عَنْ الله عَن الله عَن الله عَنْ الله عَن اله عَن الله عَل الله عَن الله عَن الله عَن الله عَن الله عَن الله عَل الله عَن الله عَن الله عَن الله عَن الله عَنْ الله عَن الله عَن الله عَن الله عَلَا عَلَا عَلْ عَلَا عَلَ عَلَا عَلَا عَلْمُ عَلَى الله عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلْمُ عَلَ عَلَا عَلَا عَلَا عَلْمُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلْمُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلْمُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلْمُ عَلَا عَلَا عَلْمُ ع

٥- لو أن الرسول ﷺ لم يكن يشعر بأنه أقوى من خصومه، ولو لم يكن يعلم أن بوسعه الاستغناء عن كل حماية من جانب الكفار، لتردد في إبلاغهم بالقرآن الذي تخاطبهم آياته بصرامة بالغة، مثل:

﴿ أَمْ تَحْسَبُ أَنَّ أَكْثَرَهُمْ يَسْمَعُونَ أَوْ يَعْقِلُونَ إِنْ هُمْ إِلاَّ كَالأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَوْ اللهِ قَالَ اللهِ قَالَ اللهُ عَالَمُ اللهُ عَلَى اللهُ اللّهُ اللهُ

٦- يجد المرء، فيما نزل من القرآن، في الفترة المكية، آيات يأمر فيها الله سبحانه وتعالى نبيه بتحدى الكفار، وآيات يحدثهم فيها الرسول عليه من مركز قوة:

﴿ أَلَهُمْ أَرْجُلٌ يَمْشُونَ بِهَا أَمْ لَهُمْ أَيْد يَبْطَشُونَ بِهَا أَمْ لَهُمْ أَعَيْنٌ يُنْصِرُونَ بِهَا أَمْ لَهُمْ آذَانٌ يَسْمَعُونَ بِهَا قُلِ ادْعُوا شُرَكَاءَكُمْ ثُمَّ كِيدُونِ فَلا تُنظِرُونِ بِهَا أَمْ لَهُمْ آذَانٌ يَسْمَعُونَ بِهَا قُلِ ادْعُوا شُرَكَاءَكُمْ ثُمَّ كِيدُونِ فَلا تُنظِرُونِ الْكَالَةُ الَّذِي نَزَّلَ الْكَتَابَ وَهُو يَتَولَى الصَّالِحِينَ (١٦٠) ﴾

[الأعراف: ١٩٥ - ١٩٦]

﴿ فَهَلْ يَنتَظِرُونَ إِلاَّ مِثْلَ أَيَّامِ الَّذِينَ خَلَوْا مِن قَبْلِهِمْ قُلْ فَانتَظِرُوا إِنِّى مَعْكُم مِّنَ الْمُنتَظِرِينَ (١٠٢) ﴾

٧- سبق أن لاحظت، فيما يتعلق بالحماية التي يقول النص إن حجاج المدينة الثلاثة والسبعين شملوا بها النبي علين في بيعة العقبة الثانية، أن القرآن لم يرد فيه أية إشارة لمثل هذه الحماية. وواقع الأمر أن في القرآن، على النقيض من ذلك قوله تعالى:

وعبارة الهو الذي أيدك بنصره وبالمؤمنين الله عنده الآية عبارة في غاية الأهمية، فإنها تذكر في وضوح أن المؤمنين كانوا يمثلون بالنسبة لمحمد على النها تأييدا إلهيا كنصر السله عز وجل. لكن هؤلاء المؤمنين، من كانوا؟ حجاج العقبة الثلاثة والسبعين؟ كل مسلمي المدينة؟ إن عدم وجود دلالات أخرى يحمل على الاعتقاد بأنهم مجموع مسلمي مكة، والمدينة، وشبه الجزيرة، الذين آمنوا برسالة الإسلام سواء قبل الهجرة أو بعدها. لكن ما دمنا هنا بصدد الفترة المكية، وفي مكة على وجه الحصوص، فإن هؤلاء المؤمنين كانوا ولاشك صحابة رسول الله عليه على المحدة الفترة المبلدة. والآية المذكورة تسوغ إذن الفكرة التي أدليت بها في تحليلي لحديث الفترة الثالثة والتي مؤداها أن مسلمي مكة، الذين كانوا أكثر عددا بكثير من بني عبدالمطلب وبني هاشم، والذين كانوا ينتمون لمعظم عددا بكثير من بني عبدالمطلب وبني هاشم، والذين كانوا ينتمون لمعظم صراعها مع محمد عليه الى جانب الحماية الإلهية.

٨- محمد الـرسول، ﷺ ، لا يظهر أبدا في قرآن الفتـرة المكية وهو

والحاصل أن أحدا من الأنبياء السابقين الذين تحدث عنهم القرآن - سواء في ذلك نوح أو إبراهيم أو لوط أو صالح أو شعيب أو موسى أو عيسى - لم يؤذن لمه بالحرب ولم يكن لديه جيش. أما حالة سليمان، الذي كان جيشه يتكون من جنود الإنس والجن، فهي حالة لا يقاس عليها.

٤- النتيجة

يتضع من استعراض السور من ٧٨ إلى ٩٢ فى ترتيب بلاشير أن ما نزل من القرآن الكريم فى ثلاث السنوات الأخيرة من الفترة المدنية يشبه، بالنسبة لبعض الموضوعات، ما نزل منه فى الفترات السابقة، وأنه أتى بجديد فى بعض الموضوعات الأخرى. والقرآن يصور حالة النزاع الفكرى بين الديانة القديمة، ديانة الآباء، والإسلام: الديانة القديمة، ديانة الشرك وعبادة الأصنام، التى ليس لها كتاب ولا قانون أخلاقى، والتى تتضمن نواهى لا تخضع لأية قاعدة منطقية، وتسمح بكل الموبقات، وتعتبر أن الموت يضع حدا نهائيا للحياة على الأرض، والإسلام، دين التوحيد، الذى أساسه القرآن، وأوامره ونواهيه، الذى يقول إن الإنسان سيبعث بعد الموت وأنه سيحاسب وأنه سيعيش أبد الأبياء السابقين فى جنة الخلد أو فى جهنم، ويندرج اندراجا كاملا فى رسالات الأنبياء السابقين.

كان هذا النزاع ، خلال هذه الفترة الأخيرة، نزاعا فكريا أضاف إليه الكفار اعتبراضات جديدة إلى تلك التي سبق لهم إبداؤها ضد الإسلام منذ بداية الدعبوة، وإن كان التحدى الخاص بإعجباز القرآن قبد جعل الكفة ترجح لصالح المسلمين.

لكن هذا النزاع لم يكن نزاعاً فكريا فحسب. لقد حارب الكفار،

الذين كانوا يدركون الميئة التى حققها الإسلام ضدهم، هذا الدين بوسائل مختلفة: بخطة واسعة النطاق لتزوير القرآن، وبفرض رقابة تمنع الناس من الاستماع إليه، واستعانوا لهذا الغرض بنفر من أهل الكتاب. وبهذا فتحت جبهة جديدة في متاهضة الإسلام. ما الذي كان يجب أن يقال لليهود وللنصاري حين يهاجمون الإسلام أو يصفون رسوله بالكذب والافتراء؟ كان هذا سؤالا كبيرا عرض لمحمد وللمسلمين. وقد أعاتهم القرآن على حل هذه المشكلة فزودهم بإجابة محددة عنه.

لكن هذا لم يكن كل شيء. إن من المؤكد أن هزيمة الكفار في مجال الفكر جعلهم يزيدون من ضراوة التدابير القمعية التي كانوا يتخلونها ضد المسلمين. وتكرار الإشارة في القرآن إلى العقوبة التي أنزلت بفرعون وقومه، اللين استعبدوا بني إسرائيل، وذكر مؤامرات الكفار التي بلغت حدا لا يوصف «وإن كان مكرهم لتزول منه الجبال»، والإيصاء المستمر للرسول على أن وللمسلمين بالصبر، شواهد على أن تنكيل الكفار بالمسلمين أصبح لا يطاق. وهذا هو السياق الذي نزلت فيه، في بداية الفترة المكية الرابعة، سورة يوسف، التي تحكى قصة هذا النبي الكريم.

إن يوسف عليه السلام لم يكن من كبار الأنبياء. ومع ذلك فإن قصته من أطول القصص التي جاءت في القرآن. وهي كذلك القصة الوحيلة من قصص الأنبياء التي حكيت دفعة واحدة. ويمكن أن نقول كذلك إنها القصة الوحيدة من قصص الأنبياء التي لا تنتهي بطامة كبرى والتي صادف النبي فيها نجاحا. ولهذا فإنها تستحق الوقوف عندها قليلا.

لقد أوتى يوسف، شأن بعض الأنبياء الآخرين، القدرة على إتيان المعجزات: تقسير الأحلام، والإخبار عن أمور خفية، وإعادة البصر لوالده الأعمى. لكنه أوتى بالإضافة إلى ذلك مَلكة لم تكن تتوافر - فيما

يبدر- لنبى غيره هى مَلَكَةُ الإذارة. ولم يكلف الله يوسف بدعوة الناس الإيمان. وقد هجر ديانة قوم لم يكونوا يؤمنون بالله ولا بالبوم الآخر، واتبع ملة آبائه إيراهيم وإسحاق ويعقوب. لكنه، مثل محمد الآخر، واتبع ملة آبائه إيراهيم وكان إخوته يحسدونه لأن أباهم كان يُؤثره عليهم. بل إنهم فكروا، فى وقت من الأوقات، فى قتله، كما كان هناك تفكير فى قتل محمد. لكن إخوته اكتفوا، فى نهاية الأمر، بإلقائه فى بئر وفى تركه لمصيره. وأرادت رحمة الله أن ينجو يوسف من المتجربة دون أن يصيبه ضرر. بل لقد فتح له تدبير إخوته السيء أبواب مستقبل زاهر.

ولابد أن هذه القصة قد أزجت للرسول ولأصحابه وللمسلمين المضطهدين في الجزيرة العربية بالأمل في نهاية النكبة التي كانوا يمرون بها وفي اقتراب الفرج. ربما، كما حدث ليوسف، في بلد غير بلدهم. ولابد أن هذه القصة كانت تهز كل أوتار المشاعر لدى من كانت تقص عليهم: هذا الأب الذفي كان يحب أبناءه؛ هؤلاء الإخوة الذين تجاوز كرههم وحسدهم لأخيهم كل الحدود؛ حزن يعقوب حين أحضر له أبناؤه ثوب يوسف المضرج بالدماء وأبلغوه أن الذئب أكله؛ دهشة رجل القافلة المكلف بإحضار المياه حين اكتشف في قاع البئر فتي هجره ذووه، ومخاوف السيارة الذين أخفوا هذا الغلام ليبيعوه. ولابد أن عرب مكة والمدينة وغيرهم كانوا ينتظرون بفارغ الصبر بقية هذه القصة القرآنية الجميلة التي كانت إذاعتها، على حلقات متتابعة، تشوق المستمعين على مدى أسابيع أو حتى شهور. وبعد سنوات من بداية أحداث القصة، لم يعد يوسف ذلك الطفل الذي رأى في المنام أحدد عشر كوكبا والشمس والقمر ساجدين له، بل أصبح شابا وسيما بلغ من وسامته أن امرأة نبيل والقمر ساجدين له، بل أصبح شابا وسيما بلغ من وسامته أن امرأة نبيل

من تبلاء مصر كان قد اشتراه زاودته عن نفسه، لكن يوسف لم يستمع إلى غواية الشيطان.

لقد انطوت هذه القصة على رسالة أمل وعزاء للرسول وللمسلمين، فقد علمتهم أن الشر (الغيرة وكراهية الأقارب والبير وللمسلمين، فقد يفضى إلى الخير، وكان يوسف، في هذه القصة، تجسيدا والسجن) قد يفضى إلى الخير، وكان يوسف، في هذه القصة، تجسيدا حيا لكل الفضائل التي تدعو لها الأوامر والنواهي. لقد كان مؤمنا حقا، فامتنع عن ارتكاب السوء والفحشاء، ولم يكن يمارس الغش في المعاملات: «أنّى أُوفِي الكيّل». وكان يحب والديه ويوقرهما. لكنه، على الأخص، كان محبا للعفو، فقال لاخوته «لا تثريب عليكم اليوم يغفر الله لكم وهو أرحم الراحمين». ولأنه كان يستجمع كل هذه الفضائل وكان يتوكل على الله وكان الله يحميه، فقد جزاه الله خير جزاء: «وكذلك مكنّا ليُوسفَ في الأرض يَتَواً منها حَيْثُ يَشاءً».

على أن هذه القصة إذا كانت جديدة بالنسبة للعرب، لم تكن كذلك بالنسبة لليهود وللنصارفي، فقد كانوا يقرأونها في كتابهم المقدس، ولم يكن يفوتهم أن يخبروا بذلك أصحابهم المسلمين أو المشركين. ولابد أن مناقشات، ودية أو غير ودية، قد دارت في المدينتين، وفي الصحراء، وأن أشعارا قيلت تصور حجج من كانوا يقولون إن محمدا نقل القصة من الكتاب المقدس ومن كانوا يدافعون عن أصالة الرواية القرآنية. ولابد أن المسلمين تذكروا قصة يوسف، في وقت لاحق، حين هاجروا من مكة، وحين كان رسولهم ولا يدير في المدينة شؤون الأمة الإسلامية كما كان يوسف يدير شئون مصر. ولابد أن الرسول وصحابته تذكروا يوسف أيضا في وقت متأخر من الفترة المدنية، عند فتح مكة، بمناسبة العفو العام الذي أصدره الرسول قي عن كل من سبق أن وصفوه في

مكة بالكذب واضطهدوا أصحابه ومن شنوا عليه الحرب بعد هجرته.

كانـت ثلاث السنوات الأخيـرة من الفتـرة المكية إذن سنوات حـافلة بالتنزيل القرآنـى. والصورة التي تستـخلص بما نزل فيهـا من القرآن هي . صورة:

- بلد تزعزعت أركانه نتيجة لظهور الدين الجديد، هذا الدين الذي لم يكف، في مكة وفي كل مكان تقريبا، عن التشكيك في القيم التي كان تعتبر من المقدسات على مدى قرون (القبيلة، وعبادة الأوثان، وحقوق الأغنياء والأقوياء المطلقة)، والذي كان يريد أن يفرض قواعد للسلوك لم يعتدها الناس.

- سلطة قبلية عاجزة، على المستوى الفكرى، عن دفع انتقادات القرآن اليومية، وكان السبيل الوحيد أمامها للدفاع عن نفسها في مواجهة الخطر الذي يمثله الإسلام في نظرها هو اضطهاد أتباعه.

- تفاقم الظواهر التي نتجت عن ظهور الإسلام في المجتمع العربي: قبائل تعلنب أفرادها أو تنفيهم؛ أفراد يهربون من قبائلهم ويلجأون الى قبائل غيرها تعادى قبائلهم أحيانا؛ إخراج أشخاص من المسجد الحرام، مصادرة أموال الأقارب . . . إلخ.

وهى صوة تختلف كلية عن تلك التى تستخلص من مختلف عناصر النص. والشواهد تدل على أن ثلاث السنوات موضع البحث لم تكن فترة توقف فيها تاريخ الإسلام والجزيرة العربية، وأن أهم أحداثها فى مكة قبل الهجرة لم تكن، كما يقول النص، الساعات القليلة التى قضاها الرسول عليه فى ثقيف ومع أربع قبائل عربية فى الفترة الرابعة، ومع أهل المدينة فى الفترة الخامسة. لقد كانت هذه السنوات الثلاث فترة

بلغت فيها حملات «النظام القليم» ضد الدين الجديد ذروتها.

لذلك فمن غير المستغرب ألا يجد المؤلف، الذي كان يريد أن يعرض وجهة نظره الشخصية في التاريخ، من المصلحة أن يتحدث عن أهم ما نزل من القرآن الكريم. وقد اتبع في ذلك بالنسبة لهاتين الفترتين المكيتين الطريقة نفسها التي اتبعها بالنسبة للفترات السابقة.

الحصلة العامة

١- اسيرة رسول الله الابن إسحاق/ ابن هشام، على الرغم من عنوانها ومن قصد مؤلفها المعلن، ليست، في جنزئها المكي، سيرة للرسول عليه الصلاة والسلام، وذلك للأسباب الآتية:

أ) هي لم تخصص للقرآن الكريم مكانا مركزيا في وصف حياة الرسول عليه الصلاة والسلام وعمله. لكن أليس من الجائز أن يقال، ردا على هذه الملحوظة، أن ابن إسحاق كان يعتبر كتابه تكملة للقرآن الكريم وأن على القارىء أن يبحث في القرآن عن المعلومات الأساسية عن الرسول عليه الصلاة والسلام التي لا يجدها في نصه؟ كاتب هذه السطور لا يرى ذلك: أولا لأن ابن إسحاق كان يعلم ولاشك أن محمدا والقرآن، الذي هو رسالته، لاينفصلان، ثم لأن مؤلف سيرتنا لم يحجم عن اقتباس آيات من القرآن حين كان يرى أنها تخدم الآراء التي كان يدافع عنها.

ب) الرسول عليه الصلاة والسلام لا يظهر في هذه السيرة وهو يتحدث أو يدعو الناس إلى دينه، وعلى الرغم من أنه صلوات الله عليه كان قبل كل شيء داعيا ونذيرا، فإنه في هذه السيرة نبى أبكم، لم تخرج من فيه سوى جمل معدودة في النص كله.

جـ) هذه السيرة لا تصور الرسول بأبعاده الحقيقية. لقـد أصبح الرسول عليه الصلاة والسلام، يفضل القرآن الكريم، أهم وأبرز شخصية في مكة وفي بلاد العرب كلها، وكانت عظمته تكبر وتزداد بتوالى نزول السور وباتساع دائرة تابعية. ومع ذلك فإن النص يصوره، من البداية إلى النهاية، على أنه رجل ليس ذا حيثية.

- ٢- هذه السيرة، في جزئها المكي، إنما هي في واقع الأمر، كـتاب
 دعاية، كُتب:
 - أ) تمجيدا لبني هاشم، قبيلة الخليفة العباسي الحاكم وقتها.
 - ب) تمجيدا لأهل المدينة.

وهى فى الوقت ذاته وسيلة اتخذها المؤلف للثار من عشيرة القائد العربى الذى أسر جده. وهى أخيرا، لاسيما فى الفترة الخامسة ، تصور العقلية العسكرية للقرن الذى كتبت خلاله.

٣- الرسول عليه الصلاة والسلام لايظهر في هذه السيرة، المفروض أنها مخصصة له، كأهم شخصية فيها، بل هو مستخدم دائما لصالح هذا الفريق أو ذاك ولا يقوم ، كأمر واقع، إلا بدور القرين الذي تبرز به محاسن قرينه.

٤ بنو هاشم وأهل المدينة يلتقيان، في النص، على أرض مشتركة
 في أربعة ميادين هي:

أ) حماية الرسول والدعوة، التي يتولاها بنو هاشم ويعدهم أهل المدينة.

ب) المبالغة في خفض عدد حالات اعتناق الإسلام في مكة، والتهوين إلى أقصى حد من المحن التي تعرض لها مسلمو مكة والاضطهاد الذي حاق بهم، والتغاضي تماما عما قدموه من تأييد لرسولهم صلوات الله عليه.

ج) إقصاء العرب غير الكيين وغير المدنيين من مجال الإسلام وإبراز محور مكة/ المدينة، مكة السوداء والمدينة المنورة، على أنهما المحور الوحيد الذي كان يدور حوله الإسلام.

- د) الغض من قدر الخليفة الأول والخليفة الثانى والصمت المزدرى حيال الخليفة الثالث.
 - ٥- كانت الدعاية العياسية تقتضى:
- أ إظهار عبدالطلب في النص على أنه شيخ جليل قريب الشبه بإبراهيم عليه السلام.
- ب) إخفاء حقيقة أن بنى عبدالمطلب وينى هاشم كانوا كفارا، وأن ردود فعلهم حيال دعوة الإسلام لم تكن تختلف عن ردود فعل غيرهم من قبائل قريش.
- جـ) إظهار أبى طالب، الذى كان كافرا، بمظهر الشخصية التى تحظى في مكة بترقير لا يحظى به غيرها.
- د- إظهار بنى هاشم فى حالة صراع مع قبائل قريش الأخرى بسبب حمايتهم لمحمد علي .
 - ٦- كانت الدعاية المدنية تقتضى:
- أ إظهار أن أهـل المدينة، في النص، استـجابوا لدعـوة الإسلام
 استجابة سريعة وساحقة.
- ب) زرع أهل المدينة في الفترة المكية لإثبات فضلهم وأولويتهم في ظاهر تين تاريخيتين واعدتين هما:
- هجرة الرسول عليه الصلاة والسلام والمسلمين من مكة إلى المدينة.
- انتصارات الرسول عليه الصلاة والسلام الحربية في المدينة، والفتوح اللاحقة على وفاة الرسول واتساع رقعة الإسلام اتساعا غير عادى في القرن الذي تلا وفاته عليه السلام.

· الوسائل

كان لابد لهذه الدعاية من مادة. وقد اتبعت في سيرة ابن إسحاق/ ابن هشام وسيلتان لتوفير هذه المادة، هما: الاصطناع المقترن بالتزوير، والتلاعب والإغفال فيما يتعلق بالقرآن.

١- الاصطناع المقترن بالتزوير،

أ) اصطناع الاجتماعات التي كان أهمها: اجتماع عبدالطلب بأبرهة، واجتماعات أبي طالب الأربعة برؤساء قريش، واجتماعات الرسول عليه الصلاة والسلام الثلاثة بالأنصار في العقبة، واجتماع إبليس برؤساء قريش بعد اكتشاف «المؤامرة» المدنية.

ب) انتحال الشعر: وضع قصائد في رثاء عبدالمطلب لتصوير عظمته كعجد لبنى العباس؛ وضع الجانب الأكبر، إن لم يكن كل، ما نسب من الشعر لأبى طالب، لتصوير عظمته ولجعله شاعر مكة الوحيد خلال الفترة كلها، وكذلك لاستخدام شعره لتحقيق غرضين: تأييد دعوى حماية بنى هاشم للرسول، ونقد أبى الخليفة الأموى المقبل، وآباء وأجداد وعشائر الاشخاص الذين لم يكونوا موضع رضا العباسيين أو المؤلف، وأخيرا لإضفاء مصداقية على قصة مقاطعة قريش لبنى عبدالطلب وبنى هاشم.

ج) اصطناع وتزويو عناصر السياق التاريخي: الاختصار الشديد في قوائم من دخلوا الإسلام؛ إخفاء طابع الإبعاد في قصة الهجرة إلى الحبشة، التزوير في قصة المقاطعة، تزوير أسباب عظمة أبطال بني عبدالمطلب المسلمين الثلاثة، اصطناع بيعة الحرب . . إلغ.

د) اصطناع العجائب: أحلام زمزم، والمياه التى انبجست تحت أقدام راحلة عبدالمطلب، والاكثبار من العبجائب في حديث الفترة الخامسة.

٧- التلاعب بالقرآن والإغفال المقصود لبعض آياته:

 أ) النص لم يورد، فيما اقتبسه من القرآن، الآيات الأساسية التى مثل جوهر الإسلام وتعاليمه، بل أورد آيات جانبية، وآيات تتعلق بما وراء الطبيعة ولا تصور الأحداث الواقعية فى مكة.

ب) النص يستخدم معظم اقتباساته المقرآنية في الفترة الثالثة، كما هو واضح، بغرض واحد هو اتهام أسلاف من كانوا أعداء لبني هاشم أو للمؤلف.

ج) الاقتباسات القرآنية كلها تقريبا مصحوبة بشروح يفترضها المؤلف تتعلق بظروف نزولها، ابتداء من أقوال هذا أو ذاك من رؤساء قريش.

د) لم ترد فى النصب اقتباسات قرآنية تتعلق بأحداث محسوسة أو بتأثير القرآن الكريم على مجريات الأمور (اعتناق الإسلام، اضطهاد المسلمين. . إلخ).

هـ) مـا نزل من القرآن فى شهب أحمدات وممارسات وأقوال ومراقف محمدة (وأد الأطفال، تزوير القرآن، حظر الاستماع إلى القرآن، محرمات الجاهلية) لم يرد له ذكر فى النص.

و) تجاهل النص تماما قدرة القرآن على هداية أشخاص لم يلتقوا اطلاقا بالرسول إلى الإسلام وأخفى، بناء على ذلك، انتشار الإسلام خارج حدود مكة، علما بأن عدد المسلمين غير المكيين كان أكبر بكثير من عدد مسلمى هذه البلدة.

ز) سرق النص آیات ملبنیة فی عبارات ما ادعی أنه بیعة العقبة
 الأولی.

ح) تلاعب النص بالقرآن الكريم حين استخدم آيات الحرب، التى نزلت فى المدينة فى ظروف خاصة محددة، لاصطناع ما ادعى أنه بسيعة الحرب.

ط) أغفل النص الآيات القرآئية التي تتضمن ثناء على مسلمي مكة الذين هاجروا في سبيل الله.

ى) أغفل النص الآيات المتتابعة التى نزلت فى الفترة المدنية والتى تحث المسلمين على الهجرة وتقيم الدليل على أن جانبا فقط من مسلمى مكة هم الذين هاجروا إلى المدينة، كما تقيم الدليل على احتمال حدوث هجوات أخرى غير الهجرة من مكة إلى المدينة.

ك) أغفل النص الآيات التي تتحدث عن إخراج الرسول والمسلمين
 من المسجد الحرام وعن إخراج بعضهم من ممتلكاتهم ومساكنهم.

ملحوظات ختامية أولا

توفى الرسول عليه الصلاة والسلام عام ١٣٢ م، وتوفى ابن إسحق عام ٧٦٨م. وعلى الرغم من أوجه النقد التي أوردتها حيال هذا المؤلف، فإن من واجبى أن أعترف بأنه كان من الصعب عليه أن يكتب سيرة للرسول أفضل من تلك التي بين أيدينا، وذلك للأسباب الآتية:

١- لأته كان من الصعب عليه الحصول على المادة اللازمة، كما كان من الصعب عليه التحقق من صحة ما توافر لديه منها. لقد كان الجزء

الأكبر من هذه المادة روايات شفهية تلقاها من أساتذته في المدينة، ومن المحدثين في مصر أو العراق، ومن أشخاص عاديين تلقوها عن مصدر نقلها عن مصدر سابق نقلها بدوره أحيانا عن مصدر أسبق، بعد جيلين أو ثلاثة من رجال الإسناد، بعد أن توفى الله شهود العيان للأحداث الموضوعة بزمن طويل، إما في الحروب التي شبت بين المسلمين، أو في الحروب الخارجية، أو لكبر السن.

وأيا كان عدد المصادر التي استمد المؤلف منها معلوماته، فإن هذه الروايات الشفهية لم تكن متاحة عن جميع المسائل التي كان عليه أن يتناولها، كما أن المؤلف لم يكن بوسعه دائما أن يتأكد من صحبتها. ولم يكن لدى المؤلف وثائق ومادة مكتوبة، كما كان عليه أن يجوب الأقطار بحثا عن المعلومات في فترة كان وضع الأحاديث النبوية وانتحال الشعر واختلاق الأخبار للأغراض السياسية قد أصبحت صناعة حقيقية، وكانت الأحاديث الموضوعة والشعر المتحل والأخبار الكاذبة تحصى فيها بمئات الألوف.

لقد كان علم الحديث، الذى يسمح بالتحقق بصورة فعالة من صحة ما كان يروى عن الرسول عليه الصلاة والسلام، وقتها، كما قلت فى المقدمة، لايزال فى بدايته.

أما الشعر والمعلومات التى لم تكن أحاديث نبوية، فإنها لم تكن موضوعا لعلم كعلم الحديث. ومن هنا كان فى وسع كل من يشاء أن ينتحل قصائد الشعر أو مادة تاريخية دون قيد. وكانت مهنة المؤرخ فى ذلك الوقت أصعب بكثير مما كانت فى العصور التالية أو فى البلدان التى كان بإمكان المؤرخ فيها أن يخصل على مادة مكتوبة يتوافر فيها حد أدنى من الصحة محليا بتكلفة قليلة.

٢- لأن المصدر الوحيد المكتوب الذى كان فى متناول المؤلف - أى القرآن الكريم - لم يكن وقتها هو المصحف بشكله الحالى، المتضمن بيانا بالسور المكية والسور المدنية يسمح بمعرفة ترتيب نزولها.

٣- لأن المؤلف كان هو نفسه منتميا إلى معسكر الخليفة العباسى، ولأن هذا الخليفة كلَّفه بكتابة السيرة، ولأنه ولد ونشأ فى المدينة، ولأنه كان حفيد رجل أُسر فى صباه فى العراق ثم بيع كرقيق.

ولو أن مؤلفنا قد تأثر في سيرة الرسول التي كتبها بانتمائه إلى معسكر من كلَّفَه بكتابتها، وبانتمائه إلى المدينة، وبحفيظته الشخصية ضد من أسر جده وضد أسرته، فإنه لم يكن أول ولا آخر كُتَّاب التراجم والمؤلفين الذين ينظرون إلى أحداث التاريخ من خلال آرائهم المسبقة.

3- لقد كان ابن إسحاق مؤرخا عَلَم نَفْسه بِنَفْسه. وكان يكتب فى وقت كان فن كتابة التاريخ فيه لايزال فى بداياته الأولى. ولا يسوغ للمرء أن يلومه لأنه لم يكتب سيرة الرسول عليه الصلاة والسلام كتابة موضوعية يتحرر فيها من مشاعره الخاصة ومن مشاعر من كان يستظل بظلهم أو مشاعر مواطنيه، شأن المؤرخين المخضرمين. ومما يدعو للدهشة أنه استطاع، بلا تمرس فى كتابة التاريخ وبلا وثائق وبمجهوده الفردى، أن ينتج كتابا يعتبره البعض أهم كتاب بعد القرآن الكريم كتب باللغة العربية، ومن أهم النصوص الإسلامية.

خانيا

الآراء التى أبديتها والنتائج التى خلصت إليها فى هذه الدراسة لا قيمة لها إلا فى حدود موضوعها لاغير، أى الجزء الذى يتناول الفترة المكية من سيرة ابن إسحاق/ ابن هشام، مع استخدام ترتيب سور القرآن الكريم الذى وضعه «ريجى بلاشير» كأداة عمل.

وعملى هذا لايمس فى شىء قيمة المصنفات الأخرى التى كتبت قديما وحديثا عن حياة الرسول عليه الصلاة والسلام وأعماله. لقد علقت على وثيقة تاريخية لكننى لم أقم بعمل المؤرخ. ولو كان على أن أكتب سيرة للرسول مع الاستناد إلى جميع السير المتاحة وإلى مجموعات الأحاديث النبوية،أو لو أننى استخدمت فى عملى ترتيب السور التاريخى كما يستخلص من المصحف أو، على سبيل المثال، من ترتيب فلاريخا، وهو أحدث من ترتيب بلاشير، لترددت قطعا فى اتخاذ بعض المواقف وفى استخلاص بعض النتائج التى تتضمنها هذه الدراسة. بعض المواقف وفى استخلاص بعض النتائج التى تتضمنها هذه الدراسة. ما أطمح إليه هو أن أكون قد أثبت، خلافا للرأى الذى أبداه بعضهم، ما أطمح إليه هو أن أكون قد أثبت، خلافا للرأى الذى أبداه بعضهم، أن هناك ما يضاف إلى ما سبق قوله عن السيرة، وأن مجال البحث فى هذا الميدان لايزال جد متسع.

ببليوغرافيا

أ.مرجعا البحث

 ١ - محمد بن إسحاق/ ابن هشام، السيرة النبوية، القسم الأول (الجزء الأول والثاني)، حققها وضبطها وشرحها ووضع فهارسها مصطفى السقا، إبراهيم الإبياري، عبدالحفيظ شلبي، الطبعة الثانية، القاهرة، مصطفى البابي الحلبي وشركاه، ١٩٥٥م.

2 - Régis BLACHERE, Le Coran (Al-Qor'an), Paris, G. P. Maisonneuve & Larose, Editeurs, 1980.

ب مؤلفون

- ١ عبد العزيز الدورى، دراسة في سيرة النبي ومؤلفها ابن إسحاق، بغداد،
 ١٩٦٥.
- ٢ ـ على العربى، أضواء على كتب السيرة النبوية، تونس، الدار التونسية للنشر،
 ١٩٩١.
- 3 Roger ARNALDEZ, Mahomet, Editions Seghers, 1975.
- 4 Régis BLACHERE, Le Problème de Mahomet, Paris, Presses Universitaires de France, 1952.
- 5 F. BUHL, Das Leben Muhammeds, 1903, trad. allem., Leipzig, 1930, rééd. Heidelberg, 1955, 1961.
- 6 L. CAETANI, Annali dell'Islam T.I (servant d'introduction à la période antérieure à 622).
 - ٧ ـ محمد عزة دروزة، سيرة الرسول، الطبعة الثانية، القاهرة، مطبعة عيسى
 الداني الطبي وشركاه، ١٩٦٥،
 - ٨ ـ خليل عماد الدين، دراسة في السيرة، الطبعة الثالثة، بيروت، ١٩٧٨.
- 9 J. FÜCK, Muhammad Ibn Ishâq, Literarhistorische Untersuchungen (Frankfurt s/M., 1925).
- 10 Maurice GAUDEFROY-DEMOMBYNES, Mahomet, Paris, Albin Michel, 1957 et 1969.
- 11 J. GOLDZIHER, Muhammedanische Studien, Halle, 1888-90 (Trad. franç. sous le titre Etudes sur la tradition islamique, parue en 1954).
- 12 H. GRIMME, Mohammed, Münster, 1892-5; 2 vol.
- 13 A. GUILLAUME, The Life of Muhammad (a translation of Ishâq's Sirat Rasûl Allâh), Oxford, Karachi, New York, Delhi, Oxford University Press, 1955.

- 14 Id. New Light on the Life of Muhammad, Manchester, Manchester University Press, 1960.
 - ١٥ ـ فاروق حمادة، مصادر السيرة النبوية وتقويمها، الدار البيضاء، المغرب، .144.
 - ١٦ _ محمد حسين هيكل، حياة محمد، القاهرة، دار المعارف، ١٩٧٧.
- 17 H. LAMMENS, L'âge de Mahomet et la chronologie de la Sîra. Dans Journal asiatique, 10e série (1911), t. XVII, 209-250.
- 18 Id. Qoran et tradition., Comment fut composée la "vie" de Mahomet. Dans Recherches de science réligieuse, nº1 (1910).
- 19 Mahmoud MOURAD, La critique historique occidentale et les biographies arabes du Prophète. Dans Les Arabes et l'Occident. Genève, Labor et Fides, 1982.
- 20 W. MUIR, The life of Maliomet, Londres, 1858-61; 4 vol.
 - ٢١ ـ محمد مصطفى النجار، ومحمد جبر أبو سعدة، دراسة تاريخية في السيرة النبوية، القاهرة، ١٩٧٩.
- 22 DANIEL NORMAN, Islam and the West, The Making of an Image. Edinburgh, The University Press, 1960.
- 23 R. PARET, "Recent European Research on the Life and Work of Prophet Muhammad" (Journal of the Pakistan Historical Society, 6. 1958, pp. 81-96).
- 24 Maxime RODINSON, Bilan des études mohammadiennes (Revue Historique, t. 229, fasc. 465, janvier-mars 1963, p. 169-220).
- 25 Id. Mahomet, Paris, Edition du Seuil, 1994.
- 26 A. SPRENGER, Das Leben und die Lehre des Muhammads, Berlin. 1861-5; 2e éd. 1869; 3 vol.
- 27 W. Montgomery WATT, Mahomet (Traduction française), Paris, Payot, 1958, 1959.
- 28 G. WEIL, Mohammed der Prophet, sein Leben und seine Lehre, Stuttgart, 1843.

دائرة المارف الاسلامية

٨٤ مادة من مواد دائرة المعارف الإسلامية تتعلق بالأعلام والأمم والقبائل والمجموعات والأماكن والغزوات والأحداث والشعائر والاصنام والكتب التي ورد دحر في الرسالة ، BIFLIOTHECA ALEXANDRINA

الفهرس

لصفحة	
١	غهید
4	المقدمة
	القصل الأول
	عبدللطاب
77	الف ــ النص
77	١_ أبرهة
44	۲ زمزم
٣٢	٣ـ نذر عبدالطلب ذبيح ولده
30	٤_ الشعر
77	باء _ التحليل
24	جيم ـ النتيجة
	الفصلالثاني
	الفترة للكية الأولى
23	آلف ـــ النص
8.8	باء ـ التحليل
٤4	١_ الاستخفاء
٥٢	٢_ حماية أبي طالب للرسول
٦٣	٣ـ قاتمة من أسلموا
٨٢	٤ – آيات المغرآن التبي أوردها النص
٧٢	٥- التيجة
٧٢	جيم ــ ما نزل من القرآن

الصءمة						
٧٣	۱_ الله سبحانه وتعالى					
٧٤	۲ـ الرسول					
٧٦	٣_ القرآن الكويم					
٧٧	٤_ البعث والحساب					
۸۲	٥۔ الحير والشر					
41	٦_ الثواب والعقاب					
90	٧ــ الكفار					
41	٨۔ المؤامرات					
99	٩_ الأنبياء السابقون					
1 - 1	٠١- أصحاب الأخدود					
1 - 1	دال _ النتيجة					
	الفصيل الثالث					
	الفترتان الثانية والثالثة					
	الضرع الأول : الفترة الثانية					
111	ألف ـ النص					
111	باء _ التحليل					
110	جيم ـ النتيجة					
	الفرع الثانى : الفترة الثالثة					
111	الف ــ النص					
114	١_ أبو طالب، وفريش، ومحمد والمسلمون، والحُجاج					
171	٢_ الهجرة إلى الحبشة					
۱۳۰	٣ـ المقاطعة					
127	٤_ أخبار أخرى					
٢٣١	باء ــ التحليل باء ــ التحليل					
۲۳۱	١ـ أقارب الرسول الكفار					
٢٣١	1) أبو طالب					
131	ب) بنو عبدالمطلب وبنو هاشم					

الصفحة							
731	جـ) أبولهب						
127	د) النتيجة						
189	۲ـ على وجعفر وحمزة						
104	٣ ـ المسلمون						
105	١) إسلامهم						
171	ب) الاضطهاد						
AFI	جـ) الهجرة إلى الحبشة						
۱۷٤	د) هجرات أخرى؟						
۱۷٦	هـ) المقاطعة						
۱۸۱	و) الإخراج من المسجد الحرام						
۱۸٦	ر) الخلفاء الثلاثة						
۲۸۱	۱_ أبوبكر						
114	٢ـ عمر ٢						
7.4	٣ عثمان ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠						
٤ ٠ ٢	جيم ـ النتيجة						
	القصل الرابع						
	الفترتان الثانية والثالثة (تابع)						
	الشعروالقرآن						
	الضرع الأول ؛ الشعر						
410	ألف ـ ما قيل من شعر وتحليله						
717	١ــ أبوطالب						
777	ملحوظات						
227	٢ـ باقى الشعراء						
7 2 9	بـاء ــ النتيجة						
	الفرع الثاني ؛ الاقتباسات القرانية						
الف ـ الاقتباسات (من ١ ـ ٤٠) ٢٥٩							
444	باء _ النتيجة						

الصفحة							
377	جيم ـ التجميع						
	القصل الخامس						
الفترتان الرابعة والخامسة							
	المضرع الأول : الفترة الرابعة						
781	الف ـ النص						
488	باء _ التحليل						
800	جيم ـ المحصلة						
	الضرع الثاني : الفترة الخامسة						
	١- إسلام بعض أهل المدينة						
404	ألف ـ النص النص النص النص النص النص النص النص النص						
377	باء _ التحليل						
357	۱۔ دعوی النص						
۲٦٧	٢_ الملحوظات						
۲۷۷	٣ـ نظرة أكثر واقعية						
" ለ"	٤_ النتيجة						
	٢ _ بيعة الحرب						
397	ألف ـ النص						
499	باء _ التحليل						
499	١ ـ الاستشهادات القرآنية						
٤٠٤	٢_ أقوال المتحدثين في الاجتماع						
٠ ١ ع	۳ـ ملحوظات أخرى						
210	جيم ـ النتيجة						
	٣ ـ الهجرة إلى المدينة						
073	ألف ـ النص						
173	باء ـ التحليل						
173	١_ هجرة أم إخراج للرسول؟						
240	۲ــ هجرة المسلمين						

الصفحة								
433	٣ــ القرآن والهجرة							
287	٤۔ القرآن وإخراج المسلمين							
889	جيم ـ النتيجة							
889	١_ التلاعب بالقرآن							
204	٢_ التزييف والاختلاق							
277	ملحوظات ختامية							
	القصل السادس							
	الفترتان الرابعة والخامسة (تابع)							
	الشعر والقرآن							
	١- الشعر							
277	ألف ـ ما قيل من الشعر							
173	باء ـ ملحوظات							
	٢ ـ الاقتباسات القرآنية							
٤٧٧	الف ـ النص							
244	باء ـ ملحوظات							
	٠ ـ القرآن المنزَّل							
٤٨٠	ألف ـ تلخيص الف ـ تلخيص							
273	باء ـ حماية الرسول							
294	جيم _ الحوب مباحة؟							
290	٤ _ النتيجة							
0.1	المحصلة العامة المالي المعامة							
٥٠٤	الوسائل							
0.5	١ــ الاصطناع المقترن بالتزوير							
0 . 0	٢ـ التلاعب بالقرآن والإغفال المقصود لبعض آياته							
0.7	ملحوظات ختامية							
	رقم الإيداع ٢٠٠٠/١٧٩٤٢							
	977-07-0742-2							

طبع بمطابع دار الهلال - ۱۱ ه-

هذا الكتاب

سيرة ابن هشام (التي كتبها ابن إسحاق) هي المصدر الأول لكل ما كتب عن السيرة النبوية حتى الآن.

وقد اتضع لمؤلف الدراسة الحالية - التي اعتمد فيها على القرآن وحده اكد ما ورد فيها عن: قصة أصحاب الأخدود - عبدالمطلب فترة الاستخفاء - حماية بني عبدالمطلب وبني هاشم للرسول علين السهجرة إلى الحبشة - مقاطعة قريش لبني هاشم - بيعة العقبة الثانية - حصار بيت الرسول علين المخصوعية الرسول علين المحمدة الله المدينة - لا يمثل الحقيقة الموضوعية وينطوى على كثير من المغالطات، كما اتضع له أن ما حفلت به سيرة ابن هشام من شعر منحول يدل دلالة قاطعة على نية مبيتة لتزوير السيرة النبوية من طريق انتحال الشعر.

وتُظهر هذه الدراسة أيضا أن الجزء المكى من سيرة ابن هشام ليس سيرة حقيقية للرسول عليك عن القرآن ألكريم، ويسير في اتجاه مخالف تماما لاتجاه القرآن، وأن مؤلف «السيرة» تأثر في كتابته بعدة عوامل هي: ولاؤه للخليفة العباسي الذي كلفه بكتابتها، وانتماؤه إلى المدينة، وحفيظته الشخصية ضد خالد بن الوليد الذي السرجده في العراق، وعقلية عصر الفتوح التي كانت تعت على العسكري هو النص الوحيد الجدير بهذا الإسم.

وقد حاول مؤلف هذه الدراسة أن يصحح أخطاء ابن إسورة المكية الله المناسبة المكية المناسبة المكية المناسبة المناسبة